









د نیامیں کسی بھی جگہ علماء جماعت اشاعت التوحید والسنة کے تمام تصانیف Play Store اور Website سے بالکل فری انسٹال / ڈاؤن لوڈ کریں۔



انسٹال / **ڈاؤن لوڈ** کرنے کا طریقہ

Play Store سے" مکتبۃ الاشاعت "انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں مطلوبہ کتاب ڈاون لوڈ کریں نیز این کتاب کوPlay Store/Website پر مفت شائع کرنے کے لیے بھی رابطہ کریں۔

ویب سائٹ پر جماعت اشاعت التوحید والسنۃ کے تمام تصانیف مثلاً تفاسیر ، فباویٰ جات، شروح، سوائح حیات، نوٹس، درس نظامی کے کتب وغیر ہ دستیاب ہیں آپ و قتا ہو قتا او Play Store اور website پر چیک کیا کریں مزید معلومات کے لیے دیے گئے واٹس ایپ نمبر پر رابطہ کریں۔ وہاں آپ کو آسانی کے لئے مطلوبہ کتاب کا link دیا جائے گااورآپ کو بہترین رہنمائی دی جائے گی جس سے آپ کو مطلوبہ کتاب آسانی سے ملے گا۔ پلے سٹور پر ترجمہ و تفسیریاسور تول کے نوعیت والے تصانیف دستیاب ہوں ہیں کیو نکہ ایک PDF میں اس کا مطالعہ مشکل ہو تاہے توہم نے آسانی کے لیے ہر ایک پارے کے لیے الگ الگ بٹن بنایا ہے تاکہ قارئین کے لیے پڑھنے میں آسانی ہوباقی تمام نوعیت کے تصانیف مندرجہ ذیل ویب سائیٹ پر دستیاب ہوں گے۔جو Goggle پر مز کورہ ویب سائیٹ میں سرچ کرنے سے یا ہمارے مندر جہ بالا app " مکتبۃ الاشاعت" کو پلے سٹور سے انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں سرچ کرنے سے ملیں گے۔ آسانی کے لیے ویب سائیٹ پر links ملاحظہ کیجئے۔ جزا کم اللہ

ت: ہماری ویب سائٹ سے شائع شدہ کسی بھی کی کتاب کی مضامین سے ہمارا متفق ہونا ضروری نہیں ہم اسی کتب کے مضامین کے ذمہ دار نہیں کیوں کہ کتاب کا مصنف/مولف اس کا جواب دہ ہوتا ہے ہم مکمل طور پران سے دست بردار ہیں۔ ہم نے پہلے سے اسکین شدہ کتب/مضامین کو صرف بطور معلومات شکیر کئے ہیں جو ان کے کتب یا انٹر نیٹ سے لیے گئے ہیں جن کے ضروری حوالے بھی دیے گئے ہیں ان کو صرف بطور معلومات ہی پڑھا جائے یا ڈاون لوڈ کیا جائے باقی انتلافات/تشریحات کے لیے آپ کتاب کے مصنف / مؤلف سے رابطہ کریں ۔

ویب سائیٹ maktabatulishaat.com (مکتبة الاشاعت ڈاٹ کام)

روزانہ کی بنیاد پر ہم ویب سائیٹ اور یلے سٹور میں مزید تصانیف شامل کر رہے ہیں اور ان میں مزید بہتری لارہے ہیں۔ نئے شامل شدہ تصانیف کے لئے آپ وقما فوقا ویب سائیٹ اور پلے سٹور کوچیک کیا کریں مزید بہتری کے لیے اپنے قیمتی تجاویز سے ہمیں ضرور آگاہ کریں۔

	جلداوَل
منحنبر	مفاین
1	لصراطا لمستقيم يخانبات
	لحيوة البرزخينة للنبى لكريم
293	ومبتسكرات حياتالاموات
377	بيان الأوفى في ردّ سماع الموتى
399	عقدالعقيان فيعنق جواهرالقرآن
435	احسن العقائد
543	شفا، العيّ في بيان خبرمن صلى على
575	شفاالصلاك منبيز علي الفلي

بسم الله الرحم امتاذی محرم امتاذالعلما مرشخ التغییر دالحدیث مفتی اعظم حضرت مولانامفتی مید محرحیین شاه معاجب نیلوی دانشد همیذر شید وظیفه محازر رئیس المفسرین امام الموحدین حضرت مولانا الشیخ حمین علی الوانی دانشد سیح

مختصر حالات زندگی محدعبدارحن د اوی تلمیز به حضرت نیوی شاه مها حب

لغليم وزبيت

بعت بھی ہول اوران کاشا گرد بھی ہوں _

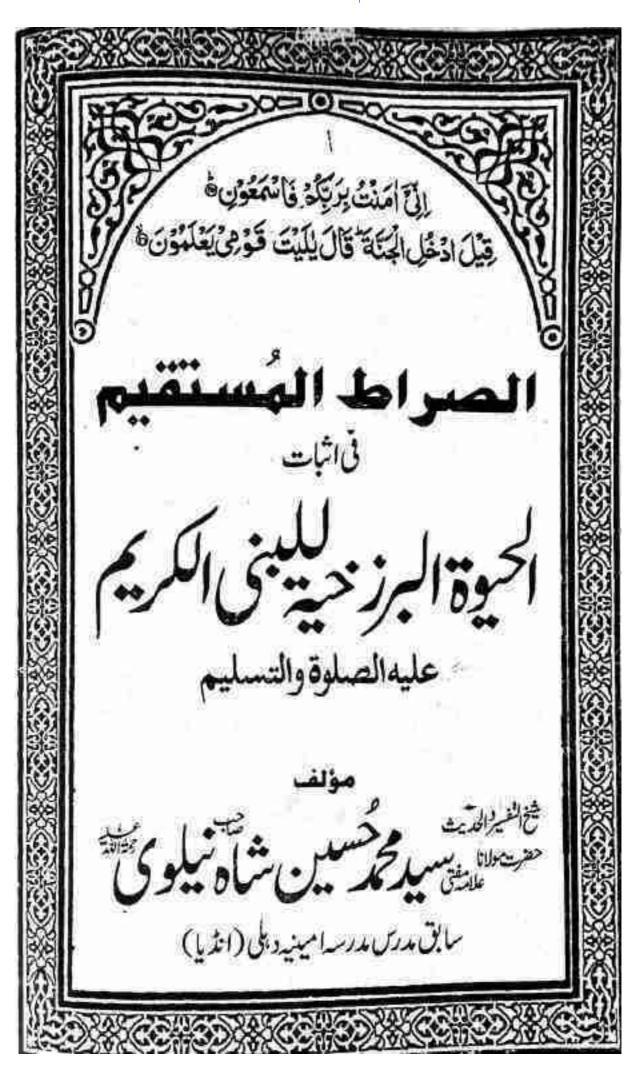
دورہ مدیث کے لیے مدرسدامینیدد بل میں آمد

والملام مولوی عبدالرحمن د بلوی خطیب جامع مسجدالتو حید ناهم شعبه نشر د اشاعت مکتبه اشاعت العلوم مکتبه اشاعت العلوم

بسمان الرحم الحديث ومخفي والسلام على عباد والذين ا يائتاب ابتلاذ العلماء ثنخ التكبير والحديث مفتى أعظم حضرت مولا نامفتى سيرمحد حيين شاو مهاحب نیلوی کی علی تحقیقی تصنیفات کا مجمومہ ہے۔جن کو زمانہ طالب علمی میں حضرت شاہ صاحب کے شام رولوی عبداللہ تو حیدی دادی نے جمع محیا الحدیث (1) کہلی دو مبلدیں اہلسنت والجماعت کے عقیدہ حیاۃ النبی برز خیداخرویی وعقیدہ عدم سماع موتی ـ دعقیده عذاب د تواب قبر پر مشتل میں ہے (۲) تیسری اور چرخی جلد پر در ضاخانیت پر محتل ہیں ۔ ان میں سے تیسری ملدعقائد پر (مسلاملم غیب ماضر نا ظر مخارک بشریت انبیالیلیم السلام جيبيا بم بنيادي عقائد پراور چھی جلداعمال پرمھان خيرانكل ماعيداميلا دالنبي كي شرعي جیثیت پر حمل این ـ (۳) بلد پنجم اور س (۳) بلا^{شق}ة رد قاد یا نیت پر (۵) ملدیث (۲) بلدنهماورد بم اہم متغرق شری مسائل پر محتل ہیں۔ یہ مکل سیٹ رد مذاہب بالللہ پر انسائیکلوپیڈیا ہے۔ یہ بکھرے ہوئے کی جواہرات موتی تھے جن کو یکجا کر کے مکتبدا شاعت اسلام دیلی الل علم تک پہنچانے کو فرض مجھتا تھا الحديد الله تعالیٰ کی مهربانی اور اس کے فضل و کرم سے یعلی جواہرات اور مذاہب باطلہ 4 انا بیکلوپیڈیا آپ کے ہاتھوں میں اور افثاء افلہ یعلی جواہرات مدائے تن کی طرح پاک و
ہند میں اہل علم کے ہال واد تحلین ماصل کرس گے۔ افشاء افلہ تعالی ہم جماعت افثاعت
ہزمال صوبہ بیجاب وسرعد میں اجتماع کرواتے ہیں اور اس اجتماع کی عمر یو ما اولیعش یوم
ہرمال صوبہ بیجاب وسرعد میں اجتماع کرواتے ہیں اور اس اجتماع کی عمر یو ما اولیعش یوم
ہوتی ۔ اور کوئی قابل ذکر خاطر خواہ فائد و جمی نہیں ہو تا اور پھر اس پر کروڑوں روپے بھی خرج
کے جانے ہیں اگر اس مجماری وقم کو جماعت کی عظیم شخصیات کی عظیم تصافیف پر فرج کرکے
الاہرین کی اور ان طیبات کو ایصال ٹواب پہنچا یا جاتے تو یہ کام ایسے
کو انے سے بہتر ہے اور اس طرح اس کی وراثت کو مشاقات میں وراثت کے ایس وراثت کی میں اس کی ہیا کران کی
اس معلی پیاس کو بجھایا جا سکتا ہے اور یہ بات قابل تو جہ ہے کہ یہ ایک طبی وراثت کے ایس وارث ہے مالی نہیں
فر صفرت نیلوی کے ماریہ ناز شاگر د اور اس طبی وراثت کے ایس وارث موان عبدار حمن
و انعاد رقوال علم نی افذ داخذ بہنظ وافر (ترمذی) پر عمل کرتے ہوئے کی طور پر یہ کام سرانجام وانعار وراث العمار وروٹ العمر العمار وراث العمار وروٹ کی میں نافذ داخذ بہنظ وافر (ترمذی) پر عمل کرتے ہوئے کی طور پر یہ کام سرانجام وانماد رقوال العمر میں الحد دی۔

مجفے ایک بارمولونا عبدالرحمن دبوی صاحب نے بتایا کدمیرے پاس امتاذ جی حضرت بلوی شاہ صاحب کے تفیر کے خشرت بلوی شاہ صاحب کے تفیر کے تفیر کے فوٹو کا پیال موجود بیں مشلا (تفیر فیض انجلیل فی تعمیل التنزیل تفیر بین القرآن ممل چار صے مظامة البیان من کلام رحمن تفییر بین نظیر بین نظیر بین نظیر میں قرآن کریم) انشاء الله تعالی مکتبدا شاعت اسلام دبلی عنقریب مضرت شاہ صاحب کی ان تفیری خدمات کو بھی المی علم تک پہنچا کر قواب دارین حاصل کرے کا رافشاء الله تعالی

والسلام مبدامی عفی عندسهارن پوری خطیب جامع مسجد تقوی دیلی به مدیر مکتبهاشاعت العلوم به ۲۰ ایکال عمل تک دیلی ۱۱۰۰۴ نثریا



المالحة العد

طسلاع نسامه

البنامه گلستان است الم کے قارش کوظیم الشان فوھبری دی جاتی ہے کہ آندہ میرہ میں حیات الذی کے موضوع ہو محق العصر شائقت شراعت حقر موانا سندھر میں خالوی کر دیا ہے۔ یہ مقالہ تین یا برقاد اللہ کا ایک علی مقالہ شائع کرنے کی سعادت عاصل کی جاری ہے۔ یہ مقالہ تین یا برقسطوں میں شائع ہوگا۔ الشائلة الفظار اس مقالہ کی ہیل قبط جادی الاخری ہر دہ ہا اس اللہ کے خاری ہو جا اللہ کے عقالہ کی ہوا ہے۔ ہوراس کے جو اللہ الشنت ابھے تا تعقیدہ بیان کیا گیا ہے۔ مورالی بدعت کی طرف سے المبارات کا جواب دیا گیا ہے۔ موراس کے بعد خاہب باطلہ کے عقالہ لکو کر خاتی پر میزیان کے جوابات اس الحجوت ادر سے انداز سے کھے گئے باللہ کے عقالہ لکو کر خاتی پر میزیان کے جوابات اس الحجوت ادر سے انداز سے کھے گئے بیل کہ اگر کوئی شخص واقعی خلوص دل سے اس مشکل ادر بچے ہیں۔ مقالہ سے قواس مقالہ کے مطالعہ سے اس کو تمام اشکالات کے جواب فی جائی ۔ اور بارگاہ اس مقالہ سے دواتو مذیب آدی کو یہ مشلہ منرور کو آنا جائے گا۔ سطور ذیل میں اس تحقیق مقالہ کے منابیت مقالہ سے نبایت مختور طور پر چند افتیاسات تقل کے جائے ہیں۔

اهلالسنت والبماعت كاعقيده

تمام المالئند والجاعب كالمتفق عليه مسئله به البياد رام علم المثال ك شان قدام المفتوق من المجار المعلم المثال ك شان كوعلوق من سه كون جي نهيل ين سكرة حيات ونويه جي المؤلف المجارة حيات ونويه جي المن المؤلف المراد المعلم المثل المؤلف المؤلف المجال المليب الوهي كالميات المؤلف المجال المليب الوهي كالميات المؤلف ال

حدیث آن الله حرمر علی الارعن کی مند ادر رادیوں کی تحقیق سے ثابت ہوتا - ہے کہ بیرمج غربیجے۔ بیسا کہ بخاری شربین کی پہلی مدیث مج غربیب کے اور اس مدیث کو تلقی مالقبول بھی عاصل ہے۔

نیز علام ابل الشنت کا است کی ان وهو حی فی لحداد کا مطلب ہے هو حلم ی لعنی وہ انبیار کرام علیہ ابلی الشنت کی است کے معرت انبیار کرام علیہ کا اجساد طاہرہ قیامت تک تر و تازہ اور محفوظ رہیں گے۔ حضرت سنیات معنزت عزیز اور حضرت وانبیال کے اجساد بعد از دفات مجی زمین کے اوپر محفوظ رہیں گئے اوپر محفوظ رہیں کا بانی علامہ عنایت اللہ مشرقی اجساد انبیار کی حفاظت کا قائل رہے۔ البشہ فاکسار تر یک کا بانی علامہ عنایت اللہ مشرقی اجساد انبیار کی حفاظت کا قائل نہیں۔ اس پراکا برعلار جی نے کفر کا فتوی لگایا۔

جارے اکاری سے حضرت مولانا شاہ می اساعیل شہید روز انتقالے پر بر بلویہ کی طرف سے انکار حیات الانبیار کے الزام کا جاب مخترت مولانا محد منظور نعانی کا جاب ادر مسئلہ حیات النبیار کی حقیقت اس مار دختات ہے۔ مسئلہ حیات النبیار کی حقیقت اس کے بعد غلو الفائدین فی حیات النبیتین کے زیر عنوان حیات النبیتار کے مستقل بدنہ ہب لوگوں کے عقائد بدکا بیان کیا گیا ہے۔ مستقل بدنہ ہب لوگوں کے عقائد بدکا بیان کیا گیا ہے۔ جریاں تابت کیا گیا ہے کہ سے

511

پیاس مسئلہ کی بنیاد منافقین نے فرام کی۔ جن کا مقیدہ تھا کہ موست مرتبۂ نہوت کے منافی ہے۔ اورای دجہ سے منافقین نے وفائ النبی کے موقع پر کہا تھا: لوکان فیند بنیا لعدیست۔ مشرع مرتبۂ کی اس کیفیت کوخش کھا اور منافقین پر تموار مونت لی۔ مشرع مرتبۂ کی اس کیفیت کوخش کھا اور منافقین پر تموار مونت لی۔ مشرع مرتبۂ کی اس کیفیت کوخش کھا اور منافقین پر تموار سونت لی۔ مشرع مرتبۂ کی دو مراکز دہ روافش کا ہے۔ جنوں نے حیات النبی کے مسئلہ سے فائدہ اٹھا تے ہوئے لیے ائمہ کو بھی زندہ ثابت کرنے کوششش کی۔

رافضيون كاعقيده

حفرت جعفر صادق نے فرمایا کہ قبر شریعیت کی طرف جھانک کر دیکھنے والا حقر بُناریم سالفکلیلیا کو قبر شریعیت میں تعبف ازوائِ مُطبّرات کے سابقہ سحبت میں مشغول پائے گا۔ (اصول کافی مغر ۲۸۹ د حیات القلوب بلد ۲ مغر ۸۵۲)

كراميهكاعقيده

فرقد کرامیہ کاعقیدہ تھا کہ انبیام کرام علیم لمشاد کی دفات کے بعد ساتھ ہی ساتھ ان ک دمعن نبوت درسالست ہی دالعیاز باللہ زائل ہوجاتی ہے۔

مُعَطَّلهكاعقيده

روافعن کے بعد ابن فورک مُبتدع نے لیے عقیدة بدكا اعلان كے تُوك كا: إلَهُ مَنْ فِي قَائِرِة رسُول للْه الدالاباد على المعقيقة لاالحجاز (مواہب لدنيه بلد م موسم)

يهوديون كاعقيده

- ربور میں ہے: آخینیتن من بنین المقابط بن فی الجئت کہ تونے مجے زندہ رکھا
 میک گور میں مد جاؤں۔ (زبور ۳:۳۰)

نسارى كامقيره بوزندلك النغنة بالبن للنبوة الأندنة بيسوع النسينج ربنا فدا کی بیشش و نعمت بالاے فدا وندی میں بیشہ کی زندگی ہے. (رومیوں ۲۳:۹) نيرنسارى كاعتبده ب: إذْ أعطينة مسلطانًا على كلّ جسد ليعطى حيوة أبدين لِكُلِّ مَنْ أَعْطَيْنَهُ . كَه توف اس بربشر را منتيار دياب تأكه بخيس توف ائ بخشاب أن سب کوده بمیشد کا زندگ دے ۔ (اومناعا:۲) بائبل میں صرت عین علایشلا کے ذمے ایک الزام لگاتے ہوئے وحالے اسين صحفة مين لكهاب كد: يوع نے كها: _ آرُسَلَنِي الأب الحَيُّ وَأَنَا حَيُّ بِالأبِ " زندو باب نے مجے معیااور میں عی باپ کے سبب سے زندہ ہوں"۔ (اوحاد:٥٥) نزنساري كاعتيره ب: أنَّ النسينة تبقى إلى الأبد. كه "يك ابرتك بال رڪا"۔ (يوناء:٢٥) صرت سے علایشلا کے متعلق نصاری کا عقب دہ ہے کہ: قد النَّقُلَ مِن المتوت إلى المعلوق. ود موت عنكل كرزندگى من داخل مو كيا. (اوحناه: ٢٥٠) نيزيه منائے صنعتين كى طرى اس قول كى نسبت كى: اَلْحَقَّ الْحَقَّ الْحَقَّ الْحَقَّ الْحَقَّةُ الْحَصْد إِنْ كَانَ أَحَدُّ غِيغَفَظُ كَلا فِي فَلْنَ بِيزِي الْمَوْتَ إِلَى الْأَبْدِ. كَدَ مَيْنِ تَمْ سِي فَي فَي كمتا بول كما أَر كونى شخص يميد كلام يركل كري الوابد تك كمي موت كوند د يجيم كا. (يوسناه: ۵۱) يوِمَا خِلْ أَبِيْ مَحِيْدِ مِن بِيان كيا: فَقَالَ لَهُ الْيَعُودُ ٱلْأَنْ عَلِيْمُنَا أَنَّ بِلَفَ شَيْطَ أَنَّا قَدُعَاتَ اِنْزِهِنِيمُ وَالْأَنْهِيَآءُ وَأَنْتَ تَقُولُ إِنْ كَانَ آحَدٌ يَعْفَظُ كَلاَ مِنْ فَلَنْ يَذُوقَ الْمَوْتَ إِلَى الأبد يعنى بيوديول في اس كاكراب بم في جان لياكر تجري بدروع بدا ابرابام مركيا ادر بى مركة الرق كمتا بكر الركون ميرك كام يرعل كرك الوابد تك طبى موت كامزه شر ينطق كار (اوحنام:۵۲) هندؤون كاعقيده مندودل کے نزدیک ایک بزرگ شخصیت جن کا نام "مری کرش" ہے، بے

زرگ متمرایں پیدا بھوتے۔ ان کے بارے میں ہندووں کے مختلف نظریات ہیں۔ مثلاً:

آل تعبی تو کہتے ہیں کہ وہ تمام مستسر بیبوں کا سردار تھا۔ لیکن:

· بعض كيت إلى كدوه عفير تفار بلكه:

ا تعمل كيت يل كروه فداكا أو تار تفا وهاس كى بوجاكرت يل-ادر

سی تعبل کہتے ہیں کہ راجا سری کرشن ۱۳۵ سال کی عمریں در اور من کی مال رانی محدودی کی در اور من کی مال رانی محدودی کی بدرعا سے مرکبیا تھا۔ اس کے میکس:

﴿ بعض كهتے بيں كه راجه سرى كرش تغيير تھے اور دہ زندہ بيں۔ ليكن روايش جوگتے بيں۔ اور بيد كدوہ بميشہ بميشہ زندہ رہيں گے۔

و ای طرح "بیاس" کے متعلق ہسند دؤں کاعقیدہ ہے کہ بیاس بڑا پاکسیندہ فطرت اور عارف کام بیاس بڑا پاکسیندہ فطرت اور عارف کامل شخص تصااور وہ زندہ و جاوید ہے۔

مشركين عرب كاعقيده

الم حزت مولانا سيرامير على بابادى والتنافظان فرات بين كر: بيل كى حقيقت قويد الك و دو الك ادى تفاجير وقت مقدر براس كو دوت دون وراس كو دوت دون وراب كو دوت دون وراب كو دون وري الله يه بمارا بيل به وري الله به بمارا بيل به وري الله به بمارا بيل به وراب بيتم من كما كد المد به بمارا بيل به وراب بيتم من آجاد ورد وي كركيا كد ده آكيا ورد وي كيا كه الله بي قررت به كد بم كوبينا ورق ادر محت و غيره ديتا به وراراً كون الم كام بوقو فا كونا من بيتم من الماليات وراراً كون الم كام بوقو فا كونا كل كام بوقو في كيا كم بين قريات بين المراب بيتم من كرده من بيتم من المن بيتم من المن بيتم من المن بيتم من كرده من كرده من كرده من كرده من كرده من المن بيتم من كرده من المن بيتم من كرده بين المزيد بين المراب بيتم بين كداس جيزين فلان ميت كرده من المن بيتم بين المراب بيتم بين كداس ذراب بين المورب المن المن بيتم بين المن بين المن بيتم بين المن بيتم بين المن بيتم بين المن بيتم بين المن بين المنا من من المن بين المنا من من المن بين المنا من من المن بين المنا من المن بين المنا من بين المنا من بين المنا من المن بين المنا من بين المن بين المنا من بين المن بين المن بين المن بين المنا من بين المن بين ال

علائظ اور حرب المصين فخالف مل قرس لعنى آسمان دوم ياجشت من الى اور نادانوں كے كينے سے ده اس جيزي نہيں آتے۔ اور اللہ جس كو جاہتا ہے انى جانب سے ہدايت كرتا ہے۔ (تغيير مواہب ارفن پاوو ۲۰ منو ۲۰۰)

ابن جرئزنے صرابی عباس ، جائد اور رہے بن انس سے مری یہ می الکھا ہے کہ جب
دہ "الت بابا" مرکباتواس کی تبریر جراف چرانے جانے گئے۔ رفتہ رفتہ اس کی موری ابت بناکریہ تصور قائم کرلیا گیا کہ لات باباک رقع بخرک اِس مورتی میں حلول کر تھی ہے۔

مشركين بابل كاعقيده

بابل د نیزواسے تفاق رکھنے والی اریائی سل کی قریس پانچ هست زار سال سے نمرود کا انتظار میں ہیں۔ ان کا عقیدہ سے کہ وہ انجی مرا نہیں۔ بلکہ وہ جرطم غائب ہوا اسی طرح ایک مرا نہیں۔ بلکہ وہ جرطم غائب ہوا اسی طرح ایک مرتب کا ایک مدایک دن خاموقی سے واپس آ جائے گا۔ اور بھرائی امن وابان اور عیش و مسرت کا دور دورا لے آئے گا جیے اس کے عہد مکومت میں تھا۔ (ارمغان عمر منو - ۹ تا ۱۹۸۲ بوالد بلین شرونة و فروری ۱۹۲۱ء)

حمل ان عرض ان غیر مسلوں کا انبیار و دیگر کا ملین کے متعلق عقیدہ ہے جو خود کو مشمان کہنا نے دائے فیرسلم بھی انبیار اور دیگر کا ملین کے انسان کی لینڈیس کے انسان کے انسان کی لینڈیس کے متعلق بی ہندیں کے انسان کہنا ہے جو کہ و سلمان کہنا ہے انسان کے متعلق بی عقیدہ اور دیگر کے متعلق بین مشرکت کے بریت کو نبوت کے منان مجھتے بینے کہا کہ بشری منسیں ہوسکا یہ کسی فی موان پاہیے تھا انسان حیات النبیار کے متعلق بیود و نصاری کے متاب ہور و نصاری کے متاب ہوتا ہو ہوت کے مرتبہ نبوت کے منانی قرار دیا۔ اور رواض بلکہ جنگ اُمد کے موقع ہو کا متاب اُمد کے مانو مانو واٹ کو مرتبہ نبوت کے منانی قرار دیا۔ اور رواض کے متابی وقال نے دفات اند کے مانو مانو وفات الذی کا بھی انکار کیا۔ کرا میے نے کہا کہ

915

ب نبی فوت ہوجائے تو وہ مفت نبوت سے مقعد نہیں رہتا اور اس کی نبوت زائل برمانی ہے۔ اور اس کے مقابلے میں م<u>عظلم</u> اور ابن فورک مبتدع کا عقیدہ تھاکہ نی مرا ہی نہیں کرتے اور وہ زیر زمین حقیقی طور ہر دُنیوی حتی عضری حقیقی حت کےساتھ زند ؤ جادید بیتے ہیں۔ اور شوافع میں سے علامہ سُکی الم بیتی اور علامہ سیوی نے اس عقیدہ کا ذکر کیاہے۔ اور ہندوستان میں سے پہلے <u>مرزا غلام احمد قادیانی</u> نے مد صرف انبیار کرام کے متعلق میں عقیدہ اختیار کیا بلکہ اولیا برائم کے متعلق بھی اتھم کے عقائد بد کا اظہار کیا۔ ہندوستان کے شیعیت زدہ رحی شمانوں کے سامنے ای مسئلہ کی اڑیں خود کو عاشق رعول ا ثابت كركے انی جاعت میں شامل جونے كى دعوت دى۔ اور ہند دياك كے بست سے توہم مرست جابل عوام کو مُرتد کیا۔ ادر مرزا قادیانی کے بعد احدرضاخان بربلوی نے بھی اس عَشَيْدةِ بدك تشهير مشروع كردى. حَيَّكَ البياتِي على خصومنا صرت مولانا شاه مخت مداساعيل شئيرير الزام نگاياكه: "وه حيات النبي كيمسنكريس". حضرت مولانا محد منظور تعانی نے اس کا مسکت جواب تخریر فرمایاہے۔ احدرضاخان نے حضرت مولانا شاہ محت بند المعلى شهيد را الله تقال مرا اله الله قائے . اور ان مرسم كيا عبك عير متناجيد دجوه سے كفرلازم كيا۔ اور ان كاكفراجائ تطعى قرار دے كر فتها يركم كا فتوىٰ تكفير چھاپ ديا__ (اگلی) حضرت مولانا مولوی محد قاسم صاحب و حضرت مولانا مولوی رست بداحد صاحب هركامريم اور حمرت مولانا مولوى خليل احد صاحبت اور صرت مولانا مولوى اشروت على ماحب دامت برکاہم کا نام کے کر تطعی تکفیر کی۔ اور یہ کماکہ جوالن کے کافر کھنے میں تردد و تأل اور شك كرے وه بھى قطعى كافرے . (ديكھيے تمسيد المئنة) عارے اکابر علاقے دیوٹنداوران کے مشایخ تصومتا مولاناشاه ولى اللَّهُ

مولانا شاه ون الانه مولانا شاه محد اساميل شهنيدا مولانا شاه محداسحاق د بلوی مولانارسشه پدا حد گسنگوری مُجَرُدالفُ ثَانَى شِخْ احد من سندى ' مولاناشاد عبدالعزيز' قاضی شارُ الله پانی تِی ' مولانا محدقاسم نانو توی '

مولانامنيد فمدانور شاه كشميري مولانامفتي محد كفايث لله د بلوية، مولانا محدابراتيم دبلوي مولانامتير عبدالدائم جلال • مولانا محد علين الدابادي مولانا عزيزالرخن مرادا بآدئ مولانا ظفراحد عثماني تخبال لهند مولانااحد سعيد د بلوي، مولاناغم الغنى رامپورئ٠ مولانا عبدالماجد دريابادي مولانامفتى محديث ديوبنديء مولانااسدالرحمُن قدسيُّ مولانا محد منظور نعاقُ٠

شخ السنَّد مولانا محتود الحسن ديوبنديٌّ • مولانا شاه محداشر من على مقانوي م مرشدى مولانا حسين على الواني ' علامه ميرسليان ندوي، مولانا محد سلحاني مولانا نواب قطب الدين، مولانامفتى عزيزالرخمل عثماذة مولانا شبيراحد عثماني مولانا عبدالى هاذا مولانا محدطام وأنميء مولانا مبيب احد كيرانويء شِيخ القراك مولانا غلامٌ الله خانق، مولانا قارى محد طبيب قامي،

اور ای کی دیگر منتفذ د علماین نے تلمی جهاد میں روافض میعتزلہ اور منحقلہ دغیرہ کے ساتیساز مرزا غلام احدقادیانی اور احدر ضاخان بریلوی اور ان کے تقبین کے عقالیہ بد کا قرآن وسنت کے معنبوط دلائل سے رد فرمایا۔ منبالا اتحالے

قاديانيون كاعقيده

مرزا قادیانی نے بڑے دعویٰ کے ساتھ حنرت بی کریم الفیسا کے لیے زمین م زندگ تابت كرفى كى كوسسىش كى در بيرينا كرف يون كاك، اب بیں کونی حاب دے کہ: روتے زمین پریہ زندگ کس بی کے لیے تے بارے نی والکین کے تابت ہے '' (ملد خاتم النین مؤد · r)

"اَگُر کوئی نِی زندہ بیں تودہ بمارے ہی نبی ہیں"۔ ("م مسلمان ہیں "مؤہم)

مرزاغلام امد قادیانی کاعقیده به کد: "انبیار بحیات جبانی مشابد حیات دُنوی

زنده بي ". (ماشيه محامد خاتم النبيين موه) الم مرزاغلام احدقادياني في كلما:

قَدُ مَاتَ عِنِسَى مُطْرِقًا وَ سَهِيَّنَا حَيِّ وَ رَبِيْ اِلْهُ وَافَانِيْ وَاللَّهِ إِنِّي قَدْ رَأَيْتُ جَمَالَهُ بِعُيُونِ جِسْمِي قَاعِدًا بِمَكَانِ

لعنی "عیشی تو بیشک سر جمکاتے ہوئے فاموثی کےساتھ مرکتے ہیں۔ لیکن بارے نبی محسف مصطفی مان اللہ میشد زندہ باب رمیرے رب کی قسم کی بات ہے کہ وہ خود میرے پاس آتے ہیں اور اللہ کی قم میں نے اپنی اس جم کی استحول کےساتھ ان کا جال ديها جبكدوه ميرے مكان ميں سفيے تھے" (محار خاتم النبيين مغد١١)

کے ایر مرزا غلام احمد قادیانی نے کہاکہ: "م جابل اور نادان لوگ کہتے ہیں کی مین اسمان پر زندہ ہے۔ طالانک زندہ ہونے کی علامت آن صرت طالع بیا کے وجود میں یا تا ہول "۔

(مار خاتم النبيين صفر ٢٣٣) الکا نیز مرزا قادیانی نے یہ دعویٰ بھی کیاکہ: "ایک دفعہ (میں نے) مین ہیاری ک مالت میں جناب رسول اللہ سَافِقاتِیدا کومع حسنین وعلی رضی الفقینہ و فاطمہ رضی الاُعِنسا کے دیجیا۔ اور

يرخاب سريتي ر (احدصادق مغد١٣٩)

تورای سی غیبت ص سے جو نغیف سے نشار سے مشابہ تنی ایک عجیب عالم ظاہر ہوا کہ چنر آدمیوں کے جلد جلد آنے کی آواز آئی جیسے بسرعت چلنے کی مالت میں یاؤں کی حِتی اور موزہ کی آ دار آتی ہے۔ میرای وقت یانج آ دی نهایت وجید اور مقبول اور خوبصورت سامنے استگئے۔ لینی جناب تنغیم خدا ملافظ پیلم د حضرت علی وحسنین د فاطمہ وٹنا لکتے ہیں۔ ادرایک نے استگئے۔ لینی جناب تنغیم خدا ملافظ پیلم د حضرت علی وحسنین د فاطمہ وٹنا لکتے ہیں۔ ادرایک نے ان میں سے اور ایسا یاد کرتا ہے کہ حضرت فاطمہ فٹی اللینها نے نهایت محبت اور شفقت ے مادر مہرمان کی طرح اس عام زکا سراغی ران برر کھ لیا۔ (مماند خاتم النبیتین مؤرہ)

نیز مرزا قادیانی نے دعویٰ کیا کہ مجران الفاظ میں دمی ہوتی کہ: "" آج بمارے کم مِن عَفِرِ الْعَلِيدَ ﴾ آئے۔ آگی عزے اور سلامی " (محالد خاتم النبستان مو ٣٢٢) مرزا قادیانی نے بھاکہ: اس زمانے کے لوگوں کے ملیے زیادت حد کی حقق علامت یہ ہے کہ اس زیادت کے ساتے تیمن ایسے خوارق اور علامات خاصہ بھی ہول جن کی وجہ سے اس رویا یا کشف کے مخانب اللہ ہونے پر بھین کیا جاتے۔ مشلاً رمول اللہ مؤافقت جن بشارتیں بیش از دقیع بتلادی[،] یا تعبن قننا د فقرر کے نزول کی باتیں بیش از وقوع مطلع ردی ' یا تعبیٰ دعاؤں کی قبولیت ہے بیش از وقت اطلاع دے دی' یا قرآن کریم کی تعبیٰ آیات کے ایسے حقائق دمعارف بتلای جو پہلے قلمبندادر شائع نہیں ہو چکے او بلاس الى خاب ي على جال كى . (مار خاتم النبيتن مو ٢٩٩) قاديانيون كاعقسينده كيك: "جادواني زندكي آن صربت التعليم كي ("م مُسلمان بين" مغه ۲۴) نیزمرزا قادیانی نے لکھاہے کہ: (۱) ایک ده زندگی جو خود خدائے می د قیوم مبدر فیض کی زندگی ہے۔ (۲) دوسری ده زند جو مین بخش اور خدانما ہو۔ مو آؤم و کھاتے ہیں کہ وہ زندگی صرف ہمارے نبی سُلِ اللَّظِیم کی زندگی ہے "۔ (محامد خاتم النبتين مؤه٠٠) مرزا قادیانی نے لکھاہے کہ: "وہ ہمارا بیارا بر گزیدہ نبی فوت نہیں ہوا۔ بلکہ بلندر تمان برائے ملیک معتدر کے وائی طرت بزرگ ادر جلال کے تخت بر بیٹا ہے۔ (محامد خاتم النبيين موم٠٠ د٥٠٥) الله مرزاغلام احدقادیانی نے حدرت بی کریم علائلین کے متعلق کی اے د "بر گزیدہ نی جیشہ کے ملیے زندہ ہے " (کشی نوح موسا) نیز ٣ مرزا قادياني نے لکھا ہے كه: حقيقي اور روحاني اور نين رسال زندگي وہ ہے جو خدا ىغالى كى زندگى دُمشابه بوكرنوراور نقين دُكِيْتُ نازل كرتى بو" . (مايد خاتم النبيتين منده ٢٠) 10 مرزا قادیانی نے کیماہےکہ: "ان صفرت کی رومانی توجہ بی تراش ہے"۔ (محامد

ماتم النبيين من ٢٥٠ وممبّوعة تقادرٍ من ٢٥٠ جلسد سالان جاعست احديد سن ١٩٦١ع) الله مرزا قادیانی کها برد: "و ان صنرت علاید کی وی منقطع نهین جوتی اور نه موات منقطع ہوئے۔ بلکہ ہیشہ بذریعہ کالملین اُنست ہو شرف اتباع سے مشرف ہیں ظہنور س آتے ہیں" (مار خاتم النبیق مو ۲۳۲) المعربة المرايد كشف مي آن عنرت الكليم كم محبت عاصل كرتے بيل ده اسى برول ميں سے ہيں" _ (احد صادق مني ١٩٣) 10 مرزاقادیانی این منافقات عقیدے کااظهار کرتے ہونے لکتا ہے کدے " کاملال می اند در زیر زمین" لعنی " حتنی کامل ہستیاں ہیں اولیاڑ، منلیاڑ، شہداڑ، صدیقین اورانبیاڑ یہ سیجے سبزمین کے نیج (قبر عرفی میں) زند؟ عادید جوتی ہیں" ، (احد صادق علوم) الك مرتبه كاداقعه بكرمن درياني كود في كے مخله بنتي قريس كي دن تيام كاموقع ملد تیام دبی کے دوران ایک روز مرزا قادیانی نے اپنے خدام سے کہاکہ: "دبی کے زندوں سے تو بہت امیر نہیں و علوبیال کے مردول سے ملاقات کریں۔ کیونکہ اس سرزین سی کی ایک بزرگ اولیار الله مدفون ہیں "مے چنامچہ اس کے مطابق کی دوں میں خواجہ میردرد" تظم الدين اوليار ، قطب صاحب اور ديگر بزرگوں كى قبروں مرجاتے رہے ان قبرول مر حوری در کوے جوکر ہاتھ اُٹھاکر آپ دعا کرتے اور دیگر احباب بی آپ کے ساتھ دُعا كرتے، حضرت نظامُ الدين ادلياركي قبرير فرمايا: "ارداح كا تعلَق قبور كے ساتھ ضرور ہوتا ے داور الیک شف توجہ سے منے ساتھ کالم بھی کرسکتے ہیں" (احدمسادق سنو ۱۳۸) ا کی مزا قادیانی نے عین بیاری کی حالت میں بعض گذشتہ نیپوں سے ملاقاتیں کانے کا دعویٰ کرتے ہوئے کہا کہ: "معین گذشتہ نبیوں کی ملاقاتیں ہوئیں اور جواعلیٰ طبقہ کے اولیاراس امت میں گذر کے ہیں ان سے ملاقات ہوئی "_ (احمد صادق ملوه ۱۳۹) منا قادیانی نے کہا: "روح کا قبور کے ساتھ تعلق ہے۔ اور ہم لیے تجربہ سے کتے ہیں کہ مُردوں سے کلام پوسکتا ہے۔ مگراس کے لیے تنفی قوت اور حس کی صرورت

ے۔ بڑض کویہ بات مامل نہیں ہوتی۔ روح کا تفلق قبرکے ساتھ بھی ہوتا ہے۔ اور روح کا تعلق اسمان سے بھی ہوتا ہے۔ جمال اسے ایک مقام ملتا ہے"۔ (احد صادق منوے ۱۸) مرزا قادیانی کا عقیدہ ہے کہ: "انبیار واولیار مرنے کے بعد میر زندہ ہوجایا کرتے

بي<u>ن" _ (ب</u>حايد خاتم النبيتين مغر١٢٩)

المناسكات الني بيش روكذابين كى موضوع روايت كامهارا كر حضرت بي كريم خالفكات إلى المستان لكات الني المنظمة المناسكات المناسكات

ایک انگرزی بوی نے مرزا غلام احد قادیاتی سے او بھاکہ: آیا یہ مکن ہے کہ جو لوگ اس دنیا سے گذر مجے بیل ان سے ہم بی بیام اطلاع ماسل کرسکتے ہیں "۔ تواس کے بواب ہیں مرزا قادیاتی نے کہا کہ: "انسان سفی طور سے گذشتہ روحوں سے مل سکتا ہے۔ مگر اس کے سالے یہ صروری امر ہے کہ روحاتی مجاہدات کیے جادی، جینے کسان سے مفید مطلب باتی دریافت کر سکتا ہے۔ مگر اس کے لیے بہت بھیا جادی، جینے کہا اس کی مغرورت ہے ، جواس زباد باتی دریافت کر سکتا ہے۔ مگر اس کے لیے بہت بھیا ہوات کی صرورت ہے، جواس زباد باتی وال سے نہیں ہوسکتے ۔ جی وہ الی باتوں سے انکار کرتے ہیں۔ میرا فرجی کر انسان خواب میں نہیں ، بلکہ بیاری میں مرددل سے مل سکتا ہے۔ چناخی صرت میرا فرجی بن مرح) خواب میں کہیں۔ میرا فرجی بن مرح) خواب میں کہی باتوں سے میری بلاقات ہو بھی ہے۔ دھنرت رمول اللہ طابقت کے ۔ جناخی صرت مرک (عینی بن مرح) بیا تیں اور اہل قبور سے میری بلاقات کی "۔ (احمد معادق مورہ ہوں)

انسان کے اس دنیا سے انتقال کرجانے کے بعد اس کی روح کو اس دنیا میں مشامین انسان کے دائر کو اس دنیا میں مشامین کی دوج کی ابتدار تو شائد صفرت اور علایت کے زبانہ میں جو تی ۔ اور میافقین نے حضرت بی کری مد تک یہ عقیدہ رائ رہا۔ اور منافقین نے حضرت بی کریم خلات کے دوات کے موقع پر جم کم کامنی پردیکینڈہ شروع کردیا تھا اس کے بیتے ہیں روافش نے

انباد كرامٌ كے زندہ فی المدفن ہونے كے ساخسات ائتيكرام كے متعلق مى زندة جاديد بونے کاعقیدہ وضع کرلیا۔ اس کے بعد معطلہ نے رواض سے ایک قدم اسے برصنے ک ۔ کوششش توک یا مگر علامداب فتم نے تعبیدہ نونیہ میں ان کی تمام کوشٹوں پریائی بھیردیا۔ آگرچہ علام شکی اور علامہ بیتی علامہ سیوٹی اور تنے عبدالحق مبی معطلہ کے نظریات سے متاثر ہوتے۔ اور ان بزرگوں نے انبیام کرام علیم لسّلا کے انقال کے بعد انبی انبی قبور میں انبی حسی حیات ماصل ہونے کا قال فرمایا ہے جیسا کہ انھیں دنیامیں حیات عاصل تھی۔ لیکن ان علار کے بعد مارے قری دور تیرموی صدی کے اخری عشرے میں سب سے پہلے اس عقیدے کا بیان مرزاغلام احدقادیانی نے کیا۔ اس کے بعد احدرضاخان بربلوی اور اس کے محمسلک لوگوں نے اس عقیدہ کے بیان کومحض اس خیال سے زیادہ اہمتیت دینا شردع کردی کہ اولیار اللہ کی قبروں ہر روائ مکیرنے والے شرکیہ افعال و اعمال کی بنیاد تو حیات النبی سے متعلق ہی وابهات عقيده ب، چنانيه

بريلويون كاعقيده

القطب الذى لمريست ابدأ واحدوهو محستد فليظاؤواها يعنى تطب كحجى نهيس مرتاروه بميشدايك ب، اوروه حضرت محد التعليد بين (مقايس الحالس مغده)

"انبیارعلیم الشلام کی موت تعنی ان کے اجسام طیب سے ارواح طاہرہ کا جدا ہونا مردن ایک ان کے لیے ہوتا ہے مجرد ہے ہی زندہ ہوجاتے ہیں جیے حال ظاہری میں تھے

مرون سے معار (فاوی رضوب بلدامغداد)

" حنور مالللینم زومین کے جنت ہونے کے وقت بھی عاصرو ناظری تے ہیں۔

(مقیاس منفتهٔ مغد۲۸۲)

و انبيايرام عليم السِّلا اني الي قبرون مين اسى طرح بحيات هيتى زنده بين جيساك دُنيا یں تھے۔ کھاتے پیتے ہیں جمال جاہیں آتے جاتے ہیں۔ تصدیق دعدہ اللی کے لیے ایک اتن م کوأن بر موت طاری جونی مچرزنده جو گئتے". (زبرة الفقه جندا مفره)

البيد "البياركرام عليم السِّلُولُ كى حيات حقيقى حتى دُنيادى ب ان پر تصديق وعدوَ البينيه

مع الله الله الله موت طاری ہوتی ہے۔ میرفرزان کودیسی ہی حیات عطافهادی جاتی ہے ۔ اس کے لیے مخص ایک ان موت طاری ہوتی ہے۔ میرفرزان کودیسی ہی حیات عطافهادی جاتی ہے۔ اس حیات پر دہی ادائی ہوتی ہیں ان کا ترکہ باشاند جائے گا۔ ان کی ازوان پر عدرت ہے۔ اس حیات پر دہائی جورس کھاتے ہیے نماز پڑھتے ہیں "۔ ("ملفوظات " جند ۲ صفح ۲۲)
نہیں وہ اپنی قبر میں کھاتے ہیے نماز پڑھتے ہیں "۔ ("ملفوظات " جند ۲ صفح ۲)

انہیا قبر ملائی العناوة والسلام کی قبور منطقہ باش ازواج منطقرات بیش کی جاتی ہیں وہ

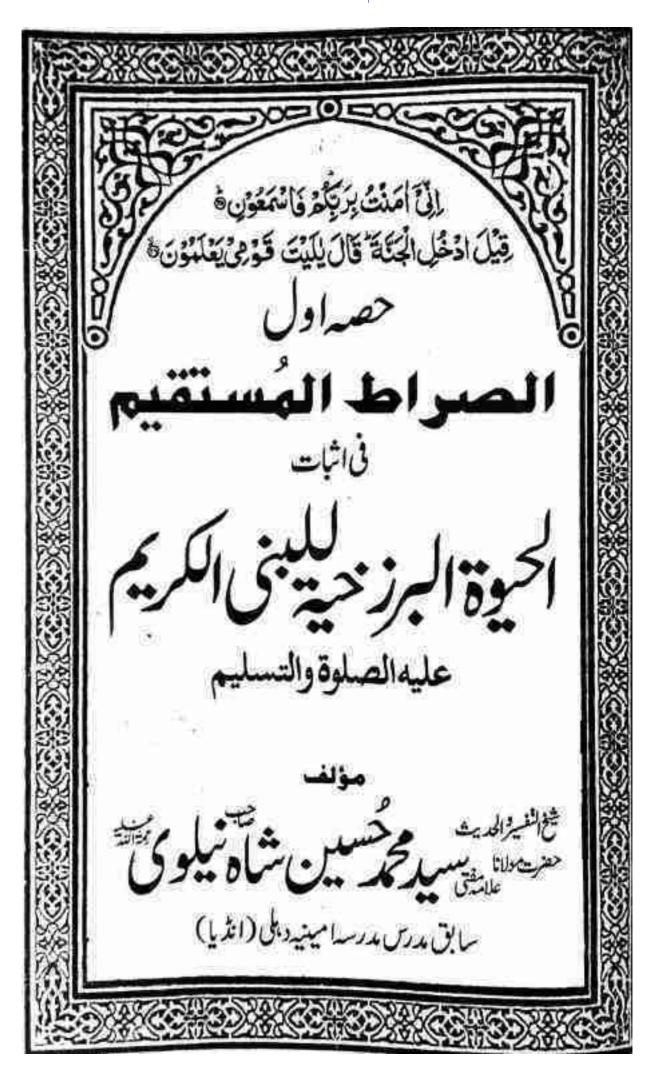
ان عشب باش كرتے إلى _ ("مللوظات" مند ٢ منو ٢٢)

المنظم المسلم المسلم المنظم كم كم النشطان كا اجازت سے اس حیمانی دُنیا میں ظاهت، جوكر تعرف مجى كرتى ہیں اور اپنے دوسستوں كى مدد كرتى ہیں اور دشمنوں كو سزا دیتی ہیں۔ (زیدۃ الفقہ جندا موہ۴)

اس عقیدة بد كا موجد مبتدئ این فرک ب به جس نے بهود د نصاری اور روافن د خیرہ بدند ب وگوں سے به عقیدہ افغہ کیا تھا۔ اس کے بعد اسلای تاریخ میں تین شافعی علار رسیق سوفی اور بیقی اے اس سلمی نقطی سے این فورک کی تقلید کی اہل تی علار نے ان کا رو بھی ذیایا۔ کی سیوت زدہ جابل عوام کے ذہنوں سے یہ بات کا رد بھی ذیایا۔ لیکن ہندہ معاصد کی تھیل ایک نظر د بھی ذیایا۔ لیکن ہندہ معاصد کی تھیل ایک نظر نظر نقل کی کہ ۱۹۲۰ء کے لگ جگ مرزا قادیانی نے نہ موم مقاصد کی تھیل ایک نظر بیان کیا۔ اور احدر ضافان نے بھی اس مسئلہ کی اور میں قبر رستوں کو خوب کے لیے یہ مسئلہ بیان کیا۔ اور احدر ضافان نے بھی اس مسئلہ کی اور میں قبر رستوں کو خوب کی دی۔ ۱۳۵۲ء کی توریت کو ناکام بنانے کے لیے قادیانیوں نے مسئلہ منافر میں بات کی مسئلہ کو اکر دیا۔ اور منافر منافر کی تو بیان کی تو بیان کی تاریخ کی تاریخ کی اور دو ور میں بات تی تین چار سال کی قلیل قرت (۱۹۵۶ء) میں علیمی کی تاریخ کی تار

میں وغیرہ کے موضوع پر سلانوں سے بحث کتے ہیں۔ حضر والد صاحظیہ نے اپنا علی فراہینہ اوا کرتے ہوئے در بن ذیل کتب تحریر فرما کرقادیا نیوں کے حقالہ باطلہ کی تردید فرمانی مشلاً:

القول الائم فی حیات بیسی ابن مریم فی قدرت الرب فی ولاد شیسین من غیراب فی القول الائم فی حیات من خیراب میں اور کی مرزا قادیا فی کے تشیین کو حضر بنی کریم طابقتیا کی نبوت کا منکر بھتے ہیں۔ اس کے بیس وال مرزا قادیا فی کے تشیین کو حضر بنی کریم طابقتیا کی نبوت کا منکر بھتے ہیں۔ اس کے بیاس اس قادیا فی تقریروں نے "معلوفات النبین " وغیرہ ناموں سے مرزا علام احد قادیا فی تقریروں سے مشتن کئی گئی ہے۔ اس مقالہ میں قادیا نیوں کے اس مقالہ میں قادیا نیوں کی مقدر فیالہ میں مقالہ میں قادیا نیوں کے اس مقالہ میں قادیا نیوں کی میں دور نیوں کی میں کہ میں کی تو روں سے کی گئی ہے۔



ينافضا إخرالتين

الحدالله الحي الذي لا يموت مالك الملك والملكون له ينزل ولا ينزال وكل شئ هالك الا وجهه وكل من عليها فان وقال في كتابه: شُقر انَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيْتَوُن شُقرَانَكُمْ الله وجهه وكل من عليها فان وقال في كتابه: شُقر انْكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيْتَوُن صُقرَالَة عالى الله يَعْمِ الله عَلَيْهِ مُ الله يَعْمِ الله عَلَيْ الله عَلَى الله واصحابه المتاديين بأدابه وسهما الشهداء في والنسلام من امته المرحومة وعلى الله واصحابه المتاديين بأدابه سيما الشهداء في والنسلام من امته المرحومة وعلى الله واصحابه المتاديين بأدابه سيما الشهداء في سبيل الثمالذين انعم الله عليهم وعلى الصديقين والصالحين أمين يأدب العالمين ٥ سبيل الثمالذين انعم الله عليهم وعلى الصديقين والصالحين أمين يأدب العالمين ٥

كَ حَثْيَاةُ الأَنْعِبْيَارِ مِنْ إِلَى مِنْ الْمُسَنِّفٌ عَقِيبُ وَ } ﴿

تمام اہل الشقة الجاعت كالمتقق عليه عقب دہ ہے كہ انبيار كرام عليم المثال كالم خلوق سے اعلى ہے۔ ان كى شان كو خلوق ميں ہے كوئى جى نہيں ہے كئا۔ د حيات د نبيار كمام مخلوق سے اعلى ہے۔ ان كى شان كو خلوق ميں ہے كوئى جى نہيں ہے كہ حيات ميں د نبيار كمام عليم المثال كو اعلى اول د يہ كا حيات اخروب ميں۔ ان متينوں كى حيات ميں انبيار كمام عليم المتال كو اعلى اولى از كى التى المم اعظم ادوم اقدم الفن الحل الممل المل المحل المحت الدوھتى حيات عاصل ہوتی ہے۔ اور بعد از دفات ان كے اروائي طيب الله نقال كى طرف سے مطاكردہ لينے موجوب اجساد مباركہ ميں رہ كر ساتوي اسمان سے اوپر عالم كوزئ كے سے مظل كردہ لينے موجوب اجباد مباركہ ميں رہ كر ساتوي اسمان سے اوپر عالم كوزئ كے سے مظل كردہ لينے ميں اور اعلى درج كے ہے مثال محلات ميں قيام بذريم بيں۔ اور حضر عينى كم سيركرتے ہيں۔ اور اعلى درج كے ہے مثال محلات ميں قيام بذريم بيں۔ اور حضر عينى المور خرق عادت ميں المبارك مالم المبارك ميں المور خرق عادت ميں حالم اور رو تازہ محفوظ ہيں۔ خصومتاله الم الانبيار صفرت محمل المرائم ميں سيد المجوز خرق عادت ميں مالم اور رو تازہ محفوظ ہيں۔ خصومتاله الم الانبيار صفرت محمل المرائم ميں سيد المجوز خرق عادت ميں۔ المبارك سيد المجوز خرق عادت ميں۔ المبارك سيد المبارك على المبارك معلم الم المؤمن سيد المبار خرق عادت حرت المبات كے بعد المبید کا جد المبر منظم معظر الم المؤمن سيد المبار منظم منظم معظر الم المؤمن سيد المبارك معلم المبارك ميں سيد المبارك منظم منظم الم المؤمن سيد المبارك منظم منظم منظم منظم الم المؤمن سيد المبارك منظم منظم منظم المبارك منظم سيد المبارك منظم المبارك منظم سيد المبارك منظم المبارك منظم سيد المبارك منظم المبارك ميں سيد المبارك منظم المبارك من

عائشصِدَ بقد رشی اللّعِنها کے مجرہ مبارکہ من حبطرح ترو تازہ حالت میں محاببة کرام نے دفن کیا تھا ا کاف رو تازہ حالت میں قیامت تک موفود ہے گا۔ آگے کے جدد اطہرے آگے کی روح مبارک نکل کر رفیقِ اعلیٰ میں جامل اور تمام محاببہ کرائم اسٹی کی دفات پڑشفق ہوئے۔ اور صحابة كراهم نے الني كے ليے ميت كالفظ ملى استعال فرمايا۔ صحابة نے آن صفر خالفيد كم كو میت کی مالت میں دیجھا۔ اور جیسا کہ آن صر مالفینیم نے حضر عثمان بن مظعون و کاللَّفِینْد کی دفاست کے بعدان کوبوسہ دیا تھا اس شنست رسول کوزندہ کےتے بیونے خلیفۂ بلافسل آئن النّاس منیدناامام الوبکرصدیق رخی الفقینہ نے امام الامم و خاتم الانبیار کی وفات کے بعد انتیج کو بوسہ دیا۔ مدميث شريب مين أمّا بهكر حنرت محسنتد رئول الله مؤلفتيني كو خواب مين عالم برزن کے سے بلند مقام اعلیٰ عِلْتین میں ایک کا عالی شان محل دکھایا گیا تھا اور جب ایک نے نے اس محل میں جانے کا ارادہ ظاہر فرمایا تو صنرت جبرائیل و میکائیل علیما الشَّلا کے فرمایا متحا کہ ا بی آئی کی دُنیا کی زندگی باتی ہے۔ جب دُنیا کی زندگی مکل ہوگی تو آئی اس ریائشگاہ میں قیام فرمائيں گے۔ اس مليے بمارا إيمان ہے كمہ: بعد از وفات حضرت بي كريم طالقتيد معنيقًا على عِلمتين میں رفیق اعلیٰ کے ممراہ روح اور موہوب جمیم مثالی کےساتھ زندہ موجود ہیں ایکے کو دیگر وفات یافتد انبیاً را در شددار کافع الدُّنظالے کی طرف سے جنتی رزق مجی دیا جا تا ہے۔ دہ جنت <u>یں جہاں چاہیں آئے جاتے اور سرکرتے ہیں۔</u> اور اس بات پر بھی بھارا ایمان ہے کہ: اللہ بقالے طاہے تونیک بنتی سے پڑھے ہوئے اُمسیکے درود دسلام اور نیک کاموں کی اطلاع فرشتوں کے ذریعے ایکے کو ہوماتی ہے۔ جس سے ایکھا خوش ہوئے ہیں۔ نیزاس عالم میں ایکھے دیدار باری تعالی میں مشغول رہنے ہیں۔ جو تمام تعمتول سے بڑی تعمیت ہے۔ اور رورع مظتر کے بغیر الني كا دُنيوى جسد مبارك محرة عائش ميذالي مين اپن مدفن ارضى كے اندر بطور خرتي عادست وهواليومر كماؤ صنع اب تك محفوظ ومعنون ب بلكه قيامت تك ترو تازه ادريج سالم محوظ رب كا. كيونكر مح مديث مين أمّاب: إنَّ اللّه حَرَّمَ عَلَى الأرْضِ أَنْ مَا كَا أَجْسَادَ الْآنْبِيَآءِ. كَ الذَّبَعَكُ نِے بِطُورِ خُرَقِ عادست زمين كے ليے انبيادِكرام عليمُ لِمَثَلًا كے اجساد مباركه كو كاناع ام كردياب - (مِشكوة المصابح مله ١٣٠)

حود على الله حزم على الأرض ان فاكل الحساد الأثبياء كوري -

حديث "إِنَّ اللَّهَ حَرُّمَ عَلَى الْأَرْضِ " ي سند

سين من الدارى من المرادى من الأرمى المرادى من المرادى من الدارى من الدارى من الدارى من الدارى من الدارى من الدارى من المرادى من الدارى من المردى المردى

المستنام الوعبدالله محد بن (مزید بن) ماجه قزوی شنن ابن ماجه مفدار میں درج زیل مند کے مباتد میں عدمی تقل زیاتے ہیں: حد شا ابوبکر بن ابی شیبیة شا المحسین بن علی عن

 المتنقلات حضرت المام الوعبدالرحمن احد بن شعيب النسائي ومنافظ في السنن الكبرى جلدا مند ۲۰۰ و ۲۰۰ میں اس مدیث کی سنداس طرح بیان کی ہے: اخبونا اسعق بن منصور قال حدثنا حسين الجعفي عن عبدالرهن بن يزيد بن جابر عن ابي الاشعث الصنعاني عن اوس بن اوس عن النبي علامة الله قال ان من افضل ايامكم يوم الجمعة __

و منرت رون الله و العصيم نے فرايا كه تمام دنوں ميں سے جمعد كے دن كى نفسيلت زیادہ ہے۔ کیونکہ صرت آ دم علایشلا) ای دن بدا ہوئے۔ ادر ای دن آ دم علایشلا) کی روح قبن کی تی اورای دن قرنار میں پہلی بار مینونکا جائے گااور ای دن دوسری بار قرنار میں میجونکا جائے گا۔ اس ملیاس دن مجر پر کثرت سے ورود پڑھا کرد۔ کیونکہ تھارا درود قبول ہو کراس كِ الله مع تك بهنياب اس ير صزات محابة كرام كف كل كرات ير بمارا يرها بوا درود كس فرن بننج كا جب كه النبي كى بذيال مجى وسيره بوجى بول كى . تواتي في فرمايا كه الأرتفاك نے زمین کوانبیار کرام علیم کشلا کے اجساد طاہرہ کو کھانے سے روک رکھاہے۔

منت فحدث مندهی نے شنن نسائی منو ۲۰۴ کے عاشیہ یراس مدیث کی تشریح كرت يوئے فرمايا: ويمكن الجواب عن ذلك بأن سوالهم يقتضي امرين: بعني محابة كرائم كے موال میں دد باتیں تھیں ۔ • مساواۃ الانبیاء وغیرهم بعد الموت ایک توبیک مرنے کے بعد انبیار کرام علیم المقال دو سرے اموات کے مساوی ہوتے ہیں۔ 3 وان العرض لا بمكن على الساوح المجود اور دوسرے يه ورودكى ييشى مجرد روح ينسين بوتى ـ والاعتقاد الاول اسوأ فارشده، بالجواب الى ما يزيله و آخَّت مايزيل الثَّاني الى وقت بيناسبُه تدريجاً في التعليد. ادر چونگر پهلاعتيده دوسرے سے زيادہ برا ہے اس ليے حضرت رَبُول الله مَالْفَلِيدِيم نے جواب میں پہلے غلط عقیدے کا ازالہ فرمایا اور دوسرے عقیدہ بدکا جواب دوسرے کسی مناسب وقت تك ملتوى ركها كيونكم التينية كي تقلم مذري تحي مثلة:

تدريى تعليمى چندمثاليس مندناانس بن مالک رخی الفقد فرائے ہیں مجد قبامیں ایک انصاری امام بر شورت كے اخيريل مورةِ اخلاص پُرحتا تحالةِ مُقتديوں نے منع كياكديا توصرت مورةِ اخلاص پُرحاكري

یا صرفت دو سری سورست معیں۔ اس المام نے کہا کہ تیں اس مورست کونسیں مجوزد کا جاہے مجے امام رکھو جاہے ندر کھوا میں امامت مجوز ددھا۔ مگر مُقتدی اس امام کو سے افسال مجھتے تے کی اور کوامام بنانا پہند نہیں کرتے تھے۔ صنور طاقاتین سے بات ہونی تو ایکا نے دریافت کیاکہ: امام می اِحرامی مُعَدّی کھتے ہیں آبٹے اس طرح کیوں نہیں مانے۔ اور آپٹے مورةِ اخلاص كواس قدر ابمنيت كيول دينة بين؟. تو انحول نے جاب دياكہ مجے اس مورت کے ساتھ پیار ہے۔ حضرت مالکالیا نے جاب دیا آئے کا اس مورت کے ساتھ بیار آسے کوجنت میں لے جائے گا۔ (بخاری بلدا مورد)

فائت اکے ساتہ جو تازع تھا کہ زمنوں کی دونوں اولین میں مورةِ اخلاص ہی کا تعین کرکے پڑھنا نماز کے سلیے کراہت کا باعث ہے بیاند؟ یا جواب دیا ہوگا مگر رادی نے نقل نہیں کیا یا کی مسلحت کی دجہ ہے اس وقت جاب نہیں دیا ایک نے صرف الم می کے الی احبها کا جاب دیا. کراست یا اباحت عمرار سورة واحده كا جاب نسين ديار مكن عيد مسلد محابة كويد جونك معاوم عداس سليے السبكوت في معرض البيان بيأن حنور والكينيم كاسكوت بيان اك امركا ہے كہ مسئلہ وہی ہے مگریدامام جی فنار فی السورة ہونے کی وجہ سے معذور ہیں۔ ای فی بیال بھی سمائیڈ کے قل ادمت كا جاب دياكداس كا جاب ديناام تها بدنسبت جاب عرض متلؤة كرريا متلد عرض متلوة وسلام سواس كوسحابة كراثم كے تامل ير حجور دياكداب حيات دنوى (في عالمه الدنسيا) ميں بھي تو اخر عرض متلوة وسلام ہوتا ہي ہے۔ حالانکه برایک نمازي كاسلوة و سلام اسنے کانوں سے نہیں سنتے۔ بلکہ یہ ہی صورت بعرض منلؤة وسلام کی کہ الديقان کے پال میرے حق میں ہرمومن کی دعار تبول جوجاتی ہے میروفات کے بعد بھی عرض مسلوة

وسلام کی میں صورت ہوگی۔ اس میں نہ کوئی اشکال ہے نہ سوال کی ضرورت۔ معابة كرام في دريافت كياكه مم الله يقال كراه من كيا كم خرج كري الله تقال في اس کا جاب نہیں دیا بلکہ معرف بتا دیے کہ معرف کا تلاش کرنا ہے ایم ہے۔ چنانی ار الراري تعالى سے: بيستاكونك مَاذَا بَينْفِقُونَ قُلْ مَنَا أَنْفَقْتُهُ مِنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَ

مسافروں کو دینا ہے۔ یہ تو بھی کاکام ہے۔ یکی اور اوچہ اوچہ ؟۔

المسائل حزت عبداللہ بن عباس رہی الفقتہ فراتے ہیں کہ حضور خلاکتیا کو دیکھا کہ انجھ افر کی مشتیں پڑر کر ہورہ کی حالت میں یا بھیے بھیے موسکتے حق کہ خرائے لینے گئے مجر فرض نماز پر صنے کے بیار فرائے لینے گئے مجر فرض نماز پر صنے کے بیار واللہ ! آنچہ تو سو گئے تھے۔ پر صنے کے دخو نہیں فرایا) آنچہ نے جاب دیا کہ جس کرونے ہے اور آنچہ نے دخو نہیں فرایا) آنچہ نے جاب دیا کہ جس کو خور کہ اس موجائے تب اس کا دخو وائی ہے۔ کیونکہ اس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائے ہیں۔ اس موال کے جواب میں حضرت خالفتہ کا ابن عباسطان کی دورہ مسئلہ تجایا جو اہم تھا۔ اور ایس دیا تا کہ ابن عباسطان کی دورہ مسئلہ تجایا جو اہم تھا۔ اور ایس دیا تا کہ میراد ضو نہیں وائی۔

الوضوء مند لين غازت كابالآل (مواس) من باب النوم قبل الصلوة و انتقاض الوضوء مند لين غازت بهل موجل اور بون عد وضور اوت جان كربان من فرايا: في غازت بهل موجل محاد عن ابراهيم وتال توضا رسول لله بين في فرايا: في قال اخبرنا ابوحديدة عن حماد عن ابراهيم ان رسول لله بين المناققة عن حماد عن ابراهيم ان رسول لله بين في المناققة في المناققة في المناققة في المناققة في المناققة في المناققة في قال ان عيني تنامان و لاينام قلبي فالني يتناققة في عذا ليس كغيرة فاما من سواة فمن وضع جنبه فنام فقد وجب عليه الوضوء وهو قول ال حقيقة والمناق التني

المستخدم المنظمة المن المنظمة المنظمة

المناسطة المنظمة المنافظة المنافظة المنافعة المن أخِسَادَ الْآئِينَا عِبْرريعِهُ ولالع النَّم صنرت كى حيات برزنيه بردال ب، كيونك جن مومنين کے اجساد عنصریہ کومٹی کھا جاتی ہے ان کو حیات برزخیہ حاصل ہونے کی دجہ سے اہل دنیا ک عبادات كا الله ان تك مجى پنچتائىداب انبيايرام على المشلام بن كى حيات كامل درجه ك ہے اور کال اس مد تک بہنچا ہے کدان کی حیات کے آثار ان کے اجسادِ عصرید رہمی نمایاں ہیں کہ جیسے زندوں کے اجساد عضریہ کومٹی نہیں کھاتی الیے ہی انبیار کے اجساد عضریہ جی زمین کی خوراک بننے سے محفوظ رہتے ہیں۔ تواس قدر کامل برزی حیات والے انبیار کرام عليهم الشلام تك متلوة و سلام كے تواب كا اليمال بطريق اولى موكا، حضرت علامه عيثى اور محد بشيرالدين قنوجي وغيره احناف شراح كايى مطلب ، حوالة الله حومة على الأرض أن مَنْ الْحِيلَ أَجْسَادَ الْآنْبُياء كوحيات انبيار كى دليل بنات بير اور دوسرا مفتوم تواعتزال كى طرف مُفعنی ہے۔ فاقهم د تفکّر و تدبر ولا تعجل۔

حديث إِنَّ اللَّهُ حَرَّمَ عَلَىٰ الْأَرْضِ كَراوى

معابة كرام وخالفتم كى كثير جاعت بين سے اس مديث مبارك كے رادى:

ستيرناادس بن اوس الوعمرو بن اوس تفغي اور 0

ستيدنا شدّاد بن اوس بن ثابت بن مندز بن حرام انساري غباري دخي المي الي مع بداح رسول سيدنا حسان بن ثابي كے بيتے ہيں۔

ابوالاشعث صنعانة

ستیدنا شنداد بن اوس ادر سنیدناادس بن اوس ژنمالگذشها سے اس مدینی کے ر**وا**لیت کے نے والے تابعی کا نام حضر شراحیل من آ دہ العالاشعث صنعانی ہے۔ آپ صنعائے مین کے رہے دالے تھے ، بعدس صنعائے دمشق تشریف کے آئے۔ پیریس کے پوکررہ گئے۔ آپ نج دمشق کے موقع پر دمشق میں موجود تھے۔ آپ کاشمار دمشق کے بڑے بڑے علار میں ہوتا ہے۔ آپ متیرناعبادة بن الصامت متدناشداد بن اوس متیرنا توبان متیرنا او مسلسریه ، سندنا اوس بن اوس اور سندنا الوثعلبه خشی وغیریم و خانگذیم کے شاگرد میں۔ جب کہ آپ کے شاکردوں میں صنب عبدار حمق من خدید من جائز ابوقلابہ جری مسان بن مطابی کین دناری اور دیگر کئی خدشمن کے نام شامل ہیں۔

عشرام احدین منبل نے آپ کوند کہاہے۔ اور عشرام بخاری نے حشرالوالاشعث کی روابیت اس میے نقل نہیں فرائی کہ آپ سیرنا شذاد بن اوس ادر سیرنا اوس بن بن کرتے ، بلکہ وہ مراحة ما قامت تلانے کا شوت ملنے کے بعد ہی کوئی روایت من وطلق بن اوس بنار وظام النبلار وظام این بند ہیں۔ (سیراعلام النبلار وظام النبلار و

عبدالرحمن بن يزيدبن جابر

صنرت شراحیل بن آدہ ابوالا شعث منعانی و الحقظظ کے شاگر داب گرای میں صفرت میدار من بندین بندوری ابوغتبہ شای دارانی و الفیظظ کا نام مجی شامل ہے۔ صفرت الم مشکل الدین محد بن احد بن عثمان الذہبی نے آپ کا ذکر المام مافظ اور فقیہ شام کے القاب سے کیا ہے۔ آپ صفرت ابوسلام الا سود ابوالا شعث صنعانی متحول ، عبداللہ بن عام کھنٹی ابن شاب زہری ابوکبشہ سلونی عظیۃ بن قین وغیرہ فورشین کے شاگر دیں۔ اور آپ کھنٹی ابن شاب زہری ابوکبشہ سلونی عظیۃ بن قین وغیرہ فورشین کے شاگر دیں۔ اور آپ کھنٹی ابن شاب زہری ابوکبشہ سلونی عضرت عبداللہ بن عبدالرحمن بن زید و الفرافیظ کے مادہ صفرت سین بن عبدالواحد و الفرافیظ کے علاوہ صفرت سین بن علی بن ابولید صفر کوئی ولید بن مسلم عمر بن عبدالواحد و الفرافیظ کے مادہ صفرت سین بن علی بن ابولید صفر کوئی ولید بن مسلم عمر بن عبدالواحد و الفرافیظ کے مادہ سارک میں عبدالواحد و الفرافیظ کی شامل ہیں۔

صَرْ فَدَث ابن جُرْ نَ الْحَيْلِ اللّهُ لِكُما ہے۔ (تقریب التذیب مورود) ای طی مختر یجی بن معین اور الوما تم نے می اضی اللہ کہا ہے۔ حقرالم احدین منبی نے فرایا کہ ان سے منتشر کینی بن معین اور الوما تم نے بی النہار للڈی بلاء مورد عاد عند) منتشر کینی معداقتہ نہیں۔ (میراعلام النبلار للڈی بلاء مورد عاد عند)

حسين بن على بن الوليد جعفى كوفى

صنرت عبدالرحمن بن زید بن جار ازدی الوغتبد دارانی شای در الفظاف کے شاگرد صنرت المام الوعبدالله د الوجمد حسین بن علی بن الولید المجفی الکونی در الفظافة ال بین. آپ ۱۱۹ ه میں پیرا ہوئے اور آپ کی دفات ۲۰۳ ه میں ہوتی۔ آپنے حضر اعماق، جعفر بن برقاف، مجمع بن میجی انساری فسنیل بِن مرزدق منفیان تُوری اور عبدالرحن بن بزید بن جابِر اور منتخدد نکته علار سے امادیث ماصل کیں۔ صرت سفیان بن فیدینہ سے بحی آپ نے مدیث رجی جبکہ حنرت سین بن علی حفی حضرت شفیان بن عمید کے استاذ مجی ہیں۔ بعنی یہ ددنوں بزرگ ایک دد مرے کے استاذ بھی ہیں اور شاگرد بھی۔ صرت حسین بن علی بن ولید معفی کونی والمالانقال کے مشہور شاگر دان گرای میں حضرالم احد بن منبل اسحاق بن را ہویٹ اسحاق بن منصور کوئے ، بینی بن معينٌ و احد بن شليمان ريادي، الواسحاق جوزجاني الوكريبُ ، محد بن رافع واحد بن فرايتُ . احدان عبدالحميد عبدبن حميد، بارون بن عبدالله الكال، عباس دوري، محد بن عاهم تفقي او کر بنا فیشید ادر عمان بن محد مبیے محدثین کے نام آتے ہیں۔ صرت کی بن معین اور دد مرسے نقاد محدثین نے ابھیں لگتہ کہاہے۔ حضراحہ بن عبداللّٰہ بن صالح عجلیٰ زماتے ہیں کہ صین جعنی نقد ہیں اور وہ نیک آ دی تھے نیزائے فرمایا کہ س نے نقوی اور عبادت میں ان ے بہترکونی آ دی نہیں دیجا۔ صنرامام <u>احد ن حنبان</u> جو صنرت سین بن علی حنی کوفی کے شاگر د ایں اصرت سین جعنی کے متعلق فرماتے ہیں کہ نیں نے تقویٰ اور عبادت میں ان سے بڑھ کر ادر کی کو نہیں دیکھا۔ حضر شفیان اور ی جو صرت جسین بن علی جعبی کے استاذ ہیں، جب محجی اخين ديکھتے تو محلے لگ کر ملتے اور فرمائےکہ بید دہ جعنی ہیں جو تارک دُنیا ہو چکے ہیں۔ حسّرامام ذَبِنَّ نے حضرت صین من علی بن ولید حفی کونی را الله تقالے کے اور مجی بست سے مناقب تحریر ذبلتے ہیں۔ (دیکھیے سیراعلام النبلار جلدہ منوے۳۹ تا ۴۰۱ نیزدیکھیے تقریب لتنذیب منو ۹۳ د فلامة تذبيب المكال مع حاشيه ملد ٢ صفيه ٢٢٩)

نیز هفرامام احد بن منبل نے لینے استاذ صنرت سین بن علی بن دلید انجعفی الکوفی کی سند سے یی زیر بحث مدین ای شهرة افاق كتاب مسندامام احد ملد م ملوه ۵۵ میں نقل ذمائی ہے۔

حسين بن على جعفى كاهمنام شيعه راوى حنرت حسين بن على حفى كوني والتلفظ كالمنام أيك شيعه را دى بحي بواسي وس وج سے آج کل کے تعین برعقیدہ لوگ سادہ لوح مسلمانوں کو معالطہ میں مبتلا کھتے ہیں۔ الممل زیر بحث مدید رادی کانام حسین ان کے دالد کانام علی اور دادا کانام ولیدے۔

جب کہ ان کے ممنام شیعہ رادی کا نام مجی حسین ہی ہے ' اور اس کے والد کا نام مجی علی ہی ہے لیکن اس شیعہ رادی کے وادا کا نام ولیڈئیس بلکہ نجے ہے۔ اور اس کا نام '' حسین بن علی بن نج حصیٰ کوئی'' کھا جاتا ہے۔

ا یاد رہے کہ جرصین بن علی صبح کونی پرمشہور مُحَدّث و نقاد الامام الحافظ حضرت المام الحافظ حضرت الدین الوافظ عند مسلم المعامل المدین علی بن محرصقلانی وَثُمُ اللهُ يَقْطُلُ فِي السان الميزان جلد ۲ مفر ۲۰۳ ميں من دجال الشيعة کی مهرلگاتی ہے وہ بھی خس ہے جس کے داداکانام " نجیج " ہے۔

نیزیہ شیعہ رادی مقتر عبدالرحمن بن بزید بن جار در الفائقالے کا شاگر د نہیں ہے ، بلکہ
یہ وہ بین بن علی جونی ہے جوانی روایات کی نیسیت حضر جعفر صادق کی طراف کر تاہے۔ یہی دہ
شیعہ رادی ہے جس کے متعلق شیعہ اسماٹر الزجال کے مشہور د متعصف نقاد عبداللہ یا مقانی نے
تنقع المقال فی علم الرجال ملدا موج ۲۳۹ میں لکھا ہے کہ: " حسین بن علی بن نجی کو شیخ نے لینے
(شیعہ) رجال میں جعفر صادق کے اسماب میں سے لکھا ہے "۔

حضرت میں ہو میں دلید حعنی در اللہ تعلقاتے کے متعدد شاگر دہیں، جن میں سے چند مشتور محدثین کے اسمارگرای قبل ازیں لکھے جانچکے ہیں۔ لیکن آپ کی سند سے زیر بحث روامیت نقل کرنے والے محدثین کرام چھ ہیں۔

- 🛈 🔻 حَشِرًامام الدِبكِر عبداللَّه بن محد بن ابراهيم إلى شيبه على وَخْطَالُونِقالِ
 - 🕑 مخترامام اوعبد الله احدين محدين حنبل شيباني ومُلْوَلِقَاقِكَ 🕒
- حضرت الم الوالحس عثمان بن محدبن الراسم الى شيبه عسى والمالة بقال
- حضرت امام الومؤي بارون بن عبدالله بن مردان حمال بغدا دى ويشالله فقال
- حضرت الم الديعقوب آئى بن منصور بن بهرام يمى كونج مردزى وملائقال
 - الم الوجعفرا حديث عبد الحميد بن خالد الحارثي الكوفي رشيد الخويقاك

ابوبكربن اىشيبه

میں ہے۔۔۔ حضرت جسین بن علی بن دار جعنیٰ کے شاگردوں میں سے حضرابام اوبکر عبداللہ بن

قد بن القامنی الی شیبہ ابراہیم بن عثمان بن خواسی عبی الکونی وظراللا یقال بھی ہیں۔ آپ کے شاگردان گرای میں معترالم <u>امغرین منبل</u> ، عمد بن سعد کانتب الدِزرعد الدِ بعلی موسلی ، بخاری ، مُسلم الوداؤداور<u>این ماج</u>ه کے نام شامل ہیں۔ حضرامام احدمنباق نے ابھیں صدوق کہاہے۔ نیز آنے فیلیا کہ یہ لینے بھائی صرعمان بن محدسے زیادہ پیندیدہ ہیں۔ حضرامام اوزرعدادر حضر الم احدبن عبدالله بن صالح على فرياتے بيل كه حضراب كمربن الحاشيب نقد اور حافظ الحكث بيل . اور ان كا بیٹا بھی مافظ شبت ہے۔ آنے موم ٢٣٥ھ میں دفات پائی۔ (سیراعلام النبلار بلد مو ١٢٤ ١٢٤) خود حترت المام الوبكر بن الماشية في المين الماديث "المفنَّف" بلدم مغد ۲۵ میں براہ راست حضرت میں بن علی صفی سے بی زیر بحث مدیث نقل کی ہے۔ مجرحتر ابِّن الْمُشْيِنَةِ كَ شَاكَرُد حَشَر المام الوعبد اللَّه محد بن رزيد بن ماجه وَدَوَقُ مِنْ اللَّهِ محبُوعة اما ديث " شنن " مغدے یہ لینے استاذ ابو بکر بن ابی شیبہ کی سندسے بھی مدسیث نقل فرمائی ہے۔

امام احمد بن حنبل

حضرت حسین بن علی بن ولید جعنی کے ایک شاگرد حضرامام الوعبداللہ احد بن محد بن منبل وط الطفاقط في بين د آپ كے اسالدہ ميں صرت صين بن على معنی کے علاوہ صرت مُفيان بن عَيْنِينَهُ ، قاصى الويوسف الوبكر بن عياش ، يجيُّ القطان ، عبدالرحمُن بن مهدى ، على بن مری محد بن ادرس شافعی اور الوبكر بنان شيبه و الديناك كے نام مجی شامل بين صرت امام بخاری و مسلم جمع ما الله وقطال ان کے شاگر دوں میں شمار ہوتے ہیں۔

حضرت امام الودادُ دمجستانی نے ان سے علم حدمیث میں وافر حسہ پایار نیز حضرت امام الوداؤد الم ترمذي اور أمام ابن ماجه رم بملافة تقالے نے صرت الم احد منبق کے ایک شالرد کے واسطے سے بھی حدمیث جاصل کی۔ ای فی ایک جم عظیرنے آپ سے علم حدمیث حاصل کیا۔ آب بست بڑے مخدث اور فقیہ ہیں۔ آپ کی ذات کی تعارف کی مُخْانِ نہیں۔ تاہم اگر . می کو صرورت ہوتو سیراعلام النبلار ملداا مغرے اتا ۳۵۸ کامطالعہ فرمالیں۔ آپ کی دفات الام میں ہوئی۔ آپ نے اپنے مجبوعة احادیث "مسند" مبلام منوعادہ پر یمی زیر بحث صریش اینے امتاد حضرت حسین بن علی بن دلید جعنی کی سندسے نقل فرماتی ہے۔ سے

عُتُمان بِن صُفَد بِن الى شبيبه عُتُمان بِن صُفَد بِن الله بِهِ اللهِ مِعْلَىٰ كَرِيرًا الرَّوْنِ مِن حَيْرِ الْمَا الرَّحْدِ عِبداللهِ بِن عِبدالرَّيْ صرت مِين بِعلى بِن دليد مِعْلَىٰ كَرِيدًا الرَّوْنِ مِن حَيْرِ المَّا الرَّحْدِ عِبداللهِ بِن عِبدالرَّمْ بن بہرام الداری سرقندی کے استاذ اور امام الوبکر بن بی شیئے کے بھالی حضر عثمان بن مُدن ب . را براهیم بن عمان بن خواسی الوانسن بنالی شیبه علی کونی در الفیقالے کا نام بھی شامل کے۔ آپ عافظ كبير الفام الله الله الله المتن اور صاحب تقيانين إلى . ابن معينُ في آب كونشر ابن كما الله الله الله الله ا ۔ مرید البرائی الماری کیا ہے۔ البشر آپ کوکسیں کمیں دیم تھنے ہیں۔ شلید یمی وجہ ہے کہ ہے۔ ابومائظ نے صددق کہا ہے۔ البشر آپ کوکسیں کمیں دیم تھنے ہیں۔ شلید یمی وجہ ہے کہ ت صرایام احد برمنبان آپ کی بعض روایات کو ممنکر بتلاتے ہیں۔ (دیکھیے: خلاصہ مذہبیب انگل بدامنو ٢٠٠ وسراعلام النبلار ملد مغواها وتقريب)

آپ کے شاگر د صرب الم او محد عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن سرام الداری سمرقندی نے لیے مجزعة اعادیث "مند" مغده ١٩٥ میں لینے استاذ حضرت عثمان بن محد کی سند سے ہی

زىر مەش مەرىپ نقل فرمانى ب.

38

سر صد حدی ک ایک شامرد - ب بارون بن مبدالله بن مردان بفدادی وملی مد علاده سر ای کا دو منرت در مین بن علی بن وایا ای کی کے علاوہ صرت شغيان به عُنتينه ومحد بن مرب خوالها حرق بنا معباده الوسلمه ومعن بن ين المان الي فديك يجيل بن آدم البالوليد ويد بن بارون روح بن مياد و معاد بن مسعب بن مقدام وبب بن جرير البداؤد خفري ادِدادُد طيه لمي عفان مسلمان بن حرب مسلمان بن وادُد ما في رحم الدُي الله الله المالية سے بھی مدیث رسول موجی ہے۔ مدیث میں ان کے استاذ اور بھی ہیں۔ آپ کے مشہور شاگردوں میں خود آپ کے گئت ججر حضرت مؤی بن بارون کے علاوہ حضرت امام شلیمان بن اشعث الدِداوُد مجتالً الوزرعه الوحام الراجيم حربي ابن الي الدينيا و بقى بن مُخلَد و ركريا خياط السنة والإلقام بغوى محيى بن صاعد اور أبراجيم بن مؤى خوذى وغيريم شامل بيل. رحم الأوقال. آپ کی دفات ۱۳۳ میں بوئی۔ آپ الم مخبت عافظ اور مجود تعنی تجدید کے بست برے باہر تھے۔ للم ابوماتم نے آپ کومددق میں شمار کیا ہے۔ حضر المام احد بن شعیب نسائی ادر

الم الوالحسن على بن عمر دار تطنى نے آپ کو نقد بتلایا ہے۔ (دیجیے تقریب التدریب مورد ۲۵ و خلاصہ تذہبیب تهذیب التحال ملد ۳ منور ۸ - اوسیراعلام النبلار لیڈنہی ملد ۱۲ منور ۱۵) آب کریش کی میں منا اللہ میں منا منا اللہ اللہ اللہ منا الل

اسطق بن منصُور کوسج

آئِ شَاگُرد حَفْرامام احد بن شعیب الوعبدالرحمٰن نسائع نے اپنی شہرةِ آفاق کتاب "شنن" بلدامنو ۲۰۳۰ ۱۳۰۳ پر بھی زیر بحث حدث اپنے استاذ کی سندسے نقل فرمائی ہے۔

احمدس عبدالعميدالحارثي

صفرت مین بن علی تعنق کے ایک شاگرد کا نام الوجھفرا الدب عبدالحمید بن غالد الحارثی الکوئی ہے۔ آپ صفرام الوجید اللہ عائم کے دارااستاذی ہے۔ جب کہ آئے شاگرد کا نام الوجید اللہ عمد بن یوسعت الشیبانی نیشالوری ابن اخریم ہے، حضر امام عائم نے اپنی الوجید اللہ محد بن بیس اپنی کی سند سے بیہ زیر بحث مدیث نقل فرمائی ہے۔ حضر علامہ ذہبی نے اس کوصد دق کہا ہے۔ (سیراعلام النبلار جلد ۱۲ اسفر ۵۰۸)

آپ کوصد دق کہا ہے۔ (سیراعلام النبلار جلد ۱۲ اسفر ۵۰۸)

میٹر المام الوجید اللہ عائم نے لیے مجنوعة احادیث "المشدرک" جلدا مفر ۱۲ میں بھی زیر بحث حدیث علی شرائط المحقادی کہ بیہ عرفی المام بخاری کہ شرائط محقیقے عین مطابق ہے۔

معترامام شمش الدين مورين احدين عثمان الذبيق هو بقول حافظ ابن مجرعسقلاني نقدر وبال سي "ابل استقرار تام" بين المام عالم كاس بات برمير تصديق شبت كرتے بوتے اس عرش كر سي "ابل استقرار تام" بين المام عالم كان

على شريط البعفاري كے الفاظ سے تابيد فراتى ہے۔ يك بذكوره بالاتمام هاكل وشوابدك رديني مين بيديات بايية شوت تك بيني للك سبك ر بر بحث مدیکے رادی صرت مین بن علی بن دلید عنی کونی در الدیقالے " نقد" ہیں 'اور سے مرت اللہ میں اللہ سند کے لحاظ سے مجی منصبل اور یکا ہے میں سے معلوم ہوتا ہے کہ صنرات انبیابرکرام على بَيْنَا وَالْمِنْ اللَّهِ عَلَى وَفَات كے بعد ان كے اجباد اطبارس روب مبارك ند تعف كے باد جود قبر اطهرس می کے ساخد می نهیں ہو سکتے کیونکد بفرمان نبوجی اجساد انبیار کو کھانا زمین کے ملیے خود

الأيتقال نے حرام فرما دیا ہے۔

یہ مذہ صرابام بخاری جیے محدث کبیراور ماہر نقاد کی شرائط صحت پر بھی اوری اثر تی ے۔ یہ آلک بات ہے کہ خود صرامام بخاری نے اپنے مجنوعة احادیث میں زیر بحث روایت نقل نهيں ذبائي. البند عفر الم بخاري في انبي مستندادر متدادل كتاب "الحام اليح" مغد١٨٦ میں ایک ای روایت نقل زمانی ہے جس سے زیر بحث مند المتصبل اور مج حدیث کی متن کے

كاظ مع محت ظاهر بول ب، چنانيه:

المعنا معترامام بخاري ولت بي كه يين صرت فروة بن الى المغرار في يد واقعه بتايا (جواسك آرباب) اور فرماياكه بين معرت على بن مسرف بناياكم اضول في حفر بشام بن عرده سے اور انفول نے لیے والد (حضرت عردة بن رسطیسر و الدافقال ابن اسمار بنت الب كبرالصداق وخالَقَيْهما) ــــ مُناب، لما سقط عليهم (اوعنهم) المعايط في زمان الوليد بن عبدالملك اخذوا في بنأئه فبدت لهم قدمر (بساق وركبته) ففن عوا و ظَنُوا انها قَدْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى فِهِ أَوجِدُوا احدابِعِلم ذلك حتى قال لهم عروة لا والله مأهي قدم النبی ﷺ ماھی الا قدمر عمر کہ امیرالمؤمنین حضر دلید بن عبدالملک وَالْوَاتِعَالَ کے عمد خلافت (٨٦ه ع٩٦٥ م) مين (جبكد اميرالمؤمنين حضرت عمران عبد العزيز والماليقال والتاريخ تھے) جب مجرہ عائشہ صدیقہ رہی گائینہا کی (شالی) دیوار زمین بوس ہوگئی (ہن ہیں حضر بی کریم

التقلید اور سیرناله م الو کر صدائی اور سیرناله میروی قور مهارک بین و والی مید حدیث مر این عبدالعزز نے نے مجرو مبارک کی دواری از سراہ تھیرک نے کا حکم دیا۔ (تاکہ مقرو مبارک ک شال کی طرت کھڑے ہوگری نے الدین ، چنا نے اجب اوگوں نے مثال کی طرت کھڑے ہوگری نے مبارک کو قروں کے سامنے قبری دائیں ، چنا نے اجب اوگوں نے دوار بنانے کی غراض سے بنیاد کھودئی شردنا کی تو قبروں کے اور می ٹی بانے کی دو جسے یہ بھان مدری کہ کوئنی قبر کسال ہے۔ چنانی کھدائی کے دوران (چنرل اور کھفتے سمیت) ایک قدم ظاہر ہو گیا (جو کہ تر دو تازہ تھا) دہ لوگ (جو کھدائی کے کام میں معرون تھے مع عمرن عبدالعزز کے سیجے سب) اس قدم مبارک کو حضر بین کی ایسے آدی کوئلاش کرنا شروع کہ بدائوں کے خوان سے کوئلائیڈ کے نواے) معرب عردہ بن زیر (بنا العوام بیش ایسا کوئی آدی د بل سکا حق کوئلائیڈ نے نواے) معرب عردہ بن زیر (بنا العوام بیش ایسا کوئی آدی د بل سکا یہ بیان میرائی کوئی کے نواے) معرب عردہ بن زیر (بنا العوام بیش ایسا کوئی آدی ہوئے کے بعد ملفیہ بیان میرائی کوئی تھوئی بیانے نے اس بیارک کو دیکھنے اور خوب آجی کی تبین ہے ، بلکہ یہ پاؤل ویتے تو تی فرایا کہ: داللہ! یہ پاؤل حضر بیار کی تو اور کی کانہیں ہے ، بلکہ یہ پاؤل دیا تو فرایا کہ: داللہ! یہ پاؤل حضر بیار کوئی کانہیں ہے ۔ (بخاری صفر ان المی میں ہے ، بلکہ یہ پاؤل امیرائیومنین میر نا امام عرائے کے سواادر کی کانہیں ہے ۔ (بخاری صفر ان المی میں ہے ، بلکہ یہ پاؤل

اس حدیث کا بید تشری ترجمه استادی المکرم صنرت مولانا مفتی محد کفایت الله مخدش دبلوی رخمهٔ لافی تقال کی نقریر بخاری ادر صنرت علامه قسطلانی کی ارشاد الساری ملدم مغدیس کی تشریح کوسامنے رکھر کیا گیاہے۔

يه حديث صعيح غريب ه

حضرت امام بخاری کی نذکورہ بالا روایت یہ بات وائے ہوگی کہ زیر بحث میش جیسا کہ مند کے تحاظ سے منصل اور کی ہے ای کی بن کے تحاظ سے بھی کی ہے۔ اور اس منشہ اِنَّ اللّٰهُ حَرِّمَةً عَلَى الْآرْعِيْ اَنْ مَنَّا کُلُ اَجْسَادَ الْآئِدِيَّاءِ کی صحت میں کچے شک نسی البتہ مند کے تحاظ سے اس مدید کچے "غریب" کہاجا شکتا ہے۔ کیونکہ یہ مدیث صفر آرٹول اللہ البتہ مند کے تحاظ سے اس مدید کچے "غریب" کہاجا شکتا ہے۔ کیونکہ یہ مدیث صفر آرٹول اللہ البتہ مند کے تحاظ سے اس مدید کے جہران دونول صحابۂ کرائم بعنی میرنا شدادی اوس الانتخاب دو محابہ نے روایت کی ہے بھران دونول محابۂ کرائم بعنی میرنا شدادی اوس ادر میرنا اوس بن اوسطن سے یہ حدیث مثل کرنے دالے مرت ایک تابعی صفر او الاشعث منعافی ہیں۔ پیر صرّ ابالا شعنی سے نقل کرنے والے بھی صرف ایک بڑے تابعی محتر عدار من ایک بڑے تابعی محتر عدار من ا زید بن جار ہی ہیں میران سے یہ مدیث نقل کرنے والے بھی صرف ایک حضرت میں نوا من ولید تعفی کوفی ہی ہیں۔ اور جہالہ تک ہیں معلوم ہوسکا ہے الن سے یہ مدیث نقل کرنے والے فورشن ہیر ہیں میں کانڈری قبل ازیں کیا جا چکا ہے 'اس لیے یہ حدث قابد کی معت واتعال ہی متاز مطابق ہے تو غریب لیکن اس حدیثے غریب ہونے سے نہ تواس کی صحت واتعال ہی متاز مطابق ہے تو غریب لیکن اس حدیثے غریب ہونے سے نہ تواس کی صحت واتعال ہی متاز

انماالاعمال بالنيات

الم المحرق مرام محرق المعلى الجارى وطرافات في متداول كتاب "الجائ المحرق في المؤلفة المحرق المرام ومنين ميرنا المحرق كل المتداري اليك "غريب " حديث كرمانة والله جريش به المرام ومنين ميرنا الم عمر وفالله الما عمر وفالله المحرف ا

عنرست شفیان بن غیریز مغو۲و۳۳۳

عفرت حاد بن زيد مغراه ۵ و ۱۰۲۸

43

حغرست المام مالکس بن الشق. مغر ۵۹۹ و ۱۳

حضرت عبدالولاب بن عبدالحميد تقفي موه ٩٨٩

ياد كيك إلى الأغمال باللينات والى مديث محابة كراثم مين سے صرب میرالومنین سیدناامام عمر فنی الفقید نے ہی بیان فرمائی ہے۔ جب کد بماری زیر بحث مدیث دو محاببة کرام ستیرنا شداد بن ادر طائع اور سیرنااوس بن او مطلع سے مردی ہے۔ اس کے بعد ان ہردو حدیثوں کے راوی تین البتوں تک مرصن ایک ایک بی رہ بی، جب کہ اس کے بعد ہماری زیر بحث حدمیث "غریب" کو حضرت جسین بن علی بن دلید جعفی سے روامیت كرنے دالے مُحَدِّين كى تعدا دىچە ہے 'اور مذكورہ بالا حدیث "غریب " كوحنزت يجيٰ بن سعيد انساری سے روابیت کرنے دالے محدثین گل جار ہیں۔ لیکن اس کے باوجود حضرت امام بخاری کی بیان کردہ یہ "غریب" مدیث "جے" ہے۔ توجمطح اس مدیث کی صحت پراس کے غریب ہونے کی وجہ سے کسی نے اعتراض نہیں کیا بلکدسب فرز ٹین اور فقهار کے بیال مسلم اور داجبُ لعل ہے انظمی ہماری زیر بحث حدیث کی محت میں بھی کوئی کلام نہیں۔ میست فرنج طرح بخاری کی بہلی مدیث کو تلقی بالقبول حاصل ہے اس م باری مجوث فیہ مدیث کو بھی تلقی بالقبول حاصل ہے۔ شیسٹ رجن مجازی کی پہلی مدید بھے سامنے رکھار فهَّا بِكُمَامٌ نِے نماز' روزہ' زكوۃ ادر ج دغيرہ كے ادا تينے كے ليے "نيت" كوؤن قرار ديا ب الطي زير بحث مديد كي سلمن رك ركي فتهار في مسائل مُشتَبط كيه بي رمثلاً:

مجوث فيه حديث سمكستنبط مسئله

نماز جنازہ کے بارے میں فتهار کرام فراتے ہیں کہ جس میت پرنماز جنازہ ندیڑھا جاسکا ہواور بغیر جنازہ کے ویسے ہی میت کو دفن کردیا گیا ہوتواس میت پر بعد از دفن مجی جنازه مرها عاسكتاب بشرطيكه لاش مين تغير نه ايا بوا دراگر لاش مين تغيراً چكا بوتو مجر قبرير نماز جنازہ فرصنے کی اجازت نہیں۔ حشرامام احد بن حنباق فرماتے ہیں کہ ایسی سورت میں (دفن کے بعد) ایک ماہ تک جنازہ رُِحا جاسکتا ہے۔ حضر الم شافعیٰ مُطَلقاً (ایک بار جنازہ رِ ح مُطِکنے کے بعد) دوبارہ جنازہ پڑھنے کو جائز سمجتے ہیں اخواہ مست کو امجی دفن سد کیا گیا ہو یا اسے دفن

کردیا گیاہ و اوراس کی لاش سلامت ہویا مُتغیّر ہو چکی ہو۔ اور فضار حفیۃ و مالکیہ اور شغیاں کوری والد خوات کے بعدگی کو گوری و امام نحی رمبطان تعلق و استے ہیں کہ اگر ''ولی'' نے نماز جنازہ پڑھ کی ہوتواس کے بعدگی کو جمال میت ابھی قبر سے باہر ہویا اسے وفن میت ابھی قبر سے باہر ہویا اسے وفن کردیا گیا ہو۔ بھر دفن کے بعداس کی لاش بھی سلامت ہی ہویا اس میں تغیّر پیدا ہو چکا ہو، ولی کے جنازہ پڑھ تھے کہ ہرگز اجازت نہیں ۔

وهؤاليوم كماوضع

ملک الفقهار اصولی نظار حشرعلامہ برپان الدین علی بن ابی بگر بن عبد الجلیل فرغانی مرغینانی (متوفی ۱۹۵ه) وظلافظ نے ای شهرة افاق تصنیت "پدایه" باب ابخائر فسل فی الفتلاۃ علی المنیت مغر ۱۹۰ میں تو بر فرایا ہے کہ: اگر " ولی" نماز جنازہ پڑھ چا ہوتو اس کے بعد ادر کئی کو اس میت پر نماز جنازہ پڑھ نے کہ اجازت نہیں۔ کیو ذکہ فرض تو بہل نماز کے ساتھ اوا ادر کئی کو اس میت پر نماز جنازہ پڑھنے کی اجازت نہیں۔ کی دجہ ہے کہ (دل رسول خلیفیة اقل موریک میت پر نفل جنازہ پڑھ نے جنازہ پڑھ نے بعد سے کہ اور کی اس تک حضرت رشول اللہ علی اللہ علی اللہ ما او بکر صدیق کے جنازہ پڑھ نے نہیں دیجھا گیار حالا نکہ حضر رشول اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ علی

ساحب ہدایہ گیا ہو کہتے ہیں کہ امتداد زبانہ کی وجہ سے اب تو (معاذ اللہ) آپ کا جم اطهر مٹی کے سانڈ مٹی ہو گیا ہوگا چنانچہ آپ نے فرمایا کہ صنرت نبی کریم خالفتینہ کے جسد اطهر کو جس طرح قبرین رکھا گیا تھا اب تک ای طرح بغیر کمی تغیر کے بیج سلامت موجود ہے۔

اس عبارت سے اس معتبدہ گردہ کارد بھی ہو گیا جو کہتے ہیں کہ حبی طرح زندہ ب

جنازه نهیں پڑھا جا تاا کامی اب حضرت بی کریم الفائیدی پر جنازه نہیں پڑھا جاسکتا۔ کیونکہ بعد از دفن ان کے جمیم اطهریں روح مبارک لوٹ آئی عنی اور اب دہ اپنی بدینہ منورہ دالی زمنی قبر میں حیاست د نبویہ کے ساتھ زندہ ہیں اور محرؤ عائشڈ کے زیری حسہ میں نماز روزہ بھی کرتے ہیں اور تعبض اوقات محرہ مبارکہ سے باہرتشریف لا کر ج کے لیے بھی تشریف لے جاتے ہیں۔ جب كمد تعیض وہ بدعقیدہ بھی ہیں جو كہتے ہیں كہ جہاں كہیں بمی حضرت رَبُول اللّٰهِ سَالْقَائِلَةِ كَا ذَكر خیر ہور ہا ہو دیاں انتیج تشریعیت لاتے ہیں دغیرہ ۔ تو صاحب پدایہ نے اپنی تھے دہلے عبارت میں اس بدعقیدہ گروہ کارد کرتے ہوئے تو پر فرمایا: وھوالیومرے ماؤضع بینی صرفع حضرت بْنِكْرِيمِ طَلْعَلِيدِ إِلَى وفات كے بعد كم دميش قيس مبزار صحابة كرام رخي اللَّذِيمَ في نماز جنازه بر عف کے بعداہے محفوظ باتھوں سے ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقیہ کے عجرہ میں روب مبارک سے خالی آپ کے جسد اطهر کو دفن فرایا تھا اسی تک وہ جم مبارک روٹ اطهر کے بغیرای حالت میں بغیر محسی تغیر اور تبدیل کے مد صرف اب تک محفوظ ہے بلکہ حضرت جی کریم مُثَلِّقُة لِيهِ كَاجِسِدِ اطْهِر قيامت تك النظم مِج سلامت رسب كارلهذا صرت رَبُول الله حَلِقَة لِيهِ كَل قبر مبارک پر جنازہ نہ پڑھنے کی وجہ پہنیں جوافراط و تفریط کرنے دللے بدعقیدہ لوگوں کے دونوں گرو ہوں نے تج رکھی ہے۔ بلکہ اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ جب کم دبیش تیس ہزار صحابة كرام وخي العنتم كے بعد ولى رسول اميرالمؤمنين سندناامام الوبكر صداق وخي الفائد نے بعی جنازه مرح لیا تو اب دفن سے پہلے بھی کسی اور کو جنازہ پڑھنا جائز نہیں اور دفن کر چکنے کے بعد می جنازہ پر ھناجائز نہیں ہے۔ پس صاحب ہدایدنے افراط اور تفریط کرنے دالے دونوں گروہوں کوانی اس مختصر مگر جامع عبارت کے ساتھ نهایت مناسب حجاب دے دیا۔ ولله در دو جزاء الله عناجزاء حسناء

ا بادر ہے کہ صاحب ہوایہ نے اپنے اس دعویٰ پر قرآن و عدمیث سے کوئی دلیل توریر نہیں فرائی، لیکن اس کابیہ مطلب نہیں کہ ان کے پاس اس کی کوئی دلیل نہیں بھی، بلکری بیرے کہ اضیں اس مدیث کابخوبی علم مضاادر نقین کے ساتھ کہا ماسکتا ہے کہ ان کے نانے میں یہ حدیث تمام الم اسلام اور علار کے نزدیک مُتَّفَق علید اور مشہور بھی، تجی تو سے اخوں نے اس مدی کو تھنے کی ضرورت محوں نہیں کی ابنا الکودیا کہ جمل وقت محق الخوں نے اس مدی کو تھنے کی ضرورت محوں نہیں کی ابن اتا کو دون کیا گیا تھا اس وقت سے لے رائے تک کی قم کی تبریل کے بغیرائے کا جم مبارک مج سلامت قبراطبری مدفون ہے شاس میں دون ڈال کی تبریل کے بغیرائے کا جم مبارک مج سلامت قبراطبری مدفون ہے شاس میں دون ڈال کی اور سے بی دو معاذاللہ شتغیر ہوا اور می کے کھانے کا تو سوال ہی بیدانیتی تا۔ اس کے بعد جب برعقیدہ لوگوں کا منو بند کنے ہوئے لگے تو علایت نے شان رسالت میں گناؤ والے برعقیدہ لوگوں کا منو بند کنے کے لیے ہدایہ کی شردت میں ای مدیث کا جوالہ دے کہ صاحب ہدایہ کی اس عبارت کی تابید فرمادی۔ مشلاً:

مردت میں ای مدیث کا جوالہ دے کہ صاحب ہدایہ کی اس عبارت کی تابید فرمادی۔ مشلاً:

بدا سخوات علامہ بدرالدی الا محد محود بن احد یمنی زشالڈیقالے نے البنایہ شرح البدایہ بدا سخوات کو سلمنے بدا سخوات کی بعد دلیل میں ای حدیث کو سلمنے دکھتے ہوئے تو یہ فرمایا ہے : لان الاد ص لا تا کے بعد دلیل میں ای حدیث کو سلمنے در کھتے ہوئے تو یہ فرمایا ہے : لان الاد ص لا تا کے ابعد دلیل میں ای حدیث کو سلمنے در کھتے ہوئے تو یہ فرمایا ہے : لان الاد ص لا تا کے ابعد دلیل میں ای حدیث کو سلمنے در کھتے ہوئے تو یہ فرمایا ہے : لان الاد ص لا تا کے ابعد دلیل میں ای حدیث کو سلمنے دیں تھی تو تے تو یہ فرمایا ہے : لان الاد ص لا تا کی الی جدیات کو سلمنے اللہ بنیا ہے ۔

ت حقر علامه الكل الدي محدن محتود بابرتى وثراً للطفطال في عنايد شرح بدأيه جلدا سفه ٢٥٨ من حقوم الانتياء المنطق حمامه على الارض. بده ودد الانتور المنظرة حمامه على الارض. بده ودد الانتور المنظرة منظمة المنظمة المنظمة

کوم کے لفظ سے بہات واسع طور پر معلوم ہوجاتی ہے کہ اس سے مراد روئ کے بغیر کوشت ہوست ہی ہے۔ آگر جدد میت میں روئ موجود ہوتی تواس کے لیے کوم کا لفظ استعال کرنا خلاف ادب ہے۔ خصوصا انبیار کرائم کے طبیب و طاہر اجساد کے متعلق ایسا لفظ استعال کرنا نقینا ہے ادبی ہے الیکن فتہار کرائم نے مسئلہ کی وضاحت کے لیے بقدر مضرورت اس لفظ کے استعال کو جائز کھی ا

بیال یہ بات مجی قابل ذکر ہے کہ علارنے کئی مسائل میں صاحب پدایہ سے اختلات نہیں کیا۔ جس سے معلوم اختلات نہیں کیا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ موافق اور مخالف سب علار کااس مسئلہ جس صاحب پدایہ سے انفاق ہے اور جس عقیدہ مساحب پدایہ کا ہے منب علار کابی عقیدہ ہے۔

علوم ہواکہ تمام فقمار کرائم حضر بی کریم طافقینہ کے جسد اطری دوبارہ اعادہ رون کے قائل نہیں۔ نیزائے نے زمایا کہ صوراب می ای حالت میں بغیر تغیرہ تبدل کے موجود ہیں جس حالت میں ایکھیے کو نمدِ مبارک میں اتارا گیا تھا۔ اور ظاہر ہے کہ جب ایکھیے کو نمد مبارک میں اتارا گیا تھا اُس وقت ایک کے جداطری ردی مبارک نہ تھی اور چونک فقهابرگرام كانتفق عليه عقيده بهكداب بلي النجيد كاخاك جسد اطهرا كافئ ب حرافي است قبر مبارک میں رکھا گیا تھا۔ جس سے ثابت بواکہ اب می انتیا کے جسد اطهری روح نہیں ہے۔ (وهوالمطلوب) اليني حراص حفرت يربعدالدفن ملوة الجنازه كي ترك بر تمام علار كااجاع ہے ای طلح تمام امستگاس امریکی اجاع ہے کہ آئی کے جسد اطهرس اعادةِ روح نہیں ہوا۔ یر محلوم ہوا کہ تمام علاجی کے زدیک یہ مدیث مجی مج ہے ، تبی آو سب علىر كاس مرانفاق اوراج على برجب كه كراى كى بات براجاع نسين بوسكة كيونكه: تحاليث مندنا ابو موی اشعری مندنا ابن عمر سیدنا ابن عباس سیدنا انس ادر سیدنا ابوذر غفارى و فَالْكُفْتُمُ وَالْتِهِ مِن كَه صرت رَوُلِ الله مَا لَمُنْفِينَمُ فِي وَاللَّهُ الْمُعْتَمِعُ أَمَّلِينَ عَلَى الصَّلاَلَةِ. كه ميري امت مراي رجم نهيل بوسكتي. (المقاصد الحسر من ١٠٠٠) يرمى معلوم ہوگياكم اس مديكے ده رادى جنيں كذاب مجا گيا ہے، ده كذاب نہیں و بلکہ نقتہ ہیں اور ان کی روایت قابلِ استناد واستدلال ہے۔ اور اگر یہ روایت مرسل ہوتی یااس کا کوئی رادی مجول یاغائب یا کذاب ہو تا تو استے برے برے ماہر تقادر جال اس مديرة وتم يكي في كنة اوريدي لينه وعوىٰ كادليل مين بيه عديث بيش كرنه كاجرأت كرته. واری و نسانی اور الوداد د کااین مجتوعه پائے احادیث میں اس مدیث کا ذکر کرنا ہی اس بات كى دائع دليل ب كم صرت سين بن على بن وليد حفي نداب سين كيونكران مُحَدِّثِينَ كَى كَتِبِ مِينِ أَكْرِجِيهِ مِرسَل مُتَقطع ، قليل الحفظ والعنبط وغيره كى ردايات توپائى جاتى ہيں مگر ان كتب ميں كى كذاب كى تطعًا كوئى روايت نہيں ہے۔ بلكہ يدسين بن على حفي وي بي جنيں نافذن نے اللہ كما ہے۔ نودئ نے كتاب الاذكارس اس كور كا كما ہے المئن في سن ميك منذریؓ نے حن اور این دحیۃ نے پیچ محنوظ کہاہے۔

منزعلامه نامرالدين الباني والفينفاع والتي بين: وهو حديث صبيح رواع ابودان وابن حبأن في صحيحه والمحاكم وغيرهم فأنه صريح في ان من خصوصيات الانبياء إ لاتبلى اجساد الانبياء هي المنظور كريه مديم على ب الصاودادد وابن حبان في الحي اور ماکم وغیریم نے مجی روایت کیاہے۔ چنانچہ اس بی اس بات کی صراحت سے انبیابرام علیمالٹلا کی خصوصیات میں سے ایک بیمی ہے کدان کے اجسادِ اطسار کو زمن لوسيره نهيل كرتى. (ويحييه: سلسلة الأحاديث الفيحة والموضوعه مبلدا مغري ٢٣٠)

ک مدیث بیقی نے نقل کی ہے۔ اور اس کی مند کو منذری نے حن کہا ہے۔ (دیکھیے:

حاشيه ميراعلام النبلار جلد ومغر ١٦٢)

يك زير بحث مدير يحق من كان شك نيس ان فريد ابن فريد ابن حال ماكة اور فودي نے كتاب الاذكارس اس مديث كوي كما براور علامد ذہبی نے اس كى موافقت كى ہے۔ اور منذری اور این مجزنے حس کہاہے۔ اور آگریہ مدیث صرف دو محابہ سیرنا شداد بن اوس اور سیرناوس بن اوس بی سے مردی ہوتی اور محاید میں سے اور کوئی مجی اس روایت کو بیان مدکر تا تو می قاعدہ کے مطابق سندا غریب تھنے کے بادحود معنے سنانی مد ہوتی۔ کیونکہ غرابت مختے منانی نہیں۔ اس ملیے کرمج مکث وہ ہوتی ہے جس کی مند مقبل ہو۔ (مرسل منقطع ادر معضل مدیو) ادراس کے تمام راوی شروع سے اخیرتک عادل ضابط اورمتقن ہوں۔ اور مجول العين والحال اورمنعيت مد جول، اوراس مدين من شدود مجي مد جور لعني جس مديث كا رادی اے سے ارج کی مخالفت ند کرے۔ اور اس میں عِلْت قاد حد مجی ند ہو۔ جی روایت کا مرسل جونا۔ اور یہ حدیث بلا شبر مج ب اس کے سب را دی عادل ضابط اورمتقن ہیں۔ اذر مجول العين والحال سيس بيل ـ اور حد منعيت بيل ـ اوراس مديث كي مندمي مشيل ب- عد مرسل ہے منتظع مد معسل ادراس میں کوئی عِلْت قادم می نہیں ہے۔

من من مندث دیک بن الجوائ عراق میں اپنے وقت کے امام اور مانظ الکٹ تھے۔ جن کے

متعلق حشرامام احد بن منبك فراستے بیں كدوئے سے برحر علم كونياده يادر كھنے والا اور ما تظ ميں نے نہیں دیجار ایک مرتبہ کا واقع سے کہ فنزے دیجائے مکہ کرمہ میں اساعیل بن ال خالد کے واسطے سے عبداللہ البی کی روایت بیان کردی کہ: "حضرت بیکریم المان کی کا المان کی کہ وفات کے بعد اِنکھی کو بورے رات دن دفن نہیں کیا گیا۔ حق کر اِنکھی کا پیٹ مِنول گیاادر مچنگلیاں مُرکنیں " ۔ ویج انجی بدروایت بیان کرہی رہے تھے کہ وَایش نے جمع ہوکر دیج کوسول دینے کا فیصلہ کرلیا۔ مولی کی کلڑی نفسب کردیگی۔ اتنے میں شغیان بن فینینڈ اسکتے اور کھنے كلي: "الله الله! يد ويع الم على كا نقيه ب اور نقيه كا بينا ب " . حضر علامه وي ان في واقعه بیان محفے کے بعد فرمایا کہ یہ عالم کی لفزش ہے۔ وکع کویہ منکر اور منقطع روایت بیان كرفى كياري محى واس كے بعد حقر علامہ ذہبی نے پیٹ بچولنے كے مُتعلَق فيالاً كد: " بیدایک قسم کی مرض ہے۔ جس کے باعث زندہ آدی کا پیٹ بھی مجول جاتاہے اور جوڑ وصلے موجاتے ہیں۔ اور عام مُردول میں توبیہ تغیرات آسکتے ہیں۔ اور بوس می تغیرات کا اے۔ اوران کے اجساد کومٹی بھی کھاجاتی ہے " ۔ لیکن عام اموات کے اجساد ادر انبیاڑ کے اجساد ميں تين قتم كا فرق بيان كرتے تھے اضوں نے فرایا: وَاللَّيْقُ فَهُ فَارِقٌ لِسَاّنِدِ ٱمَّتِهِ فِيْ ذُلِكَ فَلا يَبْلِي وَلاَتَأْكُلُ الْأَرْضَ حِسَدَهُ وَلا يَتَغَيَّرُ رِيْحُهُ بَلْ هُوَالْأِنَ وَمَأْزَالَ أَطْيَبَ رِيْعًا فِن المسسك. كه خصر بيكريم والعيدام كامعابله دوسرى است بداب كيونكه إي كاجسداطهرد فرانا اور بوسیدہ ہوتا ہے اور نہ ہی ایکھیا کے جسد اطبر کوزمین کھاتی ہے۔ اور نہ ہی ایکھیا کے جد اطمرکی خوشبو میں کھے تبریل آتی ہے۔ بلکہ آبھی کے جد اطمرے اس وقت می اور اسدہ ہیشہ کے لیے بھی ستوری سے زیادہ خوشبومسکتی ہے۔ اور دوسروں کے لیے یہ قاعدہ تهيل- (ميراعلام النبلار بلده مغدا١٦)

ين و ميراعلام اسبار بلده ويستاني ريم طالقيد كم خاك جدد المرك هافت متعلق اپنا مقرعلامه و بي في مقر بي مع ارشاد فرايا: وَهُوَ حَيَّا فِي لَذَن اللهِ حَيَاةَ مِثْلِهِ فِي الْبَن زَجُّ عقيده بيان كرنے كے بعد مزيد يه مجى ارشاد فرايا: وَهُوَ حَيَّا فِي لَذَن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ هِي آكِمُ لُ مِن حَيَاةِ سَمَانِدِ النّهِ بِينَ وَحَيَاتُهُمْ بِلَا رَبِي اَتَّمَ وَاللّهُ وَاللّهُ مِن حَيَاةِ الشّهَدَا و اللّهُ فِي اَكُمَ مَن حَيَاةٍ سَمَانِدِ النّهَ بَيْنَ وَحَيَاتُهُمْ بِلَا رَبِيهِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِن حَيَاةً اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

مر بی ریم طاعته ک حیات جراحی برزی میں ہے جکد تمام انبیار کی حیات سے اکل رے معر بی ریم طاعته کی حیات جراحی برزی میں ہے جوکد تمام انبیار کی حیات سے اکل رے Si ای می مدرارک می صورت کا جدوا طهر می زنده مینی ترو تازه ہے۔ اور ان کی حیات میں کون علی شرنیں۔ وہ حیات شدارے می اتم اور اشرت ہے۔ جن کی حیات کے بارے رَآن مِيدِس سَ آلَى إِنْ الْمُعَامَّةُ عِنْلَ رَبِعِهُ لَيْزَدُّوْنَ (الْهَنْوَانَ ١٩٩٠٣)

فوقدى في لمده كامفهوم

مولد بالاعبارت میں صرت المام ذہبی نے فرایا ہے: هُوَ مَی فِیْ اَلْحَدِم سِمال مَیْ ك معند إلى: "طَي ع" ليني محدمبارك من الكيا كاجسداطمر ترو تازه ب- ليني دوسرى اموات كاطرة مد توان ميركى قم كاتفيرواقع بوا اور مدى السي ك جميم اطهرو معظرك خوشبونے مبارک میں کچے فرق پڑا۔ اور مدی زمین کی مٹی اس کو کھاسکتی ہے۔ اور اہلی حق علمارْ فےاس کی صراحت مجی فرائی ہے۔ مثلاً:

المعترعلامدان كشرب فهايا: لأنَّ جَسَدَهُ الطَّفَقَةِ، طَين يَّ فِي قَانِهِ ٥٠ اس عليه الحيكا جيد مبارك اي قراطهرس ترو تازه ب. (البداية النمايه بلده مله ٢٦٦)

المُعْلَمُ مَنْ عِلامد ابن قَمْ زمات بين: وَمَعْلُوْمْ بِالصَّرُورَةِ أَنَّ جَسَدَهُ يَنْ المُنْفَقِيرُ طَينَ م برابط به چیز معلوم ب کد آن تفر شانفایی کا جد اطهر زو تازه ب. (کتاب الروح مند ۲۸) مَنْ عَلَامِهِ نَوْالِد مِن مِن مير مُمُود الوى وَمُهااللِّي اللهِ اللهِ فَعَالِمَا وَنَعَتَقِدُ أَنَّ الْآنكِياءَ المصلاع جمنعة مطرائون لاتأكل الأرض أجساده مرالشريقة للأحاديب الوادة في ذلك كر مداعقيده عيك تمام البياركرام المسلم المتال ك اجساد مبارك ترو تازه بيدان كے اجساد مبارك كوزين نہيں كھائى۔ اس بارے ميں كئ اماديث دارد بيں۔ (جلارًالعينين مغده ٥٢٨ منقول از الارشادًا لمفيد مصنفه مولاناخان بادشاه بن شاندي قل ودلة قطر)

و معرب مولانا احد على مسار نبوري والفافيقال نے توسیم على مح الفارق کے حوالے ے فرایا کی سن المبوة بالرطوبة لانها لازمة لها كر حيات كورطوبت لازم ب-اس ليے مي ول كر طرى جوليا كيا۔ (بىرى مؤرام ماشير ١١)

عنايد شرح بدأيد منو ٨٣ اور خلص شرح كنزالدة اللَّى منواه اور في المليم شرح يك

نسلم بلدم منور ۱۹۸ میں ہے: کھٹو مُر الآئھِيَآءِ حَرَامٌ عَلَى الأرْضِ. كدانبيابِرام عليم المشام كے محوصت زمين پرحوام ہيں۔

المن النين النيست عن خيوة الدُنيًا مِن عُلِي وَجِهِ وَلاَ حَيْونَهُمُ الْأِنَ الَّيْنِ فِي عَالَمِهِ الْبَنِرَجِ حَلَّى وَ لَكِنَ لَيْسَتُ عِي حَيْوة الدُنيَا مِن عُلِي وَجِهِ وَلاَ حَيْوة اَهٰلِ الْجِنَةِ مِن عُلِي وَجِهِ . كداس وقت علم برزع مي انبيابركرام كي حيات كا يونا برق هي ايكن وه حيات مد تو من عُلِ الوجوه حيات علم برزع مي انبيابركرام كي حيات كا يونا برق هي ايكن وه حيات مد تو من عُلِ الوجوه حيات المي جنت سي . (ميراعلام النبلام بلده منوا ١٦)

فائد المسلم الم

عضرت شلیمان <u>اشتکلا</u> کے جسدِاطہری حفاظت

 عضرت عزير المكلا كحسبواطهرى عفاظت

مَعْرُ مِن مِلْ اللّهُ عَلَى مُعْمَعُ فَلَ مِن ایک واقعہ قرآن جدی مذکور ہے: اَوْ گالَا فِی مَن عَلَی مَن عَلی مِن عَلی مَن عَلی مَن عَلی مَن عَلی مِن اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

حضرت دانیال المكال كجسد اطهرى حفاظت

 \$

مشرکاندافعال دیکھنے کے بعد میاواسلام نے صرت جو سے اس سلسان مشورہ طلب کیا تو صدت عرف اس سلسان مشورہ طلب کیا تو صدت عرف الفقت نے فرمایا کہ دجلہ و فرائے ددا آبہ میں چودہ قبری بنائی جائیں ادر پھر رات کی تاری میں ان چودہ میں سے کی ایک قبری حضر دانیال علایہ تلا کا جسد اطہر دفن کر کے بغیر نشان اللہ نے کے سب قبروں کو بند کر دیا جائے۔ تاکہ یہ مشرک لوگ قبر کے ساتھ مشرکانہ کام مد شروع کر دیں۔ چنا بچے شراعیت میں مشابق عمل و کن نے کر دفن کیا گیا۔

نقل كفركفرىنه باشد

G 7

اسلام کا دعویٰ کے فیالے بعض گراہ فرقے ایسے بھی ہیں جودیگر انبیار وادلیار کرائم کے مُتعَلَق تو کیا نعوذ باللّٰہ خود صفر بُخِیکریم ﷺ کے طاہرو مُطلمر جم ماک کے مُتعلَق مٹی میں مل کرمٹی ہوجانے کے قاتل ہیں۔ چنانچہ:

حَرِيكِ خَاكسار كَ بِإِنَّى عَلَامه عَنايِشًا لَلْهُ مِثْرِقَ نِهَ اِنِّى كَتَابِ "تَذَكَره "مِين لِكُمَا بَ كُد: "اسلام كُومُحُنُّسَند مَثَلِقَالِيمَ مِي بَحِث نِهِ مِنَّى اس كُواس جَمِ اطهرے غرض نه مَتَى جِ مَنْ مِين مِل كُرمَنْ يَعِنْ وَالا مِمَا" _ (تذكره صه أردومنوه يه)

ماشا و کلام اہل السنة و انجاعة کا برگز برگزید عقیدة میں ہے۔ ہائے اکابڑنے واضح الفاظ میں علامہ مشرقی کی تلفیر کی ہے۔ فناؤی وارالعُت اوم دیوبندا در کفایت المفتی میں اس امرکی تفصیل بچی جاسکتی ہے۔ ہم ایسے بدند بہب لوگوں سے بیزار ہیں۔

الشاه العاعبيان انكار مياة الانبيا كالبسان

ہارے اکار میں صفرت مولانا شاہ محد اسماعیل شید دہلوی رفران نظار ہاں کی کرون کتاب نقویۃ الایمان کی تعبق فاری عبار توں کا غلط اور من بہند ترجمہ کرکے بربلویہ کی طرف سے عوام کے سامنے وادبلا کرتے ہوئے کہا جاتا ہے کہ نعوذباللہ ان کاعقیدہ بھی ویرای تنا میساکہ گستانی کرشول علامہ مشرق نے بیان کیا ہے۔ مالانکہ صفرت مولانا شاہ محداسا عیل میسید دہلوی رفزان نظام کے مناز توں پراعتراض کیا جاتا ہے ان پر ہمارے تعبق اکابڑنے نے تعمیل کے مناقہ بحث ورائ کی معمل کے موقعت کی وضاحت اور ان کی معمل تعمیل کے ممالتہ بحث ورائ کی معمل

عبارات کا آسان مل بیان کرکے اپناؤمن ادا کردیا ہے۔ اس کے بادجود آگروہ لوگ اس عبارات کا آسان مل بیان کرکے اپناؤمن ادا کردیا ہے۔ اس کے بادجود آگروہ لوگ اس غلط روش سے باز نہیں آتے ادر برابر اخیین شم کرتے رہتے بیں ادر ان کی طرف سے برجم بھم اور مدلل جواب دینے کے بادجود اس ناز بیا حرکتے باز نہیں آتے تو اخییں انجی عاقبت کی فکر کرنی جاہیے ادر قیامتے روز جب مدعی دمدعاعلیہ سب بارگاہ اللی میں بیش ہول کے تو دہاں سمی کی کر درعایت نہیں ہوگی۔ دہاں سب پردے ہشادیے جائیں گے۔

عالمین کی طرف موقدی علایتی پر حیاۃ الانبیار کے انکار کا بستان کوئی نئی بات
نہیں۔ سب پہلے صرمح لناشاہ محداسا عیل شہید دہلوی دخرالافظامے رحمۃ داسعۃ وافرۃ کالملۃ پر بیہ
الزام اُن کے ہم عسر ساندی نے لگایا۔ بیر شنل رشول بداوی نے اس مسئلہ کو خوب اچھالا ، بچر
احدر ضافان اور نعیم لدین مراد آبادی نے کئی رسائل تھے۔ جن میں اضوں نے حضر مولانا شاہ
محداسا عیل شہید دہلوی پر حیات النبی کے انکار اور متعزل کافنے کا الزام لگایا۔ چنانی :

المسلام الدين مراد آبادى نے يہ موال اضاياكہ: تقوية الا يمان والا مسلانوں كے قلويت الا يمان والا مسلانوں كے قلويت محنور منافقيد كى مختلف كرتا ہے ويكھيے تقوية الا يمان معرود منافقيد كى مختلف كرتا ہے ويكھيے تقوية الا يمان معرود : "تي بى ايك دن مركم في سلنے والا يول" . (اطبيب البيان معرود)

اساعیل، رشیداحد، محمودی، سب مرکمی بیل مل سخے، توان کے منعقدی کواس سے رقع بواہ میں۔ بی ایک بوق، مگر صبیب فدا (الفائلیلیم) کی شان بیل ان کا گرد کوگیا تواضی کی پرداہ نہیں۔ بی ایک کلر کیاساری تقویۃ الا بیان ای گستانوں سے لبرزے " ۔ (اطبیب البیان موردی) کلر کیاساری تقویۃ الا بیان ای گستانوں سے لبرزے " ۔ (اطبیب البیان موردی ادشاد و مشر نحقرث جمال الدی رتبد نے عاشیہ میشکوۃ میں تحریر فرایا ہے، وفید ادشاد و الشارۃ اللی املستحق للمعبودی الشارۃ اللی ان اطمیکن لیس مستحق اللسجود والعبادۃ و زوالد بل اطبیقی المعبودیة موالله الواحد القدید الذی لا بحومر حوله التغیر والفناء والنروال یعنی اس مدیث میں ارشاد واشارہ ہے اس امر کا کر تحقیق مکن یعنی خلوق، نہیں ہے متی جرہ ادر عبادت کے بوجہ ارشاد واشارہ ہے اس امر کا کر تحقیق مکن یعنی خلوق، نہیں ہے متی جرہ ادر اس کے زوال ہونے کے مبلکہ متی عبادت ادر مجود کا دی اللہ واحد وقد یم متناز ہونے ادر اس کے زوال ہونے کے مبلکہ متی عبادت ادر مجود کا دی اللہ واحد وقد یم مبلکہ ومبرا و منزہ ہے تقدیان "تغیر وفائل سے نبلکہ :

نغیم لدی مراد آبادی نے خود مغر ۲۵۰ میں بجالہ شفاد اشعۃ اللمعات کیا کہ: "انبیام کے ظواہر اجسام بشری ادصاف کے ساتھ مشعف ہیں ان پر بشری اعراض الآم و اسقام القاست بیاری فنا موت اور تغیرات بائند سائر بشرک طاری ہوتے ہیں " یعنی جس لفظ پر القاست بیاری فنا موت اور تغیرات بائند سائر بشرک طاری ہوتے ہیں " یعنی جس لفظ پر نغیم لدی وغیرہ نے حضرت شاہ محد اسماعیل شہید والفائد القائد کو گستانی رمثول اور عمر و بعنی سکھول کا استاذ الاسائذہ قرار دیا وہی الفائد اس نے خود بھی استعال کیے ہیں۔ لیکن ہم المث کر نغیم الدی کو نقض امن کے خون سے سکو کرنا پہنڈ ہیں کرتے۔

اصلاح عقائد واعمال کے سلسلے میں جدال زیادت قبور کی اہمیت ہے وہال گزشتہ انبیار و مسلحار واولیار کے بشری اوازات سے متعلق حائق کے بیان کی اہمیت و صرورت سے مجی انکاز سیں کیا جاسکتا۔ چنانچہ: عزرت مولانا قامی شائرالله بالنجائے نے تغییر مظهری میں وما محسستد الا رسول کے خدت فرایا: لیس عورباً سیت بیل علیه الفنا والموت و ما هوید عولمنا الی عبادت و ما موید عولمنا الی عبادت و میں میں وہ میں میں وہ میں میں وہ اور میں میں وہ لوگوں کو بلے نے والدر میں میں وہ لوگوں کو بلے نے والدر میں اور میں میں وہ لوگوں کو بلے نے والے اپنی عبادت کی طرف رہا۔

حضر معلی نافیخ عبد الحق محذث د بلوی نے مدارج النبوۃ بلد ۲ مفره ۵۲۵ میں عشر فاطمیۃ
 الزیم اکادہ شعر نقل فرایا ہے جواضوں نے النفیالی قبراؤر کی زیار کے موقع پر پڑھا تھا:

فأن كنت من عينى فى التراب مغيباً فما كنت على قلبى المعندين بغائب يغى اگرچ المجياً ميرى نظرے مى يى چھے ہوئے ہيں اليكن المجيا ميرے ممگين دل سے خائب نہيں ہیں۔

عنواعلی برای مغوام میں بے: فلما دفن قالت فاطنت یا انس اطابت انفسکہ ان تعنواعلی بسول الله بینونی الترباب اس کا ترجم شخ عبدائی فقت دبلوی نے مراری النبوت بلام مؤمد منات بین اس طرح کیا: "چن در آ مدند محات بعد از دفن نزد فاطن گفت میکوند بادر دارد دل شما که ریختید بر رشول فعدا، گفتند بلے یابنت رسول الله یاز برا مام درین خیال رفته بود کی داند دبتاک بود کی و کئین چو توال کرداز مکم شرع چارہ بنیت " که محات و فول خوال کی داند دبتاک بود کی و کئین چو توال کرداز مکم شرع چارہ بنیت " که محات و فول کرکیا کہ تم نے دول الله بات کوارا بی کے بعد حضر فاطم شرک جارہ نے کہا دول کی طرح یہ بات کوارا کرکیا کہ تم نے دول الله بات کوارا بین کا درہ تھے لئے میں کیا کریں ، دیم شرع سے چارہ نہیں۔ میں میں کیا کریں ، دیم شرع سے چارہ نہیں۔ محارب میں نابت رہ کا لئے نئے دیا کہ الله تا کا کا کریں ، دیم شرع سے چارہ نہیں۔

وجهی یقیك الترب گھنی لیتنی غیبت قبلك فی بقیع الغرق مین انتخاکے برلے میں میں مرجاتا اور انتخاک کومٹی سے بجالیتا۔ کاش کہ میں آپ سے پہلے نیٹ الغرقہ کے قبرستان میں غاتب ہوجاتا۔ (تھیدہ در کلام الملوک مؤسسا) المرارات النبوة بلد امل در مي سه: "وج ن و من الكليلية م قال شده است در فات و صفات النبي الم قال شده است در فات و صفات النبي العرم باقى باشد بآل و شعف محرد دبدان " ربيني جب آن صفر الفلالية فات و صفات النبي كرد و بدان المراس كرسانة شعف يحل .

اخبار الاخیار ۲۵ میں ہے: "بلکه آدم و آدمیاں راوعالم وعالمیاں را معدوم شمار د و نابود پندارد" تعنی وجود حق تعالیٰ کے سامنے آدم اور آدمیوں کو اور عالم اور عالم والوں کو معدوم شمار کرسے اور نابود مجھے۔

معتر شاہ محداسا عمل شہر و رفظ الفوقال پر دشمنان توحید و سنت کا ایک مشہور بستان یہ مجی ہے کہ: "وہ مسئلہ حیاۃ النبی کے منکر ہیں"۔ اور (معاذاللہ) ان کاعقیدہ ہے کہ ایک کا عبد الحبری کل کر مٹی ہوجانے والا ہے (مُغربوں کے مُٹھ میں فاک) صنرت شئید کی جس عبارت پراس ناپاک بستان کی بنیاد رکمی جاتی ہے وہ "تقویۃ الا بیان" کی پانچ یی فسل کے اخری قبین بن سعظ ہے کی ایک مدیث کی تشریح میں تھی ہے۔ جس کو صاحب مِشکوۃ نے اخری قبین بن سعظ ہے کہ ایک مدیث کی تشریح میں تھی ہے۔ جس کو صاحب مِشکوۃ نے کہ ایک مدیث کی تفریح میں کھی تھی ہے۔ جس کو صاحب مِشکوۃ نے کہ ایک مدیث کی تفریح میں کی ایک مدیث کی تفریح میں کھی تھی ہے۔ جس کو صاحب مِشکوۃ نے کہ ایک مدیث کی تفریح میں کھی تھی ہے۔ جس کو صاحب مِشکوۃ نے کہ ایک مدیث کی تفریح سے نقل کیا ہے۔

م ناظرین کے سامنے وہ اصل عبارت سیاق و سباق کےساتہ ابھی پیش کری گے۔ اور خود ناظرین دیکییں گے کہ ایسا بہتان لگانے والے کیسے ظالم اور ناخدارس ہیں۔ اسبباب متصنیعت متھویتے الابیصان

بہلے بطور تمہید یہ مج لینا جاہیے کہ "مقویۃ الایمان" دراصل ان گڑے تو نے مسلانوں کی اسلاح کے لیے تھی مجی ہے۔ جن کو مولانا شہید نے لیے زبانہ میں اس حال میں دیجا کہ مسلمان کہلانے کے باوجود وہ طرح طرح کے شرکیہ عقائد و اعمال میں گرفتار ہیں۔ دیجا کہ مسلمان کہلانے کے باوجود وہ طرح طرح کے شرکیہ عقائد و اعمال میں گرفتار ہیں۔ دیجا کہ مسلمان کہلانے ہی عرض کیا جاچکا ہے۔ تقویۃ الایمان کے اصل مخاطب ایسے ہی لوگ ہیں۔ اور میساکہ پہلے ہی عرض کیا جاچکا ہے۔ تقویۃ الایمان کے اصل مخاطب ایسے ہی لوگ ہیں۔ اور میساکہ پہلے دوشرک اور میں مولانا شہید روز الدیقال نے ان کوانی بات مجانے کا یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ پہلے دوشرک اور

میان توحید کے سلساس قاتن محید کی کوئی آیت بیار شول اللہ خان اللہ خان مدیث تھے ہیں، بیان توحید کے سلساس قاتن محید کی کوئی آیت بیار شول اللہ خان اللہ خان مدید تھے ہیں۔ مجراس کا ترقمہ کرتے ہیں، مجرفائدہ کی صنب تھی کراس کی مزید تھریج کرتے ہیں۔

چنانی لینے ای طریقہ کے مطابق اضول نے اللہ کے سوازندہ یا مردہ ہتی کو بجرہ کرنے کی برانی اور شرعاس کا حرام و ممنوع ہونا ثابت کرنے کے لیے پہلے تو سنیرنا تیس بن سعضنے کی مدیث مشکوۃ سے نقل کی بھراس کالفظی ترجمہ بکھا اور اس کے بعد منسامدہ کی "ف "کھراس کی مزید تشریح کی ہم ذیل میں پہلے وہ حدیث اور مولانا ششید ہی کا بکھا ہوا ترجمہ لفظ یہ افظ تھا کرتے ہیں۔

عن قيس بن سعد عنال الله المحيرة فرأيتهم يسجدون طرزبان لهم فقلت المرابان لهم فقلت الرسول الله والمرابية فقلت الحالية فقلت الحالية فقلت الحالية فقلت الحررة فرأيتهم يسجدون طرزبان لهم فأنت احق ان يسجدلك فقال ارأيت لومورت بقيرى اكنت تسجداله فقلت لا فقال لا تفعلوا .

تعین بن معضی نے اور کے میرہ کے ایس ایک شہرسی جس کانام حیرہ ہے اسود کھا میں نے دہاں کے لوگوں کو کہ سیرہ کرتے ہیں گئے خواجہ کو سوکہا میں نے البقہ شخیر خدا زیادہ اللّٰ ہیں کہ سیرہ کیے جان کو میرا آیا ہیں شخیر خدا طافقات کے پاس میرکہا ہیں نے کہ گیا تھا ہیں اللّٰ ہیں کہ سیرہ ان کو کہ کہا تھا ہیں حیرہ ہیں سود کھا ہیں نے کہ گیا تھا ہیں حیرہ ہیں مود کھا ہیں نے کہ گیا تھا ہیں کری ہم تم کو او فرمایا مجد ان لوگوں کو کہ سیرہ کرتے ہیں گئے خواجہ کو سوتم بست لائق ہوکہ سیرہ کری ہم تم کو او فرمایا مجد ان اور کو اور گرائے میری قبر پر کمیا سیرہ کے تواس کو جد کہا ہیں نے نہیں اور خمایا تو مست کر ۔ (تقویہ الا ممان صفر روحانی برس دیل)

مدیث کاامل متن اوراس کانفظی رقم آئے سامنے ہے۔ جم کا عاصل یہ ہے کہ رسول اللہ خالفید کے صاب قیس بن سعظتے رائے ایک سفر میں حیرہ نای شہر میں گئے۔ دہاں انحوں نے دیجا کہ لوگ اپنے شہر کے حاکم اور سردار کو سجرہ کرکے اس کی تعظیم بجالاتے ہیں۔ انحوں نے دیجا کہ لوگ اپنے شہر کے حاکم اور سردار کو سجرہ کرکے اس کی تعظیم اور ان کے دل ہیں یہ خیال آیا کہ بھائے آ مت اور ہادی اللہ تعلق کے رسول خالفائید کی کا مقام اور درجہ تو بست ہی بلند ہے۔ امذا الشیخ اس کے زیادہ تی ہیں کہ سجرہ کے ذراید انتہا کی تعظیم درجہ تو بست ہی بلند ہے۔ امذا الشیخ اس کے زیادہ تی ہیں کہ سجرہ کے ذراید انتہا کے سفرے مدینہ طیبہ دالی آئے تو صنور خالفائید کے سے دہاں کا دہ

مشاہدہ اور اپنا خیال عرض کیا اور محویات سے سجدہ کی اجازت جاتی۔ ایکھانے اس سے سوال کیا کہ اجماعہ بتاؤگد میری وقات کے بعد میری قبرکو بھی سجدہ کردھے ؟ ۔ اضول نے کہا: قبرکو تو سی سجدہ نہیں کرون ۔ ایکھانے فرایا تواسطی اب می (سجدہ) نزرد۔

بیال یہ موال پیدا ہوتا ہے کہ قیس بن معضی کے موال کے جاب میں آن عظر الفلیدا نے جویہ موال ان سے کیا کہ کیامیری قبرکو بھی تم مجرہ کردگے ؟۔ اس سے اسٹیکا کا اصل مقصد و منشار کیا تھا اور اسٹیکا اُن کو کیا بنانا جاہتے تھے ؟۔

شارمین مدیث نے پیا ہونے والے اس سوال کا جاب یہ دیا ہے کہ ایکھیا نے
یہ سوال کرکے ان کو بتانا چاہا کہ میں تو ایک بندہ اور فانی ہتی ہوں اس زندہ ہوں ادر اس
زمین کے اوپر ہوں اسکن ایک دن آئے گا کہ بیرزندگی ختم ہوگ اور میں قبریں دفن کیا جاؤگا۔
ادر بچرا گر تھارا گزر کھی میری قبریز ہوگا تو تم بھی اس دقت مجھے قابل ہجرہ نہ مجموعے۔ لی خود
ہی مجلوکہ جس ہتی کا یہ حال ہو اس کو سجرہ کیونکر روا ہوسکتا ہے۔ سجرہ تو بس ای

علامہ ملا علی قاری شرح مِشكوۃ میں وَوَلَالَدُ مَؤَمَلِیہ کے اس موال: آرآیت لو صورت بقبری کا مقصد و مشابیان کرتے ہوئے فیائے ہیں: (فقال فی) اظهاداً لعظمۃ السبوبیۃ و اشعاداً لذلة العبودیۃ (ادایت) النے اپنی وَوَلَاللّه مُؤَمَّویہ نے شان الوہیت وربوبیت کی ظمت و رفعت فلہر کرنے کے ملے اور شان عبودیت کی ذِلت ولی بتائے کے ملے اور شان عبودیت کی ذِلت ولی بتائے کے ملے اور شان عبودیت کی ذِلت ولی بتائے کے میے کے بیا و کر تھارا گزر ہوگاتو کیا تم اس کو عبرہ کرو گے ؟ میر بی علامہ علی قاری ای عدیث کی تشریح میں علامہ طبی کے قتل کرتے ہیں: ای استین للی الذی لابدوت و علن ملکه لابدول فائك انسانسجد لی الأن معالیة و اجلالا فاذا صوری دھین دھیں اس استنعت عند. (مرفاۃ شرح مِشكوۃ بدس مفاہة و اجلالا فاذا صوری دھین دھیں اس استنعت عند. (مرفاۃ شرح مِشكوۃ بدس مفرہ اس زندہ جادیہ ہی کوکرنا چاہیے جس کے لیے بھی فنااور موت میری ہیں ہی مرف میری ہیں ہیں اور اس دقت تم می صوف میری ہیں ہیں مانے کے بعد قریس رکھ دیا جالاتے متاثر اور مربوب ہوکر میرہ کرنا چاہتے ہو۔ ہیں جب میں مرف کے بعد قریس رکھ دیا جالاتے متاثر اور مربوب ہوکر میرہ کرنا چاہتے ہو۔ ہیں جب میں مرف کے بعد قریس رکھ دیا

جاؤل كاتوتم فود مجه مجره كرنان وإبوكم-

ہوں ہ و جو جو برہ ہے ہیں ہوں ہوں ہیں ہوا کہ رخول اللہ طاقاتہ ہے تھیں ہی ان عبارات و تعریات کا ماصل ہی ہوا کہ رخول اللہ طاقاتہ ہے تھیں ہی سوھے کے سامنے اپنی قبر کا ذکر کرکے جو سوال ان سے کیا اس سے ایکھا کا مقصد و خشا اللہ نظالا کی شان الوہنیت وربیت کی بلندی اور اپنی سارے بعدول کی شان عبود بہت کی بلندی اور فنائیت کا ظاہر کرنا تھا۔ اور بقول علامہ طبتی اس سارے سوال و جاب کا ماصل ہے ہوا کہ ایکھا نے قبیں بن سنڈ کو بتایا کہ حرو والوں کے روان کو دیکھر مجھے ہورہ کے کا جو خیال السی اللہ ہوا ہوا ہے اور بلات کی دجہ ہے ہورہ کے خیال ماصل ہے ہوا کہ اللہ ہوا ہوا ہے اور بلات کی دجہ ہے ہوں جب کہ ساتھ موجود ہوں اللہ کی دجہ ہے ہو جو اور دیکھا رہے تھر بی وقود ہوں اللہ کی دجہ ہے ہوں والا کا دور گے اور جو بی لا یہ ہوت وارد ہوگی اور مجھے تبرہ کے نار دور کے اور ہوت وارد ہوت کی اور میں تبری تبری ہوت کی اور جو بی لا یہ ہوت والا کا دوال ہے۔ اور جی لا یہ ہوت والی دور جی لا یہ ہوت والی دور جی اور جی لا یہ ہوت ای ذات یا کئے کرد جو جی لا یہ ہوت اور جی اور جی اور جی اور جی اور جی اور جی لا یہ ہوت اور جی اور جی اور جی اور جی لا یہ ہوت اور جی اور جی کا اور جی لا یہ ہوت اور جی اور جی اور جی کا اور جی کی اور جی لا یہ ہوت والی ہوت اور جی اور جی کی اور جی کی اور جی کی اور جی کی اور جی لا یہ ہوت اور جی کی اور جی کا اور جی کی اور جی کی اور جی لا یہ ہوت اور جی اور جی کی اور جی کی اور جی لا یہ ہوت کی دور جی لا یہ ہوت اور جی کا اور جی کی دور جی کی کہ ہوت والی کی دور جی کی کی دور جی کی دور جی کی کی دور جی کی دور جی کی دور جی کی کی دور جی کی کی دور جی کی کی دور جی دور جی دور جی دور جی دور دور جی کی دور جی دور جی دور کی دور جی دور کی دور کی دور جی دور کی دو

اب سنے کہ مولانا شہیر ولالفاق نے اس مدیث کا مقولہ بالا متن اور ترجمہد لکھنے کے بعد مسائدہ کی در ترجمہد لکھنے کے بعد مسائدہ کی در تھی ہے۔ " بعنی میں کے بعد مسائدہ کی در تھی ہے۔ " بعنی میں مرکز ایک دان می میں سلنے والا ہوں اوک تو سمیرہ کے لائق ہوں۔ سمیرہ تو ای ذات یا کھے ہے کہ مدم ہے کھی "۔ (تقویمۃ الایمان)

بس بی دہ فقرہ ہے جس کو بنیاد بناکر مولانا ششید کے ناخدا ترس دخمن عوام میں شور مہاتے بیں کہ مولانا موصوت '' حیات النبی'' کے مُنکر ہیں' اور معاذاللّہ انتیجا کے جسد اطهر کے مٹی ہوجانے کے قائل ہیں۔ سبعیانات خذا ہوتان عظیمہ۔

اصل عبارت ناظرین کے سلمنے ہے۔ اس میں "منی میں سلنے" کا لفظ ہے۔
"منی پوجانےکا" لفظ نہیں ہے۔ اور "منی میں ملنا" یہ قدیم آر دو زبان کا محاورہ ہے جو قبریل
دفن تھنے کے معنی میں استعال کیا جاتا ہے۔ اردو کے مستند لغامت "فور اللغامت" اور
"فرہنگ آصفیہ" ددفول میں منی میں طالے کے آیک معنی " فن کرنا " نکھے ہیں اور
"فرہنگ آصفیہ" میں کے دالوی کایہ شعر بھی استشاد میں کھا ہے ۔ سے

نیم اعدار سے محکوہ کیا ایس از مرک بیس یاردن نے علی میں طایا علی میں اردن ا

ظاہر سے کہ مٹی میں ملانے کا مطلب بیال صرف دفن کرنا ہی ہوسکتا ہے، پی مولانا شہید دول لا بھائے کے اس فقرہ کا مطلب کہ "میں بھی ایک دن مرکز مٹی میں سلنے دالا ہوں"۔ یک سے کہ میں ایک دن مرکز مٹی میں دفن ہونے دالا جوں"۔ یک سے کہ میں ایک دن مرکز مٹی میں دفن ہونے دالا ہوں۔ اور بد بعین وہی بات ہے جو شارح میشکوۃ علامہ طبی نے ان لفظول میں اواکی د فاؤا صوت دھین دمس۔ لعنی جب میں قبر میں رکھ دیا جادی۔ (مرقاة مبدم موروی)

بہر حال تقویۃ الایمان کے ان الفاظ کی بنا پریہ شور مجانا کہ مولانا شہیر معاذ اللہ وَوُلْ اللّٰهِ حَلْقَائِلِیّہُ کے جسدِ اطہر کے مل کے ملی ہوجائے کے قائل ہیں 'اس کے سواکیا کہا جاسے کہ مراسر شرارت اور خباشت ہے۔

مکن ہے عوام کو دھوکا دینے کے سالیے صداقت و دیائے یہ دی کہن کہ تقویۃ الا بمان کی اس عبارت میں کو دھوکا دینے کے سالیہ صداقت و دیائے یہ دی کا لفظ تو استعال کیا تقویۃ الا بمان کی اس عبارت میں صنور سردر عالم شائلا تھا کے سالیہ مرنے کا لفظ تو استعال کیا گیا ہے، حس سے نابت ہو تا ہے کہ اس کا مستقت آن صنوت شائلا ہے کہ بمان مسئلہ نہیں رکھتا ہم بلکہ اسٹینا کی موت کا قائل ہے 'اس سالیہ مناسب معلوم ہو تا ہے کہ بمان مسئلہ سیات النبی "کی حقیقت پر بھی کچے ردی ڈال دی جائے۔

﴿ مِسْلَمْ حَيَّاةُ الْأَنْهِيْاءً كَى حَقِيقَتْ ﴾

(از حضرت مولانا محد منظور صاحب نعافع)

 جائزے۔ اور کوئی مخض ان دونوں باتوں میں سے تھی ایک میں بھی اختلاف نہیں کرسکتا۔ کیونکہ زاآن وسنت میں بوری مراحت کے ساتھ ایک کی وفاحت کا ذکر موجود ہے اور

ے افظ نے ساتھ موجود ہے۔ قرآن مجید مورةِ زمر میں منسمایا کیا: ""انك میت وانهم میتون" اے موت كے لفظ كے ساتھ موجود ہے۔ مالے رخول ایک میں نیسیا مرف والے بیں اور بالقین ایک کے یہ دمن می مرف والے ایل۔ اور مشنور مديث بكد الني آخرى وقت مين روول الله الفلايل باربار فهات تعيد: "لااله

ای طرح می بخاری شریب میں ہے کہ حضور خانقینی کا وصال ہو گیا و قد مدانی اکبر و المالغة نه يداني مبارك يربسددية بوت فهايا:" بأي انت وامى لا يجمع الله عليك موتتين اما الموثة التي كتبت عليك فقد منها ليني الأيتقال في آب كريلي جوموت طبعي مقدر کی تھی وہ دارد جو پکی اور ایک وفات پائے) ۔۔۔۔ مجرمجد نبوی میں آگر صحابۃ کے سامن ظهدديااوراس ين فرايا: "من كأن بعبد عُيِّدًا فأن عُيْدا قد مأت ومن كأن يعبد الله فأن الله حي لا يسوت (مح بخاري) لعني حِكونَ عمد خالفينين كي عيادت كياكر تا تعااس كو معلوم ہونا واسینے کہ آپ دفات پاسکے اور جواللہ کی عبادت کرتے ہیں انہیں مطلق رہنا طاہے کہ الاُنطال بیشہ زندہ رہنے والا ہے اسے تھی موت نہیں آئے گی۔

برمال یہ ددنون فقتیں ای مجدر بالکل مسلم اور بغیر کسی اختلات کے بوری است كنشن عليدي كد حفور يرموت وارد بوني أت في فات ياني اور المي كا متعالى موت (سینی مرنے کا) لفظ بولنا درست ہے اور قرآن و مدمیث میں بولا کیا ہے اور محاب کرام نے بھی استھار موت کالفظ بولا ہے۔ اس کے باوجود استھا کے اور تمام انبیار علیم اسلام کے متعلق حیات کا جوعقیدہ ہے اس کامطلب بدہے کہ اس عالم ناسوتی تعنی دینیاس وقات یاجائے اور مدفون ہونے کے بعد ایج کو برزنی حیات عطاک گئے۔ جیے کہ قرآن مجیدیں شدار کے مُتعنَق بمي فرايا كياسيكرده زنده بي __ (بل احياء) ادر انبيايكرام عليم المسَّلاً كي شان تو شدائے می درکے

المام بيتى في مسئله جيات انبيار كے بارے جمشقل رساله لكما ب اس ميں اضول في ان الانبياء بعد اضول في اس مسئله كى توقيح ان الفاظ ميں فرائى ہے: " (و قال البيقى) ان الانبياء بعد ماقبضوار دُن البيعة كالمشهداء " يعنى كما بيتى في انبيار ماقبضوار دُن البيعة ارواحه في احدال ميں لوثا دى گئيں ہى دہ الدُن تقالے كے بيال زندہ عليم المسئل كى ارواح طينيہ وفات كے بعدال ميں لوثا دى گئيں ہى دہ الدُن تقالے كے بيال زندہ بين جي كہ شهداركرام د (زرقائى شرح مواجب بلدہ مؤسس)

ای طسسرے علامرتی الدین مجلی نے "شفارالتام" میں اس سنلہ حیات النبی پرکلام کرتے ہوئے الن قرآئی آبات اور احادیث وروایات کا ذکر کرنے کے بعد جن میں رَوُل اللّٰهِ طَالْقَاتِیم کی موت کا ذکر ہے اور آنٹیٹا کے ملیے موت کا لفظ استوال کیا گیاہے کی ا ہے: "ان اُنڈائی بعد الملوت" بینی آپ کو موت کے بعث مرزع میں دوسری حیات عطا کی تھی (شفائر المقام صفر ۱۳۲)

"حیات الذی "عیاد مقل موت کا مرکزید مطلب نہیں کہ ضوار پر موت دارد ہی نہیں ہوئی موت کا دارد ہونا اور حضور کا دفات پانا تو ایک معلوم دشتم اور مشاہدہ میں آئی ہوئی حیقت اور حضور کارد ہونا اور حضور کو علام التی موت (میں کہ خود علام التی الدین کئی ہوئی حیاکہ خود علام التی الدین کئی نے اس کی تعریع بھی کہ ہے) بلکہ اس حیات کا مطلب جیات پرزی ہے جو دفات پانے کے بعد عالم برزی میں ان صفرات کو عطا ہوئی اور جو خبدار کرائم کو بھی عطا ہوئی دفات پانے کے بعد عالم برزی حیات توسب ہی کو ملتی ہے۔ کیونکہ بغیراس حیاتے عذاب د تواب کا امکان ہی نہیں ' بان ہر شبقہ کی حیات اس کے درجہ اور شان کے مطابق ہوئی ہوئی ہو۔ اور بھاکان ہی نہیں ' بان ہر شبقہ کی حیات اس کے درجہ اور شان کے مطابق ہوئی ہوئی ہو۔ اور جو خبدات ان کی برزی حیات بھی اور جو خبرات انبیار علیم المتمال کے اجباد مطابق بوئی دار فع ہے۔ اور اس کا ایک پہلو یہ بھی ہوئی ان مطابق ہوئی اور کی جاتے ہیں اور زمین ان معارات انبیار علیم کرتا ہے جاتے ہیں اور نہیں سکتی ' چنانچ شنن ابن ماجہ ہیں حقر ابوالدردار رفتی الفیقیڈ ہے روایت کہ وقتی الفیقیات نے دوایت کہ وقتی الفیقیات نے دوایت کر دوایت کی در دوایت کی دوال اللہ میں سکتی ' چنانچ شنن ابن ماجہ ہیں حقر ابوالدردار رفتی الفیقیڈ ہے دوایت کر دوایت کر دوایت کی دوال اللہ خوالی کو کا نہیں سکتی ' چنانچ شنن ابن ماجہ ہیں حقر ابوالدردار رفتی الفیقیات دوایت کر دوایت کی دوال اللہ دوار کی کا نہ کی الفیقیات نے دوایات ان اللہ حرام کردیا ہے کہ دوایت مقدس جموں کو کھاتے اور گلاتے دوایات کے دوایت کے دوایت کے دوایت کے دوایت کو کی کا تھا کہ کرنا ہے کہ دوایت کے دوایت کے دوایت کے دوایت کی دوایت کے دوایت کی دوایت کے دوایت کی د

بی یہ ہے حقیقت مسلم "حیات النبی" کی اور ظاہر ہے کہ حقر مولانا شہر الفائقالات کے تقویۃ الا بیان کی زیر بحث عبارت میں نفیا یا اشابات اس سلم کا کوئی ذکر ہی نہیں افیا یا اشابات ہے تقویۃ الا بیان کی زیر بحث عبارت میں نفیا یا اشابات ہے تقییں بن معطامہ کی کیا۔ اور د وہاں اس ذکر کا کوئی موقع تھا۔ دہاں تو رسول اللہ شابھینی نے تیس بن معطامہ کی حجرہ کی در خواست پر چونکہ اپنی قبر کا ذکر فرا کر لینے زندہ جاوید نہ بھونے ، بلکہ آیک دن وہ ہوں پایا نے کی طرف اسٹارہ فرایا تھا اس لیے مولانا شہید نے لینے ساوہ افظوں میں صراس اسٹار کی تقریم فرادی اور الماعل قاری کی تقریم فرادی اور الماعل قاری کی تقریم فرادی اور الماعل قاری کے اس محتی کی تشریع میں مولانا شہید رشالات اور افترار مسلم حیات کو بیان تک کی بھوئی اور افترار مسلم حیات کو بیان میں بیان میں میں مولانا شہید رشالات کی بیان میں مولانا شہید رشالات کی ایک میش پر سلمانہ کا مسلم حیات کی بیات کی مولانا شہید رشالات کی بیات کی ایک میش پر سلمانہ کا مسلم حیات اس مولانا شہید رشالات کا مسلم میں اور ہم مقصد ہے ، جس کی تشریع مولانا شہید رشالات کی ایک میش پر سلمانہ کا مسلم میں اور ہم مقصد ہے ، جس کی تشریع میں مولانا شہید رشالات کی بیات کی میں میں مولانا شہید رشالات کی بیات کی مسلم میں دورہ کی دیا ہم معنوں مولانا شہید کی دیا ہم میں دیا در بھی زیادہ قریبے۔
میں مولانا شہید رشالات کی دورہ میارت تھی ہے۔ اس کا معنوں مولانا شہید کی دیا ہم میں دیا در بھی زیادہ قریبے۔

سبب کہ صرت تمان فاری نے (جواسلام لائے سے پہلے بہت سے بذاہب میں رہ عجائے تھے اور برتے میں رہ عجائے تے اور عرب وغم کی بہت کی قوموں کے روائ جنوں نے دیجے اور برتے تھے) ایک دن رکواللہ خاتھیا کے صور ہیں عجرہ کرنا جایا تو آتھیا نے ان سے فہایا باسلمان! لا تسجدلی ادایت لومت اکنت ساجل القبری جد لا تسجدلی و اسجد للی باسلمان! لا تسجدلی ادایت لومت اکنت ساجل القبری جدہ ترور بتلادا آرس مرجاوں تو کیا الذی لا یموت در کرتوانعال بدس) مینی اے شامان! مجھے مجرہ ترکرور بتلادا آرس مرجاوں تو کیا تم میری قبر کو سجرہ کرد جی ترکرو مرت اس زندہ جادید ہی کو سجرہ کرد جی کے میلی فتا در موت نہیں۔ بعینہ یمی تو معمون ہے جرکوقیں بن سنگری مدف کی تحریک کرتے ہی نظری مدف کی تحریک کرتے ہی مولانا شرید نے صور خاتھیا ہی کی طرفت لینے سادہ لفظوں میں ادا کردیا ہے۔ کرتے ہی مولانا عمد منظور نبائی مطبوعہ تو پر پرلی محقوق اور معاندین اہل بدھنے الزامات النادات مولانا عمد منظور نبائی مطبوعہ تو پر پرلی محقوق ادل۔

عُلُوالْغَالِينَ فِي حَيَالِينِينَ اللَّهِ الْعَالِينَ فِي حَيَالِينِينَ اللَّهِ

﴿ حَيْاةُ الأَنْفِيارِ كَارُهُ مِنْ بِمِنْ الْمِنْ فِي وَلَى عَقَالَدُ بِدَ

الميأسلام كاعقبيده سبهك بعداز وفات انبيابكرام عليم لشلاكى ارواح مباركه مويوب اجهاد مثالييس داخل جوكر اعلى عِلْتين مين تشريف في جاتى بين. الخين جنس وزق ديا جاتاہے۔ وہ جنت سی جال عابیں سر کےتے این اور عرش النی کے بنے معلق تندملوں میں جھُولے جھُولتے ہیں۔ اور ان کے دُنوی عنصری اجسادِ مبارکہ بطور خرق عادمت تاقیامت لين لين مدفن ارضى مين يح سلامت محفوظ البيت بيل وخرق عادت معزات معرات صدور وى ك داليد تقليم الني، وفاتح بعد ان كے اجساد اطهار كومنى كاند كھانا، اور ان كے جمول كا قيامت تك افي دُنوي قبور عرفي ميں بلاتغير محفوظ رہنا انبيابرام كى خصوصيات ميں سے ہے۔ جب ك بدند بب لوگوں كاعقيده بكرانبياركمام يرموت طارى بى نسيں بوتى اور وہ زندة ماويد علق يل، اوراعض موت كے قائل تو يى ليكن ساتھ بى يد بھى كيتے يى كد دفن تھنے كے بعد دہ انی انی تبروں میں زندہ ہوجاتے ہیں۔ جیسا کہ میبود د نصاری وغیرہ کے عقائد باطلہ کے مطالعہ سےمعلوم ہوتا ہے۔ اس طمح ہند دول اور سکھول کاعقیدہ مجی قریب قریب انبی سے ملتا مبلتا ب- الطمع اسلام كا دعوى كيف والعض فرق باطله روافش معطّله واديائيه اور بربلويه دغیرہ نے بھی ہیود و ہنود دغیرہ سے معقیدہ افذکر کے بڑی دحوم دحام کے ساتھ سادہ اوح مسلانوں مشمور کردیا۔ چنانی سے پہلے منافقین نے حضر بیکریم مافقین کی وفات حسرت ایات کے موقع پر میود و نصاریٰ کی تقلیدس الماسلام کودین اسلام سے برگشتہ کرنے کے لیے شان رسالت س كتافى كية يونكها: لوكان عُسمد نبياً لديست. مالانكد جرطي الله يقال كى شان مي كستانى كيف والا خارج ازاسلام مرتد اور واجب الفتل ہے الطح حنرت محشقد دَوُلُ لِلْهِ مَنْ الْعَلِيدَةِ و دَكِر انبيارِكمام عليه الشَّلَاكَ شَانِ احْرَى مِن كُسَّافَى كَيْفُ والا بجي خارج ازاسلام مرتداور واجب القتل ب-

المنظمة الانبيار كباده من منافقون عقير الم

قائلين عياتِ دُنيوى جسمانى كايهلاگروه

اعلان نبؤسکے بعد پوسے قبل می زندگی میں نفاق اور منافقت کا کونی وجود نمیں میں جولوگ کافر تھے وہ کھلے کافر تھے 'اور جو مسلمان شخصان میں کوئی ایسانہ تھاجی پفاق کااله میں کئی کئی نے لگایا ہو لیکن ورغلے لوگوں میں آن فضر مٹالفلین کو لیسے دوغلے لوگوں سے بھی واسطہ پڑا جو مسلمانوں کے سامنے خود کو مسلمان ظاہر کرتے تھے 'بظاہر اسلام کے مسامنے خود کو مسلمان ظاہر کرتے تھے 'بظاہر اسلام کے مسامنے خود کو مسلمان ظاہر کرتے تھے 'بظاہر اسلام کے مسامنے خود کو مسلمان ظاہر کرتے تھے 'بظاہر اسلام کے مسامنے خود کو مسلمان ظاہر کرتے تھے 'بظاہر اسلام کے مسامنے خود کو مسلمان ظاہر کرتے تھے 'بطام اسلام کو کر وراور اپنیا اسٹ لام کوبدنام کیا جاسکے۔ اور پھرایک دن اللہ کا دیدا جس کی بنیاد پر اسلام کو کر وراور اپنیا اسٹ لام کوبدنام کیا جاسکے۔ اور پھرایک دن اللہ کا دیدا بھرا تھا اور تھر بیک کے فیاد کر رفیق اگا

الم مقرمولانا عبدائق هائى والمؤلفة النائدة في منافق بوك، الم المؤرّى بوق و المرافق بوك، المرافق بيوق و المؤرّى المؤرّ

المستون عنرت مولانا مند عبدالذائم جلالی والمفطفظ نے فرایا کہ: جب جنگ أحد من مسلمانوں کو کچے ہزیمیت ہوئی اور صنورافترس التقلیسائی بھی زخی ہوگئے تو کئی وی من اور صنورافترس التقلیسائی بھی زخی ہوگئے تو کئی وی من اور عنورافترس منافق ہوئے کہ: اگر فُکر بی بھتے مائے مد جاتے۔ (تغییرییان المنجان یاد معنوری)

مَّرِ مولانا معنى محدثم ويبدى والله الله المَّالِينَ ومِن المُعَلَّمُ اللهُ ومَن المُعَمَّدُ إلا رَسُولُ كَ ا تقرير من فرايا: "اس من تعبيه فرادي كه رسُولُ الله طَالِقَتِهُ وَايك مدايك ون إس وُنيا ن رضت مخلول الله الله المجل كالمسلق المالي الموري برناب قدم رجناب الله المسلم وضاحة الله الله والمسلم المسلم المسلم

الم المنظمة ا

ستدناعمر وتق كتلوار سونتنى وجه

من المار الموسنين سيرنالهام عمر و الفقة كفت الماريث من الآب كداخول في المواري المواري

صنور کو دیجکر اضوں نے ارادہ کیا کہ چیچے ہے جائیں۔ تاکہ زول اللہ طاقاتیا تشریب نے آئیں۔ مگر ایج ہست زیادہ کمزدر ہو کیے تھے۔ ایج خشر الوبکر کو نماز پُوری کے نے کا اِشارہ کیا اور پردہ ڈال دیا۔ یہ زول اللہ طاقاتیا کی اخری مجلک تھی۔ جو محابیہ نے دیجی۔ اس کے بعد ایج کی کی زندگی میں ایک کودیجے نے کا موقع نہیں مل سکا۔

نماذ کے بعد صنرت الوبكر و الفائد فرا تحربه شريب مين و ول الله سا تفايد کے پاس الفریف مين و ول الله سا تفاید کے پاس الفریف کے ۔ اس وقت الحقیق کو بست سکون تھا۔ اس ملیے صنرت الوبكر و خالف تنہ ایک میں ان کے اجازت سے کر شہر سے باہرائی دو سری بوی کے بیال سطے گئے۔ اس ملیے کہ بید اُن کی باری کا دن تھا۔ صنرت علی انتہا کے پاس سے باہرا آئے تو لوگوں نے انتہا کی فیریت بوجی ۔ صنرت علی نے کہا: الحد لله اب ایسے ہیں۔ یہ شن کر لوگوں کو اطمینان ہوگیا۔ اور دہ مجی اوم اُدم رہے گئے۔

معابہ رَوُلُاللہ طالقائیہ کی خیریت معلوم کرنے کے بعد مُطَمِّن ہوگئے۔ اور اپنے اپنے گروں کو چلے گئے۔ گریاں تقوری ہی دیر کے بعد النے پرزئ کی کیفیت شروع ہوگئی۔ اور ہوگئی۔ انہ النے حضرت عائشہ کی گوریں سرد کھر لیٹ گئے۔ تکلیف اور کمزدری برابر بڑھتی جارہی تھی اور صحت کے آثار کم ہوتے جارہ تھے۔ آگئی کے پاس اس دقت پانی سے مجرا ہوا ایک پیالہ رکھا ہوا تھا۔ تھوڑی تھوڑی دیریس تکلیف سے بے تاب ہو کر آگئی پیالہ کے پانی میں باتے دوراس کو جرو مبارک پر میر لیتے تھے۔

ای وقت حفر عائشہ کے جاتی حفر عبدالرحمانی مجومیں وافل ہے۔ ان کے ہاتہ میں مواک متی رزول اللہ خلاکتہ کے جات مواک کی طرف اس طمیع دیجیا جس سے حفر عائشہ کی مواک کی طرف اس طمیع دیجیا جس سے حفر عائشہ کی محتمیں کہ استی مواک کرنا جاہتے ہیں۔ اضوں نے استی سے بیجیا: "یاز تول اللہ! کیا ہیں استی کے لیے مسواک لے اوں ہے استارہ بر مسواک لے استارہ بر حضور کے اشارہ بر حفر عائشہ نے اس کو چیا کر زم کردیا۔ اور استی کو دے دی۔ حضور نے مسواک کی۔ حضور کے دوران استی کی زبان مبارک پر میر الفاظ ارب تھے: "اللہ تھالے کے مواک موا

رن کے دوران آپ ف ربان سبرت پریہ اعادار۔ کولی معزود نہیں ہے۔ بے شک موت کی بری مختیاں ہیں''۔ اس کے بعد ایج ہست کی طرف دیجا اور ہاتھ اٹھا کر فرایا: الله و فی الرفیق الاعلی "استاند! میں رفتو اعلیٰ میں جاتا چاہتا ہوں"۔ بعنی وہ جگہ جو نیبوں اور رئولوں کی الاعلی۔ "اساللہ! میں رفتو اعلیٰ میں جاتا چاہتا ہوں"۔ بعنی وہ جگہ جو نیبوں اور رئولوں کی عبد اس کے ساتھ ہی رئول فعا اطلقت کی مبارک اور پاک روح رفتی اعلیٰ کی طرف پرواز کر تھی۔ اس کے ساتھ ہی رئول فعا الله وانا و خلاص مند الله وانا و خلاص مند الله وانا و خلاص منا و خلاص و کھا۔ اور الله وانا الله وانا و الله و

اس کی خوبیاں گنا تا ہے۔ اور مندوب اس میت کو کتے ہیں جس کوئی رو تا ہے۔ اور
اس کی خوبیاں گنا تا ہے۔ تاکہ لوگ جان لیں کہ اس شخص کی موت جوالیے اوصاف کے
سابقہ موصوف تھا امر عظیم ہے۔ اور اس کورونے ہیں معذور جانے۔ بلکہ خود بھی اس کے
درد میں شرکت کریے۔ اور اصطلاح میں مندوب کی تعربیت یہ ہے: مندوب وہ اس کے
جس کی ذات کے وجود یا عدم پر درد کا اظہار کیا جائے۔ خواہ بزریعہ یا کے جو یا بزریعہ وا
کے۔ لی جس کے عدم پر اظہار درد کیا جائے وہ میت ہوتا ہے کہ جس کے مرجانے پر
زندہ روتا ہے۔ جیے حضرت فاطر نے فرایا تھا: والبتا ہا! اور جس کے وجود پر اظہار درد کیا
مائے اس کی مثل: واحسرتا ہا! واحسرتا ہا! واویلا ہا! واغشیا ہا! وغیرہ۔

امم مندوب کے شروع میں وا آنا ہے۔ اور اسم مندوب کے اخیریں العب
برحاکر لمبا کھینچے ہیں۔ جس سے باوقف کی بڑھادی بباتی ہے۔ جیے: غشی سے واغشیاہ!
ادر ایسی اواز عمونا کسی شن کی دفائے موقع پر نکالی جاتی ہے۔ اس لیے حضر مُغیرہ کے کہ آنگیے کا انتقال ہوچکا ہے۔ اور حضر عمرہ کے اس کلمیز ندید کی وجہ سے حضر مُغیرہ نے جب حضر عمرہ سے انتقال ہوچکا ہے۔ اور حضر عمرہ کے اس کلمیز ندید کی وجہ سے حضر مُغیرہ نے مند شکو دور کرنے کے لیے دریافت فرایا تو حضر عمرہ نے حضر مُغیرہ کے انتھا کی دفائے مُغیرہ نے انتقال کے فدشہ کو دور کرنے کے لیے دریافت فرایا تو حضر عمرہ نے حضر مُغیرہ کے انتہا کہ بیٹ اور حضر مُغیرہ کے انتہا کے خدشہ کو دور کرنے کے لیے دریافت فرایا تو حضر عمرہ نے حضر مُغیرہ کے انتہا کہ بیٹ اور

یہ می کہتے تھے کہ مُوت تو مرتبۂ نبؤ کے منانی ہے۔ ادراس سے بڑد کریہ بھی کہتے تھے کہ اگر داتھی مُحظینت فوت ہو میکے ہیں تو نعوذ باللہ وہ سے تنزیر مجی نہیں تھے۔ جیسا کہ:

الم الموسين منده عائد مدية الخالفية العرب بجراري طائلية كى دفات مرت الآن فالم منكون المقالة كى دفات مرت الآن فالم كالأكرارة بول منكون المقال وأشدة فات بولي منكون المقال وأشدة فق وأسي فظ منكون المقال وأشدة فق وأسي فظ فظ منكون المؤاسي حاجة في في في في المطافية بالدة في فق فقت على فظ في في في في المنظمة المؤالة كراست بن المنظمة في في في في في في في في المنظمة المؤالة كراست بن المنظمة المؤالة كراست بن المنظمة المنافئة الله عليم عارم الرك المياس مرك طوت مجلك المرمبارك المياس ون ميرك مرك طوت مجلك من المرمبارك المياس ون ميرك مرك عرب مرك طوت مجلك من المرمبارك المياس ون ميرك من المرمبارك المياس ون ميرك من المرمبارك المياس كرا المنظمة المؤلمة المنافئة المنافئة

 ہوتی تغین۔ حضر عائشہ و خالا منہ الب اللہ منے دھانگ ملیے۔ حضرت البہ اللہ خالا تھیں۔ حضر عائشہ و خالا کے جرہ مبارک سے کیڑا ہٹایا، پیشانی کو بوسہ دیا۔ حضرت البہ کڑی آگھوں سے مسلسل انتو بسہ رہے تھے۔ مجرا محول نے کہا: "آگھیا پر میرسے مال باب قربان ہوں۔ سے مسلسل انتو بسہ رہے اور پاک ہی مرسے۔ یہ دہی موت ہے جو خداوند کریم نے آگھیا یاک ہی زندہ رہے اور پاک ہی مرسے۔ یہ دہی موت ہے جو خداوند کریم نے آگھیا کے لیے تھی تھی، وہ آگھی تھی، وہ آگھی تھی، وہ آگھیا کو کھی موت نہیں آئے گئی۔

اس کے بعد حضر الوبکر آنے چرہ مبارک بچر ڈھانپ دیاادر باہر اسکے ۔ بیال وہ حضر عمر شخصے میں اور جس کرنا چاہا کر حضر عمر خاموش نہیں تائے۔ عمر الوبکر آن کے جلے من ایس تحصے مضر الوبکر نے ان کو چپ کرنا چاہا کر حضر الوبکر ان کیا۔ سب لوگ فورا حضر الوبکر ان کالاعت نے بیاس سے ذرا ہٹ کر کھڑے بھٹے اور لوگوں کواشارہ کیا۔ سب لوگ فورا حضر عمر کے باس سے ہٹ کر حضر الوبکر کے سامنے اسکتے رحضر الوبکر وہی لافی نے بیلے خدا کی حمد بیان کی اور بھر فرمایا: " جوش فحس مد کی عمادت کرتا جا دہ جان ہے کہ فرد کا انتقال جوگیا اور جوشن الدیقال کی عبادت کرتا ہے وہ جان ہے کہ خدا تعالی زندہ ہے اور کھی نہیں مرے گا"۔ اس کے بعد اضوں نے ڈرائن یاک کی ہے ایت بڑھی:

كالمنا ومَا عُمَة لا رَسُول قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرَّسُلُ أَفَانَ قَاتَ أَوْقَتِلَ انْقَلَبَتُمْ عَلَى

أعُقَابِكُ مُومَنُ يَنْفَلِبُ عَلَى عَقِبَتِهِ فَلَنْ يَصُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وْسَيَعْنِى اللَّهُ السَّاكِرِينَ

ادر نہیں ہیں مخد گر الأنظائے كے ایک رعول جن سے پہلے ادر مجى بہت رسول گرز كے ہیں۔ سوار آئے ہہت رسول گرز كے ہیں۔ سواگر آئے كا بنقال ہوجائے يا آئے شهيد ہوجائیں تو كياتم دين اسلام سے بچر جاؤگے؟ اور جوشن دين اسلام سے والى ہوگا تو دہ اللہ تقالے كو ذرہ برابر مجى اقتصان نہيں بہنچائے گا در اللہ تقالے عنزیب شكر گزار دل كوانعام نے گا۔

اس کے بعد حضر الوبکڑنے قرآن کی کئی ایٹیں پڑھیں جن میں اللہ تفالے نے فرایا ہے کہ سولتے خدا کی ذات کے ہر چیز فنا بھنے دالی ہے۔ اس کے بعد حضر الوبکڑنے ایک بست لمبا خطبہ دیاجسیں لوگوں کو مجایا اور خداسے ڈائے ہے کے تھیمت کی۔

صرت الوبكرى زبان سے قران ياك كى آيتى من رحتر عمر اور دوكے لوكوں كى ميتى من رحتر عمر اور دوكے لوكوں كى حيرت ولى دوكے اضول في يہ آيتين اس بلى بارسى جول د اب اضول في

74 رئول الله ك دفات بر جين كيالور إنا المري على . اس دقت عنرت الوبلاك ميرت اوران ك مجلف سے اوكوں كو زردست قوت في اور اضي ايسا كا جيد ان كے سلمنے سے

۔ اس طرح خدا کے حبیب ونیا کے سب بڑے ، سب مقدی سب عظیم اور سب پاک انسان تپنیر اخراز مان ونوپی ادم ، رقمت عالم محد مصطفے احر مخبی (سلی اللہ علیہ وعلی اکبر واسحابہ اتم بین) ترسٹر سال کی عمر میں اس دنیا سے رفست بھٹے اور لینے پروردگار کے یاس سب اعظے جنت میں پنج گئے۔ طافاتیا ہم۔ (سیرت یاک منو ۱۱۳ تا ۱۱۲)

 الله عَنْ وَجَلَّ الْهُنَافِقِينَ. حَنِيْت بي سِهِك جب تك اللهُ يقال منافقين كو تباه و برباد مر اللهُ عَنْ وَجَلَّ الْهُنَافِقِينَ. حَنِيْت بي سِهِك جب تك اللهُ يقال منافقين كو تباه و برباد مر كرد سه كااس وقت تك صنرت رَبُول الله طالقة ينها فوت منه بول كے ـ

روے، الروس الم الموسيق زبال بيں: فَقَة جَاءَ آبُوبَكِي فَرَفَعْتُ الْجِبَابَ فَنَظَرَ الَّذِي كَه مِح حضرت الم المُهلُوسيق زبال بيں: فَقَة جَاءَ آبُوبَكِي فَرَفَعْتُ الْجِبَابَ فَنَظَرَ الَّذِي رَدَه بِمُها مِح حضرت الوبكر مست راق وزي الله المراب المراب المرابك المرابكة المرابك المراب

(مندالم المشعدين منبل بلدى مؤراس)

اس روایت یہ بات خوب ام طرح واضح ہوجاتی ہے کہ ام المومنین سیدہ عائشرمید بھر فری الفیند اسے کہ ام المومنین سیدہ عائشرمید بھر فری الفیند اسے بھی صرت الوبکر کی تشریف اوری سے قبل اسکین کی دفات کو غشی ہی مجا تھا اور صرت عمورت عمورت عمورت عمورت عمورت محرف کے باہر کور صدرت عمورت کم کرے اور الاس است کا خدشہ کو اس بات کا خدشہ ہوگیا تھا۔ جب کہ بعض کو گول نے کہا کہ حضرت بین کریم طابقاتین فوت نہیں ہوئے یہ آو اس مو سات کا خدشہ اس مو سے اس کی مالتے جودی کے وقت ہوتی ہے۔ (تضیر قرطبی بلدس مو سات)

اور تعبن منافقین نے بھی یہ کمنا شروع کردیا تھا کہ رئول لا سالقہ کا انتقال ہوگیا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ تعوزباللہ انتیا ہے رئول نہ تھے۔ ادر چونکہ حضرت عسلہ نے فود محرق عائشہ میں ماضر ہوکر تعشر نی کریم طافقہ کی مالت کو دیجے کر اسے غشی ہی تجا علیا اس سلیے بھی مکوار کے کرمنافقین کے قول کی تردید کرتے ہوئے دیمی آمیز لیم میں فرایا کہ ایمی حضر نیک کریم طافقین کے والے کا انتقال نہیں ہوا۔ ایکھ پرغش کا شدید دورہ پڑا ہے۔ ایکھاس دورہ ساتھیں کے اور منافقین کے ہاتھ یادُل کائیں گے۔ (بخاری)

حضر مولانا قاری محد طبیب مہتم دارالغلوم را الفاق کے صاحبزادہ حضر مولانا محمال م قامی ایم اے قریر فراتے ہیں کہ: حضر الو کر صدیق کو فیدا ہی یہ دسشت ناک خبر الی ق دہ ای دفت گھوڑے پر سوار ہو کر مجر نبوی میں آئے۔ اور سیدھے صور کے مجرة مبارک پ پنچے۔ اور اجازت کے راندر گئے۔ بیال تمام ازواج نعش مبارک کے جاروں طرف بھنی

1. 6. 7

فَاشْتَدَّ آبُوْبَكُر وَهُوَيَقُولَ وَاقَطْعَ ظَهْرَاهِ فَلَمَا اللَّهَ آبُوْبَكُر، الْمُسْجِدَ حَتَى ظَنْوَآ آلَهُ لَهُ يَبْلُغُ وَٱرْجَعَنَ الْمُنَافِقُونَ فَقَالُوا لَوْكَانَ مُعَمَّدٌ نَبِيًّا لَحْ يَمُتُ فَقَالَ عُمَرُ عُلِيَّةٌ لَآ اَسْمَعُ رَجُلاً يَّقُولَ مَاتَ هُمَّتَنَّ يَسْتَقَعَةً إِلَّا صَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ، فَكَفُوا (الْمُنَافِقُونَ) لِذُلِكَ. لِين سِيرنا انس بن مالكظالت سے روابيت كم حقر الوكر وخي لاؤند نے حضر رَول الله علاقة بيا كے مرض وفات میں تخفید محوں کی تواخوں نے آتھے انی بیری بنت خارجہ کے ہاں جانے کی اجازت طلب ک و انصاری انحارث کے کئی باغ میں رہی تھی۔ اور حالا تکہ بید وقت دفات کی راجہ کا تھا ا جے حضر الویکر صداتی و الفینہ محوس مذکر سکے اور اسے اضیں اجازت دے دی مجرای رات التي وقات ياكف جب مح مولى تو دفات النبي كي خبر من رجوق در جوق آف والع لو كول كو د بچر حتر او کڑنے آیک او کے سے کہاکہ لوگوں سے ش کر مجھے بناؤ۔ تو لوک نے اسکر بتاياكيس ان كويد كهت يحض نن ريابول كه حضر فحست درول الله طافقينا واحت ياسك بيل و صر الوكرمدي وخالفة يدكت في دوف كد: "إلى ميرى بشت ك كن كن "د الوكرمدي تفاللَّفَةُ فَي مَجِدِي تشريب ادرى سے قبل لوگوں نے يبي مجاكہ اوبكر نہيں بينے، ومنافقوں نے لوگوں کو بجر کانے کے ملیے بری افرایل چیلانا شروع کردی۔ اور کھنے لگے: "لوگان عَنَدُ نَبِيًّا لَهُ يَدُنُ " كَه أَكُر مُحَدَّ عَلِيم يَحْتَ تو وفات سريات (اور زنده بي عبت) كيونك موت تو مرتبۂ نبویجے منافی ہے۔ منافقوں کی طرن سے پھیلائی علنے والی ان افوا ہوں کوشن کر حضر عرض النَّفِيُّ ن نيام من ع توار تكال كركها: لِلْأَنسْمَعُ رَجُلاً يَقُولُ مَاتَ عُنَمَدٌ مِينَا فَيَ صَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ، فَكُفُوا (الْمُنَافِقُونَ) لِذَلِكَ. كماب تين في جم ادى كم مُؤسى يد بات نی که محطفت دوفات یا ع بین توتین اس تلوار کے ساتھ اس کا سرقلم کردوں گا۔ حضر عمر ری لنے نے کی زبان سے یہ الفاظ من کرمنا فتین سہم گئے 'ادر بری افواہیں بھیلانے سے رک گئے۔ (مسندامام أعظمٌ مغير١٤٩)

جودی کے دقت استھار طاری ہوتی ہے۔ اور تعبل نے خیال کیا کہ: "مؤست متن نار ك متانى ب " ر (ازالة الخفار مقعد دوم مليده) المام كے نام پرسب سے بيلے جن لوگوں نے موت كومرتبة نبوت كے منا مجا انبیار علیم اسلام کو موت سے برطا اتکار کیادہ دراصل صدق دل سے مسلمان ہی اس پوتے تھے۔ بلکداخوں نے قدم قدم پر مسلمانوں اسلام اور حضرت بی کریم طائلتا کور مكن طراتي سے انتهائي منرر بہنجانے اور رسوا كرنے كى كوششش كى۔ من شخ عبد الحق محذف وبلوئ نے مدارج النبوۃ باب دفائ النبی طافلین میں زیا ب كه: "تعبّ منافقان ي گفتند كه آگر هين كان تغير بود به وفات نيافية " كه اگر فختشته اللهُ تقال کے (برق) عَفِيروني تلخے توان كوموت بىكيول آتى۔ "عَمِرٌ جون اس مخن شنيد تَعْ برکشید و بر درمسحب د بایستاده گفت هرکس که گوید عغیر مرد ٔ باین شمشیر د ونمیش سازم پس مرد _آ بشنیدند این مخن درشک و شبه افنادند در موت آن صنر" . تینی منافتین کا ندکوره باطل برو پیکینده جب صرت عمر و الفند نے شا تو کفر تور و باطل شکن تلوار تکال کر دروازة مجدید كرك عظف اوريروش اواز العان كردياكه: " وتحض مي بهكتا بوايايا كياكه مفرنيكري طالق لم وقات یا میکے بی تو تیں تکوارے اس کے یززے اٹادوںگا۔ اسنا سننے والے مرعوب ہو کرحیرانی دیریشانی میں مبتلا ہو گئے۔ (بدارع النبوۃ ملد ۳ مله ۱۵۳) الماليك يركه منافق لوكول كاعقيده تفاكه في مراضين كحته واب جب يديدي نبوت دفات پاگتے ہیں تواب حقیقت کھل محی کہ (معاذاللہ) حضر محتصف ندنی نہ تھے۔ یہ بات حضر عمر وی الفقید کونا گوار گزری ای ملیے آسٹ نے تلوار سونت لی اور فرایا کہ وی سے کا حفر م سَلْقِلِينَا وفات باسك إلى عَين مَن اس كاسرتلم كردول كار مير حضر الوبكر صداقي وخلافية في لي خطبيس ارشاد فرايا: يَأْيُهَ النَّاسُ! مَن كَانَ مِنكُمْ يَعْبُدُ مُعَمَّدًا فَإِنَّ عُمَمَّدًا فَذَمَاتَ وَمَن كَانَ يَعْبُدُ رَبِّ مُعَدِّدٍ فَإِنَّ رَبِّ مُعَدِّدٍ مَنْ لاَ يَتُوتُ مِيرِاليات وستراسي كالدو والله والم عِرِ رَخِي الْعَنْدُ وَمِاتِ بِين كَد (اوجه عُم كے) اس وقت ميرا حال ايسا بواكة كوياس نے كتاب اللہ کیدائیت اس سے پہلے تی می دیمی میں گوائی دیتا ہوں کہ قرائن مجیدا عظی ہے جرافی وا 77

نازل بوار ادر منت الحقی ب جرطی وہ مادر ہوتی۔ اور الأنظاف می لاہوت ہے۔ اساً لله واساً الميه داجعون داللہ كارمتيں بول تحت مدرادر م الله تفاق سے أميد ركھتے بيل كرم كواس معيبت راج شے كار (نيزد يكھيے: منداحد بلاء موساس)

فائد العياس جاتكاه مادشك موتع يرفي بف ادلوالدم محابد كرام وخالفيم كے موش ار كت تم وي العبل أو ومومول من مجى كرفتار بوكت جن مين واماد رسول مندنا عمّان بن عفان وخى للْفَيْدُ كانام محى شامل ب، چنامي التي فياياكه: بنس ميمًا بواتها كه صرت عروى اللَّفَيْدُ ميرك إلى س كرف اور مح النظام عليم كما ليكن مح كي علم مد جوا حزت مُرِّ ن حقرالوبكرمداني سے اس بات كى شكايت كى ، مجريه دونوں بزرگ ميمے پاس آنے ادر السلام عليم كمار برحترالوبكرمديق نے فرمايا: لے عمان! آھنے صرت مُرْ كے سلام كا جابكيوں نہیں دیا۔ تیں اے کہا کہ تیں نے قوالی کوئی حرکت نہیں کی: صنرت مُرِّ نے فهایا کہ: داللہ الحيايا بيكياب يس عندا والدمع كي علم نسي كدات ميرب ياس عرفيد ين ادر مجے سلام مجی کیا ہے۔ اس پر حقر ابو کرمدی نے فرایا کہ بے شک عثمان نے ج کہا ہے۔ واقعی کوئی الی بات ہے جو مجھنے سے مانع رہی تیں نے کہا واقعی ایسا ہی ہے۔ حضر الوبكرمداني وخُالْفَقِتْ نے دريافت فراياكہ وہ كوشى الى بات ہے۔ تو ميں نے كماكہ مختر تعلى الله خافظيني ك دفات سے بيلے ميں آتھے يہ بات مديوجوسكا كرشمالاول كے ليے الي كوشى چنے ہی کے سبب م دورج سے نجات پاسکیں۔ اس پر حضر الو بكر صداق و فالفائد نے فىلاكد: يەبات توسىلے بى تى نے مقر بىكرىم الكليدا سىمعلوم كى بونى ب. مرتين نے كرك مور حقر الإبكر مدنق وفي الفقة عرض كياكديم مال باب آي ير قربان مول والعي الى بالول ك لائق لو آي بي ين حقر الوكرمداني وفالفي في الد عني في الح دریافت کیا: بارتول اللہ وہ کوشی چیزے جس کی دجہ سے مومن لوگ عذاہے نجات یاسکیں؟ اس کے جاسب میں صفر رِتُول اللہ والفائيل نے فرمایا کہ: وجھی برضا و رغبت میری وہ بات قول كرك جوتي نے اپنے جواد طالبے سامنے بیش كي تو براس نے اے مسرد كرديا تھا۔ دى كلمشلان كے ليے دورج سے عبات كاباعشك (ميشكوة مفر١١باب الحيار) روای حیات النبی کانعرہ ایا موت کونہو کے موقع پر دوای حیات النبی کانعرہ ایا موت کونہو کے موقع پر دوای حیات النبی کانعرہ ایا موت کونہو کے منافی بیا موت کونہو کے اور کا باطل پر دیکینڈہ فارد تی جوش اور جیبت اور کفر توڑ تکوار و باطل شکل اگر چہ ان فقت بازوں کا باطل پر دیکینڈہ فارد تی جوش اور جیبت اور مقبقت نمادلائل قاطعہ نے ایمان بخش دیستی افرد زادر مقبقت نمادلائل قاطعہ نے ایمان بیا ہوئی موت پڑھی موت پڑھی مطلق کر دیا۔

مندنا المام عمر رفت الفقيد ك اس بيان سے يه بات خوب واضح بو جات ك صفرت بي كريم مؤلف الم عمر رفت الفقيد ك اس بيان سے يه بات خوب واضح بو جرة مبادكه بي معفرت بي كريم مؤلفين كى روح مفارده فرايا تو صفرت عمر نے الفي كى اس كيفيت كو مشي بى مجاتب اور مكوار موضع كامقعد مجى اس كے علادہ اور كي نہيں تھا كہ صفرت عمر كم خيال ميں جب صفرت بي كريم مؤلفين كا انتقال بواي نہيں تھا تو كسى كويہ كينے كا كوئى فن خيال ميں جب صفرت بي كريم مؤلفانيد كا انتقال بواي نہيں تھا تو كسى كويہ كينے كا كوئى فن نہيں كد الفيلانيون كويہ كينے كا كوئى فن نہيں كد الفيلانيون كويہ كينے كا كوئى فن

مرزاقاديانى كاحضرت عمريك يربهتان

متنبی پنجاب مرزاغلام احمد قادیانی نے دفات النبی کے موقع پر سیدنالدام عسسر و کالفیڈ پر بستان بائد منت ہوئے کیات من کر مختلف کے اور منافقوں کے کلمات من کر فرایا تھا کہ اور کان فرایا تھا کہ اور کان اور کان کائیں گے اور منافقوں کے ناک اور کان کائیں گے اور منافقوں کے ناک اور کان کائیں گے "۔ (محامد خاتم النبینی مؤورہ)

مرنا قادیانی نے اس کے بعد صرفی کی میں گھیلیا کے دوبارہ دُنیا میں تشریب النظامی مرنا قادیانی نے اس کے بعد صرفی کی کے ساتھ ساتھ شیل محتشف ہونے کے دوول نو میں اور شیل عینی کے ساتھ ساتھ شیل محتشف ہونے کے دول کرتے ہوئے لیجا ہے کہ: "خدا تعالیٰ نے ان صندت کا اس خدمت منصی کو ایک ایس خدمت منصی کو ایک ایس اور اس نا کہ ایک ایس اور اس مندمت منصی کو ایک ایس اس مندمت کی ردے گویا ان صنوت کی ایک ایس مندمت منا کے ایک ایس کی دور کا ایک کرا تھا، یا یوں کہو کہ وہی تھا، اور اسمان پر ظلی طور پر انتیا کے نام کا شریک تھا، در اسمان پر ظلی طور پر انتیا کی مندمیا کہ شریک تھا، در اسمان پر ظلی طور پر انتیان منده ۱۹۹)

 و فَيْنَا الْفَلْهِ اللّهِ اللهِ اللهُ ال

المنت المراقادیانی نے بھی اس مقام پراعترات کیا ہے سیدنالمام عمر میں لائے نے سلوار سونے کے دور منافقین کا دی شرائلیز فقرہ تھاجس کا ذکر ہم قبل ازی کر بھیے ہیں کہ موت کو مرتبہ نبوت کے منافی بجتے ہوئے منافقین نے لوکان محت نبیالمہ بست کا کافراند نعرہ جلند کر کے انبیار علیم انتقاع کے ساتھ بعد از دفات اپنے مدفن ارضی ہیں و نبوی عضری حی ناموتی حیات ماصل ہونے اور پھراپ مدفن ارضی ہیں انبی عضری جہمانی کافوں سے صلوۃ و سلام سلنے اور کوان کی ایک منافرہ و سلام سلنے اور کوان کی ایک بنانے میں مشرکاند عقائد کی بنیاد رکھ دی تھی۔

سن فران سے کوئی بادی الراک یہ حد مجھ بھے کہ اس سے قبل قرآن مجیریں یہ آیات مد تھیں۔ الوبکڑنے اپنی طرف سے گھڑ کے ال کو آیات قرآنے کانام دسے دیا۔ کیونکہ یہ تمکن نہیں کہ ہزاروں محائز میں سے الن آیات کاعلم کسی کونہ ہو۔ جب کہ حضرت عمر مجی الن آیات سے واقعت مد تھے۔

ایات کا ایج طی علم تھا۔ اور اس موقع پر نازل ہوئی تھیں اور تمام سحابة کرائم کوان ایات کا ایج طی علم تھا۔ اور اس موقع پر اس ایت کرنیہ کا خیال سے از جانا اس حادثه عظیمہ کی وجہ سے ہی تھا۔ کیونکہ وفات نبوقی ایک غیر معمول حادثہ تھا۔ تمام دنیا کے مصاب ایک طرف داور وفات البقی کا سائحة عظیمہ دوسری طرف رید ایس مصیب عظیم تھی کہ اس کے مقال میں سب مصاب بھی تھے۔ لا مصیف بھا تھا کہ من شفوت اللین سے البقی محمول مقال میں سب مصاب بھی تھے۔ لا مصیف بھا تھا کہ من شفوت اللین سے البقائی ہے۔ معمول مصیب جب انسان پر وارد ہوتی ہے تو مشاعر نمسہ کام کرنا مچوڑ جاتے ہیں۔ عقل اور موج جاب وہ بات کرر رہی تھی وہ جاب دے جات کے دوراس مصیب عظی کے باعث محابة کرائم پر جو حالت گزر رہی تھی وہ جاب دے جات ہے۔ دوراس مصیب عظی کے باعث محابة کرائم پر جو حالت گزر رہی تھی وہ وی بناسکتے تھے۔ چنانچ صفرت فاطمة الزہرائر بنت رسول اپنے مرشے میں فرماتی ہیں۔

صُبَّتُ عَلَى مَصَائِبٌ لَو آثَهَا صُبَّتُ عَلَى الْأَيَّامِ صِدُنَ لَيَالِمًا صُنَّتُ عَلَى الْأَيَّامِ صِدُنَ لَيَالِمًا

كه مجرياس قد مفسستين آگري كه اگر و مفسستين دنون پر گرتني تو ده مجي راتيس بن جاتين ـ

لیے مالات میں یادداشت می کام کرنا جوڑ دی ہے۔ جب تک کوئی تھی دینے والا سی دے تو ہوش مختانے نہیں آئی۔ یہ مالت تو جی محابۃ کرائم کی۔ حضرت الوہر مدائی نے مالت تو جی محابۃ کرائم کی۔ حضرت الوہر مدائی ۔ بی جب لینے ڈریسے پر وفات النبی کی خبر تنی تو بے اختیار منٹر سے نکلا: واقعطع ظہرا کا اللہ میری بیٹے کو کوگوں کا جوم دیجا اور شور شنا جس اس حضرت فر کی اواز بست بلند تھی۔ منافقین کے وابدیات کا جوم دیجا اور شور شنا جس اس حضرت فر کی اواز بست بلند تھی۔ منافقوں کی خوشی پر انھیں خصر کا اور ذبایا کہ: حضر محد رئول اللہ خانفین کی اسے کیا کہ اسے میں ایک کے اس کیا ہے جو اس میں دو تو اللہ خانفین کی اس کیا کہ اور ذبایا کہ: وقت نہیں کائے اور ذبایا کہ: وقت ہوا گھینا فوت نہیں کائے اور ذبایا کہ: وقت نہیں کائے اور دبایا کہ: وقت نہیں کائے کی اور دبایا کہ: وقت نہیں کائے کی دبایا کہ دبایا کہ

سیدنالهام عمر و النافی النافی

هزت عمر و النيده مي الآن المن المان المراق المراق

منرت عبدالله بن عباس مخالفة في فيايا: وَاللهِ لَكُأْنَ النَّاسَ لَهُ يَعَلَّمُوا آنَ اللهُ النَّاسَ لَهُ يَعَلَّمُوا آنَ اللهُ الله

المناف صرت عبدالرحمن بن الازمرون الفقد فرات بين: حَافِيْ الفَلْ إلى دَسُول اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عند اللهُ الله

"لُؤرُ الْقَمَى مُسْتَفَادُ مِنْ نُورِ الشَّسْسِ"

گرات منزت واسطے کے ایس میک دیک اوررونی بلاک داسطے کے ایس عطالے انی ہے کہ مخلوق میں سے کسی چیز کواس کے ساتھ تشبید نہیں دی جاسکتی۔

قائلين حياتِ دُنيوي جسماني كادوسرا كروه

منافتین کے مقابلے میں دوسرا گرہ روافش کا ہے۔ جم نے اہلِ نفاق کے بہا
کردہ نعرہ کی خانفت میں ایک نیاتسوریہ بیش کیا کہ انبیادِکرام علیم انسلام مرنے کے بعد بی
اپنی تبورِ ارضی میں زندہ ہوتے ہیں۔ نعنی منافقین کاعقیدہ تو یہ تھا کہ بی موت آتی ہی نہیں۔
اور ان کے مقابلے میں روافش نے یہ عقیدہ اختیار کیا کہ بی کوموت تو آتی ہے۔ لیکن دہ پیر
این ارضی میں دوبارہ زندہ ہوجاتے ہیں۔ اور فعل اختیاری اس کو ماصل ہوتا ہے۔
غماری میں رہے ہیں اور انجی اندائی مظہرات سے شب باخی مجی کرتے ہیں۔ چنانچہ:

وياة الانبيار كبادين رانسيون عقيل ال

رواض كم تقل عليه كتاب "اسول كانى" كتاب المجة باب الني من الاشرات على قبرة مين "حضرت بي رميم على المحتل كي قبر الحمرى طرت مجانك كرديجة كي ممانعت "ك باب (مو ١٩٨٦) مين حضر الم الوعيم الله جعفري محمد بن على بن سين بن على بن الي طالح ذك البياد كرام كي ونياوى حي ناموني عصرى حيات قائل يحل كا بهتان باند من تحف الني طرت البياد كرام كي ونياوى حي ناموني عيس حيان كي في بن السنتي المخطيب قال كنت المحلدينة وسقع المسجد الذي يشرون على قبرة قد سقط والفعلة يصعدون وينزلون و غن جاعة فقلت الاحتابا من منكوله موعد يدخل على ابي عبد الله المنظل الليلة عن الصعود لنشرون على قبر اللي تائيرة فقل عبد الله المنظل الليلة عن الصعود لنشرون على قبر اللي تائيرة فلما كان من العد لقينا عبد واجتمعنا عن الصعود لنشرون على قبر اللي تائيرة فلما كان من العد لقينا عبد واجتمعنا عن الصعود لنشرون على قبر الله فقال ما احب الحد منكوان يعلوا فوقه والا أمنه ان يرى شية ايذهب منه بصرة ويراه قائمة صلى اويراه مع بعض ازواجه عيان ويون من العد المناد عيان من العد حد عيات التوب عين الروايد كاناري ترعم الله كانها كياب:

" کلینی بند معتبر روایت کرده است از جعفری شی طیب که گفت من در بدید بود م که خراب شد سقعت می در و کارکنان بالای روند و فروی آ بدند . پی من اسماعیل بن عمارهم کم از صفرت جعفر صادق موال کند که آیای توانم بالا رفت که بر قبر مقدس آن صفرت مشروف شوی و نظر کنیم . روز دیگر اسماعیل بر ائے با خبر آ ورد که صفرت فر موده آن دوست نی دارم بر ائے امدے که بر قبر آب اسماعیل بر ائے با خبر آ ورد که صفرت فر موده آن دوست نی دارم بر ائے امدے که بر قبر آب باآن آب بینا شود و ایمن نیستم که بر بیند چیزے که دیده اش نابینا شود رسب آن ایاآن که بر بیند که بایست از زنان طابره آک به بیند که بایست از زنان طابره اشت و محبت ی دارد رسین حجفرین شی خلیب بیان کرتے بین که بایست از زنان طابره باست و محبت ی دارد رسین موجود تها ، جب که محبر نبوی کی جست کاده صد حکست باعدی می داده صد حکست

تنا ہِ قبر شربین پر مادی ہے۔ اور اس کی تغییر کے بلیے معاد و مزدور ارّ چڑھ ہے۔ ان مالات کو دیجھتے ہوئے ہے۔ ان مالات کو دیجھتے ہوئے ہے۔ اساعیل بن عمار کو صرب جعفر صادق کی خدمت میں بھجا کر دریافت کیا کہ اگر اجازت ہو تو ہم مجد کی جست پر چڑھ کر شکستہ جست سے قبر شربین کو جائک کر دیکھنے کی سعادت عاصل کرلیں۔ صرب جعفر صادق نے فرایا کہ تیں ہرگز د قطاقا کی ایک تیں ہرگز د قطاقا کی ایک تیں ہرگز د قطاقا کی ایک تیں دیتا۔ کیونکہ جھے خدشہ ایک تو بھی کر دیکھنے دالا حسر بیار کیونکہ جھے خدشہ شربین میں ذرائے کر دیکھنے دالے اندرہ سے ہوجائیں یا بھر دیکھنے دالا حسر بیک کری مثاق ہیں کو قبر شربین میں نماز پڑھتا دیکھے۔ یا بھر بعن از دان مظنرات کے ساتھ حجست میں مشخول یائے۔ (حات النکوب بلد اس مؤمول یائے۔ (حات النکوب بلد اس مؤمول یائے۔

﴿ إِوْ الْمَانِينَاءُ كِيارُومِينُ رَا فَضِيولَ عَقَيْلًا ﴾ [

درکست اب اختصاص و بصائر الدرجات و سائر کتب بسند ہائے معتبراز صادق روایت کردہ اندکہ چل گریبان حقر امیرا اومئین را گرفتہ برائے بیعت ابو بکر بہوئے محب د کشید ند حقر در برابر قبر رشول خدا ایستادہ و گفت آنچہ ہارون در جواب موئی گفت که بناان آخر اِنَّ الْفَقْمَ اسْتَصْعَفُونَ و کَادُوَا یَقْتَلُونَیٰ (الایہ) بعنی لے برادر من بدرستیکہ قوم مراصعیف گردانید و نزدیک شدکہ مرابکشند کی دستے از قبرر ٹولِ خدا بیرون آ مد بسوئے ابو بکر و بحد شافتند کہ مد لئے آن صرت است ۔ بعنی کتاب اِحتماص ادر بسائر الدرجات بھر کر ابو بگر کی بیت کے بلیے ان کو بھی کر لایا گیا تو انسی کر جب امیرالمومنین (علی کا گریبان بھر کر ابو بگر کی بیعت کے بلیے ان کو بھی کر لایا گیا تو انسی قبر رسول کے برابر کھڑے ہوکر د بی کہا جوکہ حقر بارون نے حقر موئی کے جاب میں کہا تھا : نیا ابن آخر اِنَ الْقَوْمَ اسْتَصَعَفُونِی معتبد اور کمزور مجلیا ہے کہ بھی ان کو بھی کہا تھا : نیا ابن آخر اِنَ الْقَوْمَ اسْتَصَعَفُونِی معتبد اور کمزور مجلیا ہے کہ بھی اس درج معتبد اور کمزور مجلیا ہے کہ بھی اُن اور اہال کے بیٹے! قوم نے مجے اس درج معتبد اور کمزور مجلیا ہوئی ایا تو کالا اور ابوبکر کو اشادہ سے دوک دیا اور (منع کرنے کے لیے) معتبد اور کمزور مجلیا ہے کہ بھی الا اور ابوبکر کو اشادہ سے دوک دیا اور (منع کرنے کے لیے) اور آز کی دی۔ چنا چی سے انتہا ہائی کالا اور اور کر کو اور دیا دراؤ کر کھیانا۔

مثياة الانبيار كياه مين برماويون عقيار (

فرقد بریلوید کے امام احدرضاخان کاعقیدہ بھی ایسا ہی ہے۔ جم نے بھی اہے کہ:
"انبیار کرام علیم السّل کی حیات حقیقی حی دُنیاوی ہے ان پر تقداتی وعدہ البتد کے لیے محض
ایک ان موت طاری ہوتی ہے۔ میر فورا ان کو دی ہی حیات عطاف اور دی جاتی ہے۔ اس
حیات پر وہی احکام دنوید ہیں ان کا ترکہ بانٹاند جائے گا۔ ان کی ازواج پر عدت نہیں وہ اپنی
قبور میں کھاتے ہیں نے نماز پڑھتے ہیں "۔ (" للفوظات "جنہ م مغر ۳۲)

﴿ حَيَّاةُ الأَنْهِيَّارُ كَ بِارْهِ مِينْ بِرَبِلُولُولُ عَقَيْلِ اللَّهِ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ

احدرضاخان نے اپناعقیدہ بیان کرکے اس کی تأیید میں محد بن عبدالباتی زرقانی کا قول نقل کرتے ہوئے کہا کہ: "انبیارعلیم العنلوۃ والسّلام کی تبور مُطهّرہ میں ازواج مُطهّرات برشش کی جاتی ہیں وہ ان سے شب باخی کرتے ہیں۔ ("ملفّوظات " جنہ ۳ مو۳۳)

﴿ حَيَاةَ الْأَنْسِيَاءَ كَمِارُهُ مِنْ بِرِمَادِ وَانْ عَقَيْلًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

حیات الانبیار سے ایسے بڑھ کریہ مجی کہا جاتا ہے کہ حقر بیکریم طائفت ہم مجکہ حاصر ناظر ہیں۔ حق کہ ان کاعقیدہ ہے کہ: "حنور طائفتین زدمین کے جنست بیلنے کے دقست مجی حاصر دناظر بیستے ہیں "۔ (مقیاس حفیّۃ مؤ ۲۸۲)

اس کتابے بیش کی ہے ہے۔ بیشرم مُعنِقت شان رسالت میں اس انداز سے عملہ اور عالی کوسٹسٹ کی ہے کہ بے دوقوت اور جاہل عوام کالانعام اسے تعربین و قومیت قرار دیتے ہوئے اس عقیدہ بدر کے اظہار کو سے بڑی بھی تھیں۔ جب کہ حضر بڑا کریم طائع ہے کی پاک ذات تو شرم و حیا ہیں اپنی نظیر ہیں رکھتی۔ اہلی شنت و جاعت میں سے کسی نے یہ گستانانہ کلمہ نہیں بھیا۔ اس میں انبیار کمام کی تو ہاں ہے۔ جب کہ تو ہین انبیار مرک کفرے۔

احدر منافان نے انبیار کرام اور شدار و دیگر انسانوں کی حیات برزنید کے درمیان فرق کی وضاحت کرتے ہوئے درمیان فرق کی وضاحت کرتے ہوئے کی اولیار شہدار علمار کی حیات برزند اگرچ حیات درنوید سے افضل اعنی ہے مگر اس پر احکام دُنوید جاری نہیں ۔۔۔ اور حیات برزند کا شوت توعوام کے ملے بھی ہے ۔ (ملفوظات جند مند ۳۳ مند ۳۳)

ادائی سے کو تاہی کارتاب کے اس عقیدہ بدکا مقصدیہ ہے کہ حیات دُنویہ ماسل تعلقے بادجود معاذاللّہ اب حقر بی کریم ساتھ ہے ابلاغ انزار اجاد اقامیہ صدود وغیرہ ذالقن اوراحکام دنویہ کی ادائی سے کو تاہی کارتاب کے تی بیل ایسی انہا ہے ادان داقامت ساتھ بی بنا باجاعت نمازی تو بیل انہا ہے اور کے بیل انہا ادائی ساتھ بی با باجاعت نمازی تو بیل انہا ہے ہیں اور بدین انہا انہا ہی دنیا میں ان پر ذکوہ ذمن نہ بھی پڑھ ہی دیتے ہیں اور مدینہ طیبہ سے ذوا کلیفہ بی کر باقاعد جاحام نے دجم و باندھ کر مکہ شریب بہنچ ہیں ۔ جو جم و کے تے ہیں امیدان عوقات میں جی پہنچ ہیں اور اس کا مدار ہی کہتے ہیں اور اس کا ساتم بی کے بیل اور اس کا ساتم بی کے تی ہیں۔ اور آگر کوئی قبر مبادک کے پاس ماسنر ہوتو اسے دیکھ کر پہنچان لیتے ہیں اور اس کا ساتم بیچ ونیوی کانوں نے سنتے ہیں اور اس کا جانب ہی دیتے ہیں اور اس کا جانب ہی دیتے ہیں۔ اور آگر کوئی گنگر ادر کی اور در معاذاللہ ای سووں کے ساتھ شب بائٹی جی کرتے ہیں۔ اور آگر کوئی گنگر ادر کی

قیرا طرکے پاس آکر صری کاریم ٹاٹھیل سے بیشش کی درخاست کے و آنجاس ک در فاست سن كراس كے حق ميں الله يقالے سے استغفار مى كرتے ہيں۔ احدرضا خان نے ملفوظات جند م مفر ٣٣ ين اپنے عقيدة بدك اظهارس كي م کاظ کے بغیریسال تک لِکھ دیا کہ: بعد مرتے کے مع بعراد راکے عام لوگوں کا بیال تک کہ کفار کا زائد ہوجاتا ہے۔ طالانکہ موت سے جواس فمسہ محتم ہوجاتے ہیں۔ اور جو جواس مح بعروغیرہ منکر تکر کے سوالوں کا جاب دینے کے لیے دیے جاتے ہیں وہ عالم برزر میں رومانی برزی جیم لطیف کے حواس ہوتے ہیں۔ بد خاک جیم حواس خمسہ کا حامل نہیں جوماتا۔ کیونکہ اس مدفن ارضی کے اندر کفن میں لیٹے ہوتے جسدِ مردہ کی اچھیں بدہوتی ہیں ا كان ليبيني بوئے ہوتے ہيں، مانته يادك مجى كفن ميں جيسيائے جاتے ہيں، اس كے حواس خمسہ محى طراع كام نهيس كرتے۔ اور ول كاعلم انبى جواس خمسه ير موقوت ب، اوپر سے منول مى ڈال جاتی ہے۔ اب وہ زیر زمین بعید ہے۔ جیساکہ کسی شاعرنے کہا۔ ے: كل من تحت التراب بعيد لینی می کے نیچ جو بھی جلا گیادہ اہل دُنیاسے بعید ہو گیا۔ اگر کوئی عض حیات دنیوی کے ساتھ زندہ ہوتو وہ نزدیک کی اداز توسن سکتاہے۔ مر الآت کے بغیر دور کی اواز سننا خرتی عادت کے طور پر ہی ہوسکتا ہے۔ جس کے ملیے قطعی دلیل کا پونا صروری ہے۔ جوبیال مفقود ہے۔ قائلين حيات دُنيوى جسمانى كااگلاقدم روافن نے حیات النبی پر ہی اکتفار نہیں کیا بلکہ حیات النبی کومحور و مرکز قرار ہے کر ورامل لیے اٹر کوزندہ درگور ثابت کھٹے تھے اٹر کوموت کی دست برد ہی سے محفوظ و بالاتر

درامل ان الدر تبریق کو تکرنده درگور ثابت محقق اُتو که موست کی دست بردی سے محفوظ دبالاتر قرار دیا۔ اور تبریق کو میکن طریقے سے فروغ نینے کی کوسٹسٹ کی۔ چنانی :

الادیا۔ اور تبریق کو میکن طریقے سے فروغ نینے کی کوسٹسٹ کی۔ چنانی :

الکافی میں اِنَّ الْاَئِنَةُ فَلَمْ مِیْنَ یَعْلَمُونَ مَتَیْ یَتُولُونَ وَ اِنْقَهُ فَر لَاَ یَتُونُونَ اِلَّا یِا اَحْدِیْنَا وَ مِنْ مَنْ یَتُولُونَ وَ اِنْقَهُ فَر لَاَ یَتُونُونَ اِلَّا یِا اَحْدِیْنَا وَ مِنْ مَنْ یَتُولُونَ وَ اِنْقَهُ فَر لَاَ یَتُونُونَ اِلَّا یِا اَحْدِیْنَا وَ مِنْ مَنْ یَتُولُونَ وَ اِنْقَهُ فَر لَاَ یَتُونُونَ اِلَّا یِا اَحْدِیْنَا وَ مِنْ مَنْ یَتُولُونَ وَ اِنْقَهُ فَر لَاَ یَتُونُونَ اِلَّا یِا اَحْدِیْنَا وَ مِنْ مَنْ یَتُولُونَ وَ اِنْقَهُ فَر لَاَ یَتُونُونَ اِلَّا یِا اَحْدِیْنَا وَ مِنْ مَنْ یَا یَا مِنْ اِللّٰ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ اِللّٰ مِنْ اِللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اِللّٰ مِنْ اللّٰ اللّٰ

کے عوان سے باب منعقد کیا۔ مینی ائر کو علم ہو تا ہے کہ دہ کب میری گے۔ اور دہ اپنے

(e)

اختیارے مرتے (جیتے) ہیں۔ (اسول کافی بلدا ملحدہ)

المال دالغل بلدامنو-۱۵) (الملل دالغل بلدامنو-۱۵)

الله عبدالله خسسراسانی کے متعلق ان کے چلے کہتے ہیں کدوہ (اپنی دنیوی قبریں) زندہ ہے۔ (اللیل والحل ملدا مغر۱۵۳)

الم الم الله الله الله كم متعلق اس كے چيلے كہتے ہيں كر وہ تسبير ميں بحياة دنيوى زندہ ہے۔ (الليل والحل بلدا مغر ١٥٩)

اشاعشرید کا ایک فرقد کتا ہے کہ حضرت من علی مرے سے فوت ہی نہیں ہوئے ادر انبی کا ایک دومرا فرقد کتا ہے کہ فوت تو ہو بچے ہیں۔ مگر بدا عشیدہ ہے کہ مرفعے ہیں۔ مگر بدا عشیدہ ہے کہ مرفعے ہیں۔ مگر بدا عشیدہ ہے کہ مرفعے ہیں۔ مرف

نزاین سباکاعقیدہ تھاکہ حضرت علی زندہ بیں فوت نہیں ہوئے ادراس کا یہ بھی عقسیٰ یہ وقت نہیں ہوئے ادراس کا یہ بھی عقسیٰ یہ مقاکہ علی خدا میں سے ہے خداکی جسنرر ہے دفات کا تو سوال ہی پیانہیں ہوسکتا۔ (اللل دالحل بلدامغہ ۱۵۲ دمغہ ۱۵۲)

کے مغیریہ فرقد کہنا ہے کہ بھیروین علی فوت نہیں ہوئے ہم ان کے ہنتظریاں والیں ایس کے منتظریاں والیں ایس کے درمیان ان سے بیوت کری گے ادر دہ ایس کے درمیان ان سے بیوت کری گے ادر دہ المام خطر (محداین حقید) مُردوں کوزندہ کری گے۔ (الملل دافقل مبدا مفر ۱۵۸)

کی بزیغیہ فرقہ کا توعقیدہ ہی ہے۔ ہے کہ جب انسان کال کو پینچنا ہے اور پھر مرجا تا ہے۔ تواس کے بارے میں اس طرح نہ کہنا جاہیے کہ مرگیا ہے۔ مبلکہ وہ عالم ملکوت کو پینچنا ہے۔ مرتان میں ہے۔ (اللیل والفحل مبلدا مغیر ۱۸۰)

اساعیلیہ فرقہ کاعقت دہ ہے کہ اساعیل بن حیفرنے تا حال دفاست نہیں یاتی۔ (اللِل دالنّحل مبلدا مغیر ۱۹۱)

المعتبده بيان محرة في في القادر جياني والمؤلفة الله المنزكرام كى "حت" كفت الدّوافل المعتبده بيان محرة في مناير الآية في له

يَهُونُوا بَلْ هُدُ بَاتُوْنَ إِنِّى أَن تَقُومَ السَّاعَةَ وَلَا يَعْطَرَّقُ عَلَيْهِمُ الْمَوْتُ. كَم عَلَّا اور دوكرے تمام الله فوت میں بحق بلکه وہ قیامت تک اپی اپی قبروں میں دنیا کا فوج باتی ہیں۔ اور ان کے پاس موسی کے آنے کارات بی میں ہے۔ (غُنْمَةُ الطالبین ملدا مغرافیج مصر)

المنافية المنافية على المنافية والمنافية والمنافية المؤفونية على المؤسى بن جعفلي وقولهم وقولهم المنافية المؤخلة المؤخ

الم المجن مبدالله بن معسادية كوى لانميوست مانت بين ـ (البل والقل) الم المجن شيعه صرت امام ذكريا بن محد بن على الباقر الطفائية على كوى لانميوت سمجت بين ـ (البلل والقحل)

ادر تعبن الوشم متران كوا تعبن المام الوعبد الله جعفرين ألد كوا ادر تعبن صن عسكري الله حساحياً على المام الوعبد الله جعفرين ألد كوا ادر تعبن صن عسكري كالم صاحبزاده محد مهدئ كوزنده مائت بين ادر كهته بين كدوه قيامت كے قريب تك زنده ربين كے دراليل دالنجل)

فرقهكراميهكاعقيده

قرون وسطیٰ میں کرامیہ اور معظلہ وغیرہ نے یہ مسئلہ کھڑا کردیا تھا کہ حضر بینکریم طافقت اپ دُنیوی زندگی میں تو داقعی برخق بنی در شول تھے ، مگر بعد از وفات اب مجی رشول و بنی بیں یا انتیا کی دفات کے ساتھ ہی ساتھ انتیا ہے رسالت و نبؤت کی صفت بھی زائل ہو گئی ہے؟۔ لعنہ حالاتھ ابنداً۔ چنانچہ ! موت تت وصفتٍ رسالت زائل نہیں عوق

المسلم و ذركراميد كاعتبره تعاكد انبيابكرام عليم المثلاث كودات كے بعد سات بى سات ان سات ان اوسان كى دوست و رسالت مى والعياذ بالله زائل بوجاتى ب، اور دعوى كياك: اوسان اعراض بوت بي اور اعراض قائم بالغير بوت بي اور عرض جى ويزك سات قائم بالغير بوت بي اور عرض جى ويزك سات قائم بالغير بوت بي اور عرض جى ويزك سات قائم بالاربتاب .

المناف المستان المستان المامات كواعراض مجعة بين . ليكن الماسلام كنة بين كه وه اومات قائم ربية بين . وفات كم سافة ذائل نهين بوت لهي وفات البيار كم عقيده سه التزاية وصعب رسالت و نبؤت كاعقيده لازم نهين آماً . اس ملي جب موت كم باعث كم شمل سه وصعب اليان ذائل نهين بولى توانبيار سعى وصعب نبؤت زائل نهين بوسكن . كونك : عد وصعب اليان ذائل نهين بوسكن . كونك : المناف المناف من المناف من والمناف المناف المناف

المائمومين سنده أخ سلمه وخي الأعنها كى روايست مين مراحة لفظ في الانشد واروب. (ديجيد: موطار المام بالكت منو ٨٣ وابن باجر منوعه)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ شمالان ادمی وفات پاجائے کے بعدمی ایمان کے وصف اس سے خترع نہیں وصف سے شعف اس سے خترع نہیں ایمان والی صفت اس سے خترع نہیں ہوتی۔ اب خود فرائے کہ جب مجسل کا بید حال سے تو انبیاد کرام علیم انسالا کے بارے تو بلاق روصف رسالت و نبوت زائل بطری اولی یہ بات جا کہ کہ ان کی وصف سے سمانتہ وصف رسالت و نبوت زائل نہیں ہوسکتی۔ اور پھٹتی علی برائم نے اس موضوع پر باقاعدہ بحث وسنسریاتی ہے۔ مشاہ:

الوالمعين في خفي فرياتے ہيں كه الوالحن اشعرى شافع في في كايا كر حياست (دُنوى) م توا ﷺ حقیقی نبی در مول تے ادر بعد از دفات ایک حمی نبی در مول میں ادر حکم فے کواصل کے قائم مقام مجا جاتا ہے۔ جیسا کہ عدرت میں تکاح کے تعین احکام قائم بہتے ہیں۔لیکن البالحمن اشعری کے سوا درکے اہل است والجاعة فرماتے ہیں کہ ایک وفائے بعدمی حقیقی بی ورمول ہیں۔ جيساكردفائي بعدايان كى صفت حقيقة باقى رتى ب، (المواهب للدنيه ملدا مفرهه) اس روایت ایک اورمسلد مجی مل جو گیا که بدی و شف سے گناہ تو مشرور ہوتا ہے۔ مگراس میت کود کھ درد نہیں ہو تار تعنی اگر کوئی تخض دشمنی کی دجہ سے یا قتل کی نوعیت جائے کے ملیے بوسٹ مارٹم دغیرہ کی صورت میں کسی میت کی بڑیاں توڑدے اس کا چڑا كات دے اس كے كوشت كوچرى سے كات كريونى يونى كرف ميت كواس كا كچ احساس نهيں ہوتا۔ مؤطا كے محتى محتى محتى اختا كھا ہے: قول في الان حداى لا في الالحد معنى تشبيه گناہ میں ہے دکے درد میں تشبیہ نہیں اس ملیے کہ مسلمان جب اس خاکی جم کے ساتھ زندہ مقاتواس کومارنے سے یا جو کا دینے سے د کم محوس ہو تا تھا بال بھیفنے سے د کم ہو تا تھا بڑی قوڑنا تو بست ہی بڑی بات ہے۔ مگر مرنے کے بعداسے کچے احساس نہیں ہوتا۔ ای اگری اگر کسی نے تم کھائی کہ تیں زید کو عنرور ماروں گا۔ اور اگر زید مرجائے اور م کھانے والا زید کی لاش کولا مخیوں سے مارنے لگ جائے تو اس کی تم بوری مد ہوگ ۔ اس علیے کہ مارنے کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ مضروب کو درد ہواور مضروب کی لاش کواس کے مرجانے کے بعد کچے درد محتول نہیں ہو تا کیونکہ موت سے حاس زائل ہوجاتے ہیں۔ تندین مدیث بالا مین مسلم کی پڑی توڑنے کی ممانعت آئی ہے۔ گریہ قیداحترازی نہیں ہے۔ لینی اس کا یہ مطلب نہیں کہ کافر کی ہٹری توڑنا جائز ہے۔ کیونکہ انسان من خیٹ ہو انسان لائق احترام بي ميساكدار شاد بارى تعالى ب وَلَقَدْ كُنَّ مُنَا بَيْنَ أَدْمَر (١٠:١٠) م في ر ادر ادم کی اولاد کوعزت بختی ہے۔ جیے حمین صورت استقامت قامت عقل و دانش دغيره. حيّ كم كافرول كيسات جنّك كى مورت ين جَادِلْهُ في الّنين عِي أخسَنَ (١٢٥:١٦) كا يح بداوراس كالشرية كمة تعن معرفيكريم الفيدان في المتعند أخسلوا القيفلة على كي کے طربیعے میں احسان کرور اور الانتقالال نے فرایا: لا تعتد وا (۱۹۰۰:۱) کہ حدسے اسکے نہ بڑھو۔ اس طرح صنرت بنیکریم خلافظیلا نے فرایا: لا تشکالوا کہ مثلہ مذکرور بینی ایسا نذکرو کہ مثلاً: کان کاٹ دیا ان ک کاٹ دی مجریات کاٹ دیا مجریات کاٹ دیا مجردل نکال لیار وغیرہ رایسا کرناح ام مثلاً: کان کاٹ دیا ان کاٹ دی مجریات کا احترام تو زندہ کے احترام سے مجی زیادہ ہے ۔ اور اس کا احترام تو زندہ کے احترام سے مجی زیادہ ہے ۔ اور ان کے دور میں طبی معاشد کرتے ہوئے ہوسٹ مارٹم کا جوطریقہ رائے ہے یہ بلا شہر حرام ہے ۔ کیونکہ میسے جم کوچیرنا بھاڑنا اس کے احترام کے منافی ہے۔

المستعدد علم مندم مخود الوى والمؤلفظ فرات بين: وبقاء النبوة والرسالة بعداملوت في حقد حق غيرة من الانبياء والمرسلين المنتبلاء حقيقة مها ذهب اليه غير واحد فان المستصف بهما و كذا بالايمان هو الروح وهي سباقية لانتغير بموت البدن. نعم ذهب الاشعرى كما قال النتشفي الى انهما بعد الموت باقيان حكمًا انتهل سخ

صورت نی کریم طافقت اور آپ کے ماسوا تمام نبیوں اور رشولوں کی وفاست کے بعدان کی خوت اور رسالت کا حقیقہ باتی رہنا۔ اور ان اوصالیت کا ان سے زائل مد ہوتا ان امور میں ہے ہے جن کی طرف اِگادگانہیں بلکہ کشید علار محتے ہیں۔ قبل کی:

ا حوری سے سے بن میں مرسی اور ایمان دراصل ردح کی صفتیں ہیں اور روح ہیں۔ الحالی ہے۔ جوبدن کی موت کے بعد اصلا تغیر پذرنیس ہوتی۔ البشہ موافق قول علامہ سنی وطرالا لفظ اللہ سنی وطرالا لفظ اللہ موافق قول علامہ سنی وطرالت کے اشعری صفرات اس طراف گئے ہیں کہ انبیار ورسل کی دفات مکے بعد نبوت ورسالت مکی ہوتی ہے۔ (ردح المعانی پاوس ملہ ۲۲ مگریہ قول ایکے نہیں۔

 ہوتی رہی اس میں بھی اشہدان عجی ارسول الله کہا جاتا رہا۔ اور سننے والے جاب میں حسب وستوراشہدان عجدا دسول الله کہتے۔

اگر دفات کے بعد لینی انبیاد کرام علیم السّلاً جدید عفری سے مبارک ردح کی مفارقت کے بعد نعوذباللہ بنوت و رسالت کی صفت زائل ہوگئ تنی تو اذانوں اوا مقتوں اور تشید دغیرہ میں اقرار و شادت رسالت نعوذباللہ ایک لغواور خلات واقع امر ہوتا۔ دراصل صحابیا کرائم نے لینے عل سے بمیں یہ مسئلہ مجادیا کہ بی کی موست سے نبوت و رسالت کی صفت بی مناب کی موست سے نبوت و رسالت کی صفت بی رہتا ہے۔ اور خود بی ورثول کے الفاظ کی سفت بی رہتا ہے۔ اور خود بی ورثول کے الفاظ کی ساخت بتارہی ہے کہ یہ دونوں صفتیں الزم ذات ہیں۔ نوجی عارضہ سے بدا نمین ہوسکتیں۔ کیونکہ یہ ددنوں صفحے صفت مشند کے ہیں۔ دیکھیے فعول اکسب کی دغیرہ کتب صرف کے بعد اس منابی کی دائوں است میں مشابی کا مذہب ہے کہ دفات سے بعد اس مشابی کی دونوں میں مشابی کی دونوں میں دونوں ہیں۔ کی جند اس مشابی کی دونوں ہیں۔ کی حضرت البائم من اشعری اور ال سے نمیں۔ مشابی حفی خوری کی دود دلیلیں دی ہیں۔ کے تعیمی حکی کی دود دلیلیں دی ہیں۔ کے تعیمی حکی کی دود دلیلیں دی ہیں۔

کرم خانگلید کے مبارک عبدس تمام رئول دصف رسالت میں متر ولیل ہے کہ صنور الرم خانگلید کے مبارک عبدس تمام رئول دصف رسالت میں مُتر ہیں۔ اس دصف رسالت میں مُتر ہیں۔ اس دصف رسالت میں تمام رسل کے بابین کوئی نقادت نہیں۔ اس فرج یہ ایت تمام دفات یافتہ رئولوں کے بارے ہیں تکم رسول تعنی کرتی ہے۔ (دربد نزدل آیا کے دقت دو رشول تعنی طور پر صنوب عین ظرارت میں مختر محت مدر تول الله خانگلید وقت دو رشول تعنی طور پر معنی طرح بیاری معنی مراد لینا ہے اور باتی رسل پر مبازی اطلاق کری تو بغیر مراد مین مراد لینا ہے اس معنی حقیق نی ہی تعنی مراد لینا ہے اس معنی حقیق نی ہی تر مراد میں مراد میں مراد این میں رسل کے معنی حقیق نی ہی مراد میں ایک ایک معنی حقیق نی ہی مراد میں۔ اس میں ایس کے معنی حقیق نی ہی مراد میں۔ اس میں ایس مراد میں۔ اس میں مرسل کے معنی حقیق نی ہیں جمراح مراد میں۔ اس میں میں مراد میں۔ اس میں مرسل کے معنی میں مراد میں۔ اس میں میں مراد میں۔ اس میں مراد میں مراد میں۔ اس میں مراد میں مراد میں۔ اس میں مراد میں۔ اس میں مراد میں مراد میں۔ اس میں مراد میں۔ اس میں مراد میں مراد میں۔ اس میں مراد میں مراد میں۔ اس مراد میں مراد میں۔ اس مرد مراد میں مراد میں۔ اس

اى طرح فران الى: يَلْكَ الرَّسَلُ فَعَنَّلْنَا بَعْصَهُمْ عَلَى يَعْضِ (٢٥٣:٢) اور وَلَيْنَ الْبِنَ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِي وَالْمَلْنَيْكَةِ وَالْكِتُبِ وَاللَّبِيْنَ. نِير فَيْ مَنْوَا بِاللَّهِ وَدُسُلِهِ. وغيره كشب رايات.

عقبلی دلیدل: رسالت بنوت کی موشوت اصلی دهیتی ردی به اور دفات بعد روی اصلی دفتی دی به اور دفات بعد روی مفادیه) مستخرنهین آبادر نبی اس کے کی دصعت بی تبریل آبی ہے۔ (دیکھیے: شرع عقیدہ محادیه) مستخرنهین آبادر ایک عرض دو مسلم مشایع اشاعرہ فرماتے ہیں کہ رسالت و نبوت ہر دو عرض تھیں اور ایک عرض دو مسلم مشایع اشاعرہ فرماتے ہیں کہ رسالت و نبوت ہر دو عرض تھیں اور ایک عرض دو مسلم مسلم نبید کر فارغ ہوجائے تو یوں کوئی مسلم کمان پڑھ کر فارغ ہوجائے تو یوں کوئی نسیم کہنا کہ فلال اور ایس بھی نمازی کو نماز پڑھتے مدت نہیں کہنا کہ فلال اور ایس بھی دو اور اگر اس نمازی کو نماز پڑھتے پڑھتے حدث ایس کہنا کہ فلال اور ایس دو تو ہوں ہوئے ہیں کہ یہ خص اصل نمازیں تو نہیں ہے۔ مگر نمازی کے حکم ہیں ہے۔

علاد حفیہ رم النوبقال اشعریہ کے اس استدلال کا جواب اس فی دیتے ہیں کہ یہ بات تو ثابت اور محقق ہو جی سفتے۔ جبد بات تو ثابت اور محقق ہو جی بے کہ رسالت اور نبوت درامسل روح کی صفتے۔ جبد عنسری کی نہیں۔ اور موت کا روح کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ بینی روح نہیں مرتی۔ لهذا رسالت و نبوت بھی ہوائے روح کی وجہ سے اپنے مال پر هیتی طور پر قائم ہیں۔ نیز ایات رسالت و نبوت بھی ہوائے روح کی وجہ سے اپنے مال پر هیتی طور پر قائم ہیں۔ نیز ایات رسالت کے کی رشول ہونے کے کریمیہ: الانفیان بین آخیہ فین شرسیلہ اور اس می دوسری ایات رسل کی تھی رشول ہونے کے عقیدے کوردکرتی ہیں۔ (دیجے نظم الفرائد و جمع الفوائد معدد)

طف منرت بی کریم طافقت کاارشادگرای ب: گفت بَیْنا قَاهُمُربَیْن المؤفج وَالْجَسَدِ
که بی اُس وقت بی بی تعاجب که صرت ادم علایشلام روح اور جدے ورمیان تھے۔
(جائع مغیر جدی مفر ۹۱) اس وقت ارواح تو تعیں مگر عشری اجساد نہیں تھے۔ اور بی کریم طافقت نے اور بی کااطلاق فعایا۔

بداکار فتهار و مرش اور ابل عقائد انبیار کرام علیم استا کی دفات کے بعد ان کی بخت اور رسالت کی سفت کوان کے بعد ان کی بخت ہیں۔ اس بنا پر کہ دراصل میفتنی روح کی ہیں اور مرنے کے بعد روح تو باتی ہے اس میں کی میں اور مرنے کے بعد روح تو باتی ہے اس میں کی میں اور مرنے کے بعد روح تو باتی ہے اس میں کی میں اور مرنے کے بعد روح تو باتی ہے اس میں کی میں اور مرنے کے بعد روح تو باتی ہے اس میں کی میں اور مرنے کے بعد روح تو باتی ہے اس میں کی میں اور مرنے کے بعد روح کا اور می مقیدہ

محابة كرام و خالگفتم كا تعاريى وجرسته كمد حضرت بيكريم طافقينا، كى دفات كے بعد دفن كات كے درميانى دفتر يى مجى افالول اقامتول المائدول اور دعاؤل دغيرہ ہر مقام بي آپ كا ذكر نبوت درسالت كى دمعن كے ساتھ كرتے رہے۔

قائلين حيات دُنيوي جسماني كانيسراكروه

المناة الانبيّاة كياده من معطامة عقيث الم

مُعتزله وجمیه می برتن گراه فرقل کے اختلاط سے ایک اور فرقہ" معطله"

کے نام سے پیا ہوا، جس نے اپنی دیگر مُحَدَّثات واُختراعات کے ساخت اور فرقہ " معطله"
شور سے بیان کیا کہ اَن صنرت مُلَّالِیک قبر شرایت میں ای می زندہ تشربیت فرا ہیں جس می دُنیا
میں تھے۔ اور یمی عقیدہ این فورک کا تھار جس نے لینے عقیدة بد کا اعلان کرتے ہُوئے کہا:
اِللّٰهُ مَیْ فَا بَدِیْ وَسُولُ اللّٰهِ اَبِدَ الْاَبَادِ عَلَى الْمُنْفِيْقَةِ لَا الْمَعَالَةِ. (مواہب لدنیہ جدم موسمہ)
اِللّٰهُ مَیْ فَانِدِ ہِدَسُولُ اللّٰهِ اَبِدَ الْاَبَادِ عَلَى الْمُنْفِيْقَةِ لَا الْمَعَالَةِ. (مواہب لدنیہ جدم موسمہ)

- خَتْرَ علام سُبَكِقَ فَ ابن وَرك ك مُتعنق لين خيالات كا اظهار كَرْحَ أَفِينَ فِيادِ:
 وَإِنَّ ابنِ فُوْدَك كَ اَنْ دَجُلاً صَالِحًا. لِعِن ابن وَرك نيك ادى تها. مُكَر:
- علامت سسس الدين ذہبی نے فرمایا: حقاق (ابن فودك) منع دینیم صاحب فلتنو وبذعت یون این فورک باد جودانی دینداری کے برس پولتا الغزش دعلطی کا شکار ہوتا تھا ادر بری مقار (طبقات کبری بلدا مفرس۵)

ابن فورک کے مُتّبعین کا عقیدہ

این فرک کے متعین کاعقیدہ تھا کہ آن ہوت مافقیدہ برنش نفیس اپنی قبراطریں ہیں جو الحریں ہیں ہے۔ بہت کا تھا ہے گئے ازرہ ہیں جسٹے ہے گئے ہے ہے گئے ازرہ ہیں جسٹے اس کی درنی زندگی میں ایکھیے زندہ ہے۔ میازی طور پرنہیں بھٹین علائے عقائد نے اس کی ردید فرائے ہوئے تابت کیا کہ ایک فورک کا غربب باطل ہے لیکن الفینین علایہ عقائد کی تردید میں علامہ سبکی شافع نے قلم الفیادراین فرک بڑی ہے ہم فوا ہوئے۔ چنا ہے:

علامه بن فراك الله على المنظمة المنظم

رق المراس المراس المحاري المحتاج المرس خارج بوقد يات و محقق به كرم حقر بي كراس المحارك المحتاج المحرس خارج بوق الراس كے بعد المحرس جا المرس روح والى والدى حقى قو جقة وقت المحتاج كى روح مبارك المحتاج كے جدد المرس جا رہى التے وقت كے ليے سلب نبوت كاعقيده بحى ركحنا بوگا اگرچ ايك ال كے ليے بى بود جب كه يو عقيدة بى كافر كا بوق بوء كى مسلمان المحارث القام كے عقيدة بدكا فركت الى كے الى بود جب كه يو عقيدة من كافر كا بوق بوء كى مسلمان المحارث القام كے عقيدة بدكا فركت الله بى سبكى حضرت علامه سير الور شاہ كھيرى والم المؤلوظ نے فرايا: صنعت تقى الدين سبكى دسالة فى رد ابن بتيمية وسما عاشناء السقام فى زيادة خير الانام و ما وجدت فيها المسبكى و سما المادى فى الدين بحى نے المسبكى و سما عاشدى فى الدين بحى نے المسبكى و قد اجاد فى تصنيف تقى الدين بحى نے بالانام " ركھا ليكن الى المسادم المادى فى الدين بحى نے بود ابن عبد المادى فى الدين بحى نے بود ابن عبد المادى نے بائى الله كى رد بين ايك كتاب تقويت كه در بين ايك كتاب تعبد المادى نے ابن عبد المادى نے ابنى تعبد المادى نے ابنى تصنيف تعنون كى در بين ايك كتاب تعبد المادى نے ابنى تعبد المادى ملے ابنى تعبد المادى نے ابنى تعبد المادى المادى نے ابنى تعبد المادى نے ابت ا

صنرت علامہ او محد علی بن احد بن حزم اندنی نے فرمایا کہ محد بن انجسن بن فورک الاسپسانی کو محدود بن انجسن بن فورک الاسپسانی کو محنود بن سکتگین شاہ خراسان بعنی فاتح ہند حضرت شلطان محنود غزنوی وشط الایستال نے بذریعہ زبر قبل کردیا۔ (الملل والحل مبدا سو ۱۶۱۳)

تندید علامہ شکن کا یہ قال میں نہیں کہ انبیار علیم النبار کا عصری جم زمین کے نیچے اپنی اپنی قبر میں زندہ نماز پڑھتا ہے۔ ادر اس عقیدہ کی تابید میں جو مکت پیش کی جاتی ہے اس کا بیان

"حياة الانبيار ك باره مين قاديانيول كاعقيده (@" كمتعلق "الحقيق الاعلى في عديث الي تعلى " کے زرعوان آئدہ صفحات میں آئے گا۔ ان شا تالاتعال اس كايه مطلب بيان كرنا مجى غلط يوكاكه "نبوت روح مع الجسدك صفتے، مرت روح نی ورول نہیں ہے" کیونکہ: وروز ميثاق مي الأرتقال في انبيار كرام س عهد ليا تعاد و إذ أخذ الله ميناق اللَّبِينَ (٨١٠٢) تعنى جب الزَّر تظال نے نبیول سے عمد لیا تھا۔ اور یہ عالم ارواح كى بات ب_ جبكدانبيايكرام عليم السّلا كي صرف اروان تقيل واجساد عصريد بن بي مد تحد اس وقت ى اللهُ تقالے نے تمام انبیار کرام علیم لسَّلاً کو جوّت کی عالی شان صفتے ساتہ مشعف فرمایا۔ معلوم ہوا کہ درحقیقت نبوت روح کی سفت ۔ روح مع الجسد ہی کی نہیں۔ نیز: ولا مدنا عبدالله بن عباس وخالففت سه مددى بكد حشر يُنكريم الفليدة في الما ب: كُنْتُ نَبِيًّا وَالدَّمُ بَيْنَ الرُّوحِ وَالْجَسَدِ كَهِ بَين أَس وقت مِي فِي تَفاجب كه صرت ادم علالِتَلاً روح اور جسد کے درمیان تھے۔ (جامع مغیرجاد۲ مغد۹۹) مینی اس وقت فرشتوں کو التيكاكى نبوت سي متعلق بشارت ديكى تقى حب سے معلوم جواكد نبوت دراصل روح كى مفت ہے۔ رون مع الجدری کی نہیں۔ کیونکہ ایک کا جدر عصری اس وقت بنا ہی مد تھا۔ عنرت بُخِكريم والعيل ك مبارك جدد اطمركو مختلف مقامات مين عاصرو موجود ملت سے كئ خسسراييال لازم آتى يول مشلاً: 🛭 نەمعراج جىمانىء 0 د بوت ثابت ہوتی ہے 🖸 د غزده د سريه كافرق 🛈 ند مجر نبوی سے غیر عاصری ادرخدازداج مطهرات کی باریان * 🛭 نه فرونبویزے فیدان 🕯 ۵ نه قرواتمام کاقفه **9** الارمذيخ كاداقعه وغيرذُلك إلى مألا يُحصى.

سے کنا بی غلط ہے کہ انبیاد کرام علیم استال کے دہی اجساد عصریہ زمین کے نے قرول میں نماز پڑھ رہے ہیں۔ اور انبی اجساد عصریہ کے ساتھ وہ نج بھی کرتے ہیں۔ اور دہی جسدِ عنصری اسمانوں میں جی موجود ہیں، جوزین سے پدموں اور منکھوں میل دور ہیں۔ اس سلیے کرة ارض میں جوچند ہزار میل ہے حاضر موجود ہونا محل نہیں۔ لینی آپ بہ نفر نفیس اپنے رومنیۃ اطہر میں تشریعت فرما ہیں۔ اور آپ بیک نظر تمام جمان کا مشاہدہ فرمارے ہیں۔ جیے منتھیل پر دھری ہوئی چیزانسان دیجے لیتا ہے۔ اور شرک کے فتویٰ سے بچنے کے ملے کئے ہیں کہ ان صریت خافلہ ہا ایک جگہ تشریعت رکھ کر تمام جمان کا مشاہدہ فرمارے ہیں۔ اور اللہ پاک تو مکان و جہتہ سے پاک ہے۔ لیکن ان لوگوں کا بیہ قول می البطلان ہے۔ کیونکہ: الماری ہوں کے دلیل مدہودہ الماری ہوئی۔ (بہناوی جی مصر بلدا مؤداما) نیز:

قائلت اسے: مَالا دَلِينِلَ عَلَيْهِ يَبِيبُ نَفْيُهُ. كَدَجَ چيز كَ كُونُ دليل مد جواس كَ نَفَى كُرنا داجب ہے۔ (خيالي جي مصر مو ۸۰)

استاذی المکرم مفتی اعظم بند حضرت مولانا محد کفایت الله وظفالی نے فرایا کہ:
"عوام کے عقائد کی اصلاح علم کے ذمے واجب ب " ۔ (کفایت المفق بلدا مفد ۱۲۰)
"عوام کے عقائد کی اصلاح علم کے ذمے واجب ب " ۔ (کفایت المفق بلدا مفد ۱۲۰)
"مستقا علم کا حیات انبیار کو حیاست شدار کافئ بلکہ ان سے اعلیٰ وارخ وابلغ بتانا مجی حیات عندی کی نفی کرتا ہے کیونکہ:

 من صرت مولانا قاضى شار الله بإنى والله الله الدين من الله الله والماسة بن اللهرب كدد والله كافرو فاسق کی زندگی اور ولی و نبی کی زندگی میں اسمان زمین کا فرق ہے۔ (اور کھنے کو تو دونوں ک زندگی دنیاوی کملاتی ہے) مگر کافرو فائق کی زندگی کفرومعاصی دنیوی کزوفراور اللهٔ نظالے کی محتول کو فراموش کرنے میں گزرتی ہے اور نی اور ولی کی زندگی رضائے انی و حقوق کی اداعی ا یاد حق اور تیلیغ دین میں گزرتی ہے۔ لمذا انبیار کی برزخی زندگی کو انبیار ہی کی د نوی زندگی کے ساتة تشبيد ديناي بادربس (ديكي تقسير مظري مدام و٢٢٣)

ا حنرست مولانا متيرسين احديدني ولمالطيقاك فهاتے ہيں: "عالَم برزخ ہيں ج حياست انبیارعلیم التلا کو دی جاتی ہے وہ اور کسی کو حاصل نہیں۔ جیے ایک سیلوان کی زندگی اور مد قرق کی زندگی میں تفاوت ہو تا ہے۔ ایسے ہی انبیار کوعالم برزخ میں اعلیٰ درجہ کی زندگی دی قى بـ " ـ (تقرير ترندى مع شائل نبوي موره ١٠٠)

نبيأء كرام الشكالير يراموات كااطلاق

میہ باستحقق ہے کہ حضرات انبیام کرام ملیم الشلام کی شان شہدا ہے اعلیٰ دار فع ہے۔ اور شادی بعد شدار کو بنع قرآنی (عبارت الف کے ساتھ) حیات ماسل ہے۔ جس کے متعنق تمام الميشنت كالقاتل ہےكہ وہ حيات برزني ہے اونوي نہيں ہے۔ اور انبيابركرام عليم الشلاكي حيات دلالت النص سے بطراق ادل ثابت اور دہ حيات مى شدار كافئ برزى · ب دنیوی نمیں۔ اس ملیے شدار کامع ہم تمام انبیار کرام ملیلات کو بھی برز اے اعلیٰ ری مقام میں زندہ مانتے ہیں۔ مگراس کا یہ مطلب می نہیں کہ انبیار وشدار پر موت کااطلاق ہی مرے سے ممنوع ہو۔ اوراس ریمی سب علارالم المنت کااتفاق ہے۔ بلکہ قرآن محدین می مارانبيا بركم على المسلم كالمعلى مراحة "موت" كالفظ استعال جواب مشلاً:

فشرمسان الأيي

المُ كُنتُهُ شُهَداء إذْ حَصَرَ يَعْقُوب الْمَوْتُ (١٣٣١٠)

فَلَمَّا قَصْنَيْنَا عَلَيْهِ الْمُوت مَادَّلْهُ وَعَلَى مَوْدِهِ (١٣:٣٠)

قَامَاتَهُ اللَّهُ مِأْتُهُ عَامِر (٢٥٩٠٢)

وَلَقَدُ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيْنَاتِ فَمَا ذِلْتُمْ فَيْ شَلْقِ فِمَا جَاءَكُمْ بِهِ حَفْفَ إِذَا مَلَكَ قُلْتُمْ لَنْ يُبْعَفَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ جِرْسُولا (٢٣:٣٠)

اس آیت کریے معلوم ہوتا ہے کہ ند مرت "موست" کا الملاق انبیار کرام علیم استار کے ملیے جائز ہے بلکہ الدیقالی نے انبیار کرام کے ملیے " الاکت" کے لفظ کا استقال محی روار کھاہے۔

فشرمسان نبوئ

اس مقام پر حقر الم فردی و فران الا خادیدی به و جآء فی الفتران الغریز قول الحدید به خواز ملک فلان الفریز قول کفوت الا خادیدی به و جآء فی الفتران الغریز قول فغال:

"ولفر جآء کو یوسک من من قبل بالبتینات فساز لنوفی شد به میشا جاء کو به خف اذا ملک فلات فلند لن یابت الله من بغیر و رسولا". مین اس میشی س " بلاک جوگیافلال" کے ملک فلات فلند فن یابت الله بعث الله من بغیر و رسول الا برای مون علال الله بی ایس اوست می آیا نے الله بی ایس اوست می ایس اور دی دادر قرآن عزیزی می آیا نے الله بی ایس اوست علی آیا نے الله بی بیس اوست میلی آیا کہ بی بیش شک بی گرتے ہے جو میلی ایس اوست میں اور دی بیس اوست میں اور میں می بیش شک بی گرتے ہے جو میں اور میں می بیش شک بی گرتے ہے جو میں میں اور میں می بیش شک بی گرتے ہے جو میں اور میں میں بیس اور میں میں بیسے گا"۔

المن الما الوبكر منذل الوبكر منذل في خطيري جو آيات فرحى تقيل ال كَانْتِيَا كُرْدَ اللهُ عنرايا الله عبد القادر محذف والموق " من المتروز في الله عبد القادر محذف والموق " من التروز في الله عبد الله الله عبد الله واستظر كمه ايك كافر في الني فون مين بكارا كرمي محذ كومار آيا بول اور حدث كونزم سے خون بست كرا تھا، منحن آكر ايك كرسے ميں كرے تھے الله اور حدث كونزم سے خون بست كرا تھا، منحن آكر ايك كرسے ميں كرے تھے ا

مسلان نے حفرے کوند دیجاریہ بات الین ہوگئ جب حقر ہوشار تائے تو میدان ہیں جو
لوگ ماخر میے تھے ان کوجمع کرکر بحر الزائی قائم کی تب کافر بحرکر سطے گئے۔ موالفہ تقالا نے
فرایا کہ رئول زندہ لیے یانہ میے دی اللہ کا ہے اس پر قائم رہو اور اشارہ نکلتا ہے کہ حضرت
کی دفات پر بیعظے بچر جادی گے اور جو قائم رہیں گے ان کو بڑا تواب ہے ۔ ای طبح ہوا۔ بست

وگ حفر شافقیت کے بعد مرفد تھنے اور حفر منڈی نے ان کو پر مسلمان کیا اور اجھنوں کو مارا۔

وگ حفر شافقیت کے بعد جو صرب الو بکر صداتی رہی لاؤٹر نے دیا تھا سے اول حضرت عمر
فرادق ڈٹی الفینڈ ہی نے بیعت خلافت مدیقی کے لیے باتھ بڑھایا اور آئی کی تعرب و
توسیعت کی بچر لوگ اس آئیت (وقت الحکی تا رہ شول کا کوپڑھنے گے۔ جو سنتا دہ پڑھنے

وسیعت کی بچر لوگ اس آئیت (وقت الحکی تقرید تھی مگر میدن ہی کہ ہیں نے اس

توسیعت کی بچرلوگ اس آیت (وقت ایختر آلار مشولاً) کوپڑھنے گے۔ جوسنتادہ کرھنے الگا فیلیا معترت عمر دخیالاً عِنْدُ نے داللہ مجھے کچے خبر نہ تھی اگر صرف بھی کہ ہیں نے اس آیت کو ابو مکر دخیالاً عَنْدُ سے سنا کہ وہ اس کوپڑھتے تھے۔ مجھے تو ایسا پسینہ پیشانی پر آیا کہ زمین پر باؤں نہ تھے اور گر پڑا جب اس آیت کو بی ماہ تھیا کی دفاعت کے سالے شار چنا بچے

دومرے روز خود حنرت عمر فی اللَّغَنَّهُ نے خطبہ رُحا۔ چنانیہ:

مندت میں کا تابید کا میں کا اس خطبہ سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ انھوں نے حضرت بخاری منافقات کی وفات کو واقعہ عمری کیا تھا ان کا خیال تھا کہ آپ ہمارے بعد وفات بائیں گئے۔ اور صنرت الوبکر کا طبح آپ ہی انگار دفات النبی کے وائل کو محد وتول اللہ بائیں گئے۔ اور صنرت الوبکر کا حق آپ کے واکسی کا انگار دفات النبی کے عبادت کے واکسی کو محد وتول اللہ ماسل میں کا عبادت کی انگار کے مواکسی کی ماسل میں ہوسکتی ورند جاعدت صحابة کراش میں سے ،کوئی منتقب معاذ اللہ حضر بنی اکرم مؤلیل کے عبادت نہیں کر تا تھا۔

المستقل حفرت بنجاريم خلفتها خود مجى عاشوره كاروزه ركفته تنحے اور محابث كواس دن روزه ركفته تنحے اور محابث كواس دن روزه ركفته كا حكم مجى فرناتے تنحے. محابث نے عرض كيا يارتول الله! اس دن كى تفظيم تو بيود و نصاریٰ كے تاب اور بیں ان كى محالفت كرنى چاہيے "انتھا ذبايا كه: اگر نيں آئده سال زنده رہا تو نوي كو بحى عنرور روزه ركھوں كار مگر انتھے سال تك آپ زنده عدارت الدول ساست كودفات بائى د (مشكوة مور ۱۵ ماده ۱۵)

اس مديث سے يدمستله مي مل بوگياكه:

موت دحیات پر مرت الأنتقالے کو اختیار ہے ، شیعہ کا مسلک غلط ہے ، جو انبیار کرائم د
 ائتی عظام کے مُتعَلَق لینے اختیار سے مرنے کا عقیدہ رکھتے ہیں۔ نیز:

المريم ثابت بوكياكه صورادر محاية عالم الغيب در تعيد نيز

🗨 يېرى ئابت بوگياكد د نيوى زندگى ايكى فتم بو گئي.

الما المنتخب الآوسة الماريم التعليدا في المان الموسان مؤسن حيًّا قا وسعة الآاتياعي. المرفايا: النوسان مؤسن حيًّا قا وسعة الآاتياعي. المرفايا: النوسان مؤسن حيًّا وادرك ربيع لا تبعين الموسن المنتوب مؤلى علايتها و دو خود بح ميرى به سيردى المرت كا زمان بالية تو دو خود بح ميرى بي سيردى كرت ان كوميرى سيدى عليه المرت كا زمان كان مد بوق و (ميثلوة المعان مفرسه من المال المعان مفرسه و المال المال المعان مفرسه و المال المال المال المال المال المال المال المنال الموسية و دارى)

الم المان الم المان الم المان المان

زندگی اس وقت نہیں ہے۔ کیونکہ ان کی زندگی اگر دنوی ہوتی تو ان پر صرت بھاری اس وقت نہیں ہے امذا طاقت کی ہیروی فرض نہیں ہے امذا حسب قاعدہ انتظام تالی نیج ہے۔ انتظام مقدم کا دُنیوی زندگی کا صرت مؤتی ہے انتظام ثابت ہوگی اس دقت ان پر ایکنا کی ہیروی فرض نہیں ہے انتظام مقدم کا دُنیوی زندگی کا صنرت مؤتی ہے انتظام ثابت کو ایسان واجہ کے انتظام مقدم نتج ہے وگیا ادر اگر د شوی حیات مؤتی عالیہ عظرت مؤتی عالیہ اس کی اتباع داجہ کے لیکن کا کہ وضرت مؤتی عالیہ تا ہو ایسان داجہ کی اتباع داجہ کے لیکن کا کہ واجہ کے ایس بات سے آئی ہے۔ اس حدیث سے یہ حقیقت فوب انجی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ صفرت مؤتی عالیہ تا ہا اس دقت د نیوی حیات کے ساتھ زندہ نہیں ہیں۔ اگر انتظیم د نیوی حیات ماصل ہوتی تو ان پر صفرت بی کریم مؤتی ہیں کا ہروی دون ہوتی۔

صنت بَيْكُريم طَلَقَتِيمُ فَ وَمالِهُ الْكُنْهُ اللّهُ اللّلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

اَمَّدُهُمُمَا: أَنَّ جَمِنِعَ الْآثَبِيَّاءِ فَبَضَ أَرْوَاحَهُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ وَهُوَ الَّذِيْ سَيَقْيِضُ رُوْجِيَ وَأَمَّا الشَّهَدَآءُ فَاللّهُ هُوَالَّذِي يَقْبِضُ أَرْوَاحَهُمْ بِقُدْرَتِهِ كَيْفَ يَشَآءُ وَلاَ يُسَلِّطُ عَلَى أَرْوَاحَهُمْ بِقُدْرَتِهِ كَيْفَ يَشَآءُ وَلاَ يُسَلِّطُ عَلَى أَرْوَاحَهُمْ بِقُدْرَتِهِ كَيْفَ يَشَآءُ وَلاَ يُسَلِّطُ عَلَى أَرْوَاحَ مُوتِ قَبْلُ كَنِي اللّهُ عَلَى الْمُوت وَمِي اللّهُ عَلَى الْمُوت وَمِن كَن الرواح مَلْكُ المُوت قبل كَن وَحِد اللّهُ تَعْلَى عِيدٍ عِيابًا رواح بي عَمْريب ملك الموت في الرواح بي المراح عن الموت فود الله تعلي عليابًا من الله عن الله ع

وَالشَّالِثُ: آنَ جَمِيعَ الْآثَيْرَاءَ قَلْ كُفْنُوا وَ آنَا أَكُفْنُ. وَالشُّهَدَآءَ لَا يُكَفَّنُونَ بَلْ يُدُفَنُونَ وَلِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالشَّهَدَآءَ لَا يُكَفَّنُونَ بَلْ يُدُفَنُونَ فَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَى عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَيْ عَلَيْهِ وَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ فَلَيْكُونُ فَا عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُمَ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَا عَلَاعِك

وَالرَّامِيعُ: أَنَّ الْآثَمِينَاءَ لَمَنَا مَالْتُواسَعُوْآ أَصُوَاتًا وَ إِذَا مِتُ يُقَالُ قَدْمَاتَ. وَالشُّهَدَآءُ لَا يَسَخُونَ مَوْق وَ الرَّامُ عَلَى وَاللَّهُ هَدَآءُ لَا يَسَخُونَ مَوْق وَ الرَّامِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَى اللللْمُ عَلَى اللللللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلِّلَ عَلَى اللْمُعَلِّلُكُمِ عَلَى اللْمُعَلِّلَ عَلَى الللللْمُ عَلَى الللللْمُ عَلَى الللْمُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ ع

اس کامطلب بینیس که دہ الی دُنیا کی فریاد مُن کر بارگاہ اللی میں ان کی سنادش کرتے ہیں۔ بلکداس کا مطلب بیہ ہے کہ خیدار اپنی دعادُ ال میں اہل دُنیا میں سے جس کے حق میں میابی سفارش بعنی بخشیش کی دعا کرتے ہیں۔

مرثیہ تواموات کا ہوتا ہے۔ اس لیے یہ نہیں کہاجاسکا کہ صفر بی کرم مؤلفہ اللہ و نہیں کہاجاسکا کہ صفر بی کرم مؤلفہ الناس بعد و نہوی حیات کے ساتھ النے بدفن ارضی میں دوبارہ زندہ ہو بچے ہیں۔ جب کہ اعلم الناس بعد رشول اللہ و خلیفۃ بالفسل سیرنا المام الوبکر صداتی و نالا فیڈ میرنا المام علی و نالا فیڈ میرنا حسان بن تابت و نالا فیڈ اور ایکٹے کی بچومی میرہ صفیہ بنت عبدالمطلب و نالا فیزائے ہی مرشیہ بنت عبدالمطلب و نالا فیزائے کی مرشیہ بنت عبدالمطلب و نالا فیزائے ہی مرشیہ برحا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ الن تمام ہستیوں نے صور بی کریم طالفیدی کی حیات د نہویہ کا کھلے اور مربی انظول میں انکار کیا ہے۔

السلام عليكه كت ته مجد بنوى من آت و حرطى آپ كى زندگ مين آپ كوسلة اور السلام عليكه كت ته و مات كے بعد نمازوں كايه وستور نهيں نقاكہ و نمازى مجد بنوى ميں آپ كوسلة اور ميں آپ كوسلة وي آب كي بعد نمازوں كايه وستور نهيں نقاكہ و نمازى مجد بنوى ميں آت وہ قبر بنى ير بنى سلاى و ب د البقہ سنت طريقة بهكه مجد ميں واض توف والا: السَّلامُ عَلى رَسُولِ اللهِ اللَّهُ الْفَتْحَ إِنَّ آبَابُ اللهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللهُ اللهِ الله

جاکرسلام کھتے ہوں۔ خاص کر جب الم المومنین کی رہائش دہیں تھی البقد مرفے والے سے کد دیتے تھے کہ میراسلام بی سے عرض کر دینا۔

سخانہ جب جادی جائے تھے تو کہیں سے یہ منقول نہیں کہ صور کی قبراطمری جاکر سلام کرکے اجازت باشجتے ہوں اور درخواست کرتے ہوں کہ یا صفرت! ہمارے حق م میں الڈینقالے سے دعار کریں کہ الڈینقالے ہمیں فتح نصیب کرے اور الڈینقالے ہماری نیتوں ہیں اخلاص پیدا فرطنے اور ہمارے عمل کو تبول فرائے۔

جب صرت عبدالله بن زبيره محد بن الى كره عبدالران بن الى كره و عبدالران بن الى كره و قام بن محد و المنظمة و غيره آپ كى خدمت احدس بي مسئله و تي خدمت احدس بي مسئله و تي خدمت احداث المؤونين كل خدمت احداث المؤونين كل خدمت احداث المؤونين كل خدمت احداث المؤونين المؤونين

المستقط جب آپ کی یہ عادت مبارکہ علی تو براہ راست آن صرت کی ذات گرای ہے۔ دریافت کرادینا تو کوئی بعید امرحہ تھا۔ یہ بات فرمن تو کی جاسکتی ہے، مگر اس کا دقوع اور شوت تمام ذخیرۂ احادیث بچیرکر دیکھنے ہے مجی نہیں ملتا۔

 دياب، طالانك وَآن مجيدي اللهُ فطال في جادى آيت كوصرات كاست من في الله فإذَا الذِلْف سُورَةً عُلَمَةً وَذَكِرَ فِيْهَا الْقِتَالَ. (الأبة)

عدشين فميتكالفظ استعمال كيا

المنظمة المنظ

مِعْكُوْة شريعيت بن باسبالرال على بعد مود ٢٠٠٥ من بأب دفات الذي ب مندوارى مفراعين بأب في وفات النبي يوفي عبد اور مفرده ين مأاكرم الله تعالى نبيد يتنفق بعد موت يتنفق . موطالهم مالكب مخرع عاريه الدفن في قبرواحد من صرورة وانفأذ ابي بكس والمنافقة عدة رسول الله والمنافقة بعدوفات والمنظقة النَّخ عبدالَّئُ في عبد الرَّح النبوة "مين باب وفات النبَّق قائم كيا ہے ۔ الله على ترندى (منود) ين ب باب ماجاء في وفات رسول الله على الله و ای ای ای ای ای الترمذی (مور۱۳۷) میں امام رَنزی نے باب ماجاء فی الثوب الواحد بلقى تحت اطبيت في القبر مُنعقد كرك مديث بيان فراني مرين يد ذكر بكد معرت شقران مولى رئول الله ما الكليل في النبي ينع قبري عادر بجيا دى تتى ـ فقهاء امت فميت كالفظ استعمال كيا المام عنوست المام أعظم العِمنيف ثعالن بن ثابت المُؤلِّدُيْقِكِ نِے فِيْرُ الكسيسر ميں فهايا: مَأْتَ رَسُولُ اللهِ عَلِينَ اللهِ عَلَى الْإِنْمَانِ. اس عهد میں اعتزال کا زور تھا۔ اور ہارے اکار میں تمام اہلی فی حق علار نے اس نبانے میں معتزلیوں کے عقائم بدکی خوب زور شورسے تردی فرائی۔ اور صورت ارام اعظم کا يه فهان عالى شان مجى معتزله كے عقيدة بدكى ترديدى ك متعنق ب فرقد مُعتزله كابانی: عمردین غبیراین باب الوعثمان بصری مُعتزل زاهد و مشكلم. 🗨 ای همچ رئیس المنعتزله واصل بن عطیاای دور میں تضار شیند عبدالملک کانو تالوگوں کو قدریہ کے عقائد کی بڑے زور شورے دعوت دیتا تھا۔ خلافت کی باک ڈوراس کے ہاتھ میں متنی دہ اپنی من مانی کرتا تھا۔ او قد اسمنعیل بن عبد الرحمن سدی مجی اسی عبد کاہے۔ @ تماده بن دعامه قدري و 🕥 مِعَامَّل بِن سُلِمِان بِن بِشِيرِخواسالي مُف

او مزه ثمالی شیعه زراره بن اعین بن سنس شیبانی کونی شیع

کے این سائٹ کلی کوئی سبائی *

العنت لوط بن بينى بن محف بن سليان ازدي مورج بھي اى دور كاہے۔ جم نے برى الوعف لوط بن بينى بن محف بن سليان ازدي مورج بھي اى دور كاہے۔ جم نے برى بن كابيں لينے رضن كى اشاعت ميں تھ ماري۔ جن ميں سے اس كى مشہور كمالوں كے مام يہ بين: كمالياردة، فتوح الشام، فتوح العراق، كمال الجمل، كمال الصفين، كمال الميروان، كماليا العارات، مقتل على، مقتل عثمان، مقتل حسين، مختار بن غبيد، النروان، كماليا العارات، مقتل على، مقتل عثمان، مقتل حسين، مختار بن غبيد، كمالياتوري، وقعة المحرد وغيره۔

اس کا دادا مخف حضرت علیٰ کے اصحاب میں سے تھا۔

ن ای عدیس برا مکه بھی تھے۔ جو دراصل مجوی تھے مسلمان بن کر درارت عباسیہ کا قلمان سنجال لیا۔ اور طرح طرح کی لغویات اپنی وزار کے بل بوتے پر اسلام میں داخل کردی۔

سیعت بن عمرد زندیق ای عمد می تھا۔ جس نے صفرت بلال بن مارث مزنی محابی رمول میں باندھا۔
 برطوفان باندھا۔

المنظمة المنظم مند عقر مولانا منى محد كفايت الله والمؤلفة في الله المنظمة على الله المنظمة ال

<u> حضرت صُمَّدرسول الله عندي ولادت اوروفات</u>

تعدادایام قیام نبوی شانقلیدای بعالم دُنبوی ۸ریا۹ررق الاول سلسه عام الغیل ۸۸ردے سنسسه وشردانی، بخر مبیغه ۱۳۸ مریکی، ۲۰ رنیسال ۱۸۸۳ سکندری ۱۱ رقب المسلمة المسرى المسلمة المسرى المسلمة المسلمة

كل عرسه سال. معنى ٣٣٠ و٢٢ دن ادر چه تخفيفه بوئي.

وفات: ١٣ رريم الاول سلس بروزير. (ديجيد: مغتان القرآن از فزالدي ملتانى) القرآن از فزالدي ملتانى المحتلف المجن لوگون كا خيال ب كه وفات النبى كاعقيده معتزليون كاب يكن ان كاب فيال درست معلوم نهيل بهوتا له كيونك اگروفاة النبى كاعقيده واقعى معتزله كابوتا تو فيرالقرون بح مجتدي و محدثين ان كى ترديد بين بأب حيات النبى بى ضرور ذكر كرف اوراس امركى تشريا كرد كرد و البيائرام كى حقيق حى دنوى حمانى عندى حيات واصل بو الحريات كد وفن كے بعد معتافرين في حيات النبى بعد جات الدفن كا مسئله اس وقت مد تعاتين صديان گرد نے كے بعد معتافرين نے حياة النبى بعد باق مسئله جي ميرا اس وقت در تعاتين صديان گرد نے كے بعد معتافرين نے حياة النبى بعد باق دنوى حمانى عندى وحى تنين ملك بالدفن كا مسئله جي ميرا اس مين بحى حياة دنوى حمانى عندى وحى تنين ملك برزى زندگى كاذكر نهيں بلكه برزى زندگى كاذكر نهيں بلكه برزى زندگى كاذكر سب بوسب كو مسلم ب اجزار سال سے بہلے يه دعوى تهين ملك

صرت عین علایترا کے ماسواتمام انبیارکرام علیم انتظام را اوات اطلاق شریعیت کی رو سے ممنوع نہیں۔ سوجیے انبیارکرام علیم انتظام پر احیار کا اطلاق درستے لیے ہی اموات کا اطلاق اورستے لیے ہی اموات کا اطلاق ہی جائز ہے۔ البتہ حیثیات کا فرق ہے۔ اور وہ اس اعتبار سے کہ ماسوا عین علاقت کا اطلاق ہی جائز ہے۔ البتہ حیثیات کا فرق ہے۔ اور وہ اس اعتبار سے کہ ماسوا مین علیم اور ان علیم اور ان مطلق اس عالم دنیا بینی عالم فانی سے انتقال فرائے ہیں اور ان کے اجساد عدی ناموتی خاکی سے مبارک ارواح منظمرد منظر پرواز کر گئی ہیں۔ ان پر میت کا

اطلاق جائزے۔ خصوصًا صَرْبِيَ كريم طافقائيل پر بالفعل ميت كااطلاق البي پاكباز ستيوں نے کیاہ ج اس اللہ کیا کہ اور ایک کے ساتھ اموات کاسا معالمہ کیا کہ اس کیا کہ اس ا سلایا مراسی کو تین کولی شفید کیروں میں کفن دیا اور متعارف تمیس اور عمامہ ایکا کے زیب تن مذکیا۔ بچرامی کے لیے شق اور لحدیں سے لحد کو ترج دی، جوالی کو لیند متی۔ اور النجی پرتیس ہزار صحابة کرام نے جار تکبیروں کے ساتھ نماز جنازہ اداکی۔ البشہ جاعمت نہیں کرانگئی کیونکہ غمعہ اور عیدن کافئ جنازہ کے لیے جاعت شرط نہیں۔ اور اس اعتبار سے النسي كى روح مبارك لين اس خاكى ناسوتى د مناوى بم سے نكل كر لين اعلىٰ اور بلندر تن مقام ي جانج نے ای دنوی زندگی میں رہ کر خواب میں دیکھ کر اشتیاق ظاہر فرمایا تھا کہ مجھے اپنا محمراندر ے دیجنے دو او فرشتوں نے عرض کی ابھی ایکھیانے کچے بدت دُنیا میں رہنا ہے۔ مجرجب العلى عالم دنيا ميں بہنے كى قدت بورئ جوجائے كى تو العظیا كا يى مكان تيار ہے۔ اب العظا لینے ای مکان میں مقیم ہیں جھلی ضنامیں ہے۔ اور الأینقالے کے دیدارے مشرف ہیں۔ کھلنے پینے بہنے بہنے سے کی کوئی فکر نہیں۔ اور اس کا نام حیات برز فی ہے۔ جو سے اعلیٰ ہے۔ قصيده نونيه مين مُعَطّله كواهيات عقيده كارد

حضرت علامد ابن قيم منبلي والطلائقال نے "تقييدة اونيه" مين معطّله ك اس وابیات اور موہوم عقت فید کارڈ کِتاب شنت کے مصرح دلائل و حقائق و شواہد سے باحن طراقی بیان کرتے ہوئے فرمایا۔ ۔

قَبْلَ الْمُهَاتِ بِغَيْرِ مِنَا فُرُوتَانِ وَ اللَّهِ مَا ذَا سُنَّةُ الرَّحُانِ يَفْتِينِهِم بِشَرَآئِعِ الْإِيْمَانِ وَ الْخَلْفِ الْعَظِيْمِ وَ سَائِمِ الْبُهْتَانِ وَ عَنِ الْجَوَابِ لِسُنَائِلِ اللَّهُفَانِ أثبتؤهسا أفضعوا بببتيان یعیٰ اگر نبی اکرم مطالعتها قبر میں اس طرح زندہ ہوتے جبطع دنیامیں وفات ہے

لَوْ كَانَ حَنَّا فِي الضَّرِنْجِ حَيَاتَهُ مًا كَانَ تَحْتَ الْأَرْضِ بَلُ مَا فَوْقَهَا آلتَرَاهُ تَحْتَ الْأَرْضِ حَتَّا لَئَمَ لَا وَ يُرِجُ أُمَّتَهُ مِنَ الْأَرَاءِ أَمْر كَانَ حَتَّا عَاجِزًا عَنْ نُطْقِهِ وَ عَنِ الْجِمَاكِ فَمَنَا الْخَيَاةُ اللَّاتِ قَلْ

يهك زنده تمع و تو قبر كى بجائے زمين كے اور زندہ رست كونك الله رمن كاطريق يى ب-ذرااتنا موج اور خیال کر کہ اگر انگیا قبر شریعیت میں زندہ موجد ہیں تو پھر مسائل ایمان کے فادے کیوں نہیں دے رہے؟ است آئے دن فتنوں اور اختلافات کا شکار ہے۔ مراہی خاموش بیں۔ کیا انتیج والعیاذ بالله خاکم برین بولنے اور جواب دینے سے عاجز ہیں۔ اگر حس و مرکت نہیں تو پر زندگی کے کیا معنی ؟ موج کو جاب دے۔ (آگے زبایا:)

وَ لَقَدْ آتَوْا يَوْمًا إِلَى الْعَبَاسِ يَسْتَسْقُونَ مِنْ قَسْطٍ وَ جَدْبِ زَمَانٍ هَـُـذًا وَ بَيْنَهُمُ وَ نَبِيِّهِمْ عَرْضُ الْجِدَارِ وَ مُجْرَةُ النِّسُوَانِ فَنَيْتُهُمْ حَيًّا وَ يَسْتَسْقُوْنَ غَيْر

تبييهم خاشا أدلي الإنهتان تعنی قط و خشک سال سے مجور محابۃ صرت عباسؓ کے پاس استسقار کے علیے

آئے۔ مالانکہ تخدارے عقیدہ کے مطابق آئپ منافقیدہ قبرشریب میں بذات خود بر نفس نفیس زندہ موجود تھے اور فرق اور فاصلہ مجی صرف مجرات کی داوار بی کا ہے۔ اس سے بڑھ کر حیرت انگیزامرادر کیا ہوسکتا ہے کہ زندہ سمتی (نبی پاکٹ) کو تھپوڑ کرایک امتی سے استسقار ک دعار کرائی جاری ہے۔ یہ عقیدہ جو تکدانتهائی مفحکہ خیزہے اس ملیے ابن تنظ ان معظلہ ک مالت يرافوس كرتے ہوئے لکھتے ہيں۔

وَ الشُّرُبُ تَخْتَهُمُ وَ فَوْقَ رُوسِهِمِ وَ عَنِ الشَّمَائِلِ شُمَّ عَنْ آيْمَانِ مِمْلَ الَّذِي قَلْ قُلْتُمُوْهُ مَعَاذَنَا بِاللَّهِ مِنَ افْلَهٍ وَ مِنْ خُبَّانٍ بَلُ عِنْدَ رَبِهِمِ تَعَالَى مِثْلُ مَا قَدْ قَالَ فِي الشُّهَدَآءِ فِي الْقُرُانِ

بینی جن کے بیٹے بھی مٹی ہواور ان کے سرول پر بھی اور وائیں اور بائیں بھی غرمن می میں محتور اور محرے ہوتے بھی کوئی زندگی ہے۔ تھارے اس افک اور بستان سے خدا كى پناہ! حقیقت بير ہے كد آن صنرت الفلاليا عند الله ديسے ہى زندہ ہيں جيسا كہ الأرتفاخ نے شدار ک زندگی کا قرآن یاک میں اعلان فرایا ہے۔

چ تک یہ عقیدہ معطّلہ اور ابن فورک کاعقل و نقل کے سراسر خلات اس مليه مافظان فيم كوج ش الاسادرانة الى غصے سے فراتے ہيں:

114 وَ الْمُبْعُوْثِ بِالْقَرْآنِ وَ الْمُخْلَدِ يًا قُوْمَنَا اسْقَعْيُوا مِنَ الْعُقَلَاءِ كَلَّا وَ لَا النَّفْسِ وَ الْإِنْسَار وَ اللَّهِ لَا قَدْرَ النَّهٰسُؤلِ عَمَافُكُمُ مَنْ كَانَ مِنْ ذَا الْقَذَرُ مَنْكُغَ عِلْمِهِ ۚ فَلْيَسْتَيْرُ بِالْهَيْتِ ۗ وَ ۖ الْكِتْمَالُ حَنْثُ حَمَّا قَدُ جَّاءً فِي الْقَرَارِ وَ لَقَدُ أَبِّأَنَ اللَّهُ أَنَّ رَسُوْلَهُ العقوم المحمين الأنطاك قران بلكه خود زمول الله والفليل اور ابل دانش وعقل مزول ے شرم آنی چاہیے کیونکدے ہی تم نے الذي تفال اور رَول الله منا لائليا کے قدر و مرتب كو بيانااور مدى تم نے انسانيت كى قدر وظمت اورنس يا وح كى شان د كال كو تجا۔ جوكونى اس در جاتل وفهم سے مودم ب تو لیے بالکل خاموش بہتے تھتے وقت گزار ناجلیے۔ اللَّهُ تقالے نے قرالَ محید س بالكل والمح الفاظ بي الله حيب كاعلان فراكر بي كريم كالفيسين كي وفاست ظاهر فرادى . مكر تم ہوکہ ان عشر طاقع ہیں کے متعلق رے لگائے ہوکہ انگیٹا زمین کے بینچے زندہ ہیں۔ م مرعلامداب تم والمفاليقال ني ومن شناى كاشوت في قصيده لونيدي حب اندازے معظلہ گات بنائی ہے۔اس سے بخوبی اندازہ جوجا تا ہے کہ جابل اور نام ضاد رمی مسلانوں کے دیگر عقائد بدکام حیات النبیار کے متعلق ان کے داسیات عقیدہ بدک رديدكرنے كو مجى الم يق علاركس قدر مزدرى مجت تھے۔ يادرب كه محابة كراخ سلعت ماكين اثمة ادبعد المالشَّنت الجاعب، محدثين منتري شارمين بتكلين موفيادكهم ميس كا كار في الماكمة : و دفات یافتدانبیاد کرام کے اجساد مصری خاک میں اب مجی روح موجود ہے۔ اور وہ ونبوی حیات کے ساتھ اپنے اپنے مدفن استے ارضی میں زندہ موجود ہیں۔ 🗨 اور د بی کسی نے یہ کہاکہ: انبیادِکرام کی ارواج طبیہ اجسادِ خاک سے فکار کر آٹا فاٹا مجر اجساد عضريه ين داپس لوسف آتى ہے۔ ادر بير تحجى نهيونكلتى۔ م اور ندیکی نے بید کہاکہ: انبیادِ کرام کی اروائ خاک اجساد عنصرید کونکل کر کچے دوں کے بعد مچردالی لینے اجساد عصریہ ای دالی اوٹ آئی ہے۔ ادر مجرقیامت تکسیمی نہیں لگاتی۔ پروہ ہی کی نے یہ کیا کہ: انبیاد کا اُ کاروائی طیبران کے اجساد عصری خاک سے نکل

ي نهيں۔ بلکداندر بی اندر سمسٹ کتیں۔

اور در کی نے یہ لکھا کہ: موست کے معنے رفع انحیاست یاسلب انحیات نہیں بلکہ موت کے معنے مرفع انحیاست نہیں بلکہ موت کے معنے مترانحت ایل ۔

معر تافوق کے مسلک متعلق بحث آئدہ اوراق میں حیات الانبیار کے بارہ میں مسات الدنبیار کے بارہ میں مساوی کا عقب دہ ملا کے محت المنظم کی عبارت سے پیرا ہونے دالے ایک مصب کے مجاب میں تفسیل کے ساتھ آرہی ہے۔ الله فاق الاقال

حرامی زندگی الفینقانے کی نعست ای موت مجی عطائے ابی ہے۔ جس سے السان کی فرح مرآنی نہیں بلکہ جسد عصری سے جدا ہوکر اپنے اعمال کے مطابق دوسے موثوب جمیم مثالی بیٹنقل ہوجاتی ہے کیونکہ:

موت كمعنى بين: بدن عمرى مراح كانكل جانااور اس مدا جوجانا حانيد:

المعنونية وابأنة المروح عن الجسد. يعنى موت وقوت عيانة الموت عن زوال القوة الموت عن زوال القوة الموت فعبارة عن زوال القوة الموت فعبارة عن زوال القوة الميوانية وابأنة المروح عن الجسد. يعنى موت وست حيات ك زائل بوجاني اور روح كيدان مع جدا بوجاني المروح عن المجسد مقروات منوسي)

محد بن علی بن حرم (متونی ۴۹۷هه) نے بھی بی توریر فرمایا ہے کہ: "روح کے جسم معمری سے مبدا ہوجانے کانام موت ہے"۔ (عصمت انبیار مغررہ)

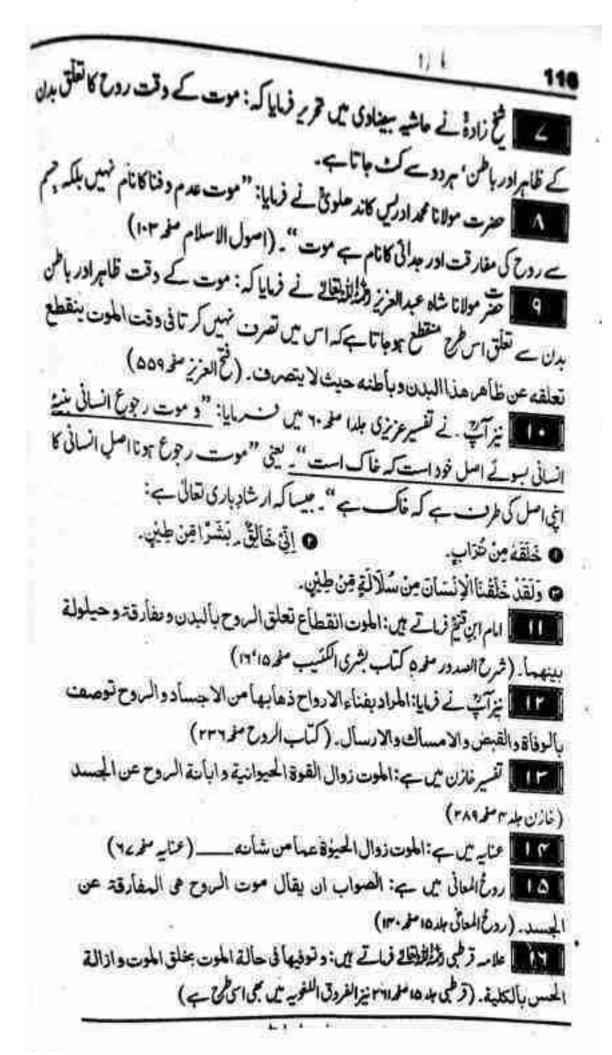
المارازي وطق بين:الاماتة عي اعدامرا لحياة. (تغييرازي بده موده)

الم المار الفائل شرح حساى مين ہے: الملوت هو مفارقة المراوح عن البدن و انتقاله من

دادالی داد. (نظای شرح حسای مغر۱۵۱)

عنرت علامہ طبی نے فرایا کہ موت وراصل ایک مکان سے ووسرے مکان کی طرف نظال ہونے کان ہے ووسرے مکان کی طرف نظال ہونے کانام ہے۔

معرت مولانا سید امیر علی آبادی و المالان الده و فرایا: "موت یہ سے کہ روح کا بران سے افتطاع ہوجائے"۔ (تغییر مواہب ارحن بلدہ و موس)



المى تفارق جسدة من الم موت اس وقت كانام ب جس من الأنظال كى علم ك مطابق جان دوح المع تفارق جسدة والموقة الذي في معلوم عسمة ان دوح المح تفارق جسدة والمرافق المان وقت كانام ب جس من الأنظال كے علم ك مطابق جان داركى دوراس كے بدن سے جدا بوك د (تغییر قرطمی جدم مورس)

فائد المعندة موت عدم نهين البكد وجودى چيزب مخلق المتوت والحيوة اس كى دليل بدر المال مولانا قاضى شار الله بإنى تخ فرات بين: موت انساني كياب روح كا تعلق جم

سے منقطع ہونا۔ (ماشیر مظہری مدام امنی ۱۳۳۳ ماشید)

191 منزت مولانا سید محد انور شاه کشسیری در افلان فالت بین که: موت روح آنگه بعد از مفارقت از بدن از ترقی باز ماند و در مقابلته بین آیده: آلآنیتآ و آختاً هٔ (مشکلات القرآن موس»)

المعدد عن والا فناء صدف والنها هوانقطاع تعلق الروح بالبدن ومفارقة وحيلولة بينهما وتبدل حال و صدف والنها هوانقطاع تعلق الروح بالبدن ومفارقة وحيلولة بينهما وتبدل حال و انتقال من داد الى دادر سنى علار نے كما ہے كه موت عدم محض اور فنار مرف كانام نسي بلك موت بدن سے روح كانفلق منقطع بوجائے "ارواح اوربدن ميں بدائى اور برده مائل بو بلك موت بدن سے روح كانفلق منقطع بوجائے "ارواح اوربدن مي بدائى اور برده مائل بو بلك موت بدن سے دار (عالم دنیا) سے دومرے دار (عالم برزخ) كى طرف ننتی بوئے سے عبارت سے دار (عالم دنیا) سے دومرے دار (عالم برزخ) كى طرف ننتی بوئے سے عبارت سے در شرح الصدور منده و بشرى الكتيب ملده ١٩٢١)

المائة به عنى المرسير محمود الوق رقط از بين: الامائة به عنى اخراج السروح و سلب الحياة. معنى بين ورح كانكال لينااور زندگى كاسلب كرلينا. (روح مبد ۳ منور۲)

موت کی پیرکیفیت بذکورہ بالا مفہوم کے ساتھ سب کے لیے بکسال ہے۔ اور تمام بی آدم انبیار علیم المشلام ہوں یا شہدائر اور دیگر عامة المسلین پر موت اخرائی روح ازبدن اور ابانت روح از جسری جسد عنصری سے روح کے جدا کرفینے کے طریق پر ہی وارد ہوتی ہے۔ البشراعزاز واکرام اور تخفیر و تذلیل کا فرق منرور ہوتا ہے۔ انبیار علیم المشلام شدائر اور ویگر موسین سے تنبیل روح کا معاملہ علی حسب المراتب اعزاز واکرام سے کیا جاتا ہے۔ اور کفار و مشرکین سے تذلیل واہانت کے ساتھ۔ موت مومن <u>کے لیے تحدہ ہے</u>

معود الموسوسي من الله الله الله المرد و من الفيئة سے روایت که حضر رَبُول الله منافقت الله الفین الله منافقت الله

ر المراس المراس المراس المراس المرست المراس كالشرع كرتے بوئے فرمايا كه موت مومن كے ليے تحف اس طرح ہے كہ يہ سعادت كرئ تك پہنچنے كا ذريعہ ادر بلند درج بانے كادسيلہ ہے ۔ اور يہ موت الن الساب ميں سے ہے جوانسان كو بيشى كى نعمتوں تك بہنچا ويتا ہے۔ دراصل أيك مثان سے دو سرے مكان كى طرف ننتقل ہونے كانام موت ہے ۔

اسطے اسطے میرمنزل اور بیش روبناتے ہیں۔ (مِشکوة ملم ٥٥٠)

ال المسال علم الله المسال الم

ارشاد نوق ہے: إِنَّ مَعْ بِيعِ الْآئِينَا ۚ قَبَضَ اَدْوَاحَهُمْ وَلَكُ الْمَوْتِ وَ هُوَ الَّذِي سَيَقْبِصَ رُوْجِنَ سِنِى تَرَّامِ البيار عليمُ الشَّلِ كَى رومِين الملك الموت نے قبق كين اور دي عقريب مِيرى ردح كوجى قبض كرے كار (تفسير قرطبى بلدم مودرم)

ام المومنين سيزه عائث مديق وثى لليجنها بيان قراقً على: فَقَبَعَهُ اللَّهُ وَآنَ رَأْسَهُ

بَیْنَ سَعَدِیٰ وَ غَیْرِیٰ۔ نیخ جب الْدُیْقِالے نے آپ کی روح قبض فرانی اس وقت آپ کا سر مبارک میرے سینے اور حلق کے ورمیان تھا۔ (مج بخاری بلدا منو

الإنسناد عند آخمد نخوه وزاد فلمة خوجت نفشه لغ دواية هذا من ه من هشام بهذا الإنسناد عند آخمد نخوه وزاد فلمة خوجت نفشه لغ آجد دغة فط أطبب منها لين الرسناد عند آخم والمام المراح على المراساد عالم المراح على المراسات كوالم المراح عن المراسات كالمام عند المراح عاد المراح عده المراح من المراح وشوا المراح عاد المراح عدد المراح عدد المراح المراح المراح عدد المراح المراح

مندنا الوبرده و فاللففة فرائع بين أخرجت النينا عائدة فالنفظ الدارا على المنظمة والنفظ المساء والدار المسلمة المنظمة المنطقة المنطقة والداور المنطقة ا

عَصِرَامَ ابن تحرِرُ اللَّهُ اللَّ

كُلُّ نَفْسِ ذَ آئِقَةُ الْمَوْتِ:

الل است المياست المعقيدہ ہے كہ موت ايك طبق امرہ، جو تتنه وتكملہ ہے حيات كا اسے بحوكارى ادر بدكارى سے كوئى تعلق نہيں ادر نہ ہى بيدانسان كے مليے بطورِ مزاكے مقرر ہوئى ہے ۔ چنانچہ:

النُّنِيْنَاكَ الْمُنْتَعَالَ نِي حَسْرَ بَيْكُرِيمِ مَا لَعَلَيْنِهُ كُوخُلاب كُنِهُ تَكُ فَهِامِا: وَمَا جَعَلْمَا لِبَشَرِ قِبَنَ فَبْلِكَ ٱلْخُلْدُ (٣٣:٣١) اور بم نے آنچے قبل بمی کسی بشر کوسٹی کے سامے نہیں بنایا تھا۔ نیز: مُنْسُنْكُ الْمُنْلِدُ الرشادِ باری تعالیٰ ہے: گُلُ نَفْسِ ذَآئِقَتُهُ الْمَوْتِ (١٨٥:٢ و ٢٥:٢٥ و ٢٥:٤٥) كم

12.0

" مرجاندار کوموت کامزہ مکھناہے" ۔ خاہ وہ نیک ہویابد۔ اس آست کرمیس میودیوں ادر محوں کے عقیدةِ بدکارد کیا گیاہے جو کہتے ہیں کہ موت گناہ کی مزایا نتیجہ کانا ہے۔ چنانی :

موت كمتعلق يهودونصارى كاعقيده

منرت مولانا عبدالماجد دریابادی و المالان المرابادی المرابادی المرابادی المرابادی المرابادی المرابادی المرابادی المرابادی المرابادی المربادی المربا

المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنط

المعتلقة المنابع المنابع والمعتبدة من المنابعة المنابع المناب

المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطبة والمنطبة وا

مَيْاةَ الانبيَّاءَ كَيارة مِنْ يَهُولُونُ شَارَيْ عَقَيْثُ وَ السَّارِيْ عَقَيْثُ وَ الْمُ

ا المار المار مين سب: آخينيتين مِن بين الْهَابِطِينَ فِي الْجَبِ. كَد تون جج زنده ركما الماري في الْجَبِ. كد توف مجع زنده ركما ا

المسلسة غيربائل من ب: حِنْدَنْهِ الْجَعَمَعَ هُوَّالَا عِلْهُ وَالْمَرَادِبَةُ عِنْدَ الْمَلِكِ وَ قَالُوْالَهُ هُكَذَا أَيْعُا الْمَلِكَ وَارِيُوسَ عِشْ إِلَى الْآبَدِ. لِي بِهِ وزيراور ناظم باد شاه كے صور مع بوتے اور أس سے يوں كينے كے كہ لے دارا باد شاه ابد تك مبتاره (دانى ايل ٢٠٦) من بوتے افرائس سے وقت كلَّه وَانِيَالَ مَعَ الْمَلِكِ يَا أَيْهَا الْمَلِكَ عِشْ إِلَى الْآبَدِ.

ت دانی ایل نے بادشاہ سے کہا اے بادشاہ ایر تک زندورہ (دانی ایل ۲۱:۶)

المان معلوم ہوتا ہے کہ انبیار کرائم کو محض مردہ مجھنے دالے بیودی بھی اپنے دِل میں لافانی اور ابدی حیات کی تمنار کھتے تھے۔

المن المارى كاعقيده بوزنة للك النِّعَدَةُ بالْبِرَ لِلْفَيْوةِ الْآبَدِينَةِ بِينَسُوعَ الْمُسْمِعُ رَبِتَا فدا كالمنيس ونعمت بمالت فدا وند كي يومَ من بيشرك زندگ ب. (روميون ٢٣:١)

المن المن المعتبرة ب: إذا عَطَيْتَهُ سُلطانًا عَلَى حُلْ جَسَدٍ لِيُعْطِى حَيْوةُ آبَدِينَةً لَكُلُ مَن اَعْطَيْتَهُ . كد توف اس مراشر رافتيار دياب تأكر بخس توف اس بخشاب أن سب كوده بميشد كازندگ دس . (يونا ۱۰۱۵)

الله الآبد كد "م البرتك بالق المسينة بتبقى إلى الآبد كد "م البرتك بالله المرتك بالله المرتك بالله المرتك بالله المرتك بالله المرتك المرتك بالله المرتك المرتكك المرتك الم

المنفوت إلى العنوورد موست سے تكل كرزندگ مين داخل يو كيا۔ (يوننه: بالله النفقل مِنَ النفقل مِنَ النفقل مِنَ النفقال مِنَ النفقال مِنَ النفقال مِنَ النفوت إلى العنوورد موست سے تكل كرزندگ مين داخل يو كيا۔ (يوننه: ٢٣٠)

المان المان المان المان الماعقيده به حضرت عنين علايستلام كوميوديول في سول المختار موست كم منو مين ويا ميان كاعقيده به مران كم جسد خاك كو دفن مجى كرديا كمية ليكن وو الميرت دن مُردول مين سع في أفحه اور كج مدت كم بعد آسان براشاسليه سكة وجب كم مرزا غلام احد قاديانى كاعقيده به كمه آب طبق موت مرس . ليكن قرآن مجيد اورا ماديث متوارة سع ثابت بوتا به كديد قرآب كو قتل كيا كيا اوريد مول جرهايا كمية بلكد آب كوالله فقال في مينا جا كمان براشان الدورة و قرآب كوالله فقال في مينا جا كمان كرول بوگاد

اس كى مكل بحث "القول الاتم فى حيات ين ان مرَّج " بين ملا خلد فرائين ـ

المحقق المحقق المحقق المحقق المحقق المحقق المحتون المتحقق الحقق المحقق المحقق المحقق المحقق المحقق المحقق المحقق المحتون المح

المناق المنظمة والأنبياء محيفه من بيان كيا: فَقَالُ لَهُ الْيَقُودُ اَلَانَ عَلِمُنَا اَنَّ بِكَ شَيْطَانًا فَ فَلَا مَا أَحَدُّ يَعْفَظُ كَلاَ فِي فَلَن بِذَوْقَ الْمَوْقَ إِلَى قَانَ آحَدٌ يَعْفَظُ كَلاَ فِي فَلَن بِذَوْقَ الْمَوْقَ إِلَى الْمَا آحَدٌ يَعْفَظُ كَلاَ فِي فَلَن بِذَوْقَ الْمَوْقَ إِلَى الْمَا اللهِ مِي اللهِ بِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

قالات دیکھے میودیوں نے کس قدر گستاخاند اندازی (نعوذ بالله) "آن بلف شیط آنا"
کے مریج گفریہ الفاظ استحال کے یہ اور اردو مترجین نے اس کا ترجمہ "برروح" کھ دیا ہے۔
ای مریج گفریہ الفاظ استحال کے کلام میں فکن بری المیتون الی الاتباد کے الفاظ تھے گئے ہیں اس کا ترجمہ الی مالاتباد کے کلام میں فکن بری المیتون الی الاتباد کے الفاظ تھے گئے ہیں بہدکدان میودیوں نے تو لیف کرنے ہوئے فکن یُذُونی المیتون الی الاتباد کی موت کو غیر طبی قرار مترجمین نے "طبی "کے افظ کا اضافہ کردیا۔ تاکہ جرمر نے والے کی موت کو غیر طبی قرار وے کراہے گناہ گار تابت کیا جاسکے۔ اگرچ اس نظریہ سے انبیار کی جمعت مجود ہوتی ہو۔
(لاحل ولاق ق الا باللہ العلی العلی ا

انجیل ایجیل او مناک اس آست سے بیودیوں کا مذہب معلوم ہو گیا کہ دہ الوالانبیار سیرنا ابراہیم اور دیگر تمام انبیار کرام علیم اسلام کومردہ مجھتے تھے۔ اور ان کاعقیدہ تحاکہ "موت نتیجہ ہوتی ہے تھی گناہ کا" ۔ عالانکہ:

النونقال النونقال نے انبیار کرام علیم المقام کا ذکر فرات ہوتے ارشاد فرایا: وَانتَهُمْ عِنْدُمَا لَهِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْاَعْمَارِ درسب سے اچے لین المنصطَفَیْنَ الْاَعْمَارِ درسب سے اچے لوگوں میں سے سے بڑھ کر ہیں۔ جب کہ گناہ گار آدی النونقال کا تفقی کردہ نہیں ہوسکتا۔ نیز:

فَعُوان وَاجْتَبَيْنَهُو (١٤٠١) تعنى تم نے ان كو مقبول بنايا۔ جبكد كناه كار الأرتفاخ كا مقبول نهيں ہوسكتار ميساكدار شادبارى تعالى ہے:

التوالي الله المنطبع التجنيد منون (١٠:١٠) كه گذاه كار كامياب نيس بوسكته ركيونكه كناه كار المجه لوگون مين سينميس بوسكتار اور ندده سير حي راه پر بوسكتا هم منز

124

میں آرام سے رہتے ہیں۔ ان کے روحانی اجساد مبارکہ و منطقہ کستوری اور کاؤر مجے فوشبودار ہوتے ہیں۔ الفائقان جب چاہے فوشبودار ہوتے ہیں۔ الفائقان جب چاہے اسکے عالات سے اخیس آگاہ مجی فرازیا ہے۔ جس کی دجہ سے وہ خوش ہوتے ہیں۔ الفائقان جب چاہے اسکے عالات سے اخیس آگاہ مجی فرازیا ہے۔ جس کی دجہ سے وہ خوش ہوتے ہیں۔ ان کے اجساد دُسویہ عضریہ اپنی آئوریں مجز و بطور خرق عادت کے مجے سالم اور ترو تازہ محفوظ ہیں۔ ابساد دُسویہ عضریہ اپنی آئوریں مجز و بطور خرق عادت کے مجے سالم اور ترو تازہ محفوظ ہیں۔ اِن الله حَرْمَ علی الأرْضِ آن منا کے آئے آئے آئے آئے آئے آئے آئے آئے آئے۔ جیساکہ قبل ازی گرد چاہے۔

مندؤون كاعقيده

الم المام "مرى كرش" م. يد بزرگ متمرايي بدا توف ان كر بارت مين مندودن كر مختلف نظريات بين د مثلاً:

🛈 تعبل توكيت بيل كه ده تمام فسنسريبيون كامردار تعاله ليكن:

🛈 نعِن كنة بين كدوه تغيير تفار بلكه:

🕝 تعبل کھتے ہیں کہ وہ خُدا کا اُو تار خا اُوہ اس کی بیجا کرتے ہیں۔ اور

سجن کھتے ہیں کہ راجا سری کرشن ۱۳۵ سال کی عمر میں در یودس کی ماں رائی گندھاری کی
ہددعا ہے مرکبیا تھا۔ اس کے علی :

نجن کیتے ہیں کہ راہ سری کرش عفیر تھے اور وہ زندہ ہیں۔ لیکن رووش ہو گئے ہیں۔
 اور یہ کہ وہ ہیشہ ہیشہ زندہ رہیں گے۔

ای طرح" بیاس" کے متعلق ہست دوؤں کا عقیدہ ہے کہ بیاس برا پاکسیدہ و فرت اور مار مناز میں برا پاکسیدہ و فطرت اور مناز مناز مناز دوہ زندہ و جادید ہے۔

مشركين عربكا عقيده

من سند مولانا سدامیر علی می آبادی و الفراقال فراتے ہیں کہ: المبل کی حقیقت تو یہ کہ: المبل کی حقیقت تو یہ سبت کہ دہ ایک اور الفراقال فراتے ہیں کہ: المبل کی حقیقت تو یہ سبت کہ دہ ایک اور ایک و موت دے دی۔ اور اپنے دے دی۔ اور اپنے دے دی۔ اور اپنے دے دی۔ اور اپنے دی کہا کہ اور کہا کہ یہ ہمارا جمبل ہے ۔ اور اپنے دیم میں کہا کہ اور دہ موی کرایا کہ دہ آگیا۔ اور دھوی کیا کہ اس دیم میں کہا کہ اور دھوی کیا کہ اس میں ہم دی اور اور محت د خمیرہ دیتا ہے ۔ اور اگر کوئی ایم کام ہوتو ندا کو میں یہ دو تو ندا کو

اطلاع كرتاب اورويال سعدد فكردلوا تاب (موابث المن ياوه مفردم) نزآپ نے فرمایا کہ: مشرکین درحققت اس پتریاصلیب کو بجرہ کرتے ہی اور یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ اس چیزیں فلال میت کی روح سمانچی ۔ جیساکہ اس زیانے میں تعزیہ ۔ دالے۔ جب تک وہ محافظ بنانے والے کی دکان پرہے تب تک بے قدر ہے۔ اور جب اس کو خریدا تواس وقت سے اپناتھور جالیا اور اس کوادب سے سلام کیا اور تاشے باہے كے ساتھ لے بچلے۔ اور بير سب ان لوگوں كے خيالات بيں اور جن لوگوں كانام ليتے بيں كم دہ اس میں آگئے بااس سے تعلق ماصل ہو گیا۔ دہ لوگ بالکل بری ہیں مشلاً صرفیدی علالیتلا اور حضرت امام سین رض التُقف محل فقرس لعنی اسمان دوم بیاجشت میں ہیں اور نادانوں کے کہنے ے وہ اس چیزیں نہیں آتے۔ اور اللہ جس کو پیاہتا ہے اپی جانب سے پرایت کر تاہے۔ (تفسير مواهب الحمن ياده ٣ مغه ٧٥٠)

المستالياً حغرست امام بخاری وَلْمُؤلِّقُوْظُ لِے میدنا حضرت عبداللّٰہ بن عباس وَبِحَالَقَهُمَا سے مندا روایت کیا ہے گرلات ایک (بزرگ) شخص تھا جو حاجیوں کوستو گھول گھول کریلایا كرتا تغار وَيْن اس ك نام كى قىم كھاليتے تواسے برمال ميں يوراكرتے تے۔

این جرزے صراب عباس ماہدادر رہ بن اس مے مری یہ کی کھا ہے کہ جب ده "التبايا" مركياتواس كى ترريح ماف جرعائ جانے كے رفته رفته اس كى موركائت بناكريه تصورقائم كرليا كياكه لات باباك وم يتمرك إس خورتي مين حلول كرمجي ب

مشركين بأبل كاعقيده

بابل ونينوا ميقنق ريحف دالى أريالى نسل كى قوين ياغ حسن زار سال عديمرددك انتظار مي بيل د ان كاعقيده سبك ده المجى مراشين بلك ده حرطري غاسب بوا اى طرح ایک ندایک دن خاموشی سے دالی آجائے گا۔ اور مجرا کافرج امن وامان اور عیش و مسرت کا دور دورا لے آئے گا، جیے اس کے عبد حکومت میں تھا۔ (ارمغان عم مل ١٠ تا٩٩ بوالد بلين فرونة وفرى ١٩٦٦ع)

منتبيل حبرطم ان غيرمسلول كالنبيار و ديكر كالمين كفتعلق عقيده ب حوخود كومشلان



كلانا كحالمرح بى بسندنس كحقة المحلح خودكو شسلان كميلان والمط غيرمسلم مجى انبيارٌ اور دمرً کاملین کے متعلق می عقیدہ رکھتے ہیں۔ جب کہ یہ عقیدہ بدشرک کی بنیاد ہے۔ المان المحل المراجع معركين كمه نے بشريت كونوت كے منانى مجلتے تعظ كماك بونى نہیں ہوسکنا۔ کی فرشتہ کونی ہونا جاہیے تھا"ای طی حیات الانبیار کے متعلق بیود د نصاریٰ کے عقلتہ بدے نامائز فائدہ اٹھاتے بھنے مد صرت وفائے النبی کے اس سامخیۃ عظیمہ کے موقع پر بلکہ جنگ اُمد کے موقع بریمی منافقین نے موت کومرتبہ نبوت کے منافی قرار دیا۔ اور روافق كيعن فرقول نے وفات ائمه كے ساتقساته وفات النبى كا بحى اتكاركيا۔ كراميد فيكهاكم جب نبی فوت ہوجائے تو وہ صفت نبوت سے مقعف نہیں رہتا اور اس کی نبوت زائل ہوجاتی ہے۔ اور اس کے مقابلے میں مُعطّليه اور ابن فورک مُبتدع كاعقبدہ تضاكه نبی مرا بی نہیں کرتے اور وہ زیر زمین طبقی طور پر دُنیوی حی عنصری حقیقی حت کے ساتھ زندہ و جادید عوتے ہیں۔ اور شوافع میں سے علامہ شکی امام بیتی اور علامہ سیوطی نے اس عقیدہ کا ذکر کیاہے۔ اور ہندوستان میں سے سیلے مرزا غلام احد قادیانی نے مد صرف انبیار کرام کے متعلق میں عقیدہ اختیار کیا بلکہ ادابیابرائ کے متعلق بھی ایقم کے عقائد بد کا اظہار کیا۔ ہندوستان کے شیعیت زدہ رمی شلانوں کے سامنے ای مسئلہ کی اوسی خود کوعاشق رسول ثابت كركے انی جاعت میں شامل ہونے كى دعوت دى۔ اور ہند وياك كے بست سے توسم پرست جابل عوام کو مرتذ کیا۔ اور مرزا قادیانی کے بعد احدر مناخان بریلوی نے مجی ای عقت يدى تضير مشدوع كردى حيك المياق علا خوسا صرت مولانا شاہ محت مداسماعیل شند پر الزام لگایاکہ: "وہ حسات النی کے مستکریں" مصرت مولانا محد منظور نوان في اس كامسكت جاب تور فرايا ب. جوقبل ازي نقل كيا جاچكا ب. احدرضاخان نے حنرت مولانا شاہ محسّندامعیل مشہد وٹماً لاٰتقالے پرانشابات لکانے۔ اور ال ير مَثَر كيا الله غير متناجيه وجوه سے كفرلازم كيا۔ اوران كاكفراج اى تفلق قرار دے كر فتها بركرام كا فتؤى تكفير چهاپ ديا__ (ائطرح) حنرت مولانا مونوى محد قاسم صاحب و صنرت مولانا مولوى رست بداحد صاحب مترسريم اور حنرست مولانا مولوى غليل احد صاحب اور حنرت مولانا مولوی اشرف علی صاحب دامست برکاتم کا نام کے رقطی تکفیرک۔ اور یہ کیا کہ جوان کے كافركين مين تردد و تأمل اور شك كرت ده مجى قطعي كافرب - (ديكھيے تمسيد المئند)

بمارے اکابر علمائے دیوئٹنداور ان کے مشایخ خصومتا

مولاناشاه ولى اللَّهُ ' مولاناشاه محداساعيل شهنده مولانا شاه محدا سحاق دبلوي، مولانارسشىيدا حد گنگوي ُ مولاناسنيد محدانور شاه کشميري مولانامقتي محد كفايت الله دبلوي مولانا محداراتيم دبلوي مولاناستير عبدالدائم جلاكئ مولانا محدعسي النرابادي مولاناعز زالرحن مرادابادي، مولانا ظفراحد عثماني تخيالُ لهند مولانااحد سعيد د بلويُّ • مولانانج الغنى راميوري مولاناعبدالماجد دريابادي، مولانامفتي محتشيع ديوبندي مولانااسدالرهن قديق، مولانا محد منظور نعاني

مرزاغلام احدقادیانی اور احدر ضاخان بربلوی اور ان کے متبعین کے عقائم بر کا قرآن و سنت

مُودافت تاني يَ احد مرمندي، مولانا شاه عيدالعرز قامنى شائرالله يانى تى مولانا محدقاتم نافوتوي شخ السند مولاناممؤودانحسن ويوبندئ مولاناشاه محداشرصن على متعانوي مرشدى مولاناحسين على الوافئ علامه سيرسليان ندديٌّ مولانا محدست تحاتيه مولانا نواب قطبُ لديُّ مولانامفتى عزيزالرحمن عثافة مولانا شتيراحد عثماني مولاناعيدالحق هنافي • مولانا محدظامرة المحق مولانا مبيب احد كيرانوي يتخ القراك مولانا غلام الله خاك مولانا قارى محد طبيب قائميٌّ اورا کام دیگر متعدد علایق نے تلی جهادیں رواض معتزلداور معطّله وغیرہ کے ساتھ ساتھ

کے مضبوط دلائل سے رو فرایا۔ ممثم لاد تقالے

1.20

﴿ حَيَّاةَ الانبيَّاءَ عَلِيهِ مِنْ قَادِيانِيونَ عَقَيْكِ ٥ ﴿ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

متنبی پنجاب مرزا غلام احد قادیانی نے بڑے دعویٰ کے ساتھ حضرت نیکریر خلاکتینا کے سابے زمین پر زندگی ثابت کرنے کی کوششش کی اور پھر جیلئے کرتے ہوئے کھا کہ: • ''اب ہیں کوئی جاب دے کہ: روئے زمین پر بیہ زندگی کس نی کے لیے پو

بارے نی ساتھیے کے تابت ہے"۔ (مار خاتم النینی مود٠٠)

اس حر(" بجزیائے بی") ہے معلوم ہواکہ معاد الله دورے انبیار عالم برزع میں محل زندہ نہیں۔ بھی وجہ ہے کہ فرکور بالا جیلنج کے بعد ایک ایک علیم کا نام کے بلکہ ہندووں کے نام لے کر بلکہ ہندووں کے نام لے ساتھ کر کہا کہ:

ارفے زمین پر بید زندگی کس نبی کے لیے بین عالیے نبی حالت ایک ٹاہستے؟

کیا صرت مؤٹ کے لیے؟ _ ہرگز نہیں۔

€ کیا صرت داؤد کے لیے ؟ __ مرگز نہیں۔

کیا صنرت یک علالیتلا کے لیے ؟ __ برگز نہیں۔

کیاراجرام چدرا یاراجراش کے لیے ایس برگزنہیں۔

کیادید کے ان رشیوں کے لیے جن کی نیسبت بیان کیا جا تا ہے کہ ان کے دلوں پر دید کا پر کاش ہوا تھا؟ __ ہرگز نہیں "۔

(ديكي محار خاتم النبية من ٢٠٥)

"اگر کونی نی زندہ ہیں تو وہ ہدرے ہیں نیٹ "۔ (اٹھم مار زوری ۱۹۰۲م منوس)

من سنائی حت الانبیار کے بارہ میں بربلولویہ کے تین عقائد قبل ازی عقائد روافش کے منمن میں نقل کیے جانچے ہیں۔ جو حیات الانبیار کے بارہ میں روافش کے عقائد بدے موافق تے۔ آئدہ صفحات میں موافقت کی وجہ سے بربلولوں کے عقائد کا بیان منمنا قادیا نیوں کے عقائد کا بیان منمنا قادیا نیوں کے عقائد بد کے ساتھ کیا جائے گا۔ تاکہ معلوم ہوسکے کہ یہ دونوں گردہ محرک ماری جابل اور عقائد بد کے ساتھ کیا جائے گا۔ تاکہ معلوم ہوسکے کہ یہ دونوں گردہ محرک ماری جابل اور محمد میں کرتے رہے۔

حيَّاة الانبيَّاة كباره من برماولول عقيا علي الم

مقابی الجالس می ب: اَلْقُطْبُ الَّذِی لَمْ بَیْتُ آبَدًا وَاحِدٌ وَهُوَ عَنَدُدُ عَلِیْهِ وَلِمُنَا اللهِ اللهِ اللهِ مَی نہیں مرتار وہ بمیشر ایک ہے۔ اور وہ حضرت محت عدم العلید ا بیں۔ (مقابیں الجالس مفروس)

• المات المراق المراق المراق المركباب اليابي محله بالاعبارت بين مجى صركياكيا عبد جم سے معلوم جوتا ہے معاذالله دومرے انبياد عالم برزخ بين مجى زندہ نہيں۔ عالانكدانبياركي توشان بي الگ ہے شدار جوانبيار سے نيج درجہ كے بين ان كى حيات والانكدانبياركي حيارة النفي سے ثابت جب كرانبياءكرام كى حيات دالات النفي سے ثابت جودہ اصولى طور يرائ طبح تطبى ہوتا ہے جراح عبارة النفي اور جو يحم دالات النفي سے ثابت ہودہ اصولى طور يرائ طبح تطبى ہوتا ہے جراح عبارة النفي مركزنا مرح المن شدہ محم تطبى ہوتا ہے۔ اس سلے قاديانيوں كا حيات كونى النكائية ميں صركنا مرح انفي الله الله كا درج ذيل مرح الله الله كا درج ذيل مرح الله الله كا درج ذيل مرح الله كا درج ذيل مرح الله كا درج ديل مرح الله كا دور الله كا كا دور الله كا دور

﴿ حَيْاةَ الأَنْهِيَّاءُ كَيْبِادِهِ مِينَ فَأَدِيانِيونَ عَقَيْلِ الْ

مرزا قادیانی نے حضرت مولی علایت کے متعلق کی اے: "هذا هو موسی فتی الله الذی اشار الله فی کتاب الله حیات و فرص علینا ان نؤمن بان می فی السماء ولد بست ولیس من المیتین بروی مؤتی مروضدا ب جس کی نیست قرآن می اشاره ب کرده نده ب دادر م پر فرض جو گیا که مماس بات پرایمان لادی ده زنده اسمان می موجود ہیں۔ ادر م پر فرض جو گیا کہ مماس بات پرایمان لادی ده زنده اسمان میں موجود ہیں۔ ادر م در نہیں ہیں " در فررائی مورد)

مرنا قادیانی کی بیکناب لعنتوں والی کتاب کملاتی ہے۔ اس کتابے مفر ۱۱۸ سے ۱۲۲ تک کتاب کملاتی ہے۔ اس کتابے مفر ۱۱۸ سے ۱۲۲ تک کسلسل لعنت کا افظ استثمال کیا اور مراعنت کے ساتھ نمبر بھی لکھا میاں تک کدایک بزار اورا کردیا اسکون یاد رکھنا جا ہے کہ جس العنت کی جائے اگر دہ اس لعنت کا محق ند ہو تو دہ

لعنت پلٹ کرای پر ٹرتی ہے جو کئی پر نار والعنت کرتا ہے۔ اور یہ بات بھی سب ہی بات بھی کہ مسلمان لعنت کا متی نہیں ہوتا البقہ مجوشا منس صرور لعنت کا متی ہوتا ہو ہوشا منس صرور لعنت کا متی ہوتا ہوئے کے بہت مشہور علامت تعناد بیاتی ہے۔ کیونکہ مشہور مقولہ ہے: " در فرغ کو را مالا عدباشہ " اب غور فرائے کہ ایک طرف تو مرزا قادیاتی نے سوال افحایا کہ " رُفے زیان ہی منباشہ نزرگ کس نبی کے لیے بجر ہالاے نبی منافظیلم کے تاہیے؟ "۔ اور بجر دیگر انبیار کرام کی منافظیلم کے تاہیے؟ "۔ اور بجر دیگر انبیار کرام کی منافظہ کے تاہیے؟ "۔ اور بجر دیگر انبیار کرام کی منافظہ نہیں تو وہ ہالے بی نبی بی "۔ اور محولہ بالا لعنتوں والی کساب میں اس سے بالکل متعناد اور آلٹ عقیدہ بیان کرتے ہوئے کھا کہ حضر متی علالیت از زندہ آسمان پر موجود ہیں۔ اور وہ مردوں میں سے بحی نہیں ہیں۔ اور تو اور اس کم بخت نے بی بی مرب بی نہیں۔ اور تو اور اس کم بخت نے بی بی دعویٰ کیا کہ ان کہ آسمان پر زندہ تافیٰ کا اشارہ قرآن مجید میں بھی ملتا ہے۔ اور اس سے بڑھ کر میاں تک بھی کیا کہ ان کہ آسمان پر زندہ تافیٰ کا اشارہ قرآن مجید میں بھی ملتا ہے۔ اور اس سے بڑھ کی بیاں تک بھی دیا کہ اس عقیدہ بربرائیاں لانا اس بر فرض ہوگیا ہے۔

مَثْنَاةُ الانبِيَّارِ عَلِيهِ مِنْ قَادِيانِيونَ عَقِيلِ الْ

مرزاغلام احرقادیانی کاعقیرہ ہے کہ: "انبیارٌ بحیاستُ جمانی مشاہر حیاستِ دُنوی زندہ چی" نے (حاشیہ محالدخاتمُ النبیتینُ مغر۱۲۹)

 مُفترين بمنظمين المئية فقهار اور موفياركي تعليات فلات كي والماريق في اس بات كي وضاحت كي بن الكية فقهار اور موفياركي تعليات كي وضاحت كي كرده حت اونوى حيات مشارئيس ب. مثلاً:

المسلك علاق

"عالم برزخ کی حیات مشابه حیاتِ دُنیوی کے نہیں"

المسلم صنرت علامہ مافقا ابن مجرعمقلانی والفافقالے نے فرمایا: الْاَنْدِیَآءُ اَحْدَاَءٌ عِنْدَ دَبِھِیْمُ ڪالشَّهَدَآءِ۔ کہ تمام انبیار کرام علیم الشام اپنے رب کے بیال زندہ ہیں۔ جیساکہ شہدار اپنے رب کے بیال زندہ ہیں۔ (تخیس الجبیر صفح ۱۹۲)

المستعلق منزائل فرمايا: ولا شَكْ أَنَّ الْآنْدِيَّاءَ أَرْفَعُ رُنْدَةً فِينَ الشَّهَدَّ آءِ . كداس ميں شک نمين كدانيميارعليم لِسَّلًا كامرتبه شدارے لبندے . (فَحَّ البارى بادسامند ۲۵۸)

المستعلق نيز فرمايا: وَهٰذِهِ الْحَيْوةُ لَيْسَتْ دُنْيَوتِةً إِنَّهَا هِيَّ أَخْرَوبَيَّةٌ. اور يه زندگى دُنوي نهيں مبلكه اخروى ہے۔ (فُخُ البارى مِله معرفه ۳)

مَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الدَّنِ مُدِن الدَّانِ وَالْمُنْ الدَّانِ وَالْمُنْ الدَّانِ الدَّ الدَّانِ الدُولِ الدَّانِ الدَّانِ الدَّانِ الدَّانِ الدَّانِ الدَّانِ الدَّا

اس حیات کارنگ ہی اور ہے۔ جیساکہ مدیث شرعیت ہی آیا ہے کہ شدار کی حیات اس فی اس حیات اس فی اور ہے۔ جیساکہ مدیث شرعیت ہی آیا ہے کہ اللہ تقالا نے ان کی ارواح سنر پر ندوں کے اندر رکھ دی ہیں۔ جو جنت کی سرکرتی ہیں۔ اور عرش منعتی کے بیاں زندہ ہیں۔ جبواتی ہوئی قند بلوں میں شکانا بکرتی ہیں۔ اس اعتبارے وہ لینے رب کے بیاں زندہ ہیں۔ جیساکہ ارشاد ہاری تعالی ہے۔ اور ان کے اجساد مبارکہ ان آئی قبروں میں محفوظ ہیں۔ اور اس پر ایمان النا واجب بیں محفوظ ہیں۔ اور اس پر ایمان النا واجب بیں میساکہ ارشاد ہاری تعالی ہے: یکو منقول از الارشاد المفید)

🚺 علامه محد بن احد بن عبدالهادى والمنافظة في فرايا: وَقَوْلُ مِنْ ذَعَمَ آتَهَا مَظِيرُ الحنيوة المتغهودة مخالف للمنقول والتغفول وتبلزم منة مفارقة الزوج للزفيق الأغلى حُصُولَهَا غَنْتَ الثَّرَابِ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنِ وَالْبَدَنُ مَنْ مُدُدِكٌ سَمِيْعٌ بَصِيرٌ غَنْتَ أَطْبَأَق التُّرَابِ وَ الْحِبَادَةِ. وَ لَوَازِمُر مَذِهِ الْبَاطِلَةِ مِنَا لَا يَعْفَى عَلَى الْعُقَلَآءِ وَ بِهٰذَا يُعْلَمُ بُطُلَانَ سَّأُونِلِ قَوْلِهِ إِلاَّ رَدَّاللَّهُ عَلَىٰ رُوحِيْ لِأَنَّ مَعْنَاهُ وَقَدْ رَدَّاللَّهُ عَلَىٰ رُوحِيْ وَإِنَّ ذَٰلِكَ التَّهَدُّ مُسْتَحَدُّ وَ آخِيَاهُ اللَّهُ قَبْلَ يَوْمِ النَّشُورِ وَآقَنَ لَهُ تَعْتَ الثَّرَابِ وَاللَّبِي فَيَالَيْتَ شَغِي ي عَل فَارَقَتْ رُوْحُهُ النِّي نِهَدُ الدَّه فِيقَ الْأَعْلَى وَ الْحَدَّت بِبَيْتِ عَنْتَ الْأَرْضِ مَعَ الْبَدِّنِ آوْ فِي الْحَالِ الْوَاحِدِ فِي فِي الْمُتَكَانِينِ. لِعِن حِحْق يه محتاج كه حيات برزخيه حيات دُنيا كي نظير ب. توبيه عقل فقل کے خلاتے۔ کیونکہ اس سے یہ بات لازم آتی ہے کہ رفیقِ اعلیٰ سے روح جدا جوکر منی کے بنچ مدتول تک رہی ہے۔ اور منی اور پھرول کے بنچ زندہ ہے۔ اوراک رکھتا ب اور سنتا دیجتا ہے۔ اور یہ اوازبات باطلہ عقل منڈل سے اوشیر ہیں۔ اور "الار والله عَلَىٰ رُوْجِيٰ "كى جو تاويل كى جاتى إس كا بطلان مجى معلوم بوكيا. جس كامعنى يد كرت بيلك النفظا مجرروح اوثا تاب اورائي ك جدد مبارك س روح بيشدر بكى وسكامطلب یہ ہوگاکہ مٹی اور پھرول کے نیچ اکھیا کو قیاست پہلے ہی زندہ کردیا گیا۔ کاش مجے یہ معلوم ہوتا کہ روح مبارک نے رفیقِ اعلیٰ سے جدا ہوکر اعدس بدن کےساتھ محربنالیا۔ یا بیکہ روح ا یک ہی حالت میں دونوں جھول میں موجود ہے۔ لینی یہ دونوں صورتی ظاہرالبطلان ہیں۔ (العدارم لمنى موعداد ۱۸۸۵ منتول از الارشادًا لمغيد)

عبات ابدی ثابت شدہ کہ دیگراں را سوائے شدا نے نی سبیل اللہ ثابت نیست و مال میات ابدی ثابت نیست و مال آنکہ حیات آخا مماثل حیات دُنیا نیست و مال آنکہ حیات آخا مماثل حیات دُنیا نیست و مال میات آخا مماثل حیات دُنیا نیست و مال حیات آخا مماثل حیات دُنیا نیست و مال حیات آخا دیگر است و احکام حیات آخا دیگر است و احکام حیات آخا دیگر است آخا مماثل حیات آخا میں ابدی (دائی) حیات ثابت کا بہت کی دیات آخا دیا گائے دیا گائے دیا گائے دیا کہ دیا کہ دیا دی

🗚 عنرمط نا شاد محد اسحاق وشط لأنطك في اربعين مسائل مين اسطح ارشاد فرمايا.

الكرية المحترت مولانا نواسب قطب الدين محدّست دبلوى وَلمُنْ لِنُونِينَ عَلَى المدينة المدينة المدينة الكرية المكرية المرابع ال

عنات که باشد برصفت که در دُنیا بوده و نه در احتیاج بطعام و شراب وغیر ذالک از صفات اجسام و شراب وغیر ذالک از صفات اجسام و شراب وغیر ذالک از صفات اجسام و شراب وغیر ذالک از احتیاج بطعام و شراب وغیر ذالک از احتیاج بطعام و امثال آل ایر عادی است و حال در آنجا بخلاف عادت باشد " یعنی اختیاج بطعام و امثال آل ایر عادی است و حال در آنجا بخلاف عادت باشد" و مینی انبیاد بلیم از است و حال در آنجا بخلاف عادت باشد" و مینی انبیاد بلیم از است و مال در آنجا بخلاف عادت باشد در و مینی انبیاد باشد " به بخی صفت پر دُنیا بیم صفت بر دُنیا بیم مشاهره کرتے بین تصاور مداحتیاج کا مدال این مشاهره کرتے بین اور احتیاج کا مدال این مشاهره کرتے بین اور احتیاج کا مدال این مشاهره کرا مرعادی بین در حال این مجل کا فلات عادمت کے جو تا ہے ۔ (مداری النبوة بلدا منوه ۱۵)

المال البيان تائير تقوية الانيان " المن مراد آبادی نے "اکل البيان تائير تقوية الانيان" من توريد الانيان" من توريد الانيان " من توريد الانيان" من توريد المناز من توريد المناز من توريد الانيان من المناز من توريد الانيان من المناز من توريد الانيان من المناز المناز من المناز من

المالية حدرت مفتى عزيزالرهن عثماني والمؤلفة تقال في والانتقال الماء انبيار كرام عليم العتلوة السلام ك

حیات شہدار کی حیات سے بھی اقوی واتم ہے۔ اور مراداس حیات سے حیات و نبوی ظاہری نہیں ہے ۔ جیسے ارشاد باری تعالی ہے: اِنْکَ مَیْتُ وَ اِنْفِهُ مَیْنَوْنَ لِدَااحکامِ امواتِ ظاہریہ سب پرجاری ہوتے ہیں۔ (فتوی دارالعلوم دلا بند ملدہ منجہ ۲۹ میشی طغیرالدین)

سب پر جاری ہوئے ہیں۔ (موی دارا ہوم ریج بہت سے است سے منقول ہوا۔ ادر اس عالم میں میسے بٹھانے کے لیے گرائی مذکور کی صرورت نہیں کیونکہ وہ عالم اس عالم کے مثل نہیں ہے۔ (فناوی دارالعلوم دیوبند بلدہ صفحہ ۲۱۲)

 المام ذكور كاعقيده ورباره روح مبارك آن منز والعنداد وأرواح مومنين و عبد

اوراتداد قبورے محی درست نہیں ہے۔

اور سابًا مُونَى مِن بِ مِثْكَ حَمْرِ عَالَثُهُ مِن الْكَارِكِ إِبِ اور مَّا أَنْتُهُ بِأَسْمَعَ مِنْهُ مُن اولِ مَّا أَنْتُهُ بِأَعْلَمَ مِنْهُ مِن وَالْ بِ راورانِي آيات إِنَّكَ لاَ تَسْمِعُ الْمَوْقَ اور وَمَّا أَنْتُ بِمُسْمِعِ مِّن فِي الْقُبُوْدِ بِ اسْرَالِ وَايابِ رَ

ادریمی مذہب مشہور امام الوطنیقہ کا ہے۔

النصف المام مذكورك يهي نمازي ب. كوكرابت وغيره نهي ب. فظ

ورايا: قال ابن المهامر في شرح الهدارة اعلى ان اكثر مشائخ الحنفية على الهيت الايسمع على ما صرحوابه في كتأب الايمان الغلام مردود من عائشة والتفقية قالت كيف يقول رسول الله مرحوابه في كتأب الايمان الغلام مردود من عائشة والتفقية قالت كيف يقول رسول الله المرقاة شرح مشكوة باب في حكو الاسارى جلام صفيه ٢٣٠) ظفر

(فاوئ دارالعلوم مدل ومكل باب المست وجاعبت بدم مواه مل المنافقة ال

المنوال کیا گیاکہ کیا: "میں حتیاد نہویہ ہے یا دو سری حتیا ہے "جرا و دیات المرائی کی حیات د نہویہ عظامی اور بھراس برز فیہ کہا جاتا ہے " بینی انبیار علیم المنائی کی موت سے ان کی حیات د نہویہ عظامی اور نہوسان کے ان کو دو سری حیات ال ہے " یا ہی حیات د نہویہ ان کی مسلسل بھی گئی ہے " اور نہوستان کی قاطع حیات د نہویہ کی نہیں بی ۔ نیز جو تی نہویہ انبیار کو فصومتا خاتم الانبیار کی موت د نہوی کونہ طانے اور آئیات دا مادیث موت کی تادیل کے اس کا کیا حکم ہے ؟ " ۔ اس کے : دروی کونہ طانے اور آئیات دا مادیث موت کی تادیل کے اس کا کیا حکم ہے ؟ " ۔ اس کے : مرز فید ہے ۔ جو دوسری اموات کی حیات برز فید سے افری داشد ہے ۔ اور مو محض صور خاتھ ایک کے یا سب انبیار کی موت د نہوی کا انکار کرے دو گراہے ۔ متال الله تعالی : اِنّک مَیْدُ وَ اِنْدُ کُمْ مَیْدُونَ فَلَمْ وَی بَیْدُونَ وَ اَنْدُونِ فَعُلِمْ اِنَّ مَوْتَ اللّٰہُ وَانَّهُ مُنْ وَانْدُ کُمْ وَانْدُونَ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰہُ وَانَّهُ مُنْ وَانْدُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰہُ وَانْدُ فَانْدُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُ اللّٰمُ وَانْدُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلُمْ اِنْ اللّٰمُ وَانْدُونِ اللّٰمُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلِمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلُمْ اِنْ اللّٰمُ اللّٰمُونَ اللّٰمُونِ فَعُلُمْ اِنْ اللّٰمُونِ فَعُلُمْ اِنْ اللّٰمُ کَا اللّٰمُ کَا اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ کَانْ کُلُونُ اللّٰمُونِ اللّٰمُ کُلُونُ اللّٰمُ کُلُونُ اللّٰمُ کُلُونُ اللّٰمُ کُلُونُ اللّٰمُ کُلُونُ اللّٰمُ کُلُونُ کُلُونُ کُلُونُ کُلُونُ کُلُونُ کُلُونُ کُلُونُ کُلُونُ کُونُونُ کُلُونُ ک

المال المال

دہاں کی حیا و رہوی جیا ہے مثل نہیں ہے در دہاں کا کھانا بیناد نیا کے کھانے پینے
کی مثل ہے۔ میال دنیا کی چیزی محمول ہیں ادر مشاہدہ ہوسکتی ہیں ادر برزی زندگی اہل دُنیا
کے مشاہرہ سے باہر ہے۔ ای طوح دہاں کا کھانا پینا انقل و حرکت میل ملاپ بات چیت،
مردر دغیرہ الجی دُنیا ہے متور ہے۔ کیونکہ دہ حیات دنوی حیا ہے مغاز ہے۔

صرت المام بيقى في كِلما ب إِنَّ اللَّهِ يَنْ عَفْتِهِ عَفْتِ مَا دُفِنَ رَدُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَوَحَدُ لِا خَلِ سَلاَمِ مَنْ سَلْمَ عَلَيْهِ وَاسْتَمَرَّتُ فِي جَسَدِهِ يَنْ اللَّهِ عَفْقَةً . كه صرت بَيْكريم ك روح آن اللَّهِ في حَسَدِهِ يَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاسْتَمَرَّتُ فِي جَسَدِهِ يَنْ اللَّهُ مَن سلام كرف والله كروح آن الله محى سلام كرف والله كروح آن الله محى سلام كرف والله كروح الله الله كانواب في كروح الله كان روح الله الله كانواب في كان والله كان روح الله كان الله كان والله كانواب في كان والله كانواب في كان والله كانواب في كانون الله كانواب في كان والله كانواب في كانون كان

عنرت المام بيقى كابيد تقرير مي شهيل كيونكه صنرت المام ابن جزى في الموضوعات من جرر فراياب: بآب رقية آرقاج الآنوية إليهو في في في وحد أنتأنا في عند بن عبد المنالك فال أنتأنا المجتس بن عند القار قطبي عن أبي عائير بن حبان آنتأنا الحسس بن سفيان من سفيان حد في المنازق بن الأزرق بن المحسس بن عند الحسين أبو عبد المنالك عن سعيد بن عبد العنون عن بن تويد بن آب ما الأزرق بن المحسس بن مالك قال وقال رسول الله عن المنازق من بن عبد العنون عند المحسن بن مالك قال وقال رسول الله عن المنازق الله عن المنازق الله عن المنازق بن المنازق بن المنازق الم

ا المنطق مندا مردن المردح اور باصل جونے کے سائرسائد قرائی آیات اور امادیث متوارہ کے مجان مرکع خلات ہور اور جوروایت اس کم کر جو وہ موجود ہوں۔ اگر چد مندیس تمام رادی اللہ جول۔

المراس مدیث کو قبول کیاجائے قو تغییر کتاب الله لازم آئ . یونکه الله تفاظ فی آراس مدیث کو قبول کیاجائے قو تغییر کتاب الله لازم آران جسد عشری میں نہیں سے قبلے کئی کی دورج وائی جسد عشری میں نہیں آئی دلیکن اس مدیث سے تابت ہو تا ہے کہ اس قرآئی تعیہ سے المبید سے المبید الرامتان سے معاملے کا جم مستلی منہ کے بھم سے مغامر ہو تا ہے ۔ درس شخص کو قرآئی

ایت میں تغییر کرنے کا حق حاصل نہیں۔ جیسے عام کوخاص کرنا یا مطلق کو مُقید کرنا۔ کیونکہ اس طریقے قرآنی آبیت کانٹے لازم آباہے۔ کہانتھ رفی الاصول ،

اوراگرانبیار کرا ملیم المنام کواس آیت قرانید کے کلیہ سے مستنی کری توکوئی اول مجی کرسکتا ہے کہ قرآنی قاعدہ کلیہ کل نفس ذائقة الموت سے انبیار علیم المشام مستنی ہیں۔ اس ملیے انبیار کرام کو دائی اور جاددائی حیات ماصل ہے۔ جیسے فیہ سیسک الّی قضی عَلَیْما الْہُوت سے انتیار کومستنی کیا جارہا ہے۔

الم الومنصور بالريدى اور اكثر شافعيد وبالكيد كت بين ديان مِن عَاَّمِ إلاَّ وَقَلْ مُحْصَّ عَنْدُ الْبَغْصُ. تَعِنْ بِرِعام سے تجمع مِن تَجَيِّعُنِيس كى مِاسكتى ہے۔

حفظ المنظم متواریا اجاع کے خود کے الجام ایست و آنے یا مدیث مشہور یا مدیث متواریا اجاع کے عام غیر مخصوص عند العمل کی تخصیص کرنامع ہے۔ ہی وجہ ہے کہ جفیتہ اِن الصّلاق کا مساقہ علی الْسُوْمِینِیْنَ کِمَانًا مَوْقُونًا (۱۰۳:۱۰) (القیباً غاز مسلانوں پر فرمن ہے اور وقت کے ساقہ محدود ہے) کی صرح نش کے جوتے ہوئے جمع بین السّلونین (دو نمازوں کو اکتفالین ایک وقت ہیں اس طرح پر حساکہ ظروعسر کوظر کے وقت پر حلینا اور مغرب و عشار کو مغرب کے وقت پر حلینا اور مغرب و عشار کو مغرب کے وقت پر حلینا) کے قائل نہیں۔ اور جب حدیث ہیں جمع بین السّلونین کا ذکر آنا ہے اس میں تاویل کرتے ہیں۔ اس حدیث ہیں جمع صوری مراد ہے ذکہ جمع حقیق، جیسا کہ ایک حالفتہ مقادہ جس کو ایام جین جول گئے ہیں۔ اس کے بارے میں انتہا نے فرمایا کہ ظرکے حالفتہ مقادہ جس کو ایام جین جول گئے ہیں۔ اس کے بارے میں انتہا کے وضو تازہ کرکے عشاک مغرب کی نماز پڑھ لے۔ اور مغرب کے اخیروقت ہی نما کر مغرب کی نماز پڑھ لے۔ اور فرکی نماز عشل عشاکا دقت ہوجائے گا۔ تو جائے گا۔ تو جائے ہی عشاکا دقت ہوجائے گا۔ تو اب وضو تازہ کرکے عشاکی نماز پڑھ لے۔ اور فرکی نماز عشل عشاکا دقت ہوجائے گا۔ تو اب وضو تازہ کرکے عشاکی نماز پڑھ لے۔ اور فرکی نماز عشل عشاکا دقت ہوجائے گا۔ تو اب وضو تازہ کرکے عشاکی نماز پڑھ لے۔ اور فرکی نماز عشل عشاکا دقت ہوجائے گا۔ والے وضو تازہ کرکے عشاکی نماز پڑھ لے۔ اور فرکی نماز عشل کرنے پڑھ لے۔ (بیکون قاموریہ)

السنت میران عرفات میں عصر کی نماز ظرکے وقت امام کے ساتھ باجاعت رجی جاتی ہے۔ اگرچ یہ بحم آبیت زمی جاتی ہے۔ اگرچ یہ بحم آبیت قرآن کے خلاف ہے مگراس پر محابیة کرائم کا اجازا ہے۔ جس کی سند صفرت بیکریم علی تعلیم کی نماز پر صنا ہے۔ اور آن تک تمام امست کا اس پر عل بخی چلا آرہا

ہے۔ تواجاع اس آبیت کرمیہ کا تفقع بن جائے گا۔ جب اعمال میں یہ قانون ہے تواعثقادیات تواعمال سے بست مخت ہیں۔

منسك علامه بيتى فواه كتن بى برے مخدث كبيركيوں مد يوں اخس عام كوخاص يا مطلق كو مُقيّد كُرف اور موسوع مديث مندس بيش كيفكاكوني حق ماسل نهير. يَغْفِرُ اللهُ لَنَا وَلَهُ وَ لسآنوالقاصرين.

المناع المعن لوكول كاكناب كر" وَلَوْ النَّهُمُ إِذْ ظَلَمُوْآ الْفُسَهُمْ" (١٣٠٣) مرت قبل الموت كى زندگى كے ساتھ مخفتوص ميں الكه بعد از طب ريان موت الني كو عاصل ہونے والى وُنوى زندگى كو مجى علا ب- اور كھتے ہيں كه اس ايت كريميد كى رد سے اب جى حضرت بي كريم مالفينيا ستغفار كرائي ماسكتي ب

ان لوگول كايد قول درست نهيل . كيونكه حفرت جي كريم مؤلفيت إك يا احكام النی ایسے ہیں جن کا تعلق اگرچ حیات دنیوی کےساتھ ہونا ہی محقق ہے اور بعد از دفات نبوی النظان احكام كے مُكافِث سنيں ليكن قرآن مجيدكى آيات مباركه ميں ان احكام كو قبل الموسد دُنْوِي رَنْدُكَى كَے ساتھ مخفوص اور مقت دنييں كيا كيا۔ مثلاً:

مَنْ مَنْ مَرْبَكَ (٥:٥١) مَنْ مَنْ مَرْبَكَ إِلَيْ مَا أَنْذِلَ الْبَكَ مِنْ مَرْبَكَ (٥:٥١) محی قبل الموت زندگی کے ساتھ مُقید نہیں ہے۔

ای طسیرے بالدارمنیلموں کے بال میں سے صدقہ لینے اور اُن کے جق میں دعا كرف س متعلق حج الى: خُدُ مِن أَصْوَالِهِمْ صَدَقَةً مِي قبل الموست زندكى ك ساته مخفئوص ادر مقت مثيل به

العلاج الربالمعروب سے متعلق مجم الى: وَأَمَرُ بِالْعُنَافِ مِي قبل الموت زندگى کے ساتھ مُقید نہیں ہے۔

الحلي وعظ دنصيت منتعلق فيم الني: وعيظهُمهُ مجي قبل الموت زندگ كے ساتھ مخفوص اور مقتيد نهيين

اى طرح قال في سبيل الله مع منتعلق عم الى: قاتِل في سَبِيلِ الله لا تعَكَلْفُ إلا

نفسك (٢٨٠٠) ادر

يَّأَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ النَّكُفَّارَ وَالْمُنْفِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِ فِهِ (٢٠٥٥) مجى قبل الموت

زندگی کے ساتھ ہی مخفوص نہیں ہے۔

العلى قال في سيل الله اور جداد كے ليے عظم الموسين معلق حج الى: يَالَيْهَا اللَّيْقُ حَيْرَ صِنِيمُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِيتَالِ (٨:٥٠) مجى قبل الموت زندگى كے ساتھ مُقتيد نہيں۔ مِلك

خود صرت بي كريم عن يعيد كافران عالى شان بهذا ألجها دُمّا عن إلى يَوْمِر الْفِيّامَةِ

الحص محابة كرام وخالفتم من مشوره لين كم متعلق عم الى: شاوره في الأمر (۱۵۹:۲) ہجی قبل الموت زندگی کے ساتھ مخضوص ادر مقت منیں۔ جب کہ بید کا ایسے امور کے لیے ہے جن کے متعلق دمی مد آئ ہو۔ اور اب باتقاق امست دمي الني كا سلسلم منقطع

ہوجانے کے بعد تومٹورہ منروری ہے۔

ا کلی لوگوں کے درمیان فیصلہ کرنے سے متعلق بچے الی: إِنَّا آنَوْلُنَا اللّٰهُ الكِتْبَ بِالْحَقِّ لِتَعَكَّمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا آرْمِكَ اللَّهُ (منه ١٠) اور فَاخَكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا آنْزَلَ اللَّهُ (۵،۵) مجی قبل الموت زندگی کے ساتھ محضوص ادر مُقتید نہیں۔ لیکن جب قوم میں اختلات بدا جوار المالمومنين صرب عائشه صديقه وصرت اميرالمؤمنين منيدنا على اور اميرالمؤمنين ميدنا معاویہ وخی الکینم کے بابین البوائول کی جالول کی وجہ سے اختلات کی نوبت جنگول تک پینی او صرت بی کریم التا است و میات و نوید حاصل سخف کے باد جودان سب کو مجا کران کی ایس میں صلح صفائی مند کڑائی، جب کہ قبل از موت د نبوی حیات میں صنور ملافظینی مسلمانوں کی ہاہم منكح كرانے كے بيائے بنفر تفین فود تشریف لے جاتے تھے۔

ای طسیری الڈیفائے تو حدرت بی کریم مؤلفین کا کودنیوی حیات مبارکہ میں هُمْ فِهَا خَنَا: يَنَائِنُهَمَا الْمُدَنَّةِرُ قَمْنَ فَأَنْذِرْ وَرَبَّكَ فَكَائِزُ وَثِيَاتِكَ فَطَهْرُ وَ الْوُجْزُ فَاهْجُمْزُ (۲۰۱۰-۵) اگراسب بھی آن صرت ٹالفیدہ کو حیات برزی کے بجاتے دنوی حیات ماصل ہے تویہ حج الی کمال گیا۔

اللَّهُ قُلْ لِإِزْوَاجِكَ وَبِنَاتِكَ وَ يُسَمَّاقَ كُمِ اللَّهِ : يَنَاتُهُمَا اللَّهِينَ قُلْ لِإِزْوَاجِكَ وَبِنَاتِكَ وَ يُسَمَّاء

الْمُؤْمِنِيْنَ (٥٩:٢٢) مِي قبل الموت زندگي كے ساتھ مُقيّد نهيں ہے.

وي الني كا تباع من على الله الموت زندگى ك سائة مُعنيد نهيل سي .

ای می تلادت کلام پاک مے تعلق میم الی: أثلُ مَنَا أُوْجِيَ الَيْكَ مِنَ الكِتْبِ (اللهُ مَنَا أُوْجِيَ اللَّيْكَ مِنَ الكِتْبِ (rair) بجي قبل الموت زندگي كے ساتھ مُقتيد نهيں ہے۔

ائل الحلى سب يها لي قرابت دارول كومسلة توحيد كهاف مي الى: وأنذذ غشينة تكف الأفريين (عامنه) اور:

النَّهَ أَنْتَ نَذِينَةً مِن الموت دُنوي زندگي كے سات مُنوص اور مُعَيْد نهيں.

فات اگران تمام احکام اللی کا تعلق خاص مفتر بی کریم خالفت کی حیات و نوید کے ساتھ ب و کیا دہ ان احکام البند کی بجا آ دری بھی ذیاتے ہیں، جب کہ اس دا ہیات عقید ؤبدکی رو سے ایکٹی کو عقیقی حمی حبانی عنصری حیات دُنویہ حاصل ہے۔

ائل جب صريح المراج من الله المراج من الله المراج ا

افتوں کہ بعن لوگ ایک طرف تو صنرت بی کریم طابقتین کو اب ہی دنوی حالت کے ساتھ زندہ مات ہیں۔ اور بھر حضر بی کا تعلید کی قبراطهر کے قریب اس قدر است کے ساتھ زندہ مانتے ہیں۔ اور بھر حضر بی کہ کان پڑی آ واز سنائی نہیں دی اور اس ایت پڑل مبند آ واز سنائی نہیں دی اور اس ایت پڑل نہیں کرتے ۔ اور مشاہدہ ہے کہ مجد نبوقی میں شور پولنے دالے دہی لوگ بی تی ہو صنور منابعہ کو حساسہ کرنے ہیں، جو صنور منابعہ کو حیات و نبوی کے ساتھ زندہ مانتے ہیں۔

انی رائے سے بعض احکام کوعام مانناادر بعض کو بعض طالاست کے ساتھ مخشوں کرنا مداخلت فی رائے سے بعض احکام کو خاص کرنا مداخلت فی الدین ہے۔ مثارع کے سواکسی کو بی نہیں کہ منطلق کو مختید یا عام کو خاص کرسے کیونکہ عام نحسیب مخشوص عند البعض قطعی ہے۔ مختیص کرنے سے قلی بن جاتا ہے۔ جس کے باعث بحکم میں تغییر ہوجاتی ہے۔ ای محمق منطلق کو مُقید کرنائے ہے۔ جیسا کہ المیامول بھے ہیں۔ جب کہ نے کا حق بندہ کو حاصل نہیں۔

ا حَثَاقُ الأَنْهِيَّاءً كَعِبِرهُ مِينُ فَادِيَانِيُولُ عَقْيِكُ الْمُ

- نیز مرزا غلام احد قادیانی نے کہا کہ: "جابل اور نادان لوگ کھتے ہیں کی منتی اسمان ہے زندہ ہونے کے علامت آن صفرت الفلیدی کے دجود میں بیاتا ہوں"۔
 (محامد خاتم النبیٹین مغر ۲۳۳)
- این مرزا قادیانی نے یہ دعویٰ بھی کیا کہ: "ایک دفعہ (میں نے) عین بداری کی مالت میں جناب رئول اللہ علیٰ تعلق کے دیکھا۔ اور مالت میں جناب رئول اللہ علیٰ تعلق کے دیکھا۔ اور یہ خواب مہتمی راحمہ صادق مغیرہ،)
- نیز مرزا قادیانی نے لکھا ہے کہ: "ایک مرتبہ نماز مغرب کے بعد عین بیداری میں تحوری ی غیبت من مرزا قادیانی نے اسے تو فقیعت سے نشار سے مشابہ نئی ایک عجیب عالم ظاہر ہوا کہ چند آدموں کے جلد جلد آنے کی آواز آئی میسے اسرعت چلنے کی عالت میں یاوں کی حق اور موزہ کی آواز آئی میسے اسرعت حید اور مقبول اور خوبصورت سامنے موزہ کی آواز آئی ہے۔ بچرای وقت یائی آدمی نمایت وجید اور مقبول اور خوبصورت سامنے آگئے۔ تعنی جناب تیغم خدا شافلہ ہے وضرت علی دسمین دفاظر مینی الدی ایک نیایت محبت اور شفقت ان میں سے اور ایسا یاد فرتا ہے کہ حضرت فاظمہ مینی الفونہ انے نہایت محبت اور شفقت ان میں سے اور ایسا یاد فرتا ہے کہ حضرت فاظمہ مینی الفونہ انے نہایت محبت اور شفقت سے مادر میریان کی ظرح اس عام کامرانی رائ پر رکھ لیا۔ (محالہ خاتم النبیکی مؤرد)
 نیز مرزا قادیانی نے دیون کیا کہ مجربہ ان الغاظ میں دی ہوئی کہ: "آج ہمارے

مرین تینم طافقتینی آئے۔ آگئی عزت اور سنسلامی " (مماد فاتم النینی مورت)

مرا قادیانی کا بیری عقیدہ ہے کہ در صرف ابنیا براام دنیوی حی عضری حیاتے ساتھ

ہے دفن ارخی این زندہ ہیں بلکہ ان کے ساتھ ساتھ حنین دعلی د فاطرہ کے متعلق ہی اس کا

ہی عقیدہ ہے کہ دہ بھی دُنیوی حیا کے ساتھ ساتھ مرمت زندہ ہیں بلکہ دُنیا ہیں گھوم پور بعن

وگوں سے بالمشافد طاقات ہی فراتے لہتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ جو صغیر ہند دیا ک کے

وگوں سے بالمشافد طاقات ہی فراتے لہتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ جو صغیر ہند دیا ک کے

وگوں کی صغیف الاحقادی سے ناجائز فائد واٹھاتے ہوئے ان برگزیدہ ہستیوں سے طاقات کا

وگوں کی صغیف الاحقادی سے ناجائز فائد واٹھاتے ہوئے ان برگزیدہ ہستیوں سے طاقات کا

موشاد ہوئی کرکے اپنی مجبوعی نبوت کی دکان جی کا نے علادہ اس کا ادر کوئی مقسد مدھا۔

موشاد ہوئی کرکے اپنی مجبوعی نبوت کی دکان جی ہدیئے کے علادہ اس کا ادر کوئی مقسد مدھا۔

سے نہیں ساتا اسی می محبول کے تعلق کا اختیار المقید ہجتہدیئے کے ارشادات داقوال ہیں ہی روی کے ساتھ جی عضری کے تعلق کا اختیار کا انسان موجود ہے۔ قردن ثلاث سے منقول ہوکر یے علیہ جلسلے میں موجود ہے۔ قردن ثلاث سے منقول ہوکر یے علیہ جلس ہی آئی ہے۔ لیکن تعلق کا ذکر کیا ہے۔ مشلان کسل جلی آئی ہے۔ لیکن تعلق کا ذکر کیا ہے۔ مشلان مریشنے مختلف روایات کی تطبیق کے سلسلے میں دری اور جدد کے تعلق کا ذکر کیا ہے۔ مشلان مریشنے مختلف روایات کی تطبیق کے روز کے کے ساتھ تھیں۔ وقتی مدی کے بعد شارعین مریشنے مختلف روایات کی تطبیق کی ردخی کے ساتھ تھیں۔ وقتی کے ماتھ تھیں۔ وقتی مدی کے دھلان

🏵 محی نے اثرات سے۔ادر: "

ابشراس نے مثل تعلق صاحب خاند بخاند وعاشق دم معثوق دغیرہ الفاظ سے تعیر فرایا ہے۔ البشراس پر سمبنتی بیل کہ بیتعلق ایسا نہیں جیسا کہ حیات دنیا بی تھا۔ بلکہ بیتعلق ہے کہ البشراس کی حقیقت و کنہ اللہ کے مواکئی و معلوم نہیں اس لیے عالم برزن اس ایران کا ابدان عضریہ سے تعلق کے باوے میں سکوت سے احوط مسلکتے۔ کیونکہ قردن میں ارداح کا ابدان عضریہ بیتحقق کا کوئی ذرائیس ملتا۔ لیکن اگر کوئی شخص غیرمعلوم الکیفیت تعلق کا اثبات کے ساتھ کرتا ہے تو وہ بھی قابل ملامت نہیں کیونکہ فقدین میں کشیر تعداد مختلف عنوانات کے مساتھ کرتا ہے تو وہ بھی قابل ملامت نہیں کیونکہ فقدین میں کشیر تعداد مختلف عنوانات کے مساتھ اس کی قائل ہے۔ لیکن اس تعلق کے باوجود ان کے مدفون فی القبور ابدان میں کئی مرکب یا مشیر نہیا نہیں ہوئی اور مد قیامت سے بہاد جود ان کے مدفون فی القبور ابدان میں کئی مرکب یا مشیر پیما نہیں ہوئی اور مد قیامت سے بہاد جود ان کے یہ ابدان قبروں سے باہرتھیں گے۔

144

يه حقيقت افي مكد الل اورسليم مشدوب . المنافظة المي ميدرخ مين النبيار عليم المنطاع كوج تقيا ماصل ب دو بماند ادراك حواس بها ب لين حيات شهدار س بست بلند اور اعلى ب و اور متيد الانبيار حضر محت ندرو لا لا المنطقة بي مت المام انبيار عليم المنطاع كي نبيت ارفع واعلى اور اتم والحل ب والمراد بتلك المنطقة نوع من المحيوة غير معقول لنا، وهي فوق حياة الشهداء بكثير وحياة نبينا المنطقة اكميل واتمر من حياة سائدهم المنطقة (كتاب الردح بلد ٢٢ موم)

﴿ مدیث میں ہے کہ آگھیے نے فرمایا میں نے کشیب احمر مے قریب عظر موی علایشلا کو قبر میں کھڑے ہوکر نماز پڑھنے دیجا۔

وادی میں اتر ہے ہیں۔

السین کاملین نے حالت بیاری میں حضور علالیشلا ادر حضرت حضر علالیشلا کود کھا۔

البین کاملین نے حالت بیاری میں حضور علالیشلا ادر حضرت حضر علالیشلا کود کھا۔

البین دیجا گیا ہے تو ان مشاہدات ادر منصوصات بظاہریہ قاعدہ تو شاہوا نظر ارہا ہے کہ حالت میں دیجا گیا ہے تو ان مشاہدات ادر منصوصات بظاہریہ قاعدہ تو شاہوا نظر ارہا ہے کہ البیار علیم اللہ اور دیگر اموا کے ابدان عضریہ میں مند قبردال میں جنبش ہوتی ہے اور ند ہی قیامت میں علیم دہ قبردال میں جنبش ہوتی ہے اور ند ہی قیامت میں میں مند قبردال میں جنبش ہوتی ہے اور ند ہی قیامت میں میں مند قبردال میں جنبش ہوتی ہے اور ند ہی قیامت میں میں مند قبردال میں جنبش ہوتی ہے اور ند ہی قیامت میں میں دہ قبردال سے باہر کلیں گے۔

اس اشکال کے محق مل پیش کیے گئے ہیں۔ لیکن میشتر توحیدات دل کو مطلق شیں كرسكتين بككدان سے مزيدي وريج اشكالات پيدا ہوتے جلے جاتے ہيں۔ صرف ايك عل ایسا ہے جس سے یہ اشکال نہایت عدہ طریقہ سے حل ہوجاتا ہے ادر کونی انجن باتی نہیں رتی محققین علار اور سوفیار نے بھی اے ترج دی ہے۔ اور وہ یہ بے کہ جراح حیات دنیا میں اردائ ابدان عضریہ کے ذریعے مترک ہوتی ہیں اور تمام اعمال وتصرفات بالاتی ہیں ا ای من انبیار علیم اسلام اور معن کاملین کی ارواح وفات کے بعد عالم برزخ میں مثالی اور برزی اجسام کے ذریعے حرکت کرتی اور نماز "تلاوت قرآن" مج اور کئی دو سرے اعمال بالاتی ہیں۔ اً گر محتی کامل بزرگ کو حالت بیداری میں محمی تغیم پاکھی فوت شدہ ولی کی زیارت بشکل انسانی نفیب ہوجائے توبیہ شکل اس کی مثالی شکل ہے۔ اور اس کی روح مثالی جسم میں متشکل ہو کر اس کے سامنے آئی ہے۔ اور اس کا عصری جسم قبر میں بلا حرکت دخنیش موجود ہوگا۔ چنامجے: 📶 علامد اَلَوَقُ فرائے ہیں: وَعِنْدِیْ اَنَّ الْعَیْوَةَ فِی الْبَرْزَجِ شَابِنَۃُ لِنگلِ مَنْ تَبْعُوْتُ مِنْ شَهِيْدٍ وَغَيْرِهِ وَأَنَّ الْأَرْوَاحِ. وَإِنْ كَانَتْ جَوَاهِرٌ قَآلِيَّةٌ بِأَنْفُسِهَا مُغَاتِرَةٌ لِمَا يَعِسُ بِم مِنَ الْبَدَنِ لَكِنَ لَا مَا نِعَ مِنْ تَعَلُّهُمَا بِبَدِّنِ بَرْزَيْنٍ مُغَابِرٍ لِهٰذَا الْبَدِّنِ التَّكْثِيفِ. تعني ميرے زدیک برزخ میں برمیت کو حیات حاصل ہے۔ ادر ارداع اگرچہ جوابریں ادر قائم بانفسها الله اور ابدان محموسہ کے مغامر ہیں، لیکن اس میں کوئی ممانعت شیس کہ ارداح کا تعلق برزقی جم سے ہوجائے جواس عصری بدن کے مغامے ہو۔ (روح بلدم ملوام)

اور (علامه الوق) دوسری عبد فرات این الدُوق المفقد سن المعلام منتفیقات المفقد سنة قل تظفر منتفیقات و تناسع المفقد سنة المفقد المفتد المفقد الم

1.16 اس كايد مطلب نهي عدرت مؤى علايسًا كى ذات كراى كمى قبرس نما ر متی ہے اور محمی اسمان میں ہوتی ہے اور محمی بیٹ الله شریف كاطوات كرتی ہے۔ بلكه اصل مطلب بدہے کہ اس روح کی شکلیں مختلف حالتوں میں نظر آتی ہیں۔ جیسا کہ محی خوش مخت کو صنرت بی کریم حافظتینا، خواب میں نظر آتے ہیں واس کا یہ مطلب نہیں ہو تا کہ آگیے خودردر مع الجسديان كروج مبارك خواب مين تشريف لا في ب عيساكه: كالمنطقة ارشاد موق عن مَرافي فقد رافي والله الشيطان لا يتممثل إن كر جراض نے خواب میں مجھے دیجھا تو گویا اس نے مجھے ہی دیجھا کیونکہ شیطان میری مثل نہیں بن سکتا۔ اس معلوم ہوا کہ حضر بیکریم منافقتین منفر نقیس مینی روح ح الجسد خواب میں تشریف نہیں للتے اور مدى ان كى روي مبارك آئى ب، بلكه آئي كى مثال نظر آئى ب، اردابً مقدسه حمرا داروابٌ كاملين كى شكليل بين اندكه هيتة اردابٌ مباركه بغيرالجسديا مع انجسد معنی ان کے اجساد مبارکہ کی شکل میں ان ارداح کی شکلیں بنائی جاتی ہیں۔ جیسا کہ: المستعلق حضر علامه الوالوذا ابن عشیل کے حوالے سے حضر علامه ابن تجزیفے فرمایا: أَدْوَا حُهُمُهُ مُشَيِّكَلَةٌ بِشَكْلِ آجْسَأُ دِهِمَ لَه البيابِكرام عليهم السَّاكِ كاردان كونشكل فراكر دكهايا جاتاب-جوان کے اجساد مبارکہ کی ہم شکل ہوتی ہیں۔ (فتح الباری مدد صفر ١٦٨) المستحدث مولانا شتيرامد عمَّاني رشَّ الدُّينعَال في ورايا: إنَّ الْمَسْطُورَ النَّهِ هِي أَدْوَاحُهُمْ فَلَعَلَهَا مُثِلَتُ لَهُ عِلا اللَّهُ فِي الدُّمُوا كُمَّا مُثِلَتُ لَهُ لَئِلَةَ الْإِسْرَآءِ وَآمَا آجسادُهُ مُوفِي فِي الْفَبُوْدِ. كَد آي كو جوارداح انبيار نظر آئے ، شليد اس كا مطلب يد بكر دُنيا مي آي كو وكهانے كے ليے ان كى مثاليں بنائى حميں۔ جيساك، جمائى معراج كى رات مين ان است ایراعلیم المسلم الله کی مثالیں دکھائی محتیں۔ ادر رہے است ایرام علیم التلا کے اجساد مباركه موده توقيرول مين محفوظ تحصر (جوامرالقرآن بلدامني ١٩٢ بجال في الملهم بلدامني ٣٣٠) الله المنيروغيرة يجعل الله لمروحه مثالا فيرى في اليقظة كما يدى في النومر ابن خيروغير في كماكم الأنقال ميت كارج كومثال جم عطافرا تاب اورده جراح خاب س دکھائی دیتاہے ای طرح بداری میں جی نظر آتا ہے۔ (جوابرالقرآن بدا سفر ۱۹۸)

معترعلامه مُفتر خازن فرطت بين: إنَّ الأَبْدَانَ فِي الشَّرَابِ تَنْتَظِرُ عَقْدَ أَذَوَا حُمِياً النَّهَا بَوْمَ الْبَعْدِ عَنْدَ أَذُوَا حُمِياً النَّهَا بَوْمَ الْبَعْدِ . حَبْن كَ طرفت رونَ كَ واليس النَّهَا بَوْمَ الْبَعْثِ. تعِنْ ابدان مبارك تومل بين مُحُوظ بين حَبْوظ الله حب كرفت رونَ كَ واليس آنے كى انتظار بور بى سے جوتيامت كو بوگا ـ (خازن مبدا من ١٢٢٨)

اس سے دامنح طور برمعلوم ہوا کہ میت کی روح خواب میں یا بیاری میں نہیں آئی۔ اور جو چیز نظر آئی ہے وہ ردح کی مثال ہے۔ روح نہیں .

کے حضر امام بینادی و الفاقات نے مند اور ملی اور معم کیر طران کے والے سے بیٹ المقدر میں اندور کا کار شاد گرای بیٹ المقدر میں اندور کا میں اندور کی ار شاد گرای بیان کیا کہ استعمال کی اماسے بات میں آن منزرت الانتقام کا ار شاد گرای بیان کیا کہ استعمال نے فرایا:

الإسترآء في التسلون التفعين الكلمة بن وتحذيك رُوْبَةُ النّبِي عَلَيْنَ الْأَنْبِيَآءُ فِي لَيْلَةَ الْإِسْرَآء فِي السّلامَ فِي السّلامَ فِي السّلامَ وَفَي اللّهُ الْأَنْ وَاللّهُ الْأَنْ وَاللّهُ الْأَنْ وَاللّهُ الْأَنْ وَاللّهُ الْأَنْ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

ای طرح اگر تحق خوش بخت انسان کوبیداری میں الناعشر طائفینیا کی زیارت کا شرف ماصل ہوجائے تو اکثر صوفیہ یہ فراتے ہیں کہ اس نے آپ کے جیم شالی کی زیارت ک ہے مرد د

ذركد جم عندرى كار چناني:

المستحق من الم غزائ فرات بين: لَيْسَ الْسُرَادُ آنَّهُ يَزَى جِسْمَهُ وَبَدَنَهُ بَلَ مِثَالًا لَهُ مَارَ فَلَا الْمُعَلَّمُ الْمُدَادُ آنَّهُ يَزَى جِسْمَهُ وَبَدَنَهُ بَلَ مِثَالًا لَهُ مَارَةً فِي اللهِ الْمُعَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ مَالِل اللهُ اللهُ

اكثَّث ازعالم ارواح و ظهُور ارداح در صورِ مُخلَف مبتنى برآل ساخته و ظهُور جبراتيل علايتها مبورةِ وحيه كلى وتتثلِ او مرح رابعبورت بشرسوى الخلق از آل عالم ى پندارند و بنارٌ عليه جائز ود كه مؤدد علايستلام باوجود استقرار در اسمان مصعم به عظ دبير مثال در قبر تمثل باشد والآهنرك ادرا در مردومکان مشاهده فرموده و بعد ازاشات عالم مثال حجاب از مسائل کشیره بیردل آید و ا شكالات بسيار مثل بيان وسعت جنت دروية ___اد در عرض عائظ مثلاً منحل كردد. لعني صوفیا برکرائم عالم اجساد اور عالم ارواح کے ورمیان ایک اور عالم تشلیم کےتے ہیں جے وہ عالم منال کہتے ہیں جو عالم اجساد سے زیادہ لطیعت ہے لیکن عالم ارداح اس کے مقابلہ میں کثیعت ب اور ارواح کا مختلف شکلوں میں ظاہر ہوناان کے نزدیک ای عالم مثال کے وجود پر مبنی ب اور حسرت جبرائيل عدايشلام كاحسرت دحيه كلبي كي شكل مين اور حضرت مريم عدايشلام ك سامنے بشرکی صورت میں متمثل ہوناای قبیل سے ہے اور اس بنا یرید جائز ہے کہ حضرت موی علایشلا محض اتمان پر موجود ہونے کے ساتھساتھ بیکر مثال کے ساتھ قبرس بھی ممثل جوكر نماز يرديب مول اور الكصرت مالفيد إلى معراج حبماني كي شب ان كودونول مكد ديجا ہواور عالم مثال کا وجود تعلیم کراننے سے بست سے مسائل کا جواب نکل آتا ہے اور بسيك اشكالات على موطات ميل مشلا جنت كي وسعت كابيان اور الاصنرت سالفليدا كا نماز ہیں جنت کو دیوار کی عرض میں دیجینا وغیرہ۔ یہ سسبٹ عالم مثال کی چہینزی ہیں۔ (واحست رالقران بلدامغه ١٩٥٥ بجاله جذب القلوب منيه ٢٠٩)

المناسبة المناسبة عبد التى محدث دہادئ مسئلہ حیات انبیار علیم النا کے متعلق طول محث وقیق عند است کے بعد اصل حقیقت کی اس طرح ترجانی فریاتے ہیں: وحقیقت آل است کہ مختیق دیدن مسئلہ حسین انبیار علیم النا کا وغیرہ ایشال موقوت بمعرفت ای عالم است و تحقیق دیدن الن مسئلہ حسین انبیار علیم و علیم النا کا بمعرفت زبان مکان روحانیات تیزو وق آبنااز زبان مکان جو این ترجانی موفیہ کردہ اند دست دہندر النا کہ حقیقت یہ ہے کہ انبیار کی عالم برزح میں حیات کا مسئلہ اس عالم مثال کی بیوان رم تصرب انبیار علیم مقتر موی اور ایس علیما النا کا و دیکھنے کی محتیق روحانیا کے زبان اور ایس علیما النا کا کو دیکھنے کی محتیق روحانیا کے زبان

و المُواعِدَةِ الدُّونَةُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدُّونَةُ الشَّاجِي لِأَزْوَاحِهِمْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّلَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال دُونَ أَجْسَادِهِمْ وَالْأَجْسَادُ فِي الْأَرْضِ قَطْعًا إِنْمَا تُبْعَثُ يُؤْمَرُ بَعْثِ الْأَجْسَادِ وَلَهْ مُبْعَثْ قَبْلَ ذَٰلِكَ. كه علمارِيق فراتے بين كه معراج كي شب بيه ديدار ارواح اطهار كا تخا و يہ کہ اجساد کا۔ کیونکہ اجساد تو تقیینا زمین میں محفوظ میں احوای دن مبغوث ہوں گے جو بعث اجساد کا دن مقررے۔ اس سے پہلے مبغوث نہ ہوں گے۔ (کتاب الروع سخہ ۲۸) الله المحيم الامت حنرت مولانا محدا خرون على متعانوي وَثُرُ لِلْوَقِعَاكِ فِرائِي جِيرٍ: مقيقت بيه ے کہ (انبیار کرام علیم لسَّلام) قبریں تواسل جم سے تشریف رکھتے ہیں. ادر دوسری جگہ پر ان کے مثالی اجسام تھے۔ تعنی غیر عصری جم تھے۔ جس کوسوفیار جم مثال کہتے ہیں۔ روح كانعلق بوكيار ادراس جم مثال مي كئ ايك عكرادرايك دقت روح كاسب يعلق مجي ہوسکتا ہے۔ لیکن ان کے افتیار سے نہیں۔ بلکہ محض الذیقالے کی قدرت اور مرضی پر ہے۔ اور ظاہری طور پرید جم مثالی جو دونول جگه نظر آیا الگ الگ شکل رکستا تھا۔ای لیے بادجود بیت المقدس میں ملاقات کے اسمان پر نہیں بھانا۔ البقہ صرت علین علایشلام اسمان پر جمم کے ساتھ ہیں۔ ان کو دہاں دیجینا جم کے ساتھ ہوسکتا ہے۔ لیکن ان کو جب بیٹ لمقد س میں دیکھا جیسا اسمفوں واقعہ میں ذکر ہوچکا۔ وہ جم کے ساتھ نہیں تھا۔ بلکہ مثالی تھا۔ (تئويرالسراج في ليلة المعراج مغري ١٨٥٢)

150 عرت مقاوی نے مذکور بالا عبارت میں استحوی واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ جس میں آپ نے مسنسرمایا ہے کہ: " تغییرانِ الی حاتم میں حضرست انس ایخالفَفَدْ سے روایت بكد جب أي بيت المقدس مني اور اس مقام ير بني جل كا نام باب فحشند (سَالْتَكِيم) ب، توبراق كوباند حكر دونول صاحب مجدكى مدود مي پنچ _ خورى دريى گزری منی کہ بست سے آ دی ممع ہوگئے۔ میرایک مؤدن نے اذان کی ادر تکبیر کی گئے۔ م صعت باند حكر انتظار مي كمرس تح كدكون المام بند ، مجر حبب راتيل علايستا إن ميرا ہاتہ کیڑ کر اسکے مصلے پر کھڑا کردیا۔ تیں نے سب کو نماز پڑھائی۔ جب تیں فارغ ہوا، جبرائيل علايتلا نے مجے سے كماكد اللي كوخسيد سے كن لوگوں نے الي كے يہے نماز رِحى بس نے کیا: نہیں۔ امنوں نے کہاکہ: جننے بی مجیجے گئے ہیں سب نے ایکھا کے يع غازير تى ب" (تنور السراع في ليلة المغراج مند١١) المال المنت مولانا مفتى عزيز الرحمن عثماني دويبدى والطلايقال سے روح كي تعلق سوال كياكياكه: "ميت كى ددى مكاك سي آلى ب ياسيى؟ الرنسيك آف أفاب مي كوك نقل في به ". واس ك: ين آپ نے فرايا كہ: خاب ميں كى ميت كانظر انّاس كومُقتى نہيں كہ اس كى رور آمکان میں آ دے۔ بلکہ خواب میں نظر انابسبب تعلّق رومانیت کے ہے۔ مکان سے اس كوكھ تعلق آنے كانہيں ہے۔ بست سے زندہ لوگوں كوجوددر دراز پر بين خواب ميں ديجما جاتا ہے۔ پس خواب کا قِف جدا ہے۔ اجسام ظاہری کا اتصال اس کے ملے منردری نہیں ے۔ عالم ارواح دوسراعالم ہے۔ فقط (فاوی دارالعلوم مدلل دمکل بلدہ موروم) في التفسير صرب مولانا احد على لاجورى وطل فاقط فيات بين: عبارات مفترين كا عاصل یہ ہے کہ آن صرت الفلیل کی روح اور جم مبارک دونوں کو مکم معظمہ سے بيت المقدس اور وہاں سے اسمانوں کے اور حضور النی عَبِلَّ شائنا و عزر بائنا میں پنجایا گیا۔ اور میں مذہب یک ہے۔ (تحفیہ معراج النبی مندہ)

صرت لاہوری نے معراج حیمانی کاعقلی شوست کے زیرِ عنوان تحریر فررمایا کہ:

النان كے دوجز ہيں۔ ايكے جم و من كى تركيب عنامركے اجزائے الليف سے ۔ اس صدے تو و نما کے لیے اتھ اشیار کی مغرورت پڑتی ہے جن کی ساخت عناصرے ہو۔ اور دوسرا جزانسان کارور تے ہوج کے متعلق بھرا یہ مقتبیدہ ہے۔ خارباہ کے بعد جب سانت اعتار مال کے رم میں مکل ہوجاتی ہے تب ندانعالی کی طرف سے ایک برتی طاقت اس جم بے جان کے اندر آھستی ہے۔ اور وہ فور آفتوک ہوجاتا ہے۔ اور زندہ کہلاتا ہے۔ می زندگی اس روح کے اثر کا نام ہے۔ بدن کے وُھانچے میں روح ہے تو انسان زندہ ے۔ ورند مردد۔ بلکہ تمام اقال و افعال انسانی کامنع فقط یہ روح ہے۔ جب یہ روٹ برانا المانى سے خارج بوجاتى ب تو انسان مرده ب عرادر سرو يدن ارف ك قابل كھا جاتا ے۔ تور سابق سے میر نتھے لکلتا ہے کہ انسان دراس اس روٹ ہ نام ہے۔ اور جم عنصری اس كاآلة كارب ان دوون كى نسبت الجن اور منى كرى سد مثل دع بت قراعجن ك رزے بی کرتے ہیں۔ نیکن اگر سٹیم نہ ہو و انجن ایک انچ حرکت نہیں کرسکتا۔ سٹیم ہی ک ردلت بزاردل كام أنجن سے سليے جاتے جي، يى ستيم جب زيادہ طاقت ور بوجائے توسالم فی لائ کاک وجد اور کی انسانوں کو اضاکر جوار ارٹ لگ جاتا ہے۔ بعینہ ای جب المانى ردمانيت كاسفيم زياده تنزاور طاقت در يوجا تاب توانسان كواشاكراتهان يرالي ارتا ب. جن چیز کوانسان اپنی ناقص عقل اور محدود قم سے ایک محدود حد تک بہنچاسکتا ہے۔ الْدَيْقِالَ اى كام كولية كلمدَ كن سے بے انتها درج تك لے جاسكتا ہے۔ لدا بالفرص انسان اگر اوب مکاری اور ادمی کو دو میل کی بلندی تک اشمان پرازاسکتا ہے تو خداتعالی کی قدرت میں انبی اشیار کو دو کروڑیا دوستکھ میل بلگہ اس سے زائد مسافت پر بہنجانا کوئی ہے نہیں ہے۔ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَا يُبْ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ (تَحْدُ معرانَ النَّي مور)

اگر بھین اہل مختنے دفات یافتد بزرگوں سے ملاقات ہونے کا ذکر مجی کیا ہے۔ لیک لیے خرق عاد داقعات پر قیاس کرتے تھئے مرزا قادیاتی کا ٹی کہنا غلط ہے کہ: انبیار اور دگر کال بزرگول کی اردائ سے ہی نہیں بلکہ جسد عنصری کے ساتھ بالمشافہ بھی ان سے ملاقات پیسٹی ہے ادران سے دینی یا د نبوی معاملات میں رہنمائی مجی لی جاسکتی ہے۔

مرنا قادیانی نے بھاکہ: اس زمانے کے لوگوں کے لیے زیارت حقہ کی حقی علامت پر ہے کہ اس زیارت کے ساتھ بعض اپنے خوارتی اور علامات خاصہ بھی ہول جن کی وجہ سے اس رویا یا کشعن کے مخانب للہ ہونے پر بھین کیا جائے۔ مشلاً رمول الله طالکہ ا تعمل بشارتیں بیش از وقدع بتلادی میا تعمل قشا و قدر کے نزول کی باتیں پیش از وقدع مطلع لردی [،] یا تعض دعادُ ل کی قبولیت ہے بیش از دقت اطلاع دے دی [،] یا قرآن کریم کی تعین آیات کے ایسے حنائق و معارف بلادی جو پہلے قلبند اور شائع نہیں ہو کھے، ق

بلاشبدائي خواب مج مجي مافي گي (ملد خاتم النينين مو ٢٩٩)

العاد ہے کہ جس طریرے حیات النبی کے مسئلہ سے روافض نے فائدہ اشعایا اور جیساکہ قبل ازی بیان کیا جاچکا ہے کہ اضوں نے تواس عقیدہ بدکی تشہیرکر کے اپنے ندموم مقاصدیں تھی حد تک کامیانی عاصل بھی کرلی۔ اس مناقادیانی نے بھی اپنی ہر جبوثی کی بات منوانے کے لیے ای واہیات عقیدہ کی تشمیر شروع کردی کہ: اگر صنرت بنگریم التعلید خواب میں کسی کو قرآن کریم کی تعبض آیات کے ایسے مقائق و معاریت بتلادی ج سیلے قلبندادر شائع نہیں ہوتے ۔ تعنی جس کاشوت مد قرآن مجید میں ہو مداحادیث مجد میں اور مدى است في المستعديد من سے كى نے وائن مجيد كى الى تفسير كى يوالس اگر كتى كو خاب ميں

تحجے نظر آ جائے اسے مجنت مان لیاجائے۔ خواہ وہ القائے شیطانی ہی ہو''۔

ادر شلید ای وابیات عقیدے کی بنیاد پراس ظالم نے وا آن مجید میں جاجا حربعیت کی۔ اور قرآن مجیدادر احادیث مجھہ کی روشنی میں ایل الشنت ابجاء کے مثلقہ عقائد کے مقابلے میں ایک نسٹ وی تراش لیا۔ اور اس کے کم بج متبعین فوری امت کے مُتَّفَقَ عليه مسلك كے خلاف مرزا قادياني كے خواب مِصْتَعَلَق اى من گھڑت عقيدة بدكو حق محنے لگے۔ مالانکہ بُوری استِ فِحنظ میٹ کااس بات پر اجل عب کے غسید بی کا خالب ایا تحثف إلىشام فجت نهين

المنتاة الانتثار كياد مين قاريانيون عقي الما المانتيار

• مرزا قادیانی کاعقسینده بک: "جاودانی زندگی آن صفرت طاهندیم ک ب"، ("آتینه کالات اسلام مغوره)

نزمزناقادیانی نے لکھا ہے کہ: "دنیاس صرف دوزندگیس قابل تعثر این ہیں۔ ایک دہ زندگی جو خود خدائے جو دقوم میدر فیض کی زندگی ہے۔

🏵 دومري ده زندگي جو فين مخش ادر خدانما جور

مو آؤنم دکھاتے ہیں کہ دہ زندگی صرف ہارے نی طابقینیا کی زندگی ہے"۔ (محامد خاتم التینین سود)

مرزا غلام امد مت ادیانی نے صرت بی کریم طابقتین کے بارے میں لکی ہے کہ: "رگزیدہ نبی بیشہ کے لیے زندہ ہے"۔ (کشی نوح مو ۱۱۱ و "باری تعلم" موہ) شیئر:

مرزا قادیانی نے بیہ بھی بھیا ہے کہ: حقیقی اور رومانی اور فیش رسال زندگی وہ ہے جو حمف دانعالیٰ کی زندگی کے مشابہ ہو کر نور اور تقین کے کرشمے نازل کرتی ہو''۔ (محلد خاتم النبیکن مؤہ۲۰)

قادیانی خود کو موحد کہتے ہیں۔ مذکور بالاعقیدہ سے ان کاب بجرم بھی کھل گیا۔ اور معلوم ہو گیا کہ قادیانی خود کو موحد کہتے ہیں۔ مذکور بالاعقیدہ سے ان کاب بجرم بھی کھل گیا۔ اور معلوم ہو گیا کہ قادیانیوں کاب عقیدہ نہ صرف کفریہ بلکہ شربہ ہے۔ کیونکہ "جاودانی زندگ" مرف الله تقال کی مختوص صفت ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالی ہے: وَنَوَكُلُ عَلَى الْحَيْ الَّذِي الَّذِي لَا يَعْدُونَ ، (۵۸:۲۵) تعنی اس زندہ جاوید ہتی پر توکل کرجس پر موت کا آنامال ہے۔

مرزا قادیانی نے دونوں ہستیوں کو مسادی مقام دے کرخودا ہے مشرک ہونے کا اعتراب کیا گیا ہے۔ انجار کے انتہاں میں اس کے انتہاں کیا نام مشدک ہے۔ جیسا کہ قیامتے دن مشرک لوگ خودالمت مدار کری گے: نُسَوَیْکُنْ بِدَبِ الْعُلَمِیْنَ (۱۸:۲۰) ہم تو تھے۔ تھے۔ تھے۔ تھے۔ تھے۔ تھے۔

التعلیم مرزا قادیانی کا یہ عقیدة بد می قرآن مجید کے خاف ہے ۔ " حقیقی اور رومانی اور فین رسال زندگی دو ہے جو خدا تعالی کی زندگی کے مشاہد ہوکر فور اور بھین کے کرشے تازل منین رسال زندگی دو ہے جو خدا تعالی کی زندگی کے مشاہد ہوکر فور اور بھین کے کرشے تازل کرتی ہوئی ہوئی ہوئی ہے ۔ الینس کی شابد منین کی مثل نسین ۔ اور علیار معتابۃ اللی الشفت المجالات فراتے ہیں : و لایشنب نشخی ای لا بیتما بلک المنین مثل اس مثل کوئی چیز نسین مثلت کے دو مضر ہیں ۔

كينے سے تعث دالسالام أما آ

تُون الشَّيْنَ بِعَانَ بِسَدُّ آحَدُهُمَّ السَّدُّ اللّهُ وَ يَعَنِ وَ يَعْنِ وَ حِيْرُول كاالِي عالت مِن جوناكَ الله ودسرے كے قائم مقام بوسكے واس معنى كى رو سے مطلب يہ بواكد كوئى چيز تن تعالى كے قائم مقام كى صفت ميں نہيں بوسكتى اس واسطے كه اس كى ذات اور صفات دونوں قديم بيں۔ اور عكنات كى ذات وصفات مادث ين دين مادث قديم كا اور صفات دونوں ماثل كو نگر بوسكتا ہے . (بشرح عمت الدُسْ سادث ين دين مادث مديم كا قائم مقام اور مماثل كيونكر بوسكتا ہے . (بشرح عمت الدُسْ سادہ)

اور مرزا قادیاتی نے میودیوں اور نشرانیوں کے عقائد باطلہ کی مشاہب میں صریح اور مرزا قادیاتی نے میودیوں اور نشرانیوں کے عقائد باطلہ کی مشاہب میں صریح شرک کا ارتکاب کرتے ہوئے دونوں ہستیوں بینی الڈیقائے اور صنرت محدد رُول اللہ طاقت کے کومسادی مقام دیا۔ جیساکہ:

يهودونصارئ كاعقيده

"الكائب المقدس" من ب: وقال الله نغمل الإنسان على صوريتا كشبينا مع من الله الله الله الله الله الله على صوريها كشبينا الله الله المان كواني موريها في شبيه كامند بناس. (پياتش ١٦٦) مودوس في حريث في رازام نكايا: قال أنصنان الله أبوة معاد لا نفسه بالله كرده (عمي نووزال) عدا كو مناص ابناباب كرا بي آب كو خدا كر باربنا تا تقار (يوت منها في ادر عيماني الد فنسلت قرار في كرواقي صربتين كو خدا كر باربنا تا تقار (يوت مرزاة ديا في الربنا في الله من منهاني كرون الله من منهاني كرون الله منهاني كرون الله من منهاني كرون الله منهانية الله منهانية كل كونست كرون الله من الكليمة الكرون المنها كرون كرون الله منهانية الله الله منهانية الله منها

﴿ حَيَّاةُ الْانْكِيَّاءَ كَيْلِهِ مِينُ فَادِيانِيونَ عَقْدِكِهِ ۗ ﴿

مرا قادیانی نے صرت بی کریم طافقات کے متعلق عیراتیوں سے مافوذ اپنے عقیرة برکا اظہار کرتے ہوئے کی اگریم طافقات کے متعلق عیری زندہ اسمان ہر موجود ہے ۔۔ (ممالد خاتم النبیتین موسوں)

نیز مرزا تادیانی نے لکھا ہے کہ: "وہ ہمدا بیارا برگزیدہ نی فوت خشش ہوا۔ بلکہ بلند تراسمان براینے ملیک مقتدر کے دائیں طرف بزرگ اور جلال کے تخت پر بیٹھا ہے۔ (ممار خاتم النینین منوجہ: ۲۰۵)

پادری فیروزالدین تاک کاشمیری نے صنرت عین علایشلا کے متعلق اپنے عقیدةِ بد کا اظهار کرتے ہوئے صنرت یک علایشلا کے متعلق لکھا ہے کہ: وہ گناہوں کو دصوکرعالم بالا پر کبریا کی دائی طرف جامیٹھا۔ (الوجنیت یک متحدد)

المُتَعَالَىٰ نَيْرَ خَبِرَانُول (٣:١) مِن ہے: مُطَّيِنُوا لِفَطَّاتِاتَا جَلَسَ فِي بَهِيْنِ الْعَظَمَةِ فِي الْأَعَالِيٰ. كَدُوهُ كُنابُول كُود حُوكُرِ عالم بالار كبرياك دا بني طرف جابيھا.

عنرت مولانا محد عم الغَنى خان وَلمُ اللَّهُ شرح العَقائد النَّسْفِيةِ سُوع ٣٠ كَ عبارت وَلاَ يَنْهَكُنُ فِي مَكَانٍ كَ تَشرِع مَرَدَ يَوْتَ فِي السَّةِ بِين كَدِ: وهِ اللَّهُ يَقِلْ مِد گھرتا ہے كمى مكان ميں •

ادر مد جست رکھتا ہے اور مدوا بنی طرف ہے اور مدبائیں جائیے مدادی ہے مدینے ہے ا د اسکے ہے اور بیچے ہے۔ اس لیے کہ دہ ان سب چیزدل کا خالق ہے۔ اور خالق کے داسط

یہ ضردر ہے کہ دہ مخلوق ہے بیٹیٹر ہو۔ دو سرے یہ ثابت ہوچکا ہے کہ مکان یا خیز خاص جا ہمیا

اجسام کے داسطے ہوتا ہے۔ اس وہ الاُن تقال جو جو ہرادرجم ہونے سے پاک ہے۔ مکان اور
خیزے بی یاک ہے۔

كراميه كاعقيده

اور کرامیہ کا قول ہے کہ اللہ تقالے کا ملنا اجسام ماتحت سے جائز ہے۔ اور دہ عرش پر ہے۔ اور عرش اس کا مماس ہے۔ مگر پید نہب کئ قباحتوں کی دجہ سے باطل ہے۔

عليے كه مكان قديم بور

المحتمد ال

اگرداجب تعالی مکان میں ہوتو یا دہ مکان کے بعضے صفے میں ہوگار یا سارے مکان سے ادر یہ دونوں صور تیں نادرست بیں۔

ک بہلی تواس ملے کہ مکان کے ہرصنے کے ساتھ اللہ تفالے کی نبیت برابر ہے۔ اور مختص ماننے کی صورت میں باری تعالی کے لینے تحیز کے لیے غیر کی طرف مختاجی لازم آتی ہے۔ اور مدول مختص کے ترجیح بلا مرجی لازم آتی ہے۔

© اور دو مری مورت اس کے کہ مکان کے بعضے صول میں اجسام عالم موجود ہیں۔ جب باری تعالیٰ بورے مکان میں ہوتو مخیزوں کا تداخل لازم آتا ہے۔ اور یہ محال ہے۔

ہیں۔ جب باری تعالیٰ بورے مکان میں ہوتو مخیزوں کا تداخل لازم آتا ہے۔ اور یہ محال ہے۔

اگر مخیز ہوگاتو جوہر ہوگا۔ کیونکہ عرض تو ہو نہیں سکتا۔ اور جوہر ہونے کی صورت میں جزو لا تیزی نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ وہ احترالا شیار ہے۔ لیس جم ہوگا۔ اور وہ مرکب ہوتا میں جزو لا تیزی نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ وہ احترالا شیار ہے۔ لیس جم ہوگا۔ اور وہ مرکب ہوتا ہے۔ اور ترکیب وجوب کے منافی ہے۔ (تنذیب العقائد من ۱۹۵۰)

عدر رہے کہ عیدائیوں نے تمام الی صفات حق کی خلق و روبیت مرکات دہندگ

وفیرہ یں می صرت کے علایہ الم المذافظة كا شريك كھا۔ ليكن مرزا قادياتى في علق اور روبيت كے معالم ميں تو شايد عيماتوں سے مات ى كھائى يوا تام بركات د بندگى كے متعلق بدون كام بركات د بندگى كے متعلق بدھتيدگى ميں عيماتوں كامقابلد كرتے ہوئے:

عيسائيوں اور فشادىيانيوں كاعقيده

مرزا قادیانی نے لکھا: گل بَرَ کَ فِی فِی فَی مَنْ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهُ اللهِ ال

معنون المراح المراح المراح المراح المات المراح الم

اسلام کے دانا ڈیمنوں اور طاخوت پرست مدنروں نے جب دیجھاکہ ان چنر مامیان اسلام نے شسلمانوں کی متناظرت اورعلوم اسلامیہ کی نشر داشاعست کا سامان والم کرلیا

اوراب مسلم قوم کواسانی سے جھم نہیں کیا جاسکے گا تو اضوں نے یہ فیصلہ کیا کہ محافران ان فَدَامِ اسلام سے عام شسلانوں کو تنظراور بدیجان کردیا جائے۔ ورند ہم اپنے عزائم مشوّمہ میں براز یہ اس کامیاب مذہوسیں گئے۔ چنانچہ اس کام کی انجام دہی کے لیے اضوں نے پیٹیٹر پیروں اور جل مولوبوں کی خدیا عاصل کیں اور ان نفس پرست اور شکم پروریلت فروشوں نے صرف چند مند سکوں کے لای میں ہندوستان مجرس ان خدام اسلام کے خلاف سے پردیگینڈا شروع کیا کہ یہ لوگ معاذ الله بدیذ ہب اور فاسد العقیدہ ہیں۔ خدا کو جبوٹا کہتے ہیں ویٹول کی توہین کرتے ہیں ا

ألَّا كامرت مرت برے بعالی کے برابر بتلاتے ہیں۔ وغیرہ دغیرہ۔ اس ناپاک بردیگیزے کا مقصد ہی تھاکہ مسلانوں کی جمعیت میں مجبوث پڑجائے۔ ان کاشیرازہ بجرجائے۔ اور ان کی مُتحدہ طاقت جاعنوں اور یولیوں میں نقشیم ہوکر کرور ہوجائے۔ نیزان کے عوام اپنے مخلص رہنماؤں سے فرنٹ ہوجائیں۔ اور بچران مجڑوں کرور ہوجائے۔ نیزان کے عوام اپنے کی طب رح جن کا کوئی ہوشیار رکھوالی مد ہو ان کو اشانی سے شیطانی روز میں ملایا جاسکے۔

(مقامع الحديد على الكذاب العقيد موهود)

برصغيرمين برطانوي جمنڈ

اور بد مجی ایک حقیقت ہے کہ نقریبا ڈیرے صدی قبل ہندوستان میں برطانوی عیسائیوں نے مدیوں پرانی مسلم حکومت کے حتم کرنے کے بعد اس سرزمین پروسطی پنجاب میں برطانوی جمندے کے نقشہ پر المل بور کے نام سے ایک شر آباد کیا۔ جے اب فیسل آباد کہتے ہیں۔ اس شہر میں وافل ہونے کے ملے ایک کونے پراپنے روائی انداز میں وردازہ بناكر اے دشمنان اسٹلام قياصرہ كے نام سے خوب كرتے ہوئے اس كا نام " قیری دردازه" رکدویا۔ اس دردازه کے باہر چراہے کے نیج میں ایک خوبصورت قب بنایا جے مقای زبان میں محمیٰ کماجاتا ہے۔ اور اس کے عج میں فرارہ بن اگر عیما بھو گی اپ عقیدة بدے مطابق ایک سفسرکید فقرہ ستعلیق اور سیکھوں کے بذہبی رم الخط کر محی میں کھدیا: " مرکت دریاتے چنال دی" کیونکہ ہندواور سکھ دریاوں کو برکات دہندہ مجت . ہیں۔ حالانکہ اسلامی تعلیات کے مطابق صرف اور صرف الله تفاع ہی برکات دہندہ ہے۔ اور

کائناست میں کوئی ہمی اس صفست میں الاُرتفاخ کا شریک نہیں۔ جیسا کہ ادرشاد باری تعالیٰ ہے وُلِيْرُ اللهُ رَبُكُمُ فَتَابِرَكَ اللهُ رَبُ الْعُلِّمِينَ (١٣:٣٠) اللَّالَةُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُتُ بَرِّكَ اللَّهُ رَبُّ الْعُلِّينِينَ (٥٣:٤) خَمْ أَنْشَأْنَهُ خَلْقًا أَخَرَ فَتَبْرَكَ اللَّهُ آخْسَنُ الْخُلِقِيْنَ (١٣٠٢) المُنْ مُلْكُ السَّمْوْتِ وَالْأَرْضِ وَعَالِبَيْنَهُمُ مَا السَّمْوْتِ وَالْأَرْضِ وَعَالِبَيْنَهُمُ مَا (٨٥:٨٣) تَبْرَكَ السُمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلْلِ وَالْإِكْرَامِ (٢٨:٥٥) تَبْرَكَ الَّذِي بِيَدِةِ الْمُلْكُ (١:٦٥) المُنْ عَلَى عَبْدِهِ (١٠٢٥) لَكُن قَالَ عَلَى عَبْدِهِ (١٠٢٥) إِنَّ أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّلْرِكَةٍ (٣٠٣٣) كِتُ أَشْرَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُنْرِكُ (٢٩:٣٨) المُنْكُ وَهُذَا كِنْتُ ٱلْوَلْنَةُ مُعْرَكُ (٢:٩٢ و٢:٥٥١) وَهُذَا ذِكْنُ مُنْزِكُ أَنْزَلْنُهُ (٥٠:١٥) وَنَزَلْنَا مِنَ السَّمَّاءِمَّاءً مُّنْدِكًا (٥٠٥٠) وَجَعَلَ فِيْهَا رَوَاسِينَ مِنْ فَوْقِهَا وَبْرَكَ فَيْهَا (١٠٠:١١) مشارق الأرض ومَعَارِبَهَا الَّذِي حَمَّا فِنهَا (١٣٤١) المنسيد الأقصا الَّذِي بْرَكْمَا حَوْلَ: (١:١١) وَعَقَيْنَهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّذِي الْتِي الْرَحْفَ الْفِيعَا (١٠٢١) عَيْنَ فِي مِأْمُوقِ إِلَى الْأَرْضِ الَّذِي لِرَكْمَا فِيهَا (٨١:٢١) المنطق المركنا عليه وعلى السطق (١١٣:٣١) التَّعُنِينَ بُورِكَ مَنْ فِي التَّادِ (١٠٠٥) المُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى السَّمَةَ عَبُرُوجًا (١١٠٢٥) تَبْرَكَ الَّذِينَ إِنْ شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذُلِكَ وَيَجْعَلْ لِّكَ قُصُورًا (١٠:٢٥)

﴾ ﴿ حَيْاةُ الأَنبِيَّاءُ كَعِبْرِهِ مِينٌ فَادِيانِيونٌ عَقَيْفُ ﴾ ﴿

مرزا قادیانی نے کھا ہے کہ: "آن صرف کی رومانی توجہ نی تراش ہے"۔ (محامد خاتمُ النبسِّينُ منو ٢٥٠ ومجبُوعة لقادرِ منوع ٣ جليد مبالانه جاعب احديد سن ١٩٦١ع) ا مرزا قادیانی نے نبوت کے دعویٰ کو سچا ثابت کرنے کے لیے ایری چوٹی کا زور لگایا۔ اور منعیت الاعقاد عوام کے سامنے حضر بیکریم مالفلید کے متعلق دنیوی حی عصری حت الانظريه بيش كركے اس سے انى دوجى نيا كومسارا دينے كى كوش ش كى اور الني كے مُتعلَق "بَى رَاش " كا لفظ استعال كرت تاف يه تار فين كى كوسشش كى كه كويا النافقر منات بی فدا بین اور ده جے جایں اسے بی بناکر دُنیا میں مبغوث فرائیں۔ جیساکہ: صفريني علايسًا إ كفتعلق عيمائول عقيده بكدال كالك برى خصوصيت يدهى بكد: ُدہ نہ صرف رمول تھے ' بلکہ رمول گرتھے '' <u>.</u> (دیکھیے م^{می}کی شان ازرفسے قرآک کریم موہ ۱۹ مُصنَفَه خواجه ونظر ثانى العيث اليم نجم الدين وناشر: بإدرى اسلم خال ٣ ـ وارث رودُ لا جور) مرزا قادیانی کے بیان کردہ عقائم بد کے لیے جس انداز میں "مماید خاتم التیمین" كے نام سے قاديانوں نے كتاب شائع كى انقريااى سے ملتے جلتے اندازيں عيمائوں نے سى "مع كى شان از رفي قرآن كريم" بين تحتر عيني علايتلام كى "سير" بيان كى ب. بلك عیسائول کے ایک پادری فیروزالدئن تاک کاشمیری نے تو ایک کتاب کا نام ہی "الوہنیت کے"رکھا۔ جن میں اس نے بکھا ہے کہ: 🛈 " یہ کہنا کہ وہ فُدا سے اُلگ ہے ادر محن ایک نی یا رسول یا خدا کا برگزیدہ ب درست منبرگا"۔ سنٹ یہ بھی لکھا کہ: 🗨 " بے شک دہ کامل فڈا اور کامل انسان ہے۔ تمر نفسانی ادمی اس کو نہیں تھ سکتا ہے کیونکہ یہ وح کی باتیں اور الی راز ہیں " ۔ نیز: 💬 "الوہیت کی ساری معموی ای میں مجتم ہوکر سکونت كرتى ب" ينزن " دوايك الى سوسائى كاركن ادر اسمانى بادشابت كابانى تقاادراس كى ا الله علم ير جمايك ب اور اس كى بادشاب كا الراس كى بادشاب كان ونياس مارى يين. براس كالوبيت كاشوت ب" (الوبيت المع مو ادماد المراس)

سیاۃ الاندیائی کے بارہ میں فاریا نیوان مقیل ہوا ہے۔ "و لوک ہزریعہ محقی آئی اس ماندینا کی محبت ماسل کرتے ہیں دو اسحاب ریول میں سے ہیں"۔ (امد معادق مور ۱۹۲)

المنافقة مرا قادیانی کی یہ بات مرامر غلط اور بے بنیاد ہے۔ صرت بی کریم طافقت کی وزیارت ، سے مشرت ہو تا دو معالی بن جا تا تھا۔ بخطیکہ اسلام پر بی فوت ہو۔ اور انتیکا کے انتقال کے بعد ایک فودارد (ابودویب فویلد بن فالد بذی) انتیکا کے بعد ایک فودارد (ابودویب فویلد بن فالد بذی) انتیکا کے چرو مبارک کی زیارت کے نے سے معالی کا فطاب سر پاسکا جب کہ صرت ابودویب فویلد بن فالد بذی بیسے مجلس شخص نے مشر بی کریم طافقات کے انتقال فرات ابودویب فویلد بن فالد بذی بیسے محلس شخص نے مشر بی کریم طافقات کے انتقال فرات کے بعد دفن سے بیلے انتیکا کے معصوم د منور چرو مبارک کا دیدار کرنے کی فراوت میں ماصل کرلی متی و اور کوئی شخص کشت کے ذریعے انتیکا کا دیدار کرنے کی ساوت میں ماصل کرلی متی و اور کوئی شخص کشت کے ذریعے انتیکا کا دیدار ہوجانے کی معدوم سے میں ماصل کرلی متی و اور کوئی شخص کشت کے ذریعے انتیکا کا دیدار ہوجانے کی معدوم سے میں ماصل کرگئی ہے۔

اگر دُنوی عضری حقیقی حمانی ناموتی حیائے ساتھ ان حقر طابھینے کو رندہ کہا جاتے تو مقراب فولد ہوں خوالد ہن خالد ہدلی کو صحابہ کی فرست میں شامل کرنا جاہے تھا گر گزشتہ چودہ مداوں میں کی عالم خورت اصول نے اضیں صحابہ میں شامل کرنا جاہے تھا گر گزشتہ چودہ کے ان کے لیے موت آئی اور پھرائی ہیں ہمتور زندہ ہوگئے۔ حالانک کے ان کے لیے موت آئی اور پھرائی ہرستور زندہ ہوگئے۔ حالانک تمام علایہ المالئے تقال کرنے کے بعد والی تمام علایہ المالئے تقال کرنے کے بعد والی رندگی و دومری کی کرندگی ہے۔ بعد والی اور برزئی کا باشندہ بی کرندگی ہے۔ جو جمانی عصری ناموتی نہیں ہے۔ بلکہ وہ برزئی زندگی ہے۔ اور اضوں اور برزئی کا باشندہ بی کرندگی ہے۔ اور بھول صفر علام شکانی کے تماز جدید می کا فقاضا کرتی ہے۔ ایک انتخاب کی فراس کے باوجود موالئے حقر علام شکانی کے تماز جدید می کا فقاضا کرتی ہے۔ گراس کے باوجود موالئے حقر علام شکانی کے تماز جدید می کا فقاضا کرتی ہے۔ گراس کے باوجود موالئے حقر عظام شکانی سے سحابیت کا شرو دی کی کو نہیں ہے۔ گراس کے باوجود موالئے حقر عظام شکانی سے سحابیت کا شرو دی کو نہیں ہے۔ گراس کے باوجود موالئے حقر عظام کی خوالئے اور بی کری کا فقائی دونوں کے لیے ہے۔ گراس سے نابت ہوا کہ: ① زیارت کے فوالئے اور بی کری محابیت کا شرون کی کرنا ہوں کے لیے اس سے نابت ہوا کہ: ① زیارت کے فوالئے اور بی کری محابیت کا شرون کے لیے اس سے نابت ہوا کہ: ① زیارت کے فوالئے اور بی کری کی طابقتہ دونوں کے لیے سے نابت ہوا کہ: ① زیارت کے فوالئے اور بی کری کی طابقتہ کی دونوں کے لیے

ایک وقت میں دُنوی عصری حبانی حیات کے ساتھ زندہ تلانے کی حالت میں زیارست نبی ا ے مشرف ہونا محابیت کے ملیے شرط ہے۔ ﴿ اگر زیارت کونے والا دُنیوی محصری جمانی حیات کے ساتھ زندہ ہو مگر بی کریم مالھیں دنیوی عصری حبمانی حیات کے ساتھ زندہ مد ہول تو ده زیارت محفے دالا محانی نهیں بن سکتار جیسا کہ حضر الإذدیب رشالا یقالے۔ © ای محمی اگر زيارت كرفي والا بحى برزى عالم مين جواور بي كريم الفليليل بحى برزى عالم مين بول اور ايك دوکے کو دیکییں تو بھی دہ زیارت کرنے والا صحافی نہیں ہوگا۔ جیسے کوئی انسان اس جمان سے انتقال كرتا ب تو عالم برزخ مين منكر تكبير حضر بنيكريم الفقيليني كا برزخي جسد مثالي وكهاكر دريانت كرت بين: مَاتَقُول فِي حَقِ هِ لَذَا التَّهَ جُلِي وَ مُسلمان النِّي كَ زيارت كرف كے بعد جاب دیتا ہے: هذا مُحَمِّدٌ دسُول لله ﷺ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مرنے کے بعد عالم برزخ میں صربی کرم والقلید کی زیارت سے مشرف تھنے دالے کئی مسلمان کو صحافی نہیں كَمَا جِاتًا. ۞ الحَرِي عالم فواب مِن الرَّحى كو حضر بْخِيرَم مَ الْفَلِينَا كَ رْيَارِت نَفْسِب بِولَيْ تَوْ دہ مجی صحابی نہیں بن سکتا۔ باد جودے کہ ایک کافرمان واجب لاِدعان ہے۔ جیسا کہ حضر نیج کریم سَلُكَ عِلَى اللَّهِ مِنْ مَنْ مَمَا أَنِي فِي الْمَسْلِمِ فَقَدُ رَأَنِي فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَآيَتَهَ فَكُرُ إِنْ عَنْ صِحْصَ نے خواب میں مجے دیجا اس نے مج مج میری مثل ہی کو دیجا۔ کیونکہ شیطان میری مثل نهیں بن سکتا۔ ﴿ النظمِ مَا كَرْزِيار تِ كَصِفْ والا دُنبوي عنصري حبماني حيات كے ساتھ زندہ منہ ہو بلكه اس كوبرزفي حيات حاصل يو اور بيكريم خالفيها وننوى عنصرى حبماني ناموتي حيات كي سائة زنده بول تب مى زيارت كرف والا معانى نهي بوسكنار جيساك مصنعي علايشلا کے علاوہ باتی انبیار کرام ملیم الله اوراس بات برسب علمین کااتفاق ہے کہ معراج حیمانی کی رات حضر بی ریم علاقصیم کی ارواع انبیار کی امثلہ سے ملاقات ہوئی محی ۔ اور انحول نے ایک ك اقتدارس نماز رعى عنى ران كے اجساد نہيں تھے اجساد توان كے لينے الى ارضى ي ميں مد فون تھے۔

تعقیق می میلیشده بروجه و جسده العضری زنده می سلامت آنمان پرتشریف فرا بیل. آب اس وقت مد ظهرالادش میں بیل اور عدبی بطن الارض میں۔ امام الا نبیار صفرت محدر تول اللہ

امادیث متوارہ سے تابت ہے کہ تضریبی عالیہ الم علاد ود سرے انبیار کرام علیہ المسلم کو بھی معراب جبانی کی شب المسلم کی زیادت کا شرف ماصل ہوا۔ بادجود ملاقات کے ان کو صرف نبی تو کہ اجا تا ہے مگر صحابی نہیں کہ اجا تا۔ عالانکہ تمام انبیاب کرام زندہ ہیں۔ کے ان کو صرف نبی تو کہ اجا تا ہے مگر صحابی نہیں کہ اجا تا۔ عالانکہ تمام انبیاب کرام زندہ ہیں دب فرق کی سے ہے کہ حضر میری کا ای جسم عضری میں روح مبارک موجود ہے۔ اور ای مالت میں اللہ تعالیٰ نے ان کو زمین سے آسمان پر اشالیا۔ اب وہ دو جزار سال سے ای جسم عضری میں اللہ تعالیٰ نے ان کو زمین سے آسمان پر اشالیا۔ اب وہ دو جزار سال سے ای جسم عندی کے ساتھ زندہ موجود ہیں۔ اور ان کی خوراک دبی ہے جو آسمان وادوں کی ہے۔ مین تیم و تسلیل ۔ (دیکھیے میشکو ق شراحیت علی میں کا اور ظاہر ہے کہ اس خوراک سے بول و براز نہیں تنظیٰ۔ (دیکھیے میشکو ق شراحیت علی میں کا تعربیت اس طری بیان کی ہے:

صحابی کی متعربیات: مَن لَقِی اللَّهِی اللَّهِی مَسْلِماً سُرَةً مَسَاتَ عَلَى الدَّهُنِ اَوْ بَعَدَ اللَّهُ وَادُ رَوْيَتِهُ عَنِيلًا الدَّهُنِ فَلَيْسَ بِصَعَافِي عَلَى الْمَسْهُودِ عِنی جَن شَمْ نَے اسلام کی مالت میں صرت بی رم الدَّفِی فَلَیْسَ بِصَعَافِی عَلی الْمَسْهُودِ عِنی جَن شَمْ نے اسلام کی مالت میں صرت بی رم الله علی فات میں فوت ہوگیا تو وہ صحابی ہے۔ اور اس سے مواد آن صرت سالفلیدہ کی بعدائے کی حیات و نیوی میں کسی کا آئے کو دیجنا اب الرکون شخص آئے کے انتقال کے بعد وفن سے بیطے یا دفن کے بعدائے کی زیارت کرتا ہے آثر کوئ شخص آئے کے انتقال کے بعد وفن سے بیطے یا دفن کے بعدائے کی زیارت کرتا ہے تو وہ صحابی نہیں ہے۔ اس تعربیت میں عالیہ الله واقعی صحابی بنتے ہیں۔ اور در مرت انبیاد کرا محالی نہیں ۔ یہ مات دلیل ہے اس بات کی کہ ملاقات کرنے والے کا جدیون کے ساتھ ملاقات کرنے والے کا جدیون کے ساتھ مرا ہے ۔ اور صرت روح کی ملاقات میں عور ان محالی نہیں ہوتے ۔

مرزا قادیانی کے اس نظریہ کے مطابق ج بھی شسلان رومنۃ اطرک زیارے کے كے ليے جاتا ہے اور النصرت والفتلة كوسلام عن كرتا ہے او اگر آئ بحيلت ذنور زندہ بیں اور زائر کاسلام من کر جواب بھی فیتے بیں اور زائر کودیجھتے پیجائے بھی بیں۔ تواس مختر ک ملاقات کے باعث لیے زائر رہی معانی کی تعربیت صادق کے گی۔ سے

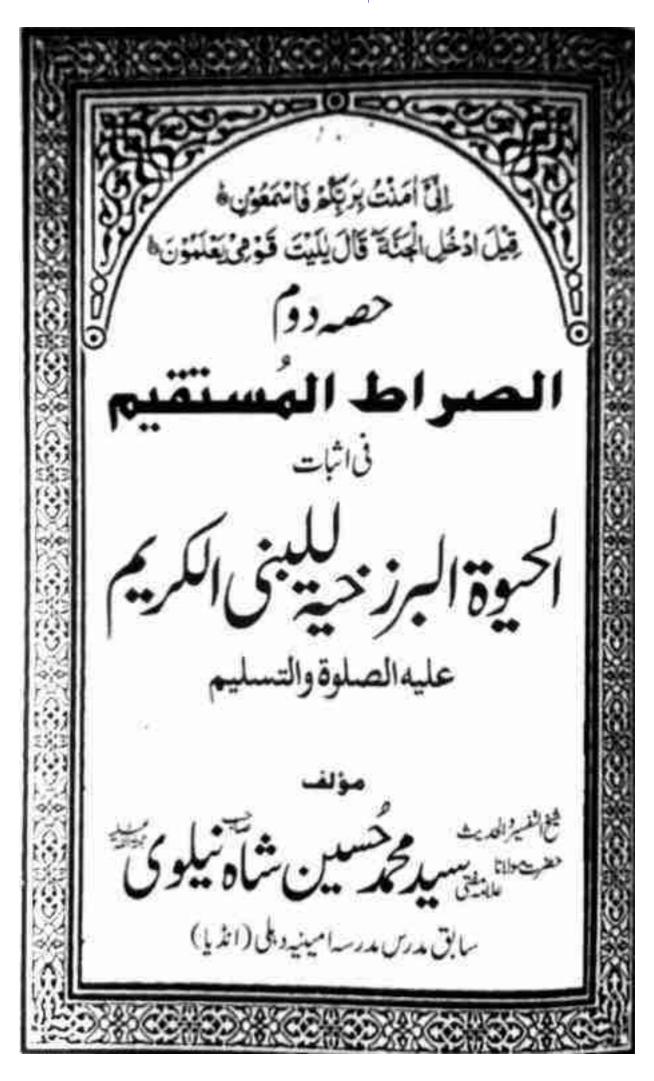
بايسال لعتائے بي بركه كرد و مرده برايان محسالي ست منسرد

صَرْعلامه اب حِرْ في الاصاب في معرفة الصحائة بلدامنوه ٥٠٠٠ مين فرمايا: أَصَعَعُ عَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ ذَٰلِكَ أَنَّ الْعَجَانِ مَنْ لَقِيَ اللَّبِيَ بِيُنْفِقَتُ إِلَيْ كَدِ مِيرِي بِيانَ كرده محالي كي يه تعريب دوسرول سے زیادہ مح ہے۔ کیونکہ: فَیَدْ خُلُ فِيْ مِنْ لَقِینَهُ مِنْ طَالَتْ عُمَّالْسَتُهُ أَوْ فَصُرتْ، وَ مَنْ شَاوَى عَنْهُ أَوْلَهُ يَوْدٍ وَمَنْ عَنَامَعَهُ أَوْلَهُ يَغُنُّ وَمَنْ شَاكُهُ رُؤْمِةً وَلَهُ عِبَالِسْهُ وَمَنْ لَّهُ مَيْدَةُ وَلِعَادِضِ كَالْعَمَى "اس تعربيت مين ده تمام لوك مجى داخل بوجاتے بين:

- دولمي مدست التيكى محبت مين ميه بول ريا تقور اساوقت. 0
 - ادروہ بحی جفول نے آت سے کچے روایبت کی ہویاند۔ 0
- ادر وہ بھی جنون نے آت کے ساتھ غزدہ (جماد) میں شرکت کی ہو میاند G
- ادر دہ بی جنول نے صرفت اسے کود بھا ہو۔ اور اسٹینے کی محلس میں بھٹے نہ ہولیا۔ G
- اور ده مجى الملكة جو كنى عارض كى وجرس اللي كو ديد ند سك بول. جي: 0

صرعبدالله بنأتم مكتوم وخالفينه نابينا يحف ك دجه س صري كرم علالليل كود يجدمه سكے . مگرچ نكر أيجي نے ان كوانمان كى حالت ميں ديجها اس سليے وہ تو بلاشك محالى بيں۔ ادراگر مرزا قادیانی کے بقول محالی ہونے کے سالیے رویت بشفی کافی ہے تو محالی ک ندكور بالا جائع مانع تعربيت كى روشى مي قيامت تك رومند اطهركى زيارت كيف واسل زائري

كو بحى المريق اول محابركي فهرست مين شامل كرنا جاسي جفين اس عقيدة بدك روس آت ائی قبراطرکے اندرے اٹی مصوم آگھوں کے ساتھ دیکھتے ہیں۔ گر چودہ معدوں میکی نے نسي كماكه ردمنة اطهرك زيارت كخفي والاسجى محاني بوتاب.



مَا وَالْمُنْهِارِ كَمِارُهُ مِنْ فَادِيانِيونَ مُقَالِنَانِ

مرزا قادیانی نے اپنے واہیات عقیدے کا اظہار کرتے ہوئے اکھا ہے۔ گا "کاملاں می اند در زیر زیں" سین "حتی کامل ہستیاں ہیں اولیار"، شاؤ، شدار" مدیقین"، اور انبیار ب

کے ب زین کے بنے (قیر عرفی میں) زندہ جادیہ ہوتی ہیں " راحد صادق سفہ ہوتی ہیں " راحد صادق سفہ ہوتی ہیں " رزا قادیانی کا یہ قبل سراسر کذب اور افتراہ برادراس سے یہ جی لازم آبائے کہ مرزا قادیانی حضرت عینی علالیہ آبا کونہ تو " کامل " مجتا ہے " اور نہ ہی ان کو " زندہ " باشا ہو ۔ یعنی حضرت عینی علالیہ آبا کونی تو کیا " ان کا شمار صالحین میں جی نہیں کر تا کیونکہ مرزا قادیانی حضرت عینی کی دفات کا قائل ہونے کے باوجود اخیس زیر زمین زندہ نہیں ماشا۔ میساکہ اندیا پر زمین زندہ نہیں ماشا۔ میساکہ اندیا پر رائین زندہ نہیں ماشا۔ اور میں گور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس میں "کاملین " انبیار مدینی خور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس میں "کاملین " انبیار مدینی شہدار اور صالحین کی رفتی میں غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس میں "کاملین " انبیار مدینی شہدار اور صالحین کی تقلیم نہیں بلکہ تو بین ہے ۔ کیونکہ صنورا کرم متن لائے تین ہے ۔ میسا کہ خیاہ ہے کہ مؤمنوں کے لیے زمین کا بالائی حد بنسبت زیرین حدے اعلیٰ ہے۔ جیسا کہ خیاہ ہوگا ہے۔ میں مؤمنین کے لیے

زمین کے بالائی صبہ میں رہنا اچھاہے

الآرَا فَانَ أَمْوَا وَكُمُ الْمُورِيرِهِ وَمُوالْلُورَةُ عَرَى مِوى بِكَهِ صفرت وَوَلِللّهُ مَثَلَالُو عَلَيْهِ وَمُ الْمُورَكُمُ اللّهُ وَالْمُورَكُمُ اللّهُ وَالْمُورَكُمُ اللّهُ وَالْمُؤْرِي بَلِيَتُكُو فَظَهُمُ الْآرَضِ خَيْرًا لَكُو مِنْ بَطِينِهَا وَإِذَا كَانَ أَمَوا وَكُمُ اللّهَ مِنْ بَعْلَا عَلَمُ وَأَكُو اللّهُ مَا الْكُومِ الْمُؤْرِكُمُ اللّهُ وَالْمُؤْرِكُمُ اللّهُ وَالْمُؤْرِكُمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِنْ فَلَهُمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ عَلّهُ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ ال

بالائی صدے بستر ہوگا۔ نعنی تھانے علیے مرجانا ہی بستر ہوگا۔ (مشکوة مودهم) اس مدیث شریف سے مان معطوم ہوا کہ حیات دُنیوی میں موسین کے رمین کے بالائی حسد میں رہناا جھا ہے۔ نیزید سی معلوم ہوگیا کہ انبیار کرام کوظرالارض کی زندا ے تكال كر بطر الارض معنى زمين كے اندُونى صف ميں خاكى جم كے ساتھ دُنوى عندى حقیقی و زندگی تابت کرنے سے انبیار 'صدیقین 'شهرار اور صالحین کی تنظیم نہیں 'بلکہ توہن لازّہ ستل ہے۔ جب کہ توہین انبیار صریج کفرے۔ المئت د کی عب ارث ہے

مرزامت دیانی کے عقت دہ کی تابید؟

11.50

مرزا قادیانی کے نتبین کو حیاے الانبیار کے سلسلے میں المشنّد کی عبارے بیا عونے والے شد کا جاب بڑھنے سے پہلے یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ مرزا قادیانی کے متبعین مراطرح زائن مجید احادیث نبوی اور ائتیاعدمیث و مجتدین کی عبارات میں تواقیت اور تقع دبرید کے لیے مسلک اور جوٹی نبویے دعوے کی تابیدس بیش کرتے تھے جولے عوام کالانعام کو گمراہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ای طرح دہ صنرت مولانا محدقاسم نانو توی تران اللہ تقالے كى تفىنىدىن " تخذر الناس " كى عبارت كلي افي جونى نبوت كى تاييدى بيش كحق بين. چناني: اللہ مرزا قادیانی کے نتعین نے "مارا موقت" نای کتابیے کے مغر ۱۲ میں کھاہے: و الشين حدرت شاه عب العزيز) حدرت الما و العربي العزيز الما محدة الم منا ناذة وي والتيقال باني دارالعلوم دایسند (ولادت ۱۲۳۸ه/ ۱۸۳۳ وفات ۱۳۹۵ه/۱۸۸۰) فراتے بیل: "أكر بالفرض بعد زمانية نبوي متلالأغلينية مل تبحي كوني نبي بب ابو تو بير مجي خاتمنيت محت بعدي ميں کچے مندق نبيں آئے گا"۔ (گذيرالناس مفره ٢ مطبوعه خيرخاو سركار رئي سارنور) ای طرح مکتبہ نوریہ رضویہ سکھرنے "وہانی دوبیدی عقائد کے چند نمونے" کے زرعنوان حفر ناوتوی کی درج ذیل عبارت مجی تنقید و تردید دایبندیت کے ملے قتل کی: "صنور بي كرم من الأعليد والمتسرى في مجناعها كا خيال ب الإعلم كا نهيل". (تخذرالناس مغ اكتبطنه اعزازيه ديبند)

جب الرح حضرت جُوَاريم منا للأعليه وقل كي خاتشيت سے متعلق مرزا قادياني كے تتبعین اور رضائی " تخذیرالناس" کی مذکور بالا عبارات سے صادہ لوح مشلمانوں کو دحوکہ دیتے ہیں۔ جب کہ رضائی توالزای طور پر یہ بھی کہتے ہیں کہ: قاسم نانوتوی کی ان عبارات نے (نعوذبالله) مرزاقادياني كوجموتي نبوت كے دعوے كى بنياد فرائم كى ائط سرح: اگر کوئی تخریب پسند قاریانی وغیرو کے کہ مرزا قاریانی کا یہ قول بالکل درست ہے۔ كيونك علايردييبدك مصدقدكماب المستدعل المفتدس صفر مولانا خليل احد مخدث مسارنيورى وْ الله يَعَالَ وَمَا تَهِ مِنْ كُونَ الْمُعَنِّدُ مَا وَعِنْدَ مَشَا يَخِنَا حَضْوَةُ الرِّسَالَةِ مَيْنَ فَتَا مَا وَعِنْدَ مَشَا يَخِنَا حَضُوَّةُ الرِّسَالَةِ مَيْنَ فَتَعَالَمْ مَنْ فَي فَيْزِهِ الشَّرِيْفِ وَحَيُوتُهُ ﷺ دُنْتُونَةٌ مِنْ غَيْرِ تَكْلِيْفٍ وَهِي مُغَنَّصَتُّهُ بِهِ يُنْتَقَدُّهُ وَجَهِيْعِ الْأَنْهِيَآءِ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ مِ وَالشُّهَدَآءِ لَالزِّزَخِيَّةُ. كَمَا هِي حَاصِلَةٌ لِسَآئِرِ الْمُؤْمِنِينَ بَلْ فیمینیج النّالیں۔ بعنی ہائے نزدیک اور ہائے مشارکے کے نزدیک مقرّ مثل لاعلندونلم ای قبر مبارک میں زندہ بیں۔ اور آپ کی حیات دُنیا کی ہے جا مُنافٹ تھنے کے اور یہ حسیات مختوص ہے الن محرت اور متسام انبیار علیم المثلا اور شدار کے ساتھ مزر خیر نہیں ہے ، ج ماصل ہے تمام مسلماؤں بلکہ سب ادمیوں کو"۔ اس عبار سے واضح ہوتا ہے کہ تمام علابہ دیوبند کے نزدیک انبیارؓ وشٹ دار سب کی تحت اڈنیوی ہے ہرز فی نہیں۔ عنا صرت مولانا خليل احد محدث مسار نوري واللانقاع تقيياً بست براس عالم اور محدث تھے کیکن آپ نے المُنْدُعلیٰ المُفتد میں ج عشیدہ تریہ فرایاہ، دہ مَسَلَكُ عَلِمَةَ اللِّهُ نَسْتَ كَ خلاف سهر جيساك مولانا سرفراز خان صفدر كے بقول صرت مفتی اعظم ہنڈ سنے فرمایا کہ: " ان حنرت منڈ الڈ عَلینہ ٹرکم کوایک قسم کی حیاست مرزخی ماصل ہے۔ جم كى كيفيت خدلئے تعللے ہى جانتاہے۔ ليكن حيات دُنيوى كمنا خلات ابلُ لينة و الجاعة ے"۔ اور المُنتَّد میں یہ مسلد تھتے دقت حضرت مُحَدّث مسار نبوریٰ کو تسام ہوگیا ہے۔ نیز حَتْر مولانا خلیل احد محترث سمار نیوری و الفاقطات نے اپنے اس دعویٰ سر مد تو قراک و مدیث "يراسے اس عقيده كى كوئى دليل بيش فرمائي مەسحابية كراثم كاكوئى فرمان نقل فرمايا" مەكتى مجتمد كا قِل بیش کیا میر حتی حتی عالم کی عبارت نقل کی اور سر ہی علامہ دیوبند میں سے کئی کا مسلک

منت موانا خلیل احد محدث مهار نوری در الدیقال کواس عبارت کے تھے اور علامت کی عبارت سے مسئلہ مُستنبط کرنے میں بھی تسام ہوا ہے۔ کیونکہ حضر علامہ بی نے نے تُوفِها يا ب: "حَيْوةُ الْأَنْبِيَآءِ وَالشُّهَدَ آءِ فِي الْقَنْرِ كَغَيْوِتِهِ عَرِفِي الدُّنْيَا". الحِي انبيار اور شهدام کی حیات قبرس الی ہے جیسے ونیامیں ان کی زندگی متی۔ اور اس کامطلب اس کے موااور کھے سجى نهيس بوسكتا كه انبياركرام على التلام كوجر طرح عالم دنياس نهايت اعلى دارفع دنوي حيات حاصل على الحاطرة عالم برزخ مي مجى ال كونهايت اعلى وارفع برزى حيات ماصل ہے۔ (جو بعض اعتبارات سے ڈنیادی حیات سے مجی اقویٰ ہے۔) لیکن علامہ مبکی کی اس عبارت یں جر طرح ان کے مُکامن تھنے یہ تھنے کا کوئی ذکر میں ای طرح برزی تھنے یہ تھنے کا بی کوئی ذَكُرْمِين _ اور جهال تك قبر مين حضر موي علايستَلام كے نماز پڑھنے كامعالمہ ہے تواگر واقعی صرت مولانا خلیل احد مخدث سارنیوری والفرافظالے کے خیال میں علام شکل کا یہ قال انبیار کرام کے جدع عری کے ساتھ زندہ سے کی دلیل ہے ، تو بھی مارے خیال میں ان کے مُكَامَت يَضِ كَى دليل مجى مي ب يكونكه اس مين نماز يرصف كا ذكر بتمريج موجود ب ج علامت ب مُكامن مون كي جبك المُنتَد مي مولانا طليل احد مُحدَث سيار توري ر وللفظال نے فرمایا ہے کہ: "ان (انبیار و شدار) کو دُنوی زندگی ماصل ہے بلائمانت و نے کے "۔ اللذا حضرت محدث مسار نوری و الله تقال کا بد خیال درست نہیں کیونکہ: وسوی زندگی میں انسان محامت ہوتا ہے۔ وسوی زندگی میں آو ہر مائل بائغ انسان تخامت ہوتا ہے۔ جیسا کہ فؤملت البنی ماشیہ جالین بلام موساء میں ہے: المغبورة الله نبونية المبنی بذؤه فلیقا الفتظیف کہ وشوی ماشیہ جالین بلام موساء میں ہے: المغبورة الله نبونیة المبنی بذؤه فلیقا الفتظیف کہ وشوی زندگ وہ ہوتی ہے جس سے بدہ مخاصت ہوتا ہے۔ اسکا مطلب یہ ہوا کہ جب آئے اس دام ونیاجی زندہ موجود تھے آؤ آئے بھم ابنی تخاصت تھے۔ اور اس دار دنیا سے انتقال فراجائے میں اپنا جسد المعر مجبورہ کراس دنیاسے عالم بالاک طرف تنقل ہو جائے کے بعد اب آئے مخاصت نہیں ہیں۔ اب آئے برکمی تم کی کوئی ذمہ داری نہیں ہے۔ مشاہ:

صرت بی کریم منل لا علیه و نیوی حیاة میں ممامن تھے

حیات دُنویہ یں آپ روزہ رکھنے کے مُکافٹ تھے۔ اور اب برزی حیات میں آپ روزہ رکھنے کے مُکافٹ نہیں ہیں۔

علت رُنوب رُنوب مِن آپ رُكُوة وصول كرنے كے مُكاف تھے۔ لقوله تعالى: خُذْ مِنْ أَمْ وَالْهِ فِي صَدَقَةً ___اب برزی دیات میں آپ رُكُوة لینے كے مُكاف نہيں ہیں۔

مَا أَنْزِلَ مِنْ مَنْ بِلْكَ . اب برزنی حیات میں آپ پر بیٹ کی ذمہ داری نہیں ہے۔

کى ترغىب كاكونى چى نىيں۔

عات ونوری شاد لفولد نعانی: وشاور فرف فی الآخر اب برزی خیاب آپ برے یہ بوجری باکا را یا گیا۔ لفولد نعانی: وشاور فرف فی الآخر اب برزی خیاب آپ برے یہ بوجری باکا را یا گیا۔ است میں میں باہی جمگروں کا فیصلہ کرنا آپ کا فرض تھا۔ لفولد نعالی: م فاخلہ بین فرم بنا آنول الله اب برزی حیات میں آپ برے یہ بوج بی باکا کردیا گیا۔ ۵ حیات دُنویہ سی آئ والعینی اندار بجالاتے۔ کیونکہ آئ نذیر ای لقوله تعالى: إِنْهَا أَنْتَ نَذِنْذُ البرزى حيات مين آئ رِس يد بوج مى ملكا كرد باكيا-احادیث میں آیا ہے۔ اور بیات کا ذائینہ تھا۔ اور اب برزنی حیات میں آپ پرسے یہ اوج مجي بلكا كرديا كبار المال حیات دُنیویہ میں آم لوگوں کے بچیپیدہ عقدے حل کردیتے تھے۔ اور یہ آپ کا ذرمینہ تھا۔ اب برزخی حیات میں آپ پرسے میہ بوجہ بھی ہلکا کردیا گیا۔ اب برزنی حیات میں آئے ہے کوئی مسئلہ وریافت کرناعکن نہیں۔ وات دُنوب سی لوگ دور دورے آپ کی طاقات کرنے کو حاضر ہوتے تھے۔ اور اب برزقی حیات میں صرت آئ کی قبراطمر کی زیارت کرکے ہی اپنے اپنے دل کوتتل دسعسليت بين ادراى كوفنمت مجت بين تشریب مے جاتے تھے۔ میساکہ امادیث میں آیا ہے۔ لیکن اب برزی حیات میں آئ کے ذھے یہ زامنہ بی نہیں رہا۔ المال حیات دُنویہ میں آپ بیاروں کی بیار بری فرمایا کرتے تھے۔ جیسا کہ معکوہ مغد۲۱۵ میں ہے۔ لیکن اب برزنی حیات میں آئے کئی کی بیادیری کے علیے تشریعیت نہیں لاتے۔ اور عالم برزخ میں ند بیاری ہے اند بیار اند بیار بری۔ المال حيات وُسُويد مين آت فلام كى دعوت مجى قبول كرلية تح كداس كادل ريخيده نہ ہو۔ اب برزنی حیات میں اس کی بھی میٹی ہے۔ الما الله والنويدي من آب لوگول كے سات سلام كلام فرايا كرتے تھے. اب مجد

عیات دُنیویہ میں آپ او گوں کے ساتھ سلام کلام فرایا کرتے تھے۔ اب معجدِ خوی میں نماز پڑھ کرآٹ کی قبرِ اطهرہ منطقر پر طامنری دینے کا کوئی دستور نہیں۔ ان میں حیات دُنیویہ میں آپ کچے مکانوں میں رہنتے تھے۔ اب برزی حیات میں آپ ملاً اعلیٰ کے عالی شان مکان میں رہائش پذر ہیں۔ جوادر کسی کو نصیب نہیں۔

ا حاست دُنویه میں بخار و کو ورد اتھکن اغمار (بهرخی) اور بیاری و خیرو جیے الدانات بشريد آئ كولاحق جوجاتے تھے۔ اب برزخی حیات میں آئی كوأس عالى شان مكان ين د بخار ب د د كد در د د كول اور بيارى د غم د كى كاخون اورد كولى اور تكليم . الما حامت دُنويدين آپ كوۋنت لايوست ما تعاد كى بارات نے اپنے پيدي بترجی باندھے تھے۔ اور اسب برز فی فت میں آپ کے لیے جنت میں خور د د نوش کا بےنظیرانظام ہے۔ 19 علت دُنبويه من آئ دُنبائ وُنبائ مود د مقامات مخفوصه من آتے جاتے تھے۔ اب برزنی حیات میں آئیا اُس عالم میں بے دوک نوک جال جاہتے ہیں جنت کی سرکرتے ہیں۔ ملت دُنیویہ میں آپ کوسفر کرنے سے تعکن محوی ہوتی تھی۔ اب برزفی حیات ين أس عالم مين جهال جاسية بين آتے جاتے بين اور تھكن نهيں ہوتى۔ الم المات ومنويديس كفار كے ساتھ مروقت مقابلہ رہتا تھا۔ اب برزنی حیات میں أس عالم مين آئي كالحى سے كوئي مقابل نہيں۔ حیات دُنویہ میں اللہ نقالے نے عنیمت کے مال میں سے آٹ کا صد مقرد کر رکھا تعاراب مال غنیمت میں آپ کا حسہ موقوت ہوگیا۔ احنات کاعقیدہ سی ہے۔ البشہ شافعیہ کتے ہیں کہ آپ کا صد آپ کے ظیفہ کو ملے گا' یا معدٰ کے اُسلین میں صرف کیا جائے۔ (تغيرات احت مديه مغر ٣٣٩) ای من بهند منویه میں الله نظالے کی اجازت سے مال غنیمت سے آپ سنی (انی من بہند چنے) پن سکتے تھے۔ اب مال غنیمت میں سے آپ کے ملیے سفی بھی موقون ہوگیا۔ الم الما علت وُنويه مين جس جاديس آئي فود تشريب العباق تع وه غزده كملاتا تعار اور جس جماد میں آئے خود تشرافیت مد لے جاتے دہ سریہ کسلاتا تھا اور اب مد کوئی غزاوہ ب مرب البقد جهاد جاری ب. اور قیامت تک جاری رب گا. جیسا که حنرست

يُتِكريم مَنْ الْمُعْلَيْدِ وَلَمْ فَ فِيلِهِ الْجِهَادُ مَاضِ إِلَى يَخْدِ الْقِيامَةِ لِيكن مرزاعلام احدست ادياني

نے زندگی مرجب د کارات روکنے کی کوشش کی۔

ويت دُنوبه مين آپ كي أنست كااجاع فجنت نه تغار اسب است محتظمة و امِلَ عُجْت ہے۔ اور صحابةِ كراثم كااجائِ قول تو قرآن مجيد كى طرح مُجنتِ قطعيّة ہے۔ منات دُنويدس خلافت كاضرورت مد تقى اب خلافت سے جارة كار نيس کے آ جات دُنویہ میں شرعی احکام منوخ مجی ہوجاتے تھے۔ اسب شریعیت کے تمسام احكام محكم اور نامت الباركنج بين به الملك حيات دُنبويه مين محابة كرام تعمل معاملات مين آث كو گواه بناليا كرتے تھے۔ اب آث کو کسی معالمے میں گواہ نہیں بنایا جاسکتار ریات دُنویه میں کوئی تھی کا نام محد الوالقاسم نہیں رکھ سکتا تھا۔ اب محمد الوالقاسم نہیں رکھ سکتا تھا۔ اب محمد ابوالعت اسم نام مع کنیت کے رکھنے کی اجازت ہے۔ جیسا کہ میزلومینین متیرنا امام علی رضى للْعَنْهُ نے اپنے بیٹے محت عدان الحنفیہ کی کنیت الوالقاسم رکھی۔ ویت دنویہ میں مولئے صرت الوبکڑکے صرت عسر دنی المفاق میں ہتی می سے کے مصلی پر کھڑی نہیں ہوسکتی تھی۔اب هٹ میٹ ربز و فاجرامامت کر تار ہتا ہے۔ التا عات دنویس محابة كرام آئ سراه راست احادیث مباركه سنة تعداب نہ آپ سے مسائل ویصے ہیں دامادیث کی ساعت آپ کی معموم زبان سے کتے ہیں۔ مِشَكُوٰۃ شریعیت منوسم میں ہے کہ مدینہ مُنورہ کے ایک باشندہ نے حنرست اوالدر دار دِشَى الْلَغَنْہُ ے ایک مدیث سننے کے ملے شام کا سفر کیا۔ اس طرح کی محابد و تابعین ام المؤمنین سیدہ عانش مِدَافِين مسلد دريافت فرات الراوراست فيكريم مثالاً عندول سا عاطب وكر تحی نے تھجی کوئی مستلہ دریافت نہیں کیا۔ لیکن مرزا قادیائی نے کذب بیانی سے کام لیتے ہوتے ندمرت حنرت بیکریم مثل الدعنیة وقل سے براہ راست مسائل معلوم کرنے کا دعویٰ كيا بلك حنرت يك عين بن مرج اور ديكر الم بور س ملاقات كا دعوى مى كيار جيساك حیاةُ الانبیارِ کے بارہ میں قادیانیوں کے عقیدہ کا میں آنے گا۔ اِن شارَ اللّٰہ تعالیٰ۔ معنا عليه دُنويه من آب ي وي الرقي متى اب ملية دى منتقع جوكيار جيساكه حیاةُ الانبیار کے بارہ میں قادیانوں کے عقیدہ ۱۱ میں آئے گا۔ اِن شار الله تعالی ۔

"كَعَيْويتهيمْ فِي الدُّنْيَا "كامعى

یاد رہ کہ صرت علام کی شافی نے انبیار کام کی جیت برزنیہ کو دنوی حیات سے تشبید دیتے ہوئے فہایا: " کھینونیون فی الدُنیًا" جب کہ اس کامعیٰ کرنے ہی صرت مولانا فلیل احد محدث سہار نوری سے قرائے ہوگیا ہے۔ کیونکہ اس کا معیٰ ہے: انبیاد کرائ کی برزی خت الی ہے جیسا کہ اضیں دنیا ہیں جیات عاصل تھی۔ جب کہ اس کامعیٰ "دُنیاکی" کرنا بھی کی مدتک مناسب ہی مشلوم ہوتا ہے۔ لیکن صرت سار نوری نے تواہے میں "حیات دنیوی" سے تعبیر کرنے کے ساخت ان حیات برزی " میا کہ اس کامرے سے انکار بی فراویا اور بھراس مزعوم " حیات دنیوی" کو " بلا مُکافئ " قرار دبیدیا " مالیکہ ان کا میہ قول بلادلیل بھی ہے اور نامناسب بھی۔ کیونکہ حضرت بی کریم سال لا تعلق کی جس عبارت کونقل کیا ہے اس میں علامہ کی نے صرت بی کریم سال لا تعلق کی جس عبارت کونقل کیا ہے اس میں علامہ کی نے صرت بی کریم سال لا تعلق کی جس عبارت کونقل کیا ہے اس میں علامہ کی نے صرت بی کریم سال لا تعلق کی جس عبارت کونقل کیا ہے اس میں علامہ کی نے صرت بی کریم سال لا تعلق کی جس عبارت کونقل کیا ہے اس میں علامہ کی نے صرت بی کریم سال لا تعلق کی جست کو "حیات دونوی" تو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی" ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی" ہے کہیں " میں بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی" ہے کہا کہ سے میں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی" ہے کہا کہ سے حسل کہ جیات کو "حیات دونوی " تو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہے جس کہ دیات کو "حیات دونوی " تو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی " ہو کہا ہی نہیں " بلکہ اضوں نے تو "حیات دونوی اس کے دونوی " تو کہا ہی نہیں " بلکہ ان موری اس کے دونوی " تو کہا ہی نہیں " بلکہ ان موری نے دونوی اس کی میں کی کونی کے دونوی اس کی کی کونوی اس کونوی اس کونوی اس کی کی کونوی کے دونوی اس کونوی کے دونوی کی کونوی کے دونوی کے دونوی کے دونوی کے دونوی کے دونوی کی کونوی کے دونوی ک

بعداز وفات د نبوی عنصری حیات ماننے کی خرابیاں

اللهُ يَقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللهِ لا يَتَكَلَّمُ إِلاَ نَفْسَكَ وَحَرْضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْهِتَالِ اللهِ لا يَتَكَلَّمُ إِلاَ نَفْسَكَ وَحَرْضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْهِتَالِ

(۱۳۰۳) پس آپ الله کی راه میں قبال کیجیے اس حکم کی مُکاهن اول صرت آپ کی ذات ہے۔ اورمُسلانوں کوجهاد و قبال فیسیل الله کی ترغیب دیکھے۔

اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَرْضِ الْمُؤْمِنِيْنَ (١٥:٨) ليني! آبٌ مؤمنين كو جب الله عنها اللَّهِ عَمْنِين كو جب ال

تعلی بی ایک اللّبی بی النگفار (۱۰:۱۱ء و ۱۰:۱۱) مینی اے بی اکافردل سے تکوار کے ساتھ جاد یکھیے۔ اور انتقال سے پہلے ان سب ایتوں پڑل کرتے ہوئے آپ کافرول کے ساتھ ہوا تھی ہے۔ اور مومنول کو کافرول کے ساتھ لانے پر برانگیند بی محت ہے۔ گر انتقال کے بعد مد تو آٹی کافرول کے ساتھ جاد کیا اور مدی مسلانوں کو جاد کی ترخیب دینا ماتھ کا ترقیب دینا ماتھ کی آئی جائے۔ اگر آپ جائے۔ اگر آ

ای طرح الدنتی نے حزب بی کریم من الفاعلیة و خطاب کرکے فیایا:

افع الذا الذا الله الدند بالحق الفائد بنی المناس به آذر له الله (۱۰،۰۱)

الے بنی اس کے ایک اور کے باس یہ کتاب برق اتاری ہے ، تا کہ آپ لوگوں کے درمیان اس کتابے موافق فیصلہ کریں۔ جوکہ الفی تقال نے بلا ریاہے۔ اس آیت کری ہے مطابق انتقال کے انتقال کے انتقال کے بلاد تو صحابی کرائم آپ کے باس جھڑا چکانے کے لیے آتے تے ادر نہی آپ ان کا فیصلہ بعد نہ تو صحابی کرائم آپ کے باس جھڑا چکانے کے لیے آتے تے ادر نہی آپ ان کا فیصلہ بعد نہ تو صحابی کرائم آپ کے باس جھڑا چکانے کے لیے آتے تے ادر نہی آپ ان کا فیصلہ کے دو تو صحابی کرائم آپ کے باس جھڑا چکانے کے لیے آتے تے ادر نہی آپ ان کا فیصلہ کے دو تا کہ ایک کری واست کی اور نہ ہی آپ کوئی فیصلہ کیا۔ مثلاً نہی انتقال کے انتقال کے دو تا ہے دو تا ہے کہ کہ کہ نہ کہ کہ کہ کہ کہ معاجر ہیں یا انتقال دو خیرہ داکر آپ بحاب دو جو برزندہ کا تھے کوئی فیصلہ کیا۔ مثلاً بی معاجر ہیں یا انتقال دو خیرہ داگر آپ بحاب دو جو برزندہ کا تی کوئی کرائم کرائے کے دو تا س ایک برخورہ رائم کرائے کہ تی معاجر ہیں یا انتقال دو خیرہ داگر آپ بحاب دو خورہ زندہ کاتے تو اس ایک برخورہ رائم کرتے ۔

الله تعالى في مسرات مجدي صرب مجاريم مثالا تعليبة لم كو حكم فيايا:

خُذُ مِن آمُوالِهِ ضَدَقَةً تُطَهِّرُهُ وَتُرْكِينِهُ مِهَا وَصَلَ عَلَيْهِ فِي اَنْ صَاوْدُكَ سَكُنْ لَهُوْد (١٠٣٠٩) يارْتُولُ الله ! آب ان ك مالول مي سے مدقد لے يلجے جس كے لينے کے ذیسے سے آپ ان کے گنا ہوں سے پاک میان کانے کا سبب بنیں گے۔ اور آپ ان کے جق میں دعا پیچیے اس میں شکسے نہیں کہ آئے کی دعار ان کے ملیے موجب اطمینان قلسے۔ اس آیت مبارکہ میں دو محم ہیں۔ جن میں سے مبلا محم معنور منا الا علیہ خط انقال سے پہلے اس معلی کےتے ہے۔ اور انقال کے بعد اس کا کوئی شوت نہیں۔

الله تعالى في صرت بي كريم منا لا عنيه و ظل السركة عوق فهايا: وَيَأْتِهَا الرَّسُولُ بَلِغَ مَمَّا ٱنْزِلَ الَّذِكَ مِنْ شَرَتِكَ وَانَ لَّمْ تَفْعَلَ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ (٥١٠٥) لے سِخْيرِ اجواحكام آب رِآت كى رب كى طرف سے نازل يوتے بين، بلكرد كاست لوگول كوم خيات ريير اوراگرائي نے ايسان كيا تو تجاجائے كاكر آئي نے الديقال كاكونى بيغام مى لوكول كونهيل ببنجاياء اى ارشادك مطابق آكن صرت متوالا علية تم انتال سے پہلے اس برعل کرتے رہے۔ ادرانتال کے بعدان کی تلیغ ثابت نہیں۔ اگر آئی ک حیات مجمد دنوی مانیں توآج انتقال کے بعد می تبلغ کاکام جاری رکھتے۔

الله تعالى نے مستراك جير ميں مسلان كو حكم ديتے ہوئے فرايا: وَإِنْ تَنَازَعُ مُونِ فَيْ فَنُ دُونُهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ (١٠:٥٥) لَعِن مِرِ الرَّحي على مي تماراً باسم اِنتلات موطِق تواس كام كوالله اوراس كے رسول كے حوالے كردور الله ك والے کرنے سے مراد کتاب اللہ کی طرف رج تا ہے۔ ادر رمول کے حوالے محفے کا مطلب عنور منالف عنیونل کی زندگی کے دورس سی تعاکد تنازعہ کی صورت میں آپ کی طرف رجوع كياجائے ـ اور آئي خود فيصلہ فرماتے تھے ۔ مجرآئ كى دفات كے بعد دفن سے يہلے يابعد

از دفن اختلات کی صورت میں کسی محالی نے فیصلہ کے ملیے حضور کی خدمت میں اپنا معاملہ بیش نہیں کیا۔ بلکہ ظیفة الرول یا ان کے ناتب کاطرت رجوع فرایا کتے تھے۔ ہی وجہ بحك تمام مفتري فلت بي كه صر بيكريم منالاتندون ك دفائ بعد آت كى سنت

كالمرت دج كياجاتي چناي:

فَرُدُونَا إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ كَامطلب:

و منزعلامه بیناوی فرطت بین: فردوه راجعوه الی الله الی کتابه و الرسول منزعلامه بیناوی فرطت بین: فردوه راجعوه الی الله الی کتابه و الرسول بالسوال عنه في زمانه و المراجعة الى سنته بعده د (بیناوی بلد ۲ مزده)

علامہ خلیب فرطتے ہیں: لابد للاجاع من مستند مو النص او القیاس (ظیب بدع مرده)

و صيب بدر مران فرطت بين: والسد الى رسوله ما دامر حيا فاذا قبض فالى مرت ميون بن مران فرطت بين: والسد الى رسوله ما دامر حيا فاذا قبض فالى سنته (الدرا لمنثور بلد ٢ سفره ٥٤٩)

ت تقرقادة أورسدى نے بى اى طرح فرمایا ہے۔ (الدرالمنثور ملد۲ مغد۵۵)

علامه سيوطئ فرات بين: والرسول مدة حياته و بعدة الى السنة. (تفريط لين مغردد)

تفروات البيان سي ب: والرسول في زمانه وسنته بعدة.

و تفریخ میں ہے: اس باز گردانید آن را بکتاب فدانے والس سول ورجوع کنید بار مول در زبان حیات او د بسنت آن متر بعد از دفات ادر (تفسیم منو ۱۰۷)

م علامه خازق رَبات بین: والی رسوله مآدام حیا و بعد وفاحه الی سنته. (تغیرخازن بدامخه ۲۷۹)

(سیرحارن بداسیران بداسی ۱۹۹۹) مولانا عبدالماجد دریابادی زیاتے بیں: الی السول کی تعمیل کی کوئی صورت رول اللہ کی دفات کے بعد براس کے مکن نہیں کہ دفتر احادیث وشنن ک طرف رحوع کیاجائے۔ (تفسیراجدی مفر ۱۹۸)

ور الله الله و الله الله عفرت مولانا احد معسد منفرد الوئ فراتے بین کہ: سُفْت رسول بر بیش کرد سنی جب رسول موجود مد جول اور ان کی دفات جوجائے۔ البشدا کر رسول موجود جول آفر الله و اِلّی الله و اِلّی الله و اِلّی الله و اِلله و اِلله الله و اِلله الله و اِلْی الله و اِلله و اِلله و اِلله و اِلله و الله و

اس رعل کے۔ (تغییرکشفٹ ارحن خمیر مؤہ ۱۳)

انتقال سے سپلے تو آن ہنرت مثل الأغلنية تلم غليمت كے مال ميں سے اپنا صه لے ليتے تھے اور انتقال كے بعد آپ كاغليمت ميں سے صد لينا ثابت نہيں. بلكہ حنفية كا مذہب ہے كہ انتقال كے بعد آپ كا صد خم ہوگيا۔ اگر آپ كی حیات بجید دُنوی مائیں تو حفیۃ كے مذہب كوخلاف قرآن كهنائرے كا۔

المعنی مساحب بداید الوالمعین فی حنی الم الوالحاس قودی عین حنی و کاسانی اور دیگر تمام ائت حنی و مشارم خود منی نیز عبدالبراکی قابی این جوزی قامنی عیام این تم این تمید و این مرا این عبدالهادی وغیرواحد سب کے سب (سواتے بدی این فورک اور اس کے مقلد سکی یااس رخی قل رکھنے والے چد فیرش علد کے) حیات انبیاد ہا جہا ہے الله میں منبی و ندگی کی الرام دوبار میں مائل نہیں کہ آپ کی روح کے فتوح آپ کے جسد اطهری دنوی زندگی کی افراع دوبار واخل کردی تخی ہے۔ ہاں یہ بات ہے کہ آپ کا جب منظر منظر مصوم بالکل یک سلم بالنزو تبدل زمرت اب تک ای مال میں موجود ہے بلکہ قیامت تک ای مالت میں مخوظ ہے ہو تبدل نمرت تک ای مالت میں مخوظ ہے ہو مربط میں دیرام صحابة کرائم نے لیے مخوظ ہا تقول سے میدہ عاشر مید بھی ہے تجرہ شریف میں دین کود کر رکھا تھا۔ قیام قیامت تک آپ کا جدد مبارک تر و تازی کے محاظ سے ایسائے کا جدد مبارک تر و تازی کے محاظ سے ایسائے کا جب گورے رنگ اور گلائی رخدار والے الارتعالی کے مجنوب شغیر نقاب اور سے مجالک میں ہے کہ روم کے اپنے معموم جدیا طرح ساتھ ارآم سے مواہ ہیں۔ اور کال بھی ای میں ہے کہ روم کے بیان دور کال بھی ای میں ہے کہ روم کے میں مد ہواور مجرمی زیر زمین آپ کا جسم قیامت تک کے سلامت ہے اور مئی ذراسا اثر میں میں مذرک و یہ ہو اللہ کی قدرت۔

بن سرے یہ ہے، من الدر اللہ المبارات اللہ ضوما صرت بی کریم من اللہ النہ ہوا اس کے ماتھ روح کی اجداد مبارک سے ساری عمر غذا یا سہوا کوئی جوڑا یا بڑا گناہ سرزد نہیں ہوا اس کے ساتھ روح کی مبارک سے ساری عمر غذا یا سہوا کوئی جوڑا یا بڑا گناہ سرزد نہیں ہوا اس کے ساتھ روح کی زبر دست محبت ہوتی ہے، جس کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ اس کا نام انصال معنوی ہے۔ مگر اس جد عشری میں روح کا اعادہ قیامت ہی کو ہوگا اس سے پہلے جد عشری میں روح کا اعادہ تیا مدی کو ہوگا اس سے پہلے جد عشری میں روح کی کا اعادہ نہیں۔ جو قرائی ایت: کا اعادہ نہیں ہوگا۔ اور اس سے پہلے اعادہ روح پر کوئی دلیل بھی قائم نہیں۔ جو قرائی ایت: فی اعادہ سے اللہ قضی علیها اعلوت کی نائ ہوئے ہیں۔ (دیکھیے: فی آلباری بلدہ سے 19 مرد شام اور کا المعانی منوب ہی کے قائل ہوئے ہیں۔ (دیکھیے: فی آلباری بلدہ سے 190 مرد گالمعانی منوب ہوں کے قائل ہوئے ہیں۔ (دیکھیے: فی آلباری بلدہ سے 190 مرد گالمعانی منوب ہوں کا آلوقار بلد ۲ منوب ۴ رسائل تشرید منوب ۱)

خَطَودا طی میں ہر قسم کی عربی اور دو مجالی پشتو زبانوں میں کیپوٹر کتابت کے ملے

گُلِبُ تانِ كتابت جُرُبار بُهرا سُرُورها

المشتدين دومواتسامح

المنتفى كالمراحة على ونيوية بوذخية كه معن عمى بي عنرت مولانا ظلم الا ورث سارنيورى والمنطقال كوترائع بواب كيونكريد دونول (" دنيوية " اور " بوذخية ") الم خوب الله من محت عمل: المهنسوب إلى لكنها والمهنسوب إلى البرذخ و ليك ان دونول انتلول عمل سے اگر دنيوية كر شيخ " دنياكى" كياجائے تو بوذخية كر بين "برزغ كى " كرنا چابيد اور اگر بوذخية كر منى " برزغ كى " كو غلط كها جائے تو

نیزیہ منے د تواہل لغت کے بیال می ہے ، اور نہ بی کی اہلے کی اصطلاح ہے۔ کیونکہ دونوں اسم ضوب ہیں۔ اس صورت میں معنی اس طرح کرنا جاہیے:

- حقیقی معتی:
- ك دنيوية كم من "عالم دُنياس بونا" اور
- من برزخية كم من "عالم برزع ين يوع".
 - مازي معي:
 - اور الموية كے معنے "دنياكى" اور
 - م بوزخية كے معنے "برزغ كى "

جب كد: دنیویة اور بردخیة كے معن می حقیقی اور مجازی كافرق كرنے كے ملے قرائ كى مردرت بر جوبيال مفقود چى راوريد معن اوركى عالم نے مجی نہيں تھے .

کو دیات دنوید قرار دیے ہوئے ان کی برزی حیات کا مرے سے انکاری کردیا ہے۔

اور دو مری بات یہ ہے کہ حضرت محدث سیار نوری نے اپ اس دموی کے اور دو مری بات یہ ہے کہ حضرت محدث سیار نوری نے اپ اس دموی کے طور پر اپنے اگر دیا اور پر نتیج کے طور پر اپنے ذکور بالا دعوی کے خلاف تر فرایا: فقیت بھڈا آن حیوظ دنیوی نے برز خینے لیکونی آئی حیوظ دنیوی نے برز خینے اپنی میں میں بے خرابی ہے کہ دموی میں جس چیزی فی کافی ہے نتیج میں ای چیز کا فی کافی ہے ہو ہیں ای چیز کا فی کافی ہے بیت بین ای چیز کا ایس میں یہ خرابی ہے کہ دموی میں جس جیزی فی کافی ہے بیت برزی نہیں ایس ایس ایس کے بیال اس کے بیال اسے ہے۔ اور نتیج میں فرایا کہ: "برزی ہے"۔ جب کہ ایل اصول کے بیال اسے " ور نتیج میں فرایا کہ: "برزی ہے"۔ جب کہ ایل اصول کے بیال اسے " اختاع صدی" کیا جاتا ہے۔ اور دموی اور دیل کا بام تنافش ہے۔

العلوم على المستفيدين قدس الله سرة العن بزقي هذا المبعث رسألة مستقلة دقيقة العلوم على المستفيدين قدس الله سرة العن بزقي هذا المبعث رسألة مستقلة دقيقة العائد بديعة المسلك لدير مثلها قد طبعت و شاعت في الناس و السها المأخذ بديعة المسلك لدير مثلها قد طبعت و شاعت في الناس و السها المبيعة بين المركمة مولانا محدقا م وترث مركاس مجث مين ايك منتقل رسال مج بدر نوايت دقيق اور الوكم طرز كا بيمثل جواح بوكر لوكون مين شائع

عقلته مزوریہ یک سے مجھتے تھے"۔ کی وجہ ہے کہ آپ نے "آب خیات" یما " دیاے النج " کے متعلق قرآن و سنت اور اجاع امسیکے موافق اپنامسلک اور عقسیہ دوامج ادر غیرم الفاظ میں بیان <u>کرتے ہوئے</u> حور فرایا ہے کہ: "ادل تو آپ کی دفات ادر آپکا اِنتقال ہزار ان ادمیوں أنكحول سے ديجار ووكے جناب بارى عزاسمہ خود رمول متل الدُعَلينه وَمَاطِه کے فرطتے ہیں: إِنَّكَ مَيِّتُ وَ إِنْهُ مَيْنُونَ. جِل كے يہ معن الله نے دانے ہو اور وہ تھی مرنے والے ہیں ' مجرجب جناب باری عزاسمہ رتول لا ٹالڈ علنیہ ڈیلم کی موت کی خسب روی اوھر ہزاوں کے سلمنے انتہا اِنتقال بوچکاہو' متواتر قرباً بعد قرن پیه خبر علی آتی ہوکہ آپ مدینه مُنورہ میں مد فون ہیں و میر ت کا زندہ ہوناکیونکرمسلم ہوسکتاہے؟۔ ہاں خدا کی خبر (قرآن مجید) اور خبر متواتر اعادیث مجحہ متواترہ) ہے زیادہ اگر کوئی کرنیاں قوی ہو ادر اس سے آگ کی تا ثابت ہوجائے تو بھیم قاعد تعارض سلم بھی کیاجاتے اب اگر آھ کی حیار بھی ہو تو بعد اس کے کہ اتھے کا اِنتقال حسب فرمودہ ِ خداوندی ہزار س نے و کھیلیا ادر ان کے دلطے سے م کو خبر کیج گئی اس خت کویا آ ن ثانى كماطلة كا مامثل حالت شدار كها طلة كار (أتب تيات صفيه ٢ و٢٠)

ت کے لیے صرب ناو آوی کا وجی عقیدہ صرت بيكريم ملافي فليدونل ك وقات كادمناهت كمساخة المات كرف ك معتر باوتوی واللیفالے نے طابے اندازیں "حیاے النی " سے متعلق ایک عروصہ مر در صرات كرياية قابل تسليم صورت بيش كار اور مجراس كا وجربيان كات يعد فالمرات على المراس كا وجربيان كات يعد فلا على ويم قاهشد به دونول متورتي (حياسة ناني احياسة شدار) مغير مطلب مادي رسالہ نہیں اس (ماحب رسالہ) کی غرض او آس رو د کر سے یہ جمکہ واللہ مَنْ الْمُعْنَيْدِ وَلَمْ كَ حِلْتِ وُسُوى عَلَى الانصال اب تك برابرمترب اس مِي المُعْلَاعُ يا تغيره تبدل جے دیات دُنوی کاحیات برزی ہوجاناداق نیس ہوآ"۔ مَعْمَ بِالوَوْقِ فِي فِي إِلَيْ مِن اللَّهِ مَنْ الْمُعْلَيْدِهُمْ كَ حِلت وُنوى عَلْ الانسال اب تک برابرمتمرے۔ اور بیکہ آٹ کی ہی نہیں بلکہ تمام انبیابرکام کی ارواح کا جدیو عمری ے اخراج ہوتا ہی نہیں " علم طور پر حیات الانبیار کے بارے میں صرت تاؤوی کا یی عقيده مشورب اس مليات حفرناؤوي كافرض عقيده كمنادرست نهيل ادر فل بات میں عقر ناولوق کا فرضی عقیدہ ہے اور فل بات میں ہے کہ عقر ناولوگا کا عقیرہ اہلیاتی علایہ ربانی کے عقیدہ سے محاطرت بھی مختلف نہیں تھا۔ کیونکہ 🛈 اوّل أو فود من باوتوی نے اس بات کی دمنامت می زیادی ہے کہ: " غرص اصلی اصل مخریر سے مدافعت طعن ميراث فدك على " ر موده جي يوسكي به حيات نبوع حيات دُنوي يو ميرده مي على الاتصال برابر بدستور بلي الى جور ورد حيات شدار اور حيات ثاني ماخ ترسي میراث نہیں۔ اور علی ہذا التیاس مائع اجازت تکان ازواج نہیں۔ ﴿ حَمْر ناوُلُو ی کے شاگردوں میں سے کی ایکنے بی استیت میں نذکور مستلہ حیات النبی میں حقر ناؤ ق ف کی تھی تامينيس كى مبلكه: ﴿ فود صرت ناوتوى في حيات الني كانكار مجى فيايا بيد چنافي: صرت نانوتوی در الفریقاله کا حیات النبی سے اتکار صر المعالمة قاسم نافوتى والمفافية فالا في ندمرت "حيات الني" كا اتكار كميا بلك قامت كك بدا يخفو ال تمام المردية على موال كرة عن اجبر اربين (بادا مو ٨١) يل زید: "ربول الله مخالا منظرة المسلم الله الله والمد و الله و الله

نزائے نے فیایا کہ: "موت کا جاب می کام کانس کونکہ موت سے دیات باقی رہی ہے، تو ایک "حیات النی "نسیں اور (اگر موت سے دیات) نسیں باتی تو میراث کی صورت نہیں"۔ بہرمال حقر تاؤتوئ کا اصل ند جب جی ہے جو ایکت قرآن اور احادیث مجد متواترہ "اجاع محائد اور تمااستے کا بھے ، گر:

صرت نانوتوي كاانوكماانداز بسيان

حدرت نافوتوی والملطقالات حیات الذی کے متعلق المیار فن کے عقیدة بدکا المراق المی دفت محابد کا المراق الله الفن کی طرف محابد کا المراق المن الفنات محابد کا المراق المن کی طرف محابد کا الم المحتفظ الزیرات کو در در سے مودم رکھنے کے الزام کا ایک الو کے اندازی علی سیل الفلاب المثن کا الماک جاب نے بحق فوایا کہ: "المی دفتی المن کا مسلمہ عقیدہ ہے کہ اندیار کرائم اپنے مدفن المن الماک جاب نیت میں اس موتا کے وکھ مسید الله میں بوتا کے وکھ مسید الله میں بوتا کے وکھ مسید الله میں بوتا کے وکھ مسید الله تو الله کی بسیدا نسی بوتا کے وکھ مسید الله تو الله کی بسیدا نسی بوتا کے وکھ مسید الله تو الله کی دراشت نہیں بوتی ۔ چانی :

- صرت ناوتوی و فران فرائے میں کہ: "رَوُلُ اللهِ مَالِلاَ مَالِدَ وَمُولِ اللهِ مَالِلاَ مَالِدَ وَمُولِ وَمُولِ و على الاتعمال برام مترب داس می افتطاع یا تبدل د تغیر جیے حیات د نوی کا حیات برزی جو جانا دائع نہیں جوا" د (آب حیات مورام)
 - المنابي في الماداع المياركام كاافران نس وتا" (المل قاعي موه)
- نزائی نے فیلیا: "اروائی انبیار کوبرستور لینے ابدان کے ساتھ تعلق رہتا ہے"۔
 (ایس خیات موس جل قامی مورہ)

نيز فرايا: "انبيار کرام بدستور زنده اين"ان کې موت مي زوالې حيات نسيل. ان کی موت ال كى ديات كى ساز يوكى منى رائع دوائع نيس". (اتب ديات موردم) نير ذايا: "تعلَّق حيات بدن نبوى قابل افتكاكنيس". (اتب نيات مو nam) ان عبارات بظاهري معلوم بو تاب كه صرناووي "حيات الذي " كه قائل الله ملاظديه الميانية كاعقيده ب. صرت نے تولينے مختوص مناظراند اندازي "حيات الني ك متعلق المانين كى عقيدى كى رو سى مطالبة فدك كى ترديد كے ليے اربعين اور آت خیات میں ایک انو کھے انداز کی بحث ذمانی ہے۔ ادر اس منمن میں آپ نے انبیار ادر شدار کانت میں زق می بیان زمایا ہے۔ جب کہ زمنی طور پرانبیار علیمالسّلا کا کانت کو حقیقی دُنوی اور شدار کی حیات کوبرزخی حیات قرار دیتے مجاتے فیلیا: انبيار وشهدار كي حيات مين فرق ورت ناووی نے فرایا: "انبیار کوائی اجسام دنوید کے اعتبارے زندہ می جوں · (اَبِحَيات) مجلات شدا كے كه ان كا النے ابدان كو مجوزكر دد سرے ابدان سے تعلق برجاتاب" (اطائف قاسمي مغرم) عنرت ناووی نے دیات انبیار اور دیات شدار می وق بیان فرایا ہے۔ لیکن صرت فقد عن سار نوری نے ایک خیات میں مذکور صرت ناؤ توی سے اختلات کیا اور حیات انبیار وحیات شدار نعنی مردد کو برابر قرار دیتے ہوئے فرایا کہ: "ددنوں کی حیات "ارداح انبیار کرام کا افراح نہیں ہو تا۔ مجلات شدار کے کہ روح کو لوگوں کے حبم سے دہ علاقہ نہیں رہتا۔ جودتت حیات تھا" ۔ ادر "شہدار و دیگراموات مؤمنین۔ اس بدن کے اعتبارے دونوں کی موت برابرے۔ تعنی دونوں بیال کے جم سے بے علاقہ ہوجاتے ہیں۔ بلکہ (جدیمنسری سے) شدار کی بے تعلقی زیادہ ہے "۔ (بمال قاملی مند ۱۳) المالك معرف ناووی نے دیات شدار اور دیگر مؤمنین کی حیات کوایک ورجہ یک رکھا کہ شدار ہوں یادیگر مومنین دونوں ک ارواح کواسے عصری وُسُنوی جموں کے ساتھ کوئی

تنتى نىس رېتار بلك فىلما كە خىدار كىكىتىلتى نيادە سى

المر موت مداروائ شدار وان ابدان كساخ تفق باق ربتا عن مدارك وان ابدان كساخ تفق باق ربتا عن مدارك و واور موسين كور التا فرق ميك ربيا عن المقال عناقة جدوافل يا و بعد چند معدارك اروائ كو واور ابدان كساخ تفلق نبيل ربتار ابدان كساخ تفلق نبيل ربتار برمال ابدان دنيا مدون كو كي تفلق نبيل ربتار ابنان كساخ تفلق نبيل ربتار ابنان (انبيابكمام) كوادرول كردية على "د

اور جل قائی مؤده این فرایا که "اروان انبیار کرام علیمالندا کااخراج ننس ہوتا"۔

المُ النّف المحت بن سے كوئى بى اله كارون مبارك كے اخراج كا منكر اس بوا اور درى مبارك آپ كے جد المرك اندر من كر دري مبارك آپ كے جد المرك اندر سمت كر روئى " و منز بن كريم الزاى طور پر شيعه كو مطالبة فدك وسك المرك اندر سمت كر روئى " و منز بانو توئى نے الزاى طور پر شيعه كو مطالبة فدك وسك المن بي بينور كرنے كے ليے حقر مولانا خليل احمد محدث سمار نورى كے بقول أيك الو كے انداز كى بحث " فرائى ہے ورد توان تمسام صحابة كى تكذیب الذم آئى ہے جنوں فرائے " فرائى ہے ورد توان تمسام صحابة كى تكذیب الذم آئى ہے جنوں فرائے " فرائى ہے ورد توان تمسام سمائة كى تكذیب الذم آئى ہے ان عادل فرائے " فرائن ہے ورد توان محابة كرائم كى عدالت بيان فرائى ہے وان عادل بيان فرائى ہے وان عادل بيان فرائى ہے ورد كرنے ہے قرآن جيد بي صحابة كرائم كى عدالت بيان فرائى ہے وان عادل بستيوں كى بات كورد كرنے ہے قرآن جيد كا انكار الذم آئے گا۔ جومري كافر ہے و

ارواح انبياتر كے اخراج كاإنكار حضرنانو توي كانفرد سي

کیم علم ہوگ ہے۔ انگار کے مسئلہ ارداج انبیار کے اخاری سے انگار کو عقائد ہے انگار کو اخاری سے انگار کو مقر نانو تو تی کا تفرد قرار ہے کہ جمل طرح مرزا قادیانی کے عقائد باطلہ کو اس کا تفرد قرار دینا غلط ہے۔ ای طرح ارداج انبیار کے اخراج سے انگار کو حقر نانو تو تی کا تفرد کھنا ہی فلط ہے۔ کیونکہ تمام الجام المجھی جانے ہیں کہ عقائد کے معاملے ہیں قران و سنت اور اجام معاہد کی معاملے ہیں ہوتا ہے۔ عقیدہ کے معاملے ہیں ہوتا ہے۔ عقیدہ کے معاملے ہیں ہوتا ہے۔ عقیدہ کے معاملے ہیں قران و سنت اور اجام معاہد کی معافت تو مرج کفر ہے۔ جب کہ حقر نانو تو تی معاملے ہیں قران و سنت اور اجام معاہد کی معافت تو مرج کفر ہے۔ جب کہ حقر نانو تو تی معاملے ہیں قران و سنت اور اجام معاہد کی معافت تو مرج کفر ہے۔ جب کہ حقر نانو تو تی معلوم ہوتا ہے۔ کوئی تعلق نہیں تھا کہ اندانقرد بھی مدہوا۔

مواب العن يُوه امني بين عير : حمى اكثر مقام كل من أمّا عبد ماعد ولد تعالى: قال اَنْتِكُمْ فَيْ الْمُعْدِينَ (٢٢٢٠٢١٢١) بن بيال بالانفاق اكثرهم عرا كل بن راى طرى الى اصول كا:

ف الماكة مكد الكلد سي الركافظ وا جائے تو مراداس سے كل يو تا ب جب كد حقر ناوتوى كااصل متعديد تماكد المينية كى طرف سے باغ فدك كى وراشكے معلى س حتر الوبكر مدني وفي الفينة رطن كاجاب بطرز خلابت اس انداز ، ويا جائد شير لے عقیدے کی روسے ہی جوئے ثابت ہوں۔ چنافی استیت موہ میں لیے عقیدے کا اظہار فرانے کے بعد اتنت اطہار کے متعلق المبارض کے واہیات عقاقد میطبق كرت يوز عشرناو توق ف ثابت كياكر جب شيد عقائد كى روس اتمداور انبيار زنده في أو عنر معنی کریم مثل الا ملندون می زنده این اور زندگی می ایی ب کد ایک کی روی مبارکد ایک کے جدا طرے فارج ہی نہیں ہوئی، توفدک کامطالبہ مجی العنی ک بات ہے۔

آب حیات کے مُتعلق فرزف سیار نیوری کا تنبیرہ

معر فوزے سارنوری نے اسپرتیات میں بیان کردہ معتبدہ کی میچ کرنے ک بِهِكَ زَلِياكَ مَثْرُ تَاوْتُونُ نِي "بديعة المسلك" لين "الركح اندازك بحث" فلل ب - جريكا مطلت، لَهُ يُزَمِثُلُهُا كَ حَرْناوتون عي بط تيره صدول مي المي تنطيح كى عالم نے مضیعہ کوالزای طور پراس الو کے انداز میں تھی جاب نہیں دیا۔ ورسد ادا والا حکام کے و و المراه الما الما المنظم السب البياري موت د موي الكار محد وه مراه ،

ک روسے صرت نانو تو یا کو گراہ قرار دینا تو بری جسارت ہوگی۔

انبیایکام علیالملل کے متعلق لیند فن بائے ارشی میں وُنوی حیات کےسات زندہ کافتے عقیدة بداماديث محد مرجدادر اجاع محابة ومن بعدم كے مى خلافظ يى دج ے کہ تمام علایی واتے ہیں کہ "انبیار ہول یا شدار مسلمین ہول یا دیگر میمنین سب کی حيات برزقي عه دينوي سين اورد يي ديناكى ".

مَرِّ وَوَيْ كَ مَدَاداد قَالِيْت و إلت اور مناظره مي الوكما الدار أن ك دوم ماس على يرى خليال تعار ميساك متر مولانار فيدام محلكون ك شاكر رفيدامول وفي رائع کے ہم سے ایک قریم اسای در علد ہوا کرتی تی۔ اس ی شای دور ک ایک مل شان مهری ہے۔ (قیام پاکستان سے پہلے جب نی مدرسہ ایمینید دبی میں مدرس ہا ہے ورالع مسريك في ك عام ير كام كردياتها) اس مادر على عن مولانا تلوُّل عاد توكا عدرى تے۔ ان کے ذین شاکردوں یک دولا ٹائی شاکرد مولانا محدقاس باوتوی اور مولانا رشیدامد متكونا بى تعد مولانا مَلَوُّلُ العلى وَلَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عن الله عن الله عن المراء اسلدة م فرار كما قدا ا كافرة علم مناظره ك مثق مى كردايا كتة تع ركو كله اس دوري ماقردال كابست جميها تفار علم طور ير مندو بادرى شيد، نيرى وغيره بدندس اوكول كا ملان كماته مقابله يوتار بهتا تها. مذابب باطله كي اس سيلاب كورد كي سكي ملنا مَلِوَّلُكِ لِينَ شَاكردول كومثق كے طور يركونى موضوع دے ديا كتے تھے كه اس والمراقي اللي على مناظره كرور مثق كے طور ير أيك كو غير مذبب والوں كے والل اور ملاول يراعتراهات كرف كوكما جاتا تقار اور دوك كوشلاول كاطرت ع فيرذب اوگوں کے دلائل کارد اور شملاؤں یر کیے گئے اعتراضوں کا جاب نینے کو کما باتا تھا۔ اور طلبداسة موضوع برمطالعدادر تيارى كرك باسم مناظره كرت اور مولانا تمتوك العلق مناظره ك الدى كاردوالى عنس نفيس خود ميظ رسنة رادراخ ين مماكد فدات رينانيرايك مرتبراى الرح ك مناظره كے بعد محاكمه كرتے ہوتے مولانا تمكُّول لعلى في داياكہ: "مولوى كنگوى صاحبت کے پاس دلائل تو بست وزنی ہیں۔ گر مولوی ناؤتوی صاحب این ذہانت کی وجے سے قانو ی نہیں گئے۔ اور تھی دلائل کی منبوط گرفت سے بی نکل جاتے ہیں"۔ رجهدالله تعالى رجد واسعة وافرة سابغة وافية واسكنهم بحبوحة الجنة طيبالله شراهم وجعل الجنة مثواهم.

عنرت محذث مهار نيوري كاعقسيشره

ظاف تحرير فهايار چناخي:

منرست مولانا خلیل احد محدث سار میران و منطق الله الله میران منطق الله الله میران میران المجود می ان انس بن مالك والمنتخ حدثهم ان شهداء احدهم لم يغسلوا و دفنوا بدماء همدولم يصل عليهم ك شرح كرت جوئ فهايا: منالعبد وان جل متدرة لا يستغنى عن الدعاء الاحرى انهم مسلوا على رسول الله علاقتين ولاشك ان درجته فوق درجة الشهداء وانما وصفهم بالحيوة في حق احكام الأخرة. الاحرى ال قوله تعالى: "بَلْ آخَيَّاءُ عِنْدَرَ بِهِ فِيُرْزَقُونَ . فأما في احكام الدنيا فالشهيد مَيْتُ يقسم مأله و تنكح امرأت بعد انقضاء العدة فوجوب الصلوة من احكام الدندا فكان ميتاً فيه فصلى عليه (المنافقية) والله اعلم يني بده دعار عصمتغني نين ب اگرچ كتنا بى طبيل القدر بور كياح نسي مجت كه صرت بي كريم من الدعنينية مل ير نماز جنازہ رع می گئے اوراس میں کچے شک نہیں کہ آپ کا درجہ شمیدوں کے درجہ سے اُدی ب۔ ادر تخت سے آپ کی جو صفت سیان کی جاتی ہے سودہ اخرت کے احکام سے مُتَعَلَقَ ہے۔ کسٹِ اوُ نہیں مجتاکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "بَلْ آخِيَاءٌ عِنْدَ دَبِهِ فِي وَذَذَ فَوْنَ بلکہ دہ شمشید اپنے رب کے ہاں زندہ ہیں اضی دہاں رزق مانارہتا ہے لیکن دنیا کے اظام کے تحاظ سے شید میت ہے۔اس کابال دراشت میں تقتیم ہوتا ہے اوراس ک بیری کا نکاح دوسری مجکر کیاجا تاہے جب عدست گزرجائے۔ پس نماز جسن ازہ کا واجب ونا احکام دنیا یں سے ہے اس اس میں وہ لینی شٹ دار میت ہیں۔ ای ملے صورت يَكريم مَثْلُ الْدُعْلَيْدِوْمْ رِ بحى تماز جنازه رُحى محق و (ديكيد: بذل الجود شرع البداد د بدم مند ١٩٠) ا پر الله المنظر عمد باغ مي مول سك جاب عمد بيان سك سكة انبيار عليهم الماك ملت زنید کے متیدہ کارد کرتے تلف بائیوں مول کے جلب ی ذکر وادت شرید كے وقت تيام كى بحث يى حدرت كنكولا كے بيان كا ناعداس فرن قور فيلا ان من اعتقد قدومرروسته الشريفة (ﷺ) من عالم الارواح الى عالم الشهادة و نبقن في الحسس المولودية فعامل مأكان واجباني الساعة الولادة الماضية المعقيقية فهوعنطق متشبه بالخبوس في اعتقادهم تولد معبودهم المعروف بكنهيا كل سنة ومعاملتهم في ذُلك اليومر ما عوصل به وقت الولادة المعقيقية او متشبه بروافض المند في معاملتهم بسيدنا الحسين والتباعد من شهداء كربلاء رضى الله عنهم اجمعين الا كرج محس يد مقيده ريكے كد حدرت كى روح ني فتوح عالم ارواح سے عالم ونيا كى الرف الى سے اور علیں مولود میں نفس والدیجے وقرع کا نتین رکھر وہ برتاؤ کے جو دائنی والدے کی گزشتہ ماعست میں کرنامنردری تھا سیخش غلطی مریا توجوس کی مشاہست کرتا ہے اس عقیدہ میں کہ وه مجى لين معبود تعنى محضيا كى مرسال ولادست مائة ادراس دن دى برتاد كت يى وكفياك حقیت ولادت کے وقت کیا ماتا اور یاروافن بند کی مشاہست کرتا ہے المحسین اوران كے تابعين شهدار رضى الله عنم العين كے سات برتاؤس. الله (المشفي بقابله المشف) اس سوال کے جاب میں جنر محدث سار نیری کوت اع جواب کیونکداخوں نے تخصیا کو مجوسیوں کامعنود بتلایا ہے۔ حالانک سری کرشن تخصیاتو ہندووں کے ایک معنود کا نام ہے۔ جب کہ مجوسیول کے کسی معبود کا نام کفیا نہیں ہے۔ نیز صرت کنگوہا نے مجوس المند كا لفظ استعال كيا تما حضر مسارنوري في مطلق موس لكدي مالانك مطلق مجوس کے لفظ سے مراد ایران و عراق کے التن برست مجوی کاتے ہیں۔ عرف یں ہندودں کو مجوى نسي كباباتا. نيز المتندير تقاريط لهن والع علدي س • علم الم الم و فرشنتنظى الك مدنى في سليم البشري في في مدابرا بيم القايان في في عليان عبد في تو مولوديول ك مجسول سے تشبیہ کونالیند فرایا ہے۔ (دیکھے المند) نيراك فيايا: غيرنداكادور وترديك مى سننامل ب، وقال الله تعالى وَمَنْ

أَضَلُ __ كَذَا قَالَ المَشْيخُ غَمَالِدِينَ اليوسِعيدُ عَثِمَانَى الحِياقُ بن سلمان العِمْلِي في ريسالته وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ ٱلْمَنْيَتَ يَتَمَنُّونِ فِي الْأُمُورِ دُوْنَ اللَّهِ وَإِعْتَظْدَهِ إِلْكَ كُفَّر لين مِ محض يد مجه كدودات يافت بزرگ باك كامول مي تعرف كت بي الأتعال سے ينج يني، ايراعقيده دکمنا كغرسب. (سَيعنوعل برگردن نوی مغر۳۳ تاثراداده تاليفاست اشرفيد لمسان) منزاهي فيايا: مديد بارى كى برس كوجنت ال محق اكردنيا والنسااح دوي أو دنياس اناً قبول د كے۔ مرشيد دوبارہ فيسيل الله جان لينے كو انا جاہتا ہے۔ الكا اس مدیث اور دیگر امادیث کی وجہ سے اہلیٹنت کو تائل اروائی مومنین کے آنے میں تھا جہیں مراد مدیث می زنده بوکرانا ب. مر ندار آخرت کواور اکدار (دنیا کی کدورتی) دنیا کوهالم كرك بيطنيقت يونادنياكا بحاس سے روش ب. (البراين القاطع مو ٩٣) انزات نے فایاکہ: ارواح اپنے مقر (عالم برزخ) میں متوقع قاب رہی تالد، جيساكداماديث علوم يوتاب. (الراين القاطعه ملومه) الم نزائ نے فایاکہ: بیسا دوائ کنار اور فساق گرفتار عذاب کا بیال انا ممنوع ے اور طائلے کے بات سے مجوث کرانا مروه ہے۔ لا يَعْصُونَ اللَّهُ مَنَّا اَمْرَهُ وَيَفْعَلُونَ حَا يُؤْمَدُ وَٰنَ ۔ ايسا بِي ارواحِ اخبيار وصد نقين و شدار واوليار کا مجی اناً خلاف حيكرالي حالست ذلت كوافتتيار فبادي. (البراين القاطعہ منر ۱۰۰) ويد حيات النبي مي منعلق صرح لانا خليل احد فحذت سهاد نيوري كاعتيده مجاديكم تمام علایق کے مطابق ہے ، جو انبیار کرام علم النا کی ارواح کا مستقرعالم ارواح کو است جی ندر دنوی قبور کو۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ المنتے کے پانچ یں سوال کے جاب میں مقر فقت سار نوری سے تسائع عواہے۔ الفیطال اصی معان فرائے۔ آئین ثم آئین یادرے کہ جابل موام اوران کی ہاں میں ہاں طانے والے شکررست علاء تور کا نیال ہےکہ موت کوئی برتری چیزے۔ اور موت کی نیبت اکام بزرگوں کی فرت کرنے کو مدے زیادہ کتافی مجھے ہیں۔ چران می سے بعض قودہ ہیں جو اپنے بزرگوں کے بدے میں كيتے بي كدوه زندةِ جاديد بي ان ير موت طاري ي نسي بول البندوه بم سے يرده فاكمة

الله المرسون والله المحال الم

المنتد متحد علیه کتاب ہے

المنتد متحد علیه کتاب ہے

المنت متحد علیہ کتاب کی مد تک مختر علیہ اور یک کتاب ہے۔ لین یادر کھنا چاہیے کہ

ذات جید کے علادہ اگر کئی کتاب کو مختر علیہ اور یک کماجا تا ہے تو دہ بحیثیت مجتوعی کہا جا تا

ہے اگر چاس میں کہیں مد کسی کچے دہ کچے فامیاں ہی موجود ہوں ۔ این کتاب جی میں کوئی کم کی

فای نہیں وہ تو صرف اور صرف کتاب اللہ ہے الاشرکیائے۔ الان تفاظ نے خود اپنی کتاب کے

بارے میں فرایا ہے۔ ذریات الدیش لاریت فذید اس می ایک کال کتاب ہے۔ جریس کی

فرم کے منک و شیر ، تردد ، قاتی اور اضطراب کی گجائش نہیں ہوسکتی۔ اس کے علاوہ و نیا ک

اس کلام اللہ کے بعد المام بخاری کی کتاب الجائم ایک کے بارے جو کما جاتا ہے۔
"اختے التکتیب بغد کی کتاب اللہ حصنے الجفاری" یہ یہ اس اعتبارے نہیں کہ اس میں واقعی کوئی
خای نہیں بلکہ اکثریت کو دیج کر اس بریج کا حکم نگایا جاتا ہے۔ ورند تو علکر تشین نے اس کا گہرا
مطابعہ کر کے اس میں کئی غلطیاں نکالی ہیں۔ اور اس سے پہلے موطا المام ماکٹ جوجے تا ایسین کے دور میں تھی محتی متداول کتاب ہے اس میں بھی تعبن علار نے اوہام بیان کے جی ا

ای طرح احناف کی کمالوں میں سے ہدایہ بست معتبرادر متدادل کماب بھی محقق علایکم مرکز دیک غلطیوں سے باک نہیں ، جو صدیوں سے داخل درس ہے ادر پڑھی پڑھائی جائی ہے برب سے بخاری موطالمام مالک اور ہدایہ جسی مشہور ادر متدادل کمالیں بھی غلطیوں سے پاک نہیں جن کو عام مقبولیت عاصل ہے ، تو جو دھویں صدی کی کماب جو بعض الزامی موالوں کے جاب میں ہنگای طور پڑھی گئی ، اور انہی ہنگای وجوہ کے باعث المست دمیں قطعی دلائل کی بابندی بھی نہیں گئی ۔ بلکہ اس میں بعض جابات الزامی ، خطابت ، جدل وغیرہ کے طور پر پائی دیے ہوئے مور پر کھے ہوئے میں اور اس میں نکھے ہوئے مام عقائد و دلائل میں قائد و دلائل میں ذکور تمسام عقائد و دلائل میں ذکور تمسام عقائد و دلائل

"الممنت " كے مقرطين و تصديق كنندگان

🛈 مولانا عبدالرحيم رائے ټورئ

🛈 يَتْحُ السند مولانا محمود الحسن ديوبنديُّ 🕝 مولانا مفتی محد کفايتُ لله دہلويُّ

© مولانا محداشر مناعلی تصانوی

@ مولانامنيارًا كن ديويدي

و مؤلفاميراحد امردي

@ مولانامفتّى عزيز الرحمَّن دليبنديُّ

مولانا محكيم فدحن داويندئ

٠ مولانا صبيب الرحمن داويندي

🛈 مولانا محد احد ناوتوي

🛈 مولاناغلام ريول دارالعلوم ديوبند

🕜 مولانا محد تهنوَل دارالعلوم ديوبيد

🕜 مولانا محداسحاق ننشوری ثم د بلوی مولانامفتی محدقاسم دہاوی
 مولانا سراج احد میرمین

🕜 مولانا يجم محدمسود احدكتكوي

😙 مولانا كفاست الله كنگوي

ا مولانا مُثنيند اسحاق ميزين

@ مولاناعبدالغمد بجؤريَّ

🔞 موادنا محدرياض الدين ميرُفئ

@ مولاناعاشق الني ميرُفينُ

🕦 مولانا يحيم محد مصطفى بجؤرئ

ا مولانا محت عديين سسرائ

ولاناقراء الله مرادابادئ

البشراتنا كهاجاسكتاب كدان علارنے المئندك اكثرمقامات كود يجا توبعن ناگزم دجوہ کے باعث ہنگای طور پر نهایت قلیل مذت میں ایک بزرگ شیخ الحدیث کی طرت سے تھے گئے جیسیں الزای سوالوں کے حوابات کوائنی ہنگای بنیادوں پر بطور مجنوعی بھے مجھا۔ مجر اعماد اور حشن ظن کی بنا پر تصدیق کے لیے دستخط مجی فرمادیے۔ بلکہ کود صاحب المشنّد نے علمہ ابن علدین شائ کے اعتماد ہر عبدالوہاب کو خارجی قرار مے دیا۔ اور جو الزامات می الدين عبدالوياب م الكاتے جاتے تھے ان سبكى نسبت ان كے والدكى طرف كردى . ببكران كے والداس تريك كلية الكنے . حضر فحدث مسار نوري نے اس معاسلے ميں مع مطوبات حاصل تخفے کے بعد المشنیر میں بیان کردہ موقعت رجوع مجی فرمالیاتھا، جیسا کہ حشر مولانا مفتی محود و الفائلة القال كى زير نگرانى شائع بونے والے جفت روزه "ترجمان است الام" لا مور بابت ۲۷ رمزم انحرام ۱۳۹۸ مطابق ۶ رجنوری ۱۹۷۸ء صفراا تا ۱۵ و ۱۸ میں شلطان کمناظرین رئیس الترير صرّ مولانا محد منظور نعاني رَمُ الدُين الدرياب السامه "العندرقان" للهنو (بعارت) كے

تحقیقی مقالہ سے معلوم ہو تا ہے۔ وان سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے استاذی المکرم مفتی اعظم ہند صرت مولانامفتی مد كفاية الله والمنظالات في المستد كابالاستيعاب مطالعه مجى نهيس فرماياً و خصوصاً بانجوس موال کا جاب تو صنرت مفتی صاحب نے بالکل ہی سرسری نگاہ سے دیجھا۔ کیونکہ اس کے خلاف آبُ نے لینے فناوی (کفایت لمفتی) میں کئی مقامات براس بات کی تصریح فرمائی ہے کہ اعلیمالتلا ک وفات کے بعدان کوبرزفی زندگی حاصل ہے، وُنوی نہیں۔ مشلا

<u>المشترس بیان کردہ مستلہ حیات النبی کے خلاف</u> صغرت مولانامفتی محد کفارت اللہ دا المالان تفالے کے فتو ہے

قاماع ہے: اِذَا تَعَارُضَا تُسَاقَطَاً. قاعات اِدر ہے کہ مولانا محد سرفاز خان مغدر نے (مجی کمی) فرایا (تما) کہ: قاعات میں در ہے کہ مولانا محد سرفاز خان مغدر نے (مجی کمی) فرایا (تما) کہ:

ر آن کریم ، می امادیث اور اجاع سے یہ بات ثابت ہے کہ اسماؤں یں ، فرفتے اور و آن اور کا مادیث اور اجاع سے یہ بات شکا علایتنام جدد عصری کے ساتھ ، بلکہ ادداع حضرت عملی علایتنام جدد عضری کے ساتھ ، بلکہ

علم دیگر مومنوں کی روسی اسماؤں پر موجود جی۔ (احس الکلام ملد اسفد ۱۸)

 ے بی ورے ک سے۔ ونیا کے اعتبارے تو وہ سیامات میں والل جد اللف خیل فا المنه من الما كالما وكل عد ". (الاستا المن عدام مد) موسد على ماميت ك فؤى ك بيط عن "بنيادكم إلى لير يمانعه ال ہے سنب نیس کہ قبرے ماد صورت منی صاحبت کی بی زی قبرے۔ کو کھ صورت منی مامن نے "جابرالایمان" ی فیلیےکہ: "قرے مادری کا کھائیں بلک موسد كريد افرع على كاند (كر) ب". (جام الايان مردد) ويدية حديد استاد المرم كاس فول ير تديع نسي عي عن عن عهد فول اس دور کا ہو جب شاوی کی نتول رکھنے کا ایمام نیس تھا۔ سنی عدم او مر معموم يسط آت نے يافتان قري فلايو. و صوف الله مندن في الله و منور من الانتفية ولم في الله مروري كرك وقلت بن اور آت ك وفات كوموت ت تعير كرنائ بهد قرال ميدس ب أفان فات أو فيل اور إلك مَنْتُ وَ إِنْهُ مَنْ مَنْ وَلَ ــ اور آب ك حيات كاديد مطلب عبد آب يرموت ملی وارد نسی بونی۔ اور جے آئ زندہ تے ای طرح اب می زندہ وی کہ یہ بات صريح البطلان ب. (كفايتُ المفتى بدامو مددد) قاعد اس فوے م مدرسہ امیلید دلی میں اس وقت کے الام مدرسین • مولانا مبيب الرسلين والمالانظان في استادى مولانا ندا المنسس ميردى والمالفظان • مولانا مسيند الفنور والمالي الا • مولانا سكندر دىن والمالفظان ● مولانا اظار حسين والفائقال ك و التلا موجود إلى . حب معطوم يو تاسيك يد فتوى ١٣٦٠ء كے قريب قريب بكما كيا تھا۔

اس فؤی کے انداز توریے معیشلوم ہو تا ہے کہ صدف منق صاحبت نے فود انی معدد کتاب المشت دیں بیان کردہ میلٹ النبی کے متعلق مسئلہ بی صدت محدف میدنوری کے تراع سے نوگوں کے مقاتہ خواب ہونے کاشدیہ تعلم موس کرتے ہوئے کو بارجوع کے طور پری توری فیایا تھا۔ اورای عمشد من سے اس فؤی پ

مدرسه امینینه دالی کے دیگر اسالذہ کبار تم الله اتفاظ کے تقدیقی دستخط بھی کردائے سکتے۔ ای طرح اس فنوی میں صرب مفتی اعظم وظ الفیقالے نے اس بات کی طرف می اشارہ فرادیا ہے کہ حنرت نانوتوی نے آئی خیاست میں انبیار کرام علیم لسِّل کی ارواج کے اخراج كا انكاركيا ہے تو اس كا مطلب يه نهيں معاذالله خود حضرت نانوتوي كا مسلك مى مشعید کی طرح انبیار کرام ایا ائد کے بائے میں تھا کہ ان کی ارداح کا اخراج نہیں ہوتا۔ بلکہ انحول نے توالزای طور پرایک انو کے انداز بیان میں مسئلہ کی وضاحت فرماکر شیعہ علاراور مناظرين كومطالبةِ فدك سے بازر تھنے كى كوشش فرمائى بھى۔ كيونكہ يہ بات توصر پچ البطلان بكرآئ يرموت طبى دارد نسيل عولى ادرجيية آئ زنده تصاىطرة اب مى زنده بين يزاي فيهايا: البيار كرام عليم السَّال كو حضر حق تعالى في ايك محضوص اور ممتاز حيات عطافهائی ہے۔ جوشدار کی حیات سے ممتاز ہے۔ اور شدار کوایک حیات عطا ہوئی ہے، جواولیار کی حیات سے امتیاز رکھتی ہے۔ مگریہ زندگیال دُنیا کی زندگی سے علیحدہ ہیں کیونکہ دُنیا كى زندگى كے لوازم ان ميں پائے نہيں جاتے . (كفايت المفتى مدامند 22) فاعد صريفتي ماحت يد فتى رائے يُورك مرزا ولى الله بيك موال بر تحريف ايا ج ٢٦ر شوال ١٣٥٢ ه مطابق ١١ر فروري ١٩٣٣ء كو دريافت كيا گياتها يز حصرت في صاحبت (دورةِ مديث شريف من علامه سيد محد انور شاه كشميري مولانا ابين الدين (باني مدرسه امينيته) مولانا منیارُ الحق دیوبندی مولانا محدقاسم دیوبندی، مولانا انظار سین، دغیرو کے ساتھ) دارالعلوم دبیبدے ۱۳۱۵ء میں فارغ تعنے۔ ای سال شاہمانی کے مدرسہ عین العلم میں مدرس فاقار کی فدمت انجام دینی شروع کی۔ مولانا متدمهدی مائے ای دوران صنعت عظم کی شاگر دی كا إعزاز حاصل كميار ١٣٢١ه ميل مدرسه المينينية منهري مجد دبلي ميل محكم في المئد مولانا محدد المحت وَ الله يَقَالِ صدر مدرس ومفتى كا حَيثيت تعينات عِن اوراس وقت آب كي عُمروم سال متى . <u>المُنَّنَّد</u>امُحاره شوال ۱۳۲۵ء بروز پیرمکل جونی اس وقت آی کی عمر ۲۲ سال عقی اور مذکور بالا ----فتویٰ صریحتی معاصّے تقریبًا سامھ سال کی غمرس توریر فرما کر المُسَنَّدِ مِن بیان کردہ پانچے می سوال کے جاب کی داخ انتظوں میں تغلید فرطنتے سے گویا المُسَنَّد پر ای تعدیق سے رجوع زبالیا۔

مولانا اشرف على تضانوي كافتوي

سرت تعانوی نے صرب محانوی اسے صرب محدث سدار بیری کی منقولہ علامہ مسبکی کی عبارت کم منقولہ علامہ مسبکی کی عبارت کم منتوبہ المنتئے کی تصدیق سے مجبوتھ و الدندیا کی محلے انقطول میں تردید کرکے گویا اس معلط میں المنتئے کی تصدیق سے رجما کرتے ہوئے فرایا: "امام الانبیار سَوَّالاَ عَلَيْهِ وَمَلَّم کی ایک فاص حیات بعد وقات کے مثل نہیں ہے محابیہ مجابیہ م

صرت مدنى وشالارتقالة كافتوى

سربیری السان کی زیادی۔ چیا چیا۔ منتر مولانا سید سین احد مدنی رش لائونقالے فراتے ہیں: انبیار علیم السّلا کی حیات منتر مولانا سید سین احد مدنی رش لائونقالے فراتے ہیں: انبیار علیم السّلا کی حیات

عضری جمای اِتصال الردن بالجسد ہے کہ ایک کے بغیردد سما ہے کالد ہوتا
 جہ اس حیات عضری کو موت فنا کردینے دالی ہے۔

· حیات برزنی ده جی برایک کوماصل ہے۔

جائے اخرد کادید میں سب کوحاصل ہوگا۔

مفتى عزيز الرحمن عثماني كافتوى

المُسَنَّد پر تقدیقی دسخط کرنے والے علماری سی سے مفتی اعظم وارالعلوم وہیب حضرت مولانا مفتی عزیزالرخمٰن عثمانی دِلمُرلِلْاِتِظائے نے مجی گویا المُسَنَّد میں مذکور حیاست النبی سے مُسْعَلَقَ عَشِیرہ سے رجوع فرالیا تھا۔ چنانچہ آپ فرمائے ہیں:

انبیار کرام کی حیات خداکی حیات سے بھی اقوی اور اتم ہے اور مراد اس حیات سے بھی اقوی اور اتم ہے اور مراد اس حیات سے دنیوی ظاہری نہیں ہے جیے ارشاد باری تعالیٰ ہے: اِنَّكَ مَیْتُ وَ اِنَّهُ مُ مَیْتُوْنَ۔ لہذا احکام اموات ظاہریہ سب پرجاری ہوتے ہیں۔ (فناوی دارالعلوم بلدہ موہ ۲۹)

ا نيزآپ نوچها كيا كه: حزات اوليار الله بعد وصال زنده يهت بي يانهي ؟ ر تواس ے واب یں آئے فیلیا کہ: سب ہی مرفوالے ہیں۔ انك میت وانهم میتون اور مى ے ہیں۔ کو دیات رُدعانی عاصل رہتی ہے۔ کیونکہ مدار اُقاب وعمّا سکا حیات روعانی پرہے ، جوکہ مسلم ے۔ بچرای حیات رومانی میں در آبانبیار علیم انتظام کی حیاقی ترہے 'اس کے بعد شعار کی ا برجد مومنین و مومنات کی درجه بدرجه اور نصوص صرانبیار اور شدار کی میاسی وارد بیل بر. مديث شريت مي سب: ان الله حرم على الارص ان تأكل اجساد الانبياء فنبي الله حي براق الحديث اوكما قال عظفظ اور شدار كرباك من قرآن شريب على ي ولانحسين الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما انبهدالله من فصله (الاية) پس اس تم كي تعيي كوني ادليار الله كے افظ كے سات وارد جوناياد نس ب لين جبك شدار كے ليے حيات كى تعريج ب اور شدار مى ادليار الله ييں و اس دجہ سے کہ سکتے ہیں کہ اولیار اللہ کے لیے بھی تعریح تیا ہوگی۔ یا توں کہاجائے کہ جب کہ شدار كے ملے حیات كى تقریح ہے تو جو نكر ادليار اللہ مى بيم شدار ہیں ، بلكہ نعبل اوليار ، شدارے اعلیٰ مرتبہ پر ہیں ' مبیے صدیقین کہ دہ ادابیار اللّٰہ کی ایک مجاعتے ' شدارے افسال ب. كما قال الله تعالى: اولئك مع الذين انعم الله عليهم من التبيين و الصديقين و الشهداء والصألحين (الاية) اس آيت مي انبيار كے بعد شدارے پہلے صديقين كا ذكر فهاكياس وبظلهريه ترتيب تمقتفي الضلنيت مدليين كوشدار يرب راس يلي اوليارالله ك يلي بحليد خاص حيات على حسب المراتب تأبيتك. (فيادي دارالعنوم بلده منو ٥٥٦) فيلت يادميه كدن مردث المُسْنَدِيرِ تقديقي دسخط كرسف والے علار نے المُسْنَدِينِ حياش النبي كِفْعَلْقَ عَقِيدِه سے رجوع كرليا بلكه ان كے منتسين نے بھی لينے فناوی میں حیات الذي مِ مِعَلَقَ المُنْفَدِينِ مُذكوره عقيده كى ترديد فرمادى اور اتب حيات ميں مُذكور حَفَر نانو تو كا بے زمنی عقیدہ کی تردید فرمانی ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک مجی المنتقدیمی مذكور ديائ للنبيار كمتعلق عقيده كے بيان مين معفر محدث مسار نبورئ سے تسام عواہے۔ جمال دجے عوام بی نہیں تعبل خواص کے عقائد بھی خراب بوائے تھے۔ چنانی:

مفتی سیر مدی حسق کافتوی دارالعلوم دایبند کے ناقم تعلیات صرت مولانا سیر مهدی حس در الفایقال فرار آ بی کہ بختین اکابر کی تفیق ہے کہ صور من الا تعلید اللہ کو حیات برزی عاصل ہے، جواس حیات دنوی سے بدرجہ ابڑھ چڑھ کرہے اس کے لیے "آب قیات "کامطالعہ کرنا چاہیے حیات دنوی سے بدرجہ ابڑھ چڑھ کرہے اس کے لیے "آب قیات موجودہ اقوی اور قوی ترہے۔ ظاہر احادیث سے حیات دُنوی ثابت ہوتی ہے، مگر بحالت موجودہ اقوی اور قوی ترہے۔ دونوں قبل موجود جی ارائے اول ہے۔ (باہنامہ تعلیم القرآن ابریل ۱۹۵۸ء مفودہ) مولانا ظفر احمد عثمانی کافتوی

مولانا ظفر احد عثما فالحنے ایک سوال (کہ جب بی مثالاً تفلید خیل ازندہ ہیں و مجران کی طرف سے سیدنا علی ہرسال قربانی کیوں دیتے تھے) کے جاب میں حضر بڑکریم مثالاً تعلید ہنا کی فرد سے سیدنا علی ہرسال قربانی کیوں دیتے تھے) کے جاب میں حضر بڑکریم مثالاً تعلید ہنا کی زندگی اور حیات کی تشریح کرتے تھتے فربایا: "جو تیا بڑا کرم مثالاً تعلید ہنا کواس وقت ماصل ہے وہ دور دری قیم کی حیات ہے جو دنیوی حیات کی بنس سے نہیں الن حفرت مثالاً فلا فلائد ہنا ہے اعتبار سے میت ہیں اور اُس برز فی حیاتے ساتھ زندہ ہیں جواس دنیوی حیات سے الگ سے "، (اعلامُ النفن بلدید ملو ۲۵۲)

مولاناعبدالكريم كم تقلوي كافتوى

اس فتویٰ میں مذصرت المنتفر میں مذکور مسلک کی تقلیط کی آئی ہے بلکہ اس بات کی طرت میں دائے اس بات کی طرت میں دائے اس موجود ہے کہ استرجت میں مذکور حیات الانبیار مے تعلق حقر نافو تو کا

ے او کے انداز توریسے بیر شر مجا جائے کہ خود حقر نانوتوی کا بھی سی معتبدہ تھا۔ کیونکہ مجھی صور متا الاعند یہ تم کی پاسب انبیار علیہ کم انتظام کی خوست ڈنیوی کا انکار کے وہ گمراہ ہے۔ مولانا مفتی محر مستقیم کا فتویٰ

منی اعظم پاکستان حضر مولانا مفتی محد شغیع وظرالاوتفائ فرطاتے ہیں: "حیات دنیوی ظاہری کا تو دنیا میں کوئی بھی قائل نہیں۔ قراآن پاک کی اتن میں مخالفت کون مسلمان کرسکتا ہے؟ وجی قائل ہیں حیات برزی ہی کے قائل ہیں"۔ (مقام حیات مغر۲۳۹)

ن مقام حیات کے شعنف علامہ فالدممؤد کے بڑی حسرت کے ساتھ فرایا کہ: "حسرت مولانا مفتی محدثنی صاحب کے اس بیان کو اگر بُورے علیائے دیوبند کا عقیدہ مجلیاجاتے توکیاہم بست سے لفظی اِختلافات سے پی نہیں جاتے ؟"۔

مولانا محدز كريا كافتوى

معار نہوری کا نام نہیں لیا۔ اور ہمارے لیے جی صاحب المنتقدادر المنتقد کی تقدیق کنے والے معارفیوری کا نام نہیں لیا۔ اور ہمارے لیے جی صاحب المنتقدادر المنتقد کی تقدیق کنے والے علایق کا نام کے راس جی نہ کور حیات الانبیار مے تعلق تسائ کی نشاند ہی سے احتراز ہی مناسب تھا لیکن اس وقت بعض پڑھے تھے اور سخیرہ تم کے لوگوں کو قان انہوں کی مناسب تھا لیکن اس وقت بعض پڑھے معالمے جی رافنیوں اور رضائیوں کے مازش کا شکار ہوکر حیات النبی کے معالمے جی رافنیوں اور رضائیوں اور رضائیوں کے مختل کے تاریخ کی نشاند ہی کرنی پڑی۔ تاکہ عقالہ کے معالمے میں ہمارے والی عزیز کے مظلوم عوام حقیقت حال دائے جونے کے بعدا ہے عقالہ کے معالمے میں ہمارے والی عزیز کے مظلوم عوام حقیقت حال دائے جونے کے بعدا ہے مقالہ کی مطابع کی مسابق کے معالمے کے بعدا ہے مقالہ کی مطابع کی کا مطابع کی کا مطابع کی مطابع کی مطابع کی مطابع کی کا میں کا میں کا مطابع کی کا مطابع کا مطابع کی کا مطابع کا مطابع کی کا مطابع کا مطابع کا مطابع کا مطابع کی کا مطابع کا مطابع کا مطابع کا مطابع کی کا مطابع کا مطا

اللهم اهدنا الصراط المستقيم

المشتدمين تغيراتسام معد فدت مهار نهري المحدد كيا كياكر: "مي و عبدالوباب كرباك فليل احد فدت مهار نهري المحدد المراق المحدد المحد

المنافقة في المالياب كرمني تع ادران كالهذي مين عداوباب كرمني تع ادران كالهذي مين عداوباب كى تركيب المستحى ايك في المنافقة في

معرت استاذی المكرم والفائد الله تور كاب مطلب برگز نهیں كم اخول في اس توريكا به مطلب برگز نهیں كم اخول في واقعة اس بين بذكور جميس موالول كے تمام جابات كو نهايت خور كے سانة راحاب. اور اگر اخول في دائر من نهي ملائل كه ان كے نزديك اور اگر اخول في دائر من نهي ملائل كه ان كے نزديك المنظم ميں ايك عرف مي غلط نهيں دورامل حدیث مفتى صاحب في المنظم برائے تقدیق

لات وركة وقت "صام الوين" كے عليس لين بزرگ امتاد ك ون سے كے الان الرائي معلمت ك حمد جميد على الان الرائي الان الان عالان على " الان عالان عالان على " ك الدور والمحق مع المراع المقال بيارك مستدي وم وى علم الا الحلما مالله المراب كفت الماع كانشاندي مكيد بغير تقديقي كلمت بكوكر ويخط ف الديد. مد الناعبدالول كي تشاف المراع كانشاندي مكيد بغير تقديقي كلمت بكوكر ويخط ف اديد. ہد ہو ہو۔ کونکہ اس زیائے میں بریلوب کے امام احدرضاخان نے علمار دیوئٹوک کشب میں مختلف قم کر میات واد خال کرکے اخیر عظیم منظیم منظ الدُ علیندون کا باغی اور مستارع قرار دیا۔ اور بزرگان روبد کی کتابوں ک موت توریوں کو انتقائی غلط عملی ترجمد کرکے علاتے مین سے فتوی طلب كياكه: "ايساعقيده ركف دالے مسلمان بوسكتے بين؟". بير أس دور كے مل علائے عربی نے عربی عبارات کو دیج کر کہا کہ: " حس کا یہ عقیدہ ہے وہ شامان نہیں"۔ مراے "حسامُ الوان" کے نام سے شائع کردیا اور اہل بہند کو نقین دلایا کہ دو ہی نہیں ا النظرين مى داويداول كو كافر مجت بين اس كے جاب ميں في المند مولانا مخودائس . الله الله الله الله الله على احد محدث سار الله الله على المعتبد على المعتبد على المعتبد على المعتبد " المعتبد على المعتبد " ين "ايك سخسيات بوق محض بر مندوستاني تلوار" ك نام سے دفاعي طور بروضاحي یان تور فرایار لیکن اسے قرآن مجید کی طرح غلطیوں سے پاک قرار ڈیے: "ادراس میں مذکور تمام سائل يرايمان رفي كوداجب مجنا درست نهيل البقة "للاكثر حكم الكل" ك قاعده كل ردے و تقی مصلحت کے تحت اس کتاب کوبطور مجبوعی درست تسلیم کیا جاسکتاہے۔ للأكثر فكم الكل

اس مقام پر ایجے ایک واقعہ یاد آرہا ہے کہ نیں نے کتب فار رحمیہ (دہی) یں برد پر بکھا دیجا کہ: "ہمانے ہاں عدف اقعہ یاد آرہا ہے کہ نیں نے کتب فار رحمیہ (دہی) یں برد پر بکھا دیجا کہ: "ہمانے ہاں عدف انسیز اصول و دیگر فنون کی تمام کتابیں دستیاب بی " بین نے کتب فارے مالک والا فافیاً ارحمٰن واصف بن مفتی اعظم بندے فایۃ انتین حمل انسین من فار کتاب مفتی اعظم بندے فایۃ انتین حمل و اور بہت کی نادر کتابوں کے متعلق دریافت کیا۔ اور بہت کی نادر کتابوں کے متعلق دریافت کیا۔ اور بہ برکتا کے متعلق جواب نفی میں ملا تو تیں نے کہا کہ کیا آئے بورڈ پر خلاف واقعہ کھا ہوا ہے ، تو انھوں نے ایک دیا ہوا کہ انسان فراکر بات کو نال دیا۔

ای طرح مقراسادی المکرم دالله الفالا نے اللہ معنوں کہ انتخابی المدنی کا بالاستیعاب مطلعہ کیا۔

جابات دیجے ہیں ۔ اس کا یہ مطلب ہرکز نہیں کہ انتخاب کا بالاستیعاب مطلعہ کیا ہے

کیونکہ المنظمین ہو شائ کے دولے سے تحد بناعبدالوہاب کی بجائے عبدالوہاب کا المال الفائل کیا

ہے۔ یہ بی رقعین نہیں۔ اگر اس مانوں حقیق لیا جائے تو معاذ اللہ بھائے استاذ دن اور میں

مرکے دیگر موظین نہا متراس دارد ہوگا کہ دہ خلاف حقیقت متر کیک کا بالی فی عبدالوہا ہے ۔

مرکے دیگر موظین نہا متراس دارد ہوگا کہ دہ خلاف حقیقت متر کیک کا بالی فی عبدالوہا ہے بیٹے تحد بن عبدالوہا ہے۔

مولانامسود عالم نددی نے زبایا کہ بورلی مورخین نے علطی سے یہ مجی کِردواک معاصب دعویجے بینے تحد نابینا تھے۔ مالانکہ نابینا تو تحد بن عبدالو ہائے بٹے بیعے مین تھے مند محد بن عبدالوہاب۔

ای طرح مستر بہنتر نے کٹے عبداللہ بن محد بن عبدالوہاب کے ایک رسالہ کا تربر کیا اور مصنف کے متعلق بکھا کہ وہ بانی تحریک مینی محد بن عبدالوہاب کا بوتا تھا۔ مالانکہ وہ بانی تحریک کا بیٹا تھا۔

ای طرح اورنی سیاحوں کے بیٹوا "نی بور" نے بھی بانی تو کیکے نام عبدالوہاب ہا بتایا۔ اور کما کہ آئ کل اس کے بیٹے محد (ابن عبدالوہاب) مانشین ہیں۔

الن مؤرضين في باني تحريك ريعين بي بنياد الزام ليس بحى اللات جن سيايين طور يركفراد م أثاب. مثلاً:

اورنی سیات "نی بور" نے عبدالوہاب بر الزام لگایا کہ: "عبدالوہاب راولوں کوہا اور کا اسلامیان کا اسلامیان کو اللہ میں السلامیان کے دریعے دی کا قائل مدینا".

ای طرح T.E.Revenshaw نے بیٹنز کے کلیکٹر کی فیٹنے مولانا اوراللہ مادتیوری در فیلئر کی فیٹنے مولانا اوراللہ مادتیوری در فیلئر فیلئر کی فیٹنے میں موابق کوئی نذہیں المای نہیں ہوا":

کی این است نگاتے ہوئے دملان کی نے محد بن عبدالوہاب پر الزامات نگاتے ہوئے لکھا کہ:
جب کوئی شخص اس کے دمیا میں داخل ہونا چاہتا تو دہ اس سے کلمیہ شادت پڑھوائے کے بعد

سناکہ: نماس بات کی جی شادت دو کہ تم اب تک کافر تعے اور تھالے عال باب بی کاذ تھے اور دہ کفری کی مالت میں مرسے اورگذشتہ زبانہ کے بہست سے بڑے علار کانام لے کے کہتا کہ ان کے بالے یں بی شاد می دواذر کہوکہ یہ سب کافر تھے۔ ادر دہ صراحت سے کہتا تھا کہ گذشتہ چر سوسال میں جو مسلمان گزرے ہیں دہ ب كافر تم اورائي متعين كے موااور سب كوده كافر قرار ديتا تھاا گرچه ده اعلى درجه كے بنتنی بول ان کوده مشرک کمتا تضاادران کا قبل کرناادران کابل لوث لیناده جائز مجتما تغار اور مردن ان لوگول كوده موى وشم مانتا تقاج اس كالتباع كتة اگرچه ده بدتري تم کے مال فاجر ہوتے۔ ادر ده طرح طرح سے رسول الله متل الا عليه والم كا تنقيص و تويين كر تا تعا اور اس كى بردی میں اس کے متبعین مجی صنور کی شان پاک میں گستاخیاں کرتے تھے۔ حق کہ ا اس کے بعض مُتَّبعین کہتے تھے کہ: میری یہ لائمی فَدُّسے بہترہ اس سے سانب جیے موذی جانور مارنے کا کام لیا جاسکتاہے اور تُحَدِّ تو مرجکے اور ان کی ذات میں اب كوني لفع تهيس رياء اور ده (صرت محد رول الله منا لاعليدول) تو بس "حفي رسال" تع جو فرد گئے۔۔۔۔اورای قبل سے بیات بھی ہے کہ: دہ راولُ الله منی المرعنی میر در دور مصنے کو برا مجمتا تھا۔ اور اس کے سفنے سے اس كواذيت اور تكليف بوتى تتى . (خلاصة الكلام في بيان امرار بلدا كوام منو ٢٠٠ بلد) اس مخض (محدین عبدالوباب) کو اینے ابتدائی دور میں ان لوگوں کے مالات و واقعات کے مطالعہ کا بڑا شوق تھا جنوں نے نبوت کا جبوٹاد عویٰ کیا، جیے مسلم كذاب اور کبل اور امودعنی اور طلیحہ اسدی اور ان جیسے دو مرسے مدعیان نبوت.___ وراصل وہ اب دل میں نبوت کا وعویٰ کرنے کا ارادہ رکھتا تھا ادر اس کو چیائے ہوئے تھا ادر اگر اس کو عظانیہ نبوت کا دعویٰ کرنے کا موقع ما تو وہ تھلم کھلا نبوت کا دعویٰ کرتا۔ (خلاصة الكلام

نی بیان امرار بلدانوام موه ۲۲۹ بلد۲) ج مورتن مر بنامدالوباب ك دعوت ادر مسلك كوقبول كرتي تعين وه عم يسك ان کے سرمی منڈوا تا تھا۔ (خلاستہ الکلام بلدہ م سفرہ ۲۳) معرست مولانا محد منظور نعالَ والمُتَلِقِظِيِّ فِي فِيلِياكَه: يَخْ احدزَ فِي دحال فِي مُ محدینِعبدِالوہاب براس عبارت میں جانتیاتی سنگین الزامات انگائے بیں ان میں سے ایک الزام مي ي مناسب المتندس علامد شائ ك عبار كي موافق عبدالوباب كو خارجي قرار ديا كبايت مالانکه خارمی وی کے منکزمیں تھے۔ اور اگر عبدالوہاب (معاذاللہ) وی کامنکر تھا تواس ر غارجیت کی بجائے میں کفر کافتویٰ لگایا جاتا جا ہے تھارکیونکہ صروریات دین کا الکار خارجیت یا اعتزال نہیں مبلکہ مرکع کفرہے۔ یاد ہے کہ مد مون مذکور بالا علک اس تم کے دیگر کی الزام محد بن عبدالوہائے والد رید تورنگائے گئے کہ دہ ترکیے بانی تعے۔ غیرمسلموں کے اس منفی رویے ک دجے

بست كإدار الي علم رحى اصل حقيقت مخى روكى - چناغيد محدب على شوكانى متوفى ١٢٥٠ ه كومى اس باب ميں الم نجر كے مسلك كى مج اطلاع نہيں مل كى۔ (البدرالطالع بلد ا مفده)

الحاطرت علامداين علبرين شامق كوبجى تويك وباسيت كفتعلق مجج اطلاع نهيل ال كى ادراندول نے بھى تركيكا بانى عبدالوباب بى كو قرار ديا۔

اوریہ بھی ناقابل تروید حقیقت ہے کہ حضر مولانا خلیل احد سمار نیوری نے مجی اس سوال کے جاب میں پتنے عبدالوہاب کے متعلق تقلیداً حضر علامہ شائ کی عبارے نقل فہادی۔ جے در حقیقت سوال کا درست جاب نہیں کہا جاسکتا۔ اور المستقرير تقاريط تھے اور اس پر تقدیقی د سخط کے دلیے عرب دعم کے تمام محقق علار نے سوال اور جواب میں مطابقت سے متعلق يثم يوشى سے كام ليا۔

مولانا محد منظور نعاف في في ايا: توحيد ومنتسك خاص داعى ادر "كتاب التوحيد" کے مصفف جنوں نے قبریری وغیرہ کے خلاف جہاد کیا وہ عبدالوہاب عبری نہیں اسکہ

و پیمدادیاب فیری تھے۔ اور نوک جالت اور تامائلی سے ان چیوں کی نسبت مدانیاب نیری کافوات کرتے ہیں۔ يزآب فياتے إلى كري محد بن عدانو إب ك بارے الله عدائي دوسرى بيعالى حقت بی پیش نظرر بی چاہیے کدان کی وجوسے و تو یک مرون وعظ ونعیمت اور تعنیف و بين إلى دورول تكب محدود نسيل حق بلكرجهاد بالسيعت محى اس كاليك جز تها._ وہ قبردل کو مجدہ کرنے 'نذر نیاز چڑھانے 'الناسے مرادی مانتھے اور اس طرح کے نام مشرکاد افعال کوئیت پرتی کی طرح شرک اوران کے مرکبین کومشرک قرار دیتے تھے۔ ای طرح تارکین متلوّة (بے نمازیوں) کو (الم احدین منبق کے مسلکتے مطابق) خاریجازاسلام کافر بچھتے تھے۔ ادراس طمح کے سب لوگون کے بارے یں (جوانے کو مسلمان کہتے ہوں اور كى الرئ كے كفريا شركتے مرتكب بول) ان كانقطة نظراور رديد (جان كى كتابول يى بورى مراحت اور مفاتی کے ساتھ لکھاہے) یہ تھا کہ ان کو قرآن و مدیکے حوالوں سے بہلے اللہ و روُلُ كا يحم بِينِهِ إِنْ اللَّهِ عَلَى الدِر نامحان طور يرتجائے كوش كى جلستے * اور يُورى طي عجنت كالمقام كما جائے اگراس كے بعدى بازىدائين تو بھربشرط استطاعت ان كے خلات جادكيا جاتے۔ صرت مولانا محد منظور نعانی والمؤلفة تعلانے شخ محد بن عبدالوباب سے مذہبی اور مسلکی افتلات رکھنے والے علار کے انداز مخالفت کا ذکر کھتے تھتے فرمایا کہ: اس مخالفت میں (ان على نے) دہی روش اختیار کی اور ای طرح کا مرد پیکینرہ کیا جیسا کہ بعاصے ملک میں حنرت شاہ ایمعیل شہیر کے مخالف علار نے شرک و بدعائے خلاف ان کی جدوجد اور " نَعْوِيةِ الايمان " كَي تَصْنِيف واشاعت بعد كميا تقار حبى كاسلسله راهِ غُدا ميں ان كى شهاوت پر ترینادید موبرس گزرجانے کے باد جود ابھی تک جل رہا ہے۔ نیزمولانانعانی نے فرمایا کہ:اس رديكينره بي كے نتي ميں "وبال " كالفظ ايك مذي كالى بن كيا۔ ہندوستان کا دیاتی''

مَّ التَّغْسِر حَمْرَت مولانا احد على لا جورى وَلاَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ عندوستان كا وبالي " كم زير

عنوان لینے رسالہ "تحفیۃ معران الذی " میں فرایا کہ: " ہندوستان یں وہانی کالفقاستهالی عنوان لینے رسالہ "تحفیۃ معران الذی ہے۔ جس کے ہاتھت دو نوع ہیں۔ ایک وہ وہانی ہی کاظ ہے ایک جنری کے ہم خرب وہم خرب ہوں۔ دو دو کے دہ نول ہو کھر بن عبدالوہاب غیری کے ہم خیال وہم مرب وہم خرب ہوں۔ دو دو کے دہ نول ہو کہ انتخاب ہوں کے خروعات میں منتبع ہی ہوں۔ لیکن اسلام میں انتخاب میں کے فروعات میں منتبع ہی ہوں۔ لیکن اسلام میں کے دوشن و منور چرے سے بدعات کا میاہ نقاب میاک روشن و منور چرے سے بدعات کا میاہ نقاب میاک

کرکے دکھانا چاہیں۔ تو یہ بھی علایہ سور کے ہاں دہائی ہی کہلاتے ہیں "۔ السال صرت مفتر لا جوری فراتے ہیں کہ: "جمال کو فرقہ دہاہیے کے متعلق یا و ظلا الزامات مُناسُناکراس قدر مُنتفر کیا جوا ہے کہ اس فرقے سے بدتر دنیا میں کوئی چیز نہیں۔ اس ملیے اب برعت پہند علام جس وقت کئی شخص کو دہائی کا لقب مے دیتے ہیں تو جاہل اس

اس کیے اب برعت پیند علام بی وقت تھی محص کود ہائی کا نقب سے دیے ہیں و جاہا ہا کا مخص ہے اس قدر منتقر ہوجاتے ہیں کہ شاید خنزیر ادر پافلنے سے بھی استے منتقر مدیجاتے ہیں کہ شاید خنزیر ادر پافلنے سے بھی استے منتقر مدیجاتے ہوں۔ اور اس ہوں۔ ایسے خواہ دہ کتاب دسنت ہی سے کے۔ ادر اس تخص کی ہریات کو گمرای مجاجاتا ہے خواہ دہ کتاب دسنت ہی سے کے۔ ادر اس تخر کے باعث علایہ شور (برے عالم) کی خوب شکم پروری جمال کے در دازوں سے ہوتی

رجى ، اللهُ قَاهَدِ قَوْيَ فَإِنَّهُ مُلاَ يَعُلَّمُونَ (تَحْفِهُ مَعْرَاجُ النَّبِي مَوْسُومٍ) وياسوں كے مُتعلق مشهُور دو غلط تفقے

وہ ہوں ہے۔ منظور نوائی نے اس سلسلہ میں دریۃ ذیل دوقتے بھی بیان فرائے ہیں:

مولانا محد منظور نوائی نے اس سلسلہ میں دریۃ ذیل دوقتے بھی بیان فرائے ہیں:

(جبکہ میری عمرے ۸ سال کی ہوگی) تواپنے دطن بلکہ فاص ماحول میں ایک مشہور عام ادر
مشلمہ واقعہ کی طرح برابر یہ سنا کہ '' کوئی شخص عبدالوہاب عبدی تھا وہ رشول پاک
مٹالا تعلیہ ہیا کا ایساد تمن تھا کہ اس نے روضتہ احترس میں اس ناپاک غرض سے مرنگ لگائی منی کہ صنور مثل لا تعلیہ ہی کہ جب اطر کو (معاذ اللہ) تکال کے اس کی بے تم متی اور تو ہین
کرے اس زماند کے مسلمان بادشاہ کو خواب میں حضور مثل لا تعلیہ کے زیارت ہوئی اور تو ہین
آپ نے اس کو یہ بات بتلائی اس نے فوراً اللہ کے تلاش اور کھدائی کرائی تو مرتگ کا پہنہ ہیں اگیا۔

میں گیااور وہ تجدی عبدالوہاب بکڑا گیااور اس کو قتل کیا گیا۔

بيال يه باست مجى قابل ذكر سهك يه جابل موام "مبدالوياب فهرى" يى كو "دابيت" كامومداورامل موم جائة تصاوراني كوكاليال في كرول كابخار تكالمة تع. رہ ہے۔ ۔ اس بات سے بالکل ناواقف تھے کہ بزرگوں کی قبروں پر بنے تھئے قبوں کو توڑنے وال اور قروں کو ہمرہ کرنے اندر نیاز چڑھانے ان سے مرادی ماجھے اور اس طرق کے دو کے مر كاندا عمال واطوار كے خلات علم جهاد ملندكر في والى تخسيت دراصل في عبدالو بائے بينے م کر کی تی ج تاریخ میں " یک مدین عبدالوہاب " کے نام سے معردت ہیں۔ یں کے والدینے عبدالوہاب منبل مجی اگر جد اپنے وقتے بڑے عالم اور فقیے تھے اور شینینہ و وملد کے قاضی تھے الیکن وہ اپنے خاص سکون پیند مزاج کی دجہ سے اپنے بیٹے یک محد ک بریا كى بونى بنظام خيز تويك اور جدوجد سے علاً الك يب. بلك اخوں في ايك كوالك اور مكبور كھنے كے ليے اپنے اصل وطن " غَيْنِيْدَ " كى بسكونت ترك كركے اى علاقہ كے دومے زی شر" حرمله" میں سكونت اختيار كرلى تق كيونكه " عُينيند " في قد كى تريك كا مركزين كيا تعاريد بات مراس تحل كے علم ميں ب جواس خاندان كى تاريخ سے كچے واتفنيت ر کھتا ہے۔ بلکہ سے محمد بن عبدالوباب کے ایک سخت مخالف بلکہ دشمن اسٹے احد زنی وحلان می نے تو اپنی کتاب "خلاصة الكلام" میں لکھا ہے کہ شخ عبدالوہاب اپنے بیٹے كى دعوت و تریک کے مخت خلاف تھے۔ (خلامۃ الکام مؤ ۲۲۹)

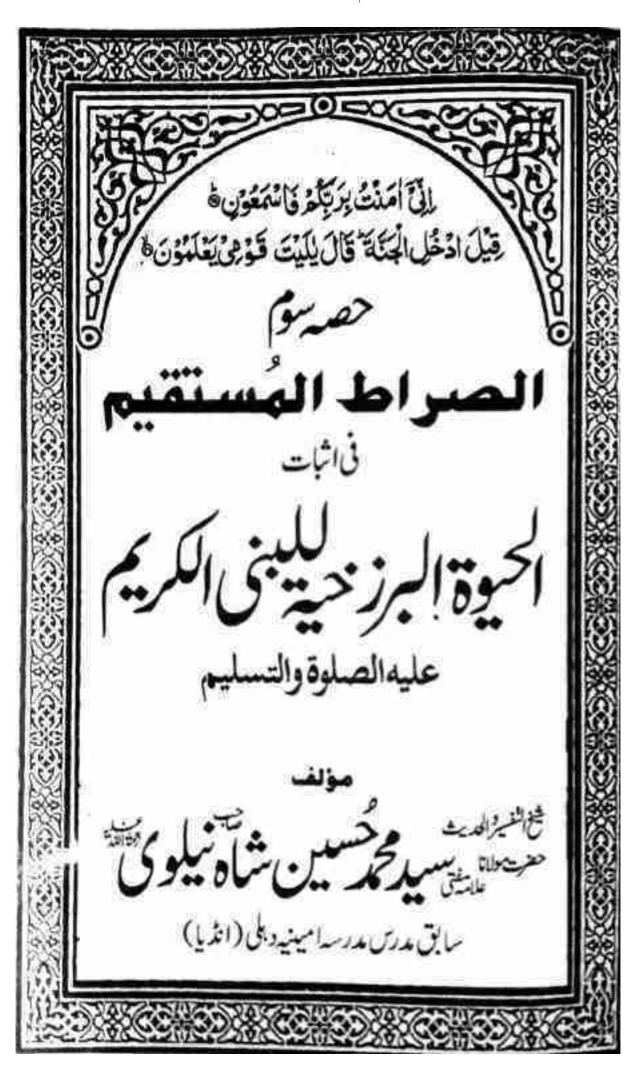
ظاہر ہے کہ اس بات کے قطقا ہے بنیاد اور سو فیصد مجوث ہونے میں کئی شک وشبہ کی گخائش نہیں۔ اور اب تو ہڑض فاص کر مجازِ مقدس کارہنے والا ہڑض جانتا ہے اور آنکھوں سے ویجھتا ہے کہ ان نجدی و ہا ہوں کے تو سرکاری مجھنڈے پر بھی اور اکلمہ شڑھیٹ

" الآيانة إلاَّ اللهُ عَلَيْنَ سُولُ اللهِ" كِلما رجتاسه - سي ان كا شعار و نشان اور ان كى وعوم ، تریک کااصل داساس ہے نیزان کی کتابوں کاایک ایک مغیراس کا شاہد ہے۔ حضرت مولانا محد منظور نعاني والمفاقية فالترين كديد دومثالين اس كالنداز کرنے کے ملیے کانی ہیں کہ یخ محد بن عبدالوہاب کے سیاسی اور مذہبی مخالفین نے ان کے ادران کی دعوست کے متعلق محرص طسدرج کا پردیگینڈا کیا اور عالم اسلامی کے عوام و خاص اس سے کتنے متاثر ہوئے۔

تتخ محد بن عبدالوماب كامسلك

مولانا محد منظور نعافی نے یک محد بن عبدالوہائے مسلکے متعلق فرایا کہ: ان كامسلك مؤقف وّب وّب دي ب جوشيّ الاسلام ابن تيميّه وان كے تلافدہ حافظ ابن القيمّ وغیرہ کا ہے' اور روشرک اور وعوت اخلاص توحید کے بالے میں ان کا رویہ (کھیے فرق كصابة) دى ب جو مقتر شاه إلى منسير كا " تقوية الايمان " مي ب و حقر شاه إلى المك مكف مي قررستول، تعزيه رستول اور بدعات و خرافات كواينا دي بنالين والول كي طرت سے صرت شاہ اِمعیل شئید کے خلاف طرح طرح کی افترار بردازیاں کرکے عام مسلانوں کو ان سے متفرکرنے کی کوشیں گی جس میں میں معاملہ کے محد بن عبدالوہائے ساتھ بھی ہوا ہے۔ ان کے متعلق ایسی باتیں مشہور ہونے تھیں جن کوئن کر برشسلمان مد صرحت بیک ان سے متنقر ہو بلكدان كودنيا مجرك كافردل سع بدر قم كاكافر مجير

مولانا محد منظور نعانی نے " یخ محد بن عبدالوہاب اور ہندوستان کے علاقے حق" نای كتابي ميں المئنلد كے مصنعت مولانا خليل احد محدث مهار نبوري اور المئنلد كے تصديق کنندگان میں سے مولاناحسین احد مدفی کے تسام اور رجوع کا ذکر بڑی تفصیل کے ساتھ کیا ہے۔ جب کہ ان بزرگوں نے حیات الانبیار سفت علق المستند میں بیان کردہ عقائد کارد بھی خود ی آئی دومری مشتقل تشانیعت میں فرادیا ہے۔ جیسا کہ قبل ازمی تنصیل کے ساتھ بیان کیا ماچاہے۔ لنذا مرزا قادیانی کے متبعین کے ملے اپنے عقیدةِ بدک تاتید میں المئند کا حوالہ پیش كرك عوام كو مراه كرف كاكول جواز سير - اللهُ قَالَ المؤني فَانتَهُ مَا لا يَعْلَمُونَ



مرزا قادیانی کاعقیرہ ہےکہ: "انبیار واولیار کنے کے بعد محرزندہ کو جایا کےتے ہیں"۔ (ملدخاتم النبيين مور١٢٩)

ابل جن علمار فے اس عقیدة بدكى ترديد فعائى۔ جيساكہ قبل ازس قاديانوں كے المُنْفَدِي عبارت سے مرزا مشادیانی کے عقیدہ کی تابید؟" کے و اللي اللي علام ك فقادي سے ثابت ہوتا ہے۔ جب كد مرزا قاد ياني ان يہ عقیدہ بر این فورک مبتدع اور شوافع میں سے اس کے معدددے جب، سبعین (بیعی، سیوطی ادر بیکی) کے علاوہ ہندو عقائد سے بھی افذ کیا تھا اس نے روافض و دیگر باطل فرقوں اور ہندو جوگیوں مسادھوں اور پیٹرتوں کے علاوہ برطانوی حکومت کی تگرانی میں کام کرنے والی عیسانی تنظیموں کی کوشٹوں سے کلم کو ہندوستانیوں میں مشتور اس قم کے عقائمہ باطله كى يتلغ كى وجر سے اس كى مجوثى نبوت كى دكان خوب يتك لگے ليخ مرزا قاديانى کا پی عقیدہ در حقیقت شیعوں ، باطنی صوفیوں مندو سادھوں اور میسائی رامبوں کے اشتراک سے تیار ہونے والی معجون مرکبے۔ جو ہندوستان کے کلمگر رسی مشلانوں میں مدرون مشہور ہے بلکہ جابل عوام اس براعتقاد رکھنانمازروزہ سے بھی زیادہ صروری مجھتے ہیں۔

عقيده حياث الانبيار واوليار كالبرمنظر

تاریخ بسند سے متعلق کتب کے مطالعہ سے معطارم ہوتا ہے کہ: مندوستان کی سرزمین بر مسلاول کے علے کا افار ۲۵۰ء سے ہوتا ہے۔ یہ وہی سنہ ہے جب عراوں نے فارس پر حلد کیا تھا۔

الما الله منده بر بواء اور عرون في المنظم اسلاى حلد منده بر بواء اور عرون في محد بن مت اسم کی قیادست میں سارے میلے سسندھ پر قبضہ کرلیا۔ اس سلے کے بعد + الموسال تك مندوستان مسلانون كے حملون سے محفوظ رہا۔

شىلانوں <u>ىپى ئېستەپرىتى</u> بندوستان کے معرومت قانون وال ڈاکٹر می عمرف بھا ہے کہ: مندوستانی مسلاوں کے عملی عقائد کے مطالعہ کے ملے ہیں شہروں نے جائے دساؤں قسبوں اور ان مقاموں کے شمانوں کے عقائد کا جاکرہ لینا جاہیے جو تندی اور ندی مراکزے بست دور رہتے تھے۔ شہری مسلانوں ای علم دادب کے جربے اور خری تر بچوں کی بنا پر اصلاح آسان متی لیکن دور دراز علاقوں میں علم وادب کا چرچا بالل مد تھا۔ اس ملیے ہندی الاصل مشرف براسلام ہونے کے بعد بھی اٹی قدیم روایات برعل پیرا رہے۔ اور ان کی اصلاح کی طریت کوئی توجہ نہ گی گئی۔ اور اس زمانے میں آمد و رفت کے وسائل کی سی کا وجرے بھی میں عمل در تھا۔ دوسری بات یہ بھی کددیباتوں ادر تصبول میں وہ لوگ رہنے تھے جوخالعتًا ہندوستانی تھے۔ مندودل کے بول کی وہ لوگ مجی سیش کرتے تھے۔ نذر جڑھاتے تھے۔ اور اس سلسلہ میں ہندووں کی ہوہو پیردی کرتے تھے۔ (ہندوستانی شذیب مؤ ۲۹۰) من رائے مستداری کھتا ہے کہ: کانگرہ (پنجاب) کے قلعہ کے نیج مبوائی کا مندر مخار اور تمام ہندوستانی سال میں دو مرتبہ وہاں برائے میتش جایا کرتے تھے۔ اور دُوردراز كاسفرط كركے سنياى جى اور بر بيزگار، مچوفے اور برے اعلى دادنى وون وان اور لوڑھے حامز ہوتے تھے۔ لیکن ان کے ساتھ مسلمان مجی شرکیب ہوتے تھے۔ والانکدان کا ندبب بنت يري كى ترديد كرتاب. (بندوستانى تهذيب كاشلان براثر مله ٢٩١) و ایک الکین میں میں اور کے میت پرتی جن کے دین کا ایکن ہے مسلانول کے رہے کے برے دوردرازی مسافت طے کرکے نذری لاتے ہیں ادر اللہ تعالی کی حکمت سے لوگول کی مرادی بوری بوتی بین ۔ ای طرح: بنگال کے مسلمانوں کی عورتنس بالعموم مجوانی با کالی مائی کی نوجا کرتی تقییں۔ (بندوستانی تهذیب اشلانول براثر مله۲۹۲) ستیلا مالیٰ کی بھی سیشش ہوتی تھی۔ اور چیک کی دیا کے دنوں میں چند مخضوص مراسم

ادا اوتے تھے۔ (ہندوستان تنذیب کاشلان براثر مل ۲۹۲)

ہدد مسلمان دونوں مکہ ال طور پر مستدروں میں مبوک چڑھاتے تے۔

(بندوستانى تنذيب كاشلان راثرمو ٢٩٢)

رباری اس کے برخلاف ہندو محبدوں میں شرخی چڑھاتے تھے۔ (ہندوستانی

تنذيب كاشلاف يراثر مفر٢٩٢)

ای طرح وہ شادی بیاہ اور جنواروں کی دومری شرکیہ رسموں کو بھی اوا کےتے ہے، جس الرح وہ میں اوا کےتے ہے، جس الرح وہ شادی بیاہ کیا کرتے تھے۔ (ہندوستانی تہذیب ملم ۱۹)

المال عورت كے مالمہ ہونے اور بيج كى ولادت كے بعث سے مرف تك متنى مى ولادت كے بعث دسے مرف تك متنى مى ميں ہيں ہيں ميں ميں ميں ميں ہيں ۔ متنى مجى رميں ہندوستانی مسلانوں ميں مروج اي وہ سب كى سب ہندوستانی رميں ايل . (ہندوستانی تهذيب كاشلانوں براثر مفر ١٣٣)

ملیدہ چڑھاتے تھے۔ دوسرے علاقوں میکی بزرگ کے مزار پریامجدی اے ہاکریہ رسم ادا

ک جاتی تنی ۔

مغلوں میں ان شہزادوں کا فقند نہیں ہوتا تھا جو تخت و تان کا وارث ہونے والا ہوتا تھا۔ مولوی سیر احد وہوی نے اس کی وجہ بسیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

علال لدین محسند اکسب ربادشاہ نے ج نکہ استحام سلطنت از دیادار تباط و موانست کی غرض سلطنت از دیادار تباط و موانست کی غرض سے ہندی عقائد و مراسم کو افتیار کرلیا تھا اور اس کا بیال تک روان ہوگیا تھا کہ اب اس سخت ہندے ہاس و سخت میں می جو شنزادہ جحت کا حق دار خیال کیا جا تا تھا وہ آ داب بخت ہندے ہاس و

میں ہے ختنہ نہیں کرا تا تھا۔ اور دیگر سلاطین بعنی بادشاہ کے وہ خاندانی جن کے درثہ میں استعادی نہیں استعادی میں اس

شروع میں وہ مذہب اسلام کا طرا پابند تھا علار کی قدر کرتا اور بزرگان دن ہے علیہ علیہ کی قدر کرتا اور بزرگان دن ہے علیہ علیہ علیہ کے قوکوں فیفنی اور عقیدست رکھتا تھا۔ بعد میں نیخ مبارک ناگوری اور اس کے لوکوں فیفنی اور الحافظ کے افرے نہ صرف آزاد خیال ہوگیا بلکہ اس نے " دین الی " کے نام سے ایک دین محبولیت یاسل ہوئی سے ایک دین محبولیت یاسل ہوئی اور نہ وہ اس کے انتقال کے بعد جاری رہ سکا۔ بلکہ حضرت مجدد العن تانی کی اور نہ وہ اس کے انتقال کے بعد جاری رہ سکا۔ بلکہ حضرت مجدد العن تانی کی کوشش سے خود بادشاہ نے لوگوں کو اختیار دے دیا تھا کہ خواہ وہ دین اسلام پر دہیں یاباد شاہ کے اختراعی طریقے میں شامل ہوجائیں۔

اکبرنے ۱۰۱۳ء میں وفات پائی اور ملاعبدالقادر کی تاریخ ۱۰۰۰ء رخم ہوجاتی ہے۔ جب کہ البالفعنل کی موت ۱۱۰۱ء میں داقع ہوئی۔ ادراکبر کے منے سے اس کی ائین اکبری ادر اکبرنامہ خم ہوگئے۔ اس لیے اکبر کے مذہبی خیالا سکے تغیرات کا ذکر آخر کے دس سال (۱۰۰۴ء تا ۱۰۱۴ء) میں کئی مؤرخ نے میں کھا۔

تعین شواہد سے پتا چلتا ہے کہ آخر عمر میں اکبرا ہے فلط عقاقد سے تائب ہو کر چر ایک مجا مسلمان بن گیا تھا۔ مجربہائس نے توزک جمائگیری کے اردد ترتب میں کھا ہے کہ شہنشاہ اکبرنے سب سے بڑے مولوی کے ہاتھ پر تو ہے کہ ادر کلمہ پُرمکر جنتی مسلمانوں کی طرح اس دنیا سے رفست ہوا۔ ۔۔۔ اکبر کے دینا اس میں

مندوسلم اتحاد اور فرقد وارامد مم انتقى كے جزبہ كوفروغ دينے كى كوشش كائن تى مدر المرکے بعداس کا بیٹا جمانگیر مادشاہ ہوا ، وہ اپنے باپ اکبر مادشاہ کی طرح مرد) اکبر کے بعداس کا بیٹا جمانگیر مادشاہ ہوا ، وہ اپنے باپ اکبر مادشاہ کی طرح مرد) كرتا تغار اوراس كى تقين بديوتى تنى كد كى ندېب كاد تمنى سے اپنے وقت كوكندامت كرو تمام مذاہب والوں کے ساتھ مٹے گل کاطریقہ ملح ظار کھو، 0 0 كى جاندار كواين باتدے مت مارو، 0 اس کاعقیدہ تھا کہ آگ خدا کا نور ہے۔ 0 ہفتہ میں دور درز ذرع کی ممانعت کی۔ 0 اس کے نزدیک شراب و شی اچھی نہیں و مگر جس قدر مفید ہوا اس میں مضافۃ 3 نہیں۔۔۔۔ادر کہا کہ اتی شراب پینا جوعقل کو زائل کردے عقلانے جائز نہیں ر کمی۔ شراب نوش سے نفع اور اور فائدہ پیش نظرر منا ماہیے۔ جاگلیریادشاہ کی مجوبہ بوی اورجال سکم جس کے ہاتھ میں بادشاہ فےسلطنت کی 0 باگ دے رکھی تقی نهایت غالی شیعہ تقی۔ جامليرناؤنوش مي مست رسين لكا اور مسند شابي ير نورجال كاقبصنه بوكيا. بلكه اورجال سلم كاباب دايان كل اور بحاتى آصعت خال وكيل مطلق كے عدد ل بر براتمان ہوگئے۔ جب بادشاه اور اركان سلطنت يرشيعيت كاشتنظ موچكا تو ظاهر عه ألناس على دين 0 مُلْوَيِهِ فَ كَ طَبِق البول ك تحت عوام مين عي رض وشيعيت كار بوكيا. چناني: تعزیه داری موز خانی ماتم وسیینه کونی شنیوں میں بھی رائج ہو چکی تقی۔ 0 حضرت على وخ المفاقية كا الفيليت مطلقه كاعقيده ادر خلافت ومشاجرت صي بربي 0 سلسلم من خلفائي ثلاثه اور امير معاويد وغيرتم وخالفتهم التي المتنافق وعدادت ادر لعن طعن کے اثرات اور اس قم کے دوسرے شیعی مبادیات بھی دیائے عام ک طرح شنیوں میں کانی پہیل بچے تھے۔

221

بدشاہ کی نیب جہان کے ساتھ ایسی ہے جینے دل کی نیب میرد العن ثانی نے فیایا کہ:

ادشاہ کی نیب جہان کے ساتھ ایسی ہے جینے دل کی نیب بین کے ساتھ کہ اگر دل اچھا

و بدن مجی اچھا ہے ، اور اگر دل مگر جائے تو بدن مجی مگر جاتا ہے۔ ای طرح جہان کی بیتری بادشاہ کی بیتری بر مخصر ہے ، اور اس کے مگر جائے ہے جہان کا مگر جاتا وابستہ ہے۔

و مسالوں کے ذہنوں میں وی عقائد اور توجات پختہ ہوگئے۔ اور باوشاہوں کے علاوہ بیدد علار ، جوگوں سادھوں ، ضبیعہ مبلغین ، شکم برست بدعقیدہ مولویوں اور نام نہاد بیروں نے عائد کو مزید خواب کرکے انھیں کفروشرک کی وادی میں حکیل دیا۔

عقائد کو مزید خواب کرکے انھیں کفروشرک کی وادی میں حکیل دیا۔

الا المحال المدون ميں مالوى اور مولوى ميں - برائين اور امام ميں صندق كرنا مشكل ہوگيا۔ كم ول اور صوفي ميں - مالوى اور مولوى ميں - برائين اور امام ميں صندق كرنا مشكل ہوگيا۔ كنة عالم لين الحق ہوں كے جو در حقيقت ہمندو تھے۔ اور كنتے صوفي ايسے الحرے ال برنائے جواندرسے حوگی ہوں گے۔ (مطالعة بربلويت جدم مورد)

ا رنجیت سنگھ (دانی پنجاب) کے عہد میں اس علاقہ کے شانوں کی مذہبی حالت ر روزی ڈالتے ہوئے مرزاحیرت نے بکھا ہے کہ:

- مسلمان کامل طور پر بنت پرست بن گئے تھے۔ بیاں تک کد:
 - پیرون ادر شهیدون کی نماز ہونے گی تھی۔
- پرغیب کے نام پر زور شورے روزے رکھے جاتے تھے۔
 - ا في فريد كوشكل كشاادر بهت كي تسليم كياجا تا تعار
 - کسی شخاحد کواپنانجات دہندہ کجا جا تا تھا۔
- کون گرایسا مشکل سے ہوگائیں کی پیرشید کی کونی قبرید ہو' اوراس پر برملا

اس منم كدة بهندين عام جابل شلان كافردل كے ديوتادك كى دبائى ديتے تھے، ان كى عورتى بهندوول ان كى عورتى بهندوول ان كى عورتى بهندوول

ک وی دویوں کی بوجا کرتی تھیں۔ ستیلا مائی کی منت مائی تھیں۔ اللہ کے باغیوں ارٹول کے وہوں کے تہواروں کوائی اسلای عیدوں کی طرح سنایا جاتا تھا۔ شسلمان خواتین سیوں الا دویوں کے نام سے روزے رکھتی تھیں اقبروں پر بکرے چڑھائے جاتے تھے۔ بر کا مطلب یہ ہے کہ یہ لوگ محض رمی شسلمان تھے۔ نیز روافن اور باطنیوں نے دعوت اسلم مطلب یہ ہے کہ یہ لوگ محض رمی شسلمان تھے۔ نیز روافن اور باطنیوں نے دعوت اسلم کے نام بران رمی شسلمانوں کو کلی طور پر مندروں میں جا کراپنے آبائی معبودوں کی اوجا اور میں سیر بازر کھنے میں ناکای کے بعدان کے آبائی دیوی دیوتاؤں کے بدلے انبیار کرام علیم لنظا کہ حیات بعد الممات کے متعلق آپ مشہور عقیدہ بدکے سمارے رمی مسلمانوں کو قریم کا میے شرک اکبر میں جا تھی اسلام میں داخل ہوئے ان میں جو ''کرور ذین '' تھے انفیں اپنی کا روایات میں تھیں کی راہیں کا تھی روایات میں تعلیم کی راہیں کا تھی روایات میں تعلیم کی راہیں کا تھی روئوں کو کی ترمیم کے ساتھ اسلام میں لانے گے اور ان کے طاقے میں دین ایک تی شکل انتہا کرنے لگہ (مطالع مربلویت بیارا میں اللے کے اور ان کے طاقے میں دین ایک تی شکل انتہا کرنے لگہ (مطالع مربلویت بیارا میں اللے گے اور ان کے طاقے میں دین ایک تی شکل انتہا کرنے لگہ (مطالع مربلویت بیارا میں ا

رسمی مسلمانوں میں قبر رہتی

اس کے ہم آئی ہیا کرنے کا کوش کی کونکدان ہیں سے بیش ترجندو ندجب ترک کرکے اس کے ہم آئی ہیا کرنے کی کوش کی کونکدان ہیں سے بیش ترجندو ندجب ترک کرک مراس کے ہم آئی ہیا کرنے کی کوش کی کونکدان ہیں سے بیش ترجندو ندجب ترک کرک مراس کا مجتا بڑا مشکل خالم مرزیہ برآن اس کے بریکس وہ لوگ اپنے قدیم وراثتی ندجی عقائد سے اس قدر وابت نے کہ ان کو یک قلم ترک کرنا ہی ہیں ہد حد کرتے ہوں گے۔ اس کیے انحوں نے دوان نما اس کو این انداز کی کو ترک کردیا۔ اور اس طرح اضوں نما نہا اس انداز کیا ہم انداز کیا ہم مرت کردیا۔ اور اس طرح اضوں نے دوان کردیا۔ اور اس طرح اضوں نے دوان کے تیسل راستہ اختیار کیا جو حد تو خاصفا اسٹ کای تھا، اور حدی خاص ہد دو اس مرح اضوں نما ہم ہد دو اس مرح اضاف ہم ہد دو اس مرح مان میں ہد دو اس مرح مرح کا ترک کردیا۔ اور اس طرح کا آغاز نما دو اس کا انداز میں ان مشتر کہ مقائد کا افغانور قدرتی طور پر ہما اور ان مقائد کا آغاز نمادہ کردیا۔

ردي جاكي كل شال بعدوستان على سباست مكاف مورهسلال ك زيعين آ إها. راسال مکوست کا برم بیال ارا الفار اوراسام سے مخار ہوا تھا۔ اسام کے وہال بیان ے ہداں موب میں مجل ایے فرقے باتے ہے ج معدندی کا بیش کرتے مے بدووں نے مندھ عدی کو "اندروال" کاروب دیا تھا۔ اور اس کی بیش کے تے بدی اس فرقے نے جور مائی کو تے اس مندی کواو تار کے روب ی على كديد منده ين مسلاول ك اقتدرك بعد" اندردوال" كو" معر" ماليندا ك مثله تسليم كرايا كيار (جندوستاني تنذيب كاشسلانول يراثر مومه) انمیوں مدی کے اداخر تک پٹیالہ کے بات فعرکے نام سے مندھ ندی ک بن كرت يوت دع كن اور اس كو "زنده بيد" كانام دعد فا. (بنددستانی شذیب کاشسلانول براثر موره ۲۵) ا منده ين ايك دوسرك بزرگ "بيرهيرون" نام ك موسوم تع. إن ك بدوادر شمان دونوں معقد تھے۔ اور ان کی سیش کرتے تھے۔ یہ جنگوں کے وال مج ملتے تھے۔ فالبان کاسلسلی سب جنگلوں کے قدیم دیو تاؤں تک بہنچا ہے۔ اور ایک دوسرے معبود "محالیر" تھے۔ ان کا مجی جنگوں کے دایا تاؤل میں ثار ہوتا تھا اور ہندومشلمان دونول ان کی بیما کرتے تھے۔ اور ان کااسلای نام '' ظاہر ہیر' تماروه سانوں کے بادشاہ کسلاتے تھے۔ " بنج پیشر" پانچ بزرگول کا ایک گرده تھا۔ جن کو ہرعلاقے میں مختلف ناموں سے یاد کیا جاتا تھا۔ ان کی اوجا ادنی درہے کے بہت ددشمسلم دونوں کرتے تے۔ ادر بالفنوس كويے۔ است دار ميں غالباب بزرگ پناب كى يائج نداوں كے روب (او تار) تھے. مالانکہ ان کی سیش سارے شالی ہندوستان میں پنجاب سے بنگال تک مروج تھی۔ (بنددستان تنديب كاشلانون مراثر مفرهه) فالناج بندود اور مسلاول میں نگانی اور اتحاد بیدا کرنے مین سلم صوفیول اور بندو مادمول کے بست ایم کردار اوا کیا۔ ہندوستان میں فاتح قوم کی قیشیت سے مسلمانوں کے

راخل ہونے سے قبل مسلم صوفیار اس سرزین میں آئے تھے۔ غلام خاندان کے دو واخل ہونے سے قبل مسلم صوفیار اس سرزین میں آئے تھے۔ غلام خاندان کے دو حکومت میں سارے شمالی ہندوستان میں چھی سلسلے کے صوفیارکرام کی خانقابیں تعمیر کوئی هين. (جدوستاني تهذيب كاشسلانون براثر مله ١٩) ان ين ي في على يوري (ولادت ١٠٠٩م دفات ١٠٠٢م) كانام قابل ذكرب راغوا ے ماری سکونت کی اور بہندیدہ کردارے اس فوار کے غیر مسلموں کا نے لا جور میں سکونت کی اور بہندیدہ کردارے اس فوار کے غیر مسلموں ک سر بست نظركيا. . خاجہ معین الدین مجتمع (دلادت ۱۳۹ع وفلات ۱۳۳۵ع) نے (پر متول راما چوان کے عبدیں) اجمیریں جاکر بود وہاش اختیار کا۔ آپ ج عثمان بارون کے مرید تھے۔ خاجه تطب الدي بختيار كاكن في دبل كواينا مركز بنايا-بالإفريد مج عكر في اجدهن مي سكونت اختيار كيدان كي خانقاه مين مندد عوام اور خاص طور پر مندو جوگ بری عقیدت سے حاضر ہوتے تھے۔ (مندوستانی تہذیب كاشلانول براثر مغرواد ۴) ع جال الدي تريزي ج ع شاب الدي سروردي كے مريد تھے، بنكال كے علاقدين بينج . (بندوستاني تهذيب كاشسلانون يراثر موروي) ميد جلال الدن بخاري في في اوج مين سكونت اختيار كركے تبليغ اسلام كاكام كيا. . (ہندوستانی تندیب کا مسلمانوں براثر صفرہ 2) ان کے علاوہ بسائر الدین ذکریا مانی سے شخ تظام الدین اولیار، جلال الدین مرخ والن مر فوت اور سير شاه مقرك نام كراى قابل ذكر إيد (بندوستال تنديب كاشلان يراثرموه) ان بزرگان دین آور موفیائے کرام نے ہندوستان کے کونے کونے ہیں رات دن کاان تھک محمد اسلای عقائد کی تیلے کی اور نوشسلم جندوستانیوں کوان کے آبائی ذہب نفرت دلانے کی کوش کی اوگول کونماز ورده اور دیگر شرعی اظام کی تقلیم و تربیت اجتمام

كيا. چنك الله زيان برانا اسكان ب ليكن رام رام جاتے بى جاتا ہے۔ اس بر كچ وقت الماري الدر منت در كار بول بر جولوك ويم رست ادر دينا كردر تع ده اسلام ادر مدور وین شدان مندوول کی رغوم و لوبات میں اس مد تک محرکے کہ اسلام میں شرک و کردر وین شدان مندوول کی رغوم و لوبات میں اس مد تک محرکے کہ اسلام میں شرک و رکے دخل سے کئی تی راہیں کھلی گئیں۔ (مطالعة بربلویت بلد ۳ ملد ۱۰۳) مندوستان کا شلید ہی کوئی ایساشر ، تصبیہ اور گاؤں ہوگا۔ جمال کسی کی بزرگ کی

يادكار يامزار نديو-

ان بزرگوں کوبالعموم مخدوم صاحب کے نام سے یاد کیاجا تا تھا۔

ادراس ولاست كادال مجاما تاتخار 0

اور بعن لوگ اس تصبے کی آبادی ان کے قدموں کی برکھیے باعث مجھے تھے۔

اور (ان عقالمة بدك تاييع مين دليل كے طور مر) ان كى "كرامتون" اور " معزول" کے دفت مخلول اور محلبول میں بیان کیے جاتے تھے۔

(بندوستاني شذيب كاشلانون يراثر مفد٢٥٨)

مزارات پر زائرین کا طرز عل مندوول کے اثر کا نتیج معلوم ہوتا ہے۔ جس طرح وہ لوگ دوروں اور دور تاؤں سے اپنی حاجوں کی بار آوری کے متنی ہوتے ہیں مندروں پر جاکر عِرْجادے جِرْجاتے ہیں۔ ای طرح مسلمان زائزین مجی مزاروں پر جاکرنذری چڑھاتے ہیں اور منیں مانتے ہیں۔ فاتحہ اور نذر کے کھانے مخصوص تم کے ہوتے ہیں اور کچے مخصوص لوگوں کو ى يىكاناكىلايا جاتاب. (بىندوستانى تىدىب كاشسلانون براژمىددى) ورت مولاناشاہ محد المعیل شہید فراتے ہیں: نیس اس طعام کے ادب کا ماصل ہندؤول کے ساتھ مشاہست پیا کرلینے کے بغیراور کچے نہیں ہے کیونکہ اکثرادقات وہ واوں علوں اور طعام کے اجناس کی سیش کرتے ہیں اور کھانے والوں کے لیے قید لگائی،

مین ایک کو کھانے سے مع کرتے ہیں اور دومرے کو اس کی اجازت دیتے ہیں۔ (مندوستاني تهذيب كاشسلانون براثر مله ٢٥٨)

ا مرادية بدو لوك لين بت كدول على قبل اور باكن كاسب ويل ركن اور بربند باأن مي داخل ملك مي . بعين زرتى لوك لين التشكدول ك اليديد در کرتے ہیں۔ میں مال ہندوستانی شسانوں کا ہے۔ (ہندوستانی تنذیب موے ۳۳) جب وہ لوگ مزاروں کے تدیک جاتے ای قربسع دورے کی وقے ليتے ين اور مزاركے قريب عظم ياؤل جاتے يا۔ ہدووں کے مندروں کی طرح مزاروں کے دروازے بست مجوٹے اور ع ہوتے ہیں۔ اور اگر کوئی شخص اندر داخل ہونا جاہے تو سر جھکا کرا سے اندر واخل مونا يرتا ب ميساك مندو مندرول مين داخل موت موق كرت مي (بدوستانی تهذیب کاشملانون براثر ملی ۳۳۷) رقص ووجد ، وچٹی سلسلہ کے بزرگوں میں رائے ہے اخوں نے بیراگیوں سے بھ ہے۔ کیونکہ وہ لوگ مجی اکثر بتوں کے سلمنے رقص کرتے ہیں۔ (ہندوسان تنذيب كاشلانون براژمغر٢٣١) نزرونیاز کارم اس مدتک کے چی تی کہ کھانے اور دوسری چیزوں سے زرک جاورول كىندر چرمانے كے تھے۔ (جندوستانى تنديب كامسلانوں يراثر مند ٢٧٨) عورتول بي بالخفوص ادر مردول مين بالقوم كوريري كاعام رواج تعار (مندد سان تهذیب کاشلانول براژمله۲۷) المان فروز شاہ تفاق نے گوریری کے بتارک کی اوری کوشیں کیں۔ اور الم شاہی عور توں کا مزاروں پر جانا بند کردادیا تھا۔ مگر شلطان بذاست خود بزرگوں کے مزاردل ب حامنری ویا کرتا تھا۔ اور ان سے احداد کی درخاست کرتا تھا۔ (ہندوستانی تہذیب ا شلانول براژمند۲۲)

الم الم میں قرریتی کی دباس بری طرح میسل چکی تقی کد اخیس بزرگوں اور غیر درگوں کی قمیز تک مدری تھی۔ شلطان علاؤالدین علی ایک جابل مطلق شلطان تھا۔ جمعہ کی نماز تک ادا حد کرتا تھا میر بھی توگ اس کی دفات کے بعد اسے دلی اللہ سجھنے کے اور اس کی قبریہ 227

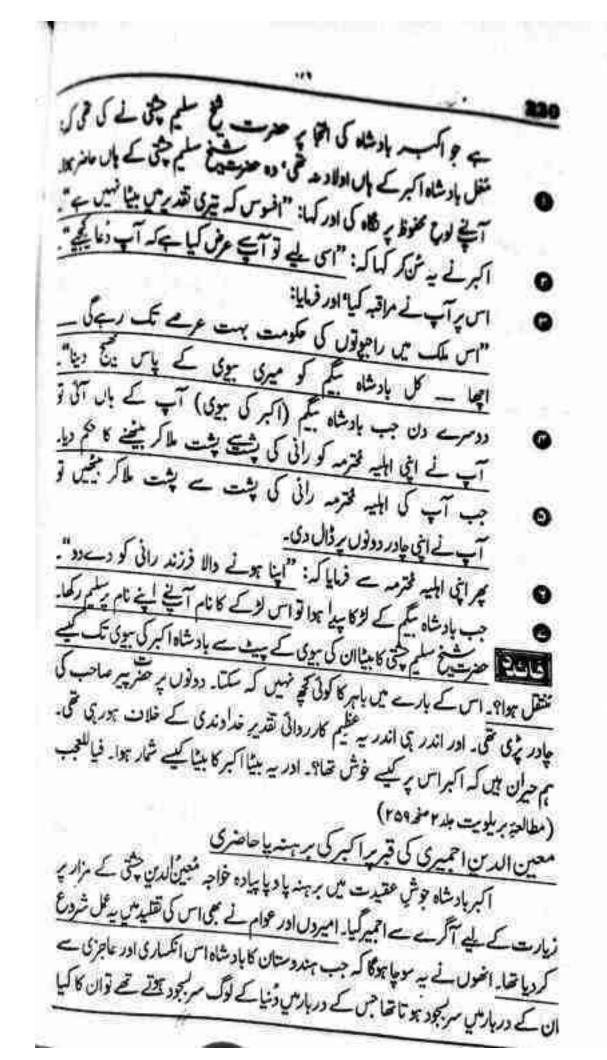
چودھوں اور پندرھوں مدی میں جب تھوت فرمشلموں اور نم شمانوں میں ا جنوں نے وری طرح اسلام تبول نہیں کیا تھا ، داخل ہوا تو ہندووں میں تبرلی نہ ہب ک ردک تھام کے لیے اور موفیوں کے اثرات کے خلاف مجلی ترکیب کا ظہور ہوا۔ اس زائے میں غیر مشتراکی فرقے وجود میں آگئے۔ اور دہ فرقے عوام کوائی طرف رجوع کئے میں فری حد تک کامیاب بھی ہوئے مالا فکہ ان کا دائرةِ اثر اور عقیدت مندوں کی تعدا، بست ہی مودد تھی۔ ان فرقوں نے تاثیرک افعال میں سے اور ہست دو نہ ہب میں اونی درب کے مودد تھی۔ ان فرقوں نے تاثیرک افعال میں سے اور ہست دو نہ ہب میں اونی درب کے

وشنوخ يك

وشنو تویک کے اثرات کا ذکر کرتے ہوئے ٹی محد اکرام نے کی ہے: "اس توکیب کا متعد کبیر مست یا ابتدائی سکو فرہب کی طرح ہنود اور شمالانوں کو ملانا نہ تھا ہ بلکر نہ صرف بنگال میں اشاعت اسلام رک محق" بلکہ مبحن شمالانوں نے دیشنود حرم اختیار

کرلیا۔ اور عامد اسلین اور وطی اور شالی بنطل کے ان پھداور نادار شعانوں کے مقائدہ تعورات ين مندوطرية داخل يحقر (مندوستانى تهذيب كاشسلانون براثر مند ٢٥٣) تعورات ين مندوطرية داخل يحقر (مندوستانى تهذيب كاشسلانون براثر مند ٢٥٣) سولوي مدى مين جندوستان مين جوده صوفي سلسلے مروج تھے، جن مين سے ايک شطاری سلسلہ ایک منفرد سلسلہ ہے جس نے بالواسطہ نوگ سے اور ممکن سے شطادى ملسله بمى تغار ہندو تعوف کے دوسرے طریقوں سے ہندوستانی عناصرافذ کیے تھے۔ يه سلسله فالبّالية فرن كے كاظ سے بسطاى سلسلے سے جاساتا تھا۔ شفاری سلسلے کے بیرد جو کوں ک طرح جنگوں اور خاروں میں رہتے تھے 0 ادربست كم فور يوتے تے۔ ملادر بتول ير گزر كرتے تھے۔ 0 ادررياصت شاقداور مخت روحاني اعمال برعل بير تعيمي 0 شطاری سلسلے میں "ذکر" کے شغل کے لیے شان اور یاک لازی عتی۔ " ذكر "كله سے شروع مو تا تھا كيكن " ذكر " عربي الرك يا جندى كسى بجى زبان 0 میں کیا ہاسکتا تھا۔ "وْكُر" كے كي فقرے ايے بين جن كوير عنے كے بعد ايسا معلوم ہوتا ہے كم 0 بالواسط بندو تقوت سے افذیکے گئے تھے۔ اس سلسلے کے جمانی اشغال میں بالخنوص لوگیوں کے "اسن" اور "سادھ" شائل تھے۔ علار کی مخالفت سے بینے کے ملیے شطاری صوفیوں کو اپنے متصوفان اعمال و 0 اشغال كويشيره ركفن كاحتم ديا كمياتها كوالبارك علاقے مين اس سلسلے كا كيروان بوا تھا۔ ج ل کداس سلسلے کے مشتور دمعردت بیٹوا محد خوث کاب وطن تھا۔ 0

ابي جانى ميں اكبرياد شاه ان كابڑا احترام كيا كرتا تھا۔ ا با بال مندوسنیاسیول اور مولی سنتول کا برااحترام کیا کرتے تھے۔ مد خوب بندوسنیاسیول اور مولی سنتول کا برااحترام کیا کرتے تھے۔ ان کی تعنیعت بجرالحیاست٬ دہ واحد رسالہ ہے جو کئی ہندومنتانی شسلان نے وكوں كے افعال واشغال كے بارے ين مرتب كيا تا. اكبرك في الاسلام في كرانى كى مخالفت كى بنايران كودربار سے مبكدوش جونا يا تها اور دوباره رابهاند زندگی اختیار کرنی رسی السامحوس ہوتا ہے کہ پندر حوی صدی کے ہندوستان کے صوفیوں نے ابن العربي كے وحدت الوجود كے اصول اور ديدانت كے امولوں ميں مشابست محوس كرناشردع كردياته اليكن: مولمون ادر سترحون صدى مين اكبرياد شاه اوراس كے جانشينوں كى سريتى ميں مندو تقوت کی کتاوں کا سنسکرت سے فاری میں ترموں کے باوجود شطاری سلیلے کے علادہ کمی دومرے سلیلے میں ہندو تصوت کے عقائدے دیجی کا پتا نىيى چلىآر (بىدوستانى تىزىب كاشسلانون براثر سو ٢٥٥٠-٢٥٥) مغلید دورس قبریرتی کی سریرتی و در مغلیہ س کوریری کے عقیدے کوٹری تقویت مل کیونکہ مثابان مغلیہ بزرگان دن سے بڑی عقیدت رکھتے تھے۔ یے سلم چین کی دعاؤں کی برکت سے اکبریادشاہ کے عرم میں لڑکا تو مفرور سپیدا ہو گیالیکن عوام براس کااثر بست زیادہ ہوا۔ اور لوگوں کواس بات کا ارى طراع سين ہو كيا كه: ان بزرگوں کی برکت سے اولاد بھی ہوسکتی ہے۔ حق کہ: دنیاکا برایک کام بوسکتا ہے۔ اور صرفت اس دنیا ہی مین میں بلکہ دفائے بعد می ان کی کرانت اپنا اثر کھتی ہیں۔ (مندوستاني تهذيب كاشسلانون يراثر مغرور) مخانع تعون موہ ٣٥٥ ميں مولانا فلمورالحن نے اس دعار ک كيفيت بيان ک



رند ہو تی تیجاس کا علم جروا ہوگیا۔ ۔۔ اکبر کے بعد اس کا بیٹا جاگھری برگوں کے بروں ر مامنری دیا کر تا تھا۔ (ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پراڑ موہ ہے۔ در در رسانہ دیا کہ مسلمانوں پراڑ موہ ہے۔ در در در مامنری دیا کہ مسلمانوں پراڑ موہ ہے۔ ایک ایک نے ماحبزادہ افتارا کس زیدی نے کھا ہے کہ: اکبر نے کو ہندوستان میں ایک نے در باری کی بنیاد رکھر اسلام کی جروں کو کموکھلا کرنے کی کوش شروع کردی تھی۔ یہاں کے کہ چرورن کی میشن ہونے گل تھی۔ اور دو مری کی رشوبات کافراند جاری ہونے کے مان مان اور اگر اس نازک دور میں صورت فیز دالعت اور اگر اس نازک دور میں صورت فیز دالعت ان اور اگر اس میں دین دائیسان کی قوت کے کرد دین اللہ علیہ کی مقدس میں فیز و در دیش کے لباس میں دین دائیسان کی قوت کے کرد ایف تو بست میں مقالہ اور ایسانہ کی سیاری اللہ کی سالماسال کی سیاری دوائیت سے علقہ بچش میں میں جو ان فیروں کے فین رومانیت سے علقہ بچش میں میں جو بھر میر تر ہوجائے۔ (مقامات ادلیار مؤس)

اخوں نے فرکے ساتھ لکھا ہے کہ: یہ تو شیک ہے کہ ہمارے مسلان بادشاہ شراب مجی پہتے تھے واسے مسلان بادشاہ شراب مجی پہتے تھے واس و مرود کی مختلیں مجی نگاتے تھے ان میں شہنشای شافہ بائے مجی محل اور تخت و تائ کی شان و شوکت بھی مگران میں دومفات ایسی تغییر من کی بنام ہوسکتا ہے کہ قیامت کے دن الن کی مجابت ہوجائے۔

آیک توده عادل ادر منعن تھے۔ اور

دوسرے یہ کہ وہ شرانی ربانی اور کہانی تو تھے مگر وہانی نہیں تھے۔
 دسرے یہ کہ وہ شرانی ربانی اور کہانی تو تھے مگر وہانی نہیں تھے۔

داراشکوه کی دلادست

شاہ جمان ان دینداری اور دین پروری اور مذہبی جوش میں اکبراور جمانگیر سے کہیں زیادہ رائ خاا کیکن یہ سب کچیے تاقتے تاقئے تھے بچ جب نگا تاریخی او کمیاں اس کے حرم میں پیا پوئیں اور اوکے کی والادت کی امید ندر ہی تو اوالادِ نرینہ کی خواش نے اسے اس بات پرمجنور کردیا کہ وہ محی بزرگ کے مزار پر جاکر اپنی ولی مراد کی حمیل کی درخواست کرے ۔ چنانچ شاہ جمان خواجہ میمین الدین چیتی کے مزار پر حاضر ہوا مخراج عقیدت بیش کرنے کے بعد اس نے اپی ماجت پیش کار اس دعاکا نتیج داران میکوه کی و لادت کی صورت میں فلمری ا اجدوستانی تبذیب کاشمانوں پراثر مفر ۲۸۰)

(جندوستانی شذیب کا مسلماول براط مدید) ان واقعائے عوام الناس کا مُتَاکِّر بونا ایک ناگزیرام مضال اس بنار پر انحول نے مزارات کوماجت روانی کاایک واحد اور قوی ذریعر بنالیا اور اس معالم یس ماکم و محکوم ایرو

مرار الراس المرادي المرادي المرادي المرادي المرديات المر

تهذیب کاشمانوں پراثر مفر ۲۸۰) ردزنامه "کیسری" لا ہور میں ۹ را پریل ۱۹۲۳ء کو چھپنے والے رادلپنڈی کے ایک جندد وشیشور شیا ایم اے کے منمون کا ذکر کیا ہے جن الرام لگایا گیا ہے کہ: "اکبر جمانگیر" اور داراشکوہ دہ جستیاں تعیں جو کہ شمانی دھرم سے منتقر ہوگئی تعیں "۔ (کفر توڑ منوس)

اورنگ زیب کی دنی تقلیم بڑے اعلیٰ پیانے پر پیوٹی تھی۔ س بلوغت ہی ہے بذہب کی طرف اس کا رجمان تھا۔ اور عام طور پر قرآن و مدیث کی روثنی میں لینے افعال کے ڈھالنے کی کوشش کرتا تھا۔ ساتھ ساتھ اکبڑ جمانگیر اور بعدہ واراشکوہ کے بذہبی عقابۃ کے

ظات جارتداد کی توکیب ملری علی اس نے مجداور تک زیب کو منتاز کرد کھا تھا۔ کہا جاتا ے كدوہ خواجه مدمسوم بن يت احد من مندئ كامريد مى تقار تخت نشينى كے بعداس في سلاوں کے مذہبی عقائد اور اخلاق کو درست کرنے کا پختہ عزم کیا اور "فناوی عالمگیری" کی مدون کراکراملاتی اور ساجی نظام کوشرعی صورت دینے کی کوشش کی۔ لیکن اس کی دفایجے بعد اس کے نااہل اور عیش پرست مانشینوں کے عمدی وہ ساری کوشیں خاک یں س سیار دوہ تظام منهدم تحضي لكار (بهندوستاني تهذيب كاشسلانول براژ مندا۲۸)

پروفسرطیق احدنظای نے اعمار حول اور انٹیول صدی میں مسلانان بند کا خلاق اور مذہبی حالت کا جائزہ لیتے ہوئے لکھا ہے: اشاروی اور انٹیوی صدی میں مسمانان ہند ک ندیجی اور اخلاقی حالت انتهائی زبول مقی و فکر و عمل و اخلاق و عادات و کردار و اطوار سب میر الخطاط كارتك جمايا بهوا تفا___ اخلاقي قدرون كى گرفت دهيلي يري منى اور سامي نظام كا دُها نِي مَكِرُر مِا تِعَارِ (بهندوستانی تهذیب کامشلانوں براژ مو ۲۸۲)

ان بادشاہوں کی نظر میں اسلام کے بنیادی اسواوں کی کوئی خاص اجمیت نہیں تھی ادر سان میں مذہبی بیشوا بنے کاسلیقہ اور جوش ہی تھا۔ وہ مندوستانی تنذیب کے دلدادہ بی نیں تھے بلکہ ان کے رگ ویے میں ہندوستانی تہذیب کے عناصر سرایت کر میکے تھے۔ ان کواب اسلامی طرز معاشرت اور مندو مذهب میں کوئی بَین فرق نظر نهیں آتا تھا۔ مادیت ا عیش بریتی م باده نوشی م غفلت شعاری اور حرکات ناشانسته میں ملوث بهونااور ان میں دکیجی لینا ان كى زندگى كا داحد مقصد بن كرره كيا تها.

🛍 افغارھومی ادر انٹیومی صدی میں گور پرتی اس مد تک پنج کئی تھی کہ

- مثليدي كوئي اليها مزار ہوگا جهال حاجت صندول كالحج غفير خمع ننه ہو تا ہو' اور منتیں بنہ مانی جاتی ہوں۔
 - زيارت تبور كودرجيزع دسدراكيار
 - ادران كوسجده كاه بناليا كبيا.
 - محدي وران تنس مگر مزارات آباد تھے۔

برمال عرى كے ميلے تقے۔

O زدیک اور دورے زائن کے ریلے آتے تے۔

اور باطنی فرقوں کے مبلغین نے فیری کے بھیس میں نہ مرت ہندو مسالان کی آ کہ کے بعد شیر اور باطنی فرقوں کے مبلغین نے فیری کے بھیس میں نہ مرت ہندو مسادھوں کے ساتھ مل کر بلکہ امرار اور سلاطین کی خواہش کے مطابق اور الن کی سریری میں ہندو عقائد اور رکم و روان کو برمغیریا کے وہند کے مظافوم اور جاہل رکی مشلانوں میں بھیلا کران کے عقائد کو خواب کیا۔ برمغیریا کے وہند کے مظاور اور جاہل رکی مشلانوں میں بھیلا کران کے عقائد کو خواب کیا۔ اگر ہندوستان میں ہندو علار کے علاوہ باطنیوں اور روافش کے مبلغ بیرول اور ملنگوں کو اپنے عظار کو شلیع کام میں وشواری نہ ہوتی۔ عقائد کی اور عالم کوشلیع کام میں وشواری نہ ہوتی۔

,

علمار حق کی د شواری

جی طرح اسلام سے قبل عروں میں مظاہر داسنام برتی کا عام ردان پایا جاتا تھا۔
اک طرح ہندوستان کے باشندے بھی ای مُسلک مرض کا شکار تھے۔ جب علایت ہندواند
عقالتہ بدے مُسَنغة کرکے اپناشینی فران ادا کرتے تو ند مرت ہندو علار ہی ان کی مخالفت
کرتے ' بلکہ مدعیان اسلام میں سے اکثر سرکاری مولویوں کے ساتھ ساتھ ملنگوں اور بیروں
کے روپ میں رافعی اور باطنی فرقوں کے سبلفین ' بلکہ بعض اوقات خود ہندو سبلفین بھی ملنگوں '
پیروں اور مولویوں کے روپ میں تو ہم پرست معاشرے میں لینے والے ہندی مسلمانوں کے عقالتہ کو خراب کرنے اور اخیس راور است سے ہنانے کی تجربی رکشش کرتے رہے۔ اور اللائے کہ:

- به مولوی تو د پانی ہوگئے۔ جو گرای میں اپنا ٹانی نہیں رکھتے۔ کیونکہ
- یہ لوگ اوشراحیت کے ظاہری احکام رعل کرتے ہیں اضیں طاقیت کا کچے پتانہیں۔
- ان رمی شلافوں کو بتلایا گیا کہ دین میں اصل طرفیت ہے ، جو تربعیت ہے الگ
 چیز ہے۔ جب کہ:
 - طرفیت میں ہندونسلم اتحادادر جمائی چارے کادرس دیا گیاہے۔

مندوستم بیونده رق فاکر تارا چدنے لکھا ہے کہ: اسلام کے اثر سے ہندوقوم میں مبغوں کا ایک گردہ پیا ہوا اور انموں نے ای (ہندوشسم پیوندکاری کے) کام کو اپنا نصب احمان کیا ج (رواض اور باطنی مبلغین) مسلم مونی (بن کر پہلے سے) کررہے تھے۔

عالباس وقت بھی پاک و ہند کے اکثر کلمگرای دین کے بیرد کار بیل اپنے عقائد و نظریات کو ادلیار و صوفیائے کرام کی طرف منسوب کرتے ہیں کیونکہ اکبر کا دین اللی المیاحق علار کی کوشٹوں سے اچھا خاصہ بدنام ہوچکا تھا۔

بیشواد سنے جب دیکھا کہ ہندوستان کے عوام جاری تعداد میں اس سنے ندہب کو قبول بیشواد س سنے بدہا کہ جوام جاری تعداد میں اس سنے ندہب کو قبول کررہ ہیں قوانحوں نے اس بڑھتے ہوئے سیلاب کے اسکے بندہاندھنے کی وہ چال بھی جو اس موقعوں پر بزول جمن چا کرتے ہیں۔ اب یہ لوگ منافقت سے مخالف منوں ہیں تھس اسے موقعوں پر بزول جمن چا کرتے ہیں۔ اب یہ لوگ منافقت سے مخالف منوں ہیں تھس اسے دورشدانوں میں فکری شکوک اور عملی اختلاف پیدا کرنے کی راہیں تلاش کرنے سکے۔ اور اس میں شکلاوں کی منوں ہیں آئے۔ اور :

· شنتوں کی بوائے برعتوں کی محبت راہ پانے گی۔

میں ہیرے اعبرنے سے اللہ اس مختلف فتکلوں میں میرے اعبرنے سے اور کمزور

837

جے جے ہے (آزاد خیل اور گراہ) اجلم تھے اور (ان کے علادہ) ایے بگا مولوں کی جی کی مد حی جو برزم و روائ کو تاویل کا سیارا دے کر ہر چیز کو جائز نابت کرسکتے ہوں۔

عوام کوخش کےنے اور لینے ہاتھ میں رکھنے کی بہ جال ان کے سلیے بسستا بھیر دی۔ (مطالعۃ بربلویت بلاس مؤہ ہ۔)

اوریہ بی آیک حقیقت ہے کہ اکبرمادشاہ نہ خود کو شمانوں کا نمائدہ مجت تعااور در اسلام کا نمائدہ مجت تعااور در اسلام کی نشرداشاہ سے کواپٹائنسٹ العین خیال کر تا تھا۔ میلے وہ آیک بادشاہ اور اس کے بعد ایک شمان تھا۔ (اور دہ بی رک) (دیکھیے ہندوستانی تہذیب کا شمانوں پراٹر مو ۲۲) ہے۔ ایک شمانوں تھا۔ (اور دہ بی رک) (دیکھیے ہندوستانی تہذیب کا شمانوں پراٹر مو ۲۲) در اخیس آیک دہ ایک فاتد کرنا جا ہتا تھا اور اخیس آیک

ایے ندہب کا پیرد کار بنانا جا ہتا تھاج ہیں تمام مذاہب کی اٹھی ایکی باتیں سمودی جائیں اور زی باتیں جوند ہی اختلات اور نزاع کا باعث ہوتی ہیں دُور کردی جائیں۔ چناخیہ:

عظوالمان ماصل ہوگا۔ (ہندومتانی تہذیب کاشسلانوں پراٹر سو ۲۳و۲۳)

کو ایک ان اس کی قدر بین نگاہ سیاس بھیرت اور بیوار ذہن نے وقت

کے فالسنے کو ایکی طرح مجو لیا تھا اور منظیہ سلطنت کی جڑوں کو ہندومتان کی سرزین میں
منبوط کرسنے کی دلی خواجش نے اسے میٹور کردیا کہ وہ ان تمام باتوں کو دور کرے جواس

معدی عمل میں مائل ہوسکتی تھیں۔ اور وہ اس بات کواچی طرح سے جاشا تھا کہ اگر ذہر اس لیے اس نے مائل طور اس کیے اس نے مائل طور اندی انتقادات کو دور کرنے کی طرت ہوری توج سے کام لیا۔ (ہیں وستانی تہذیب مؤہ) میں انتقادات کے دورارہ ماصل کیا تھا۔ اس کے بیٹے اکبر پر اس کے گرا ارات تھے۔ اس نے اپنی لطفت کے اسحام کے لیے ہندودوں کو زیادہ اسحاری انتقاد درباد این بیابا اور وہ اس درج ہندودوں کے قریب ہوگیا کہ قشقہ اگر کو گوں کو درشن دینا مظیر درباد کی رئم بن گیا۔ اور مالات بیاں تک فرصت کے ایک ہوستان کے تمام لوگ بلا اعلان آ جاسکت کے راکبر نے اسلام اور ہندو خرب طاکر ایک نے اسلام کی جو شوکت سلطنت سے قائم تھی دو جاتی رہی اور اور پر کی مائل مالی اسلام مکل طور پر اسلام کی جو شوکت سلطنت سے قائم تھی دو جاتی رہی اور اور پر کی مائل براسلام مکل طور پر ہندو اور میں اسلام مکل طور پر ہندو در بی منتبر ہورہ کی ساتھ تعاون کرنے گے اور می منتبر ہورہ گردہ گیا۔ (مطاعة بر بلویت بدی منور اکبر کے ساتھ تعاون کرنے گے اور می منتبر ہورہ کار مائل کور پر مطاعة بر بلویت بدی منور اکبر کے ساتھ تعاون کرنے گے اور می منتبر ہورہ کار مائل کار می منتبر بلویت بدی منور اکبر کے ساتھ تعاون کرنے گے اور می منتبر ہورہ کار مائل کور بلویت بدی منور اکبر کے ساتھ تعاون کرنے گے اور می منتبر ہورہ کار اور اور میں منتبر ہورہ کار مائلات بر طورہ بر بلویت بدی منور اکبر کے ساتھ تعاون کرنے گے اور می منتبر ہورہ بالی در بلویت بدی منور ا

والمنافقة علوه ازي اكسب بادشاه كواية دادا بابر بادشاه ك وميست مى يادهي و

اسش نے اپنے بیٹے ہاوں کو کی تی۔

بابرك بمايول كودمنيت

کمیں اپ دماغ کو فرہی تعنب سے معافر نہیں ہونے دینا چاہیے۔ با تعنب افعات کرنا چاہیے اور ساتھ ساتھ ہرایک طبقہ کے لوگوں کے فرہی رم وروان کا ایمالیرا فیال رکھنا جاہیے۔

علی طور پر گئو کئی سے پر ہیز کرنا جو تھیں ہندوستان کے لوگوں پر تبند کرنے سی معلون اور مدد کار ہوگی۔ اور اس طرح تم اس سرز مین کے لوگوں کو شکر گزاری

كرشت بانده ددك.

• تعین کی فرقے کی میادست کا ہوں کو کھی معاد اور بہاد نہیں کرنا جاہیے۔ اور ہیشہ اضاف پہند رہنا جاہیے۔ تاکہ بادشاہ اور اس کی رعایا کے درمیان خوشگوار تعلقات ریں اور جس سے ملک میں اطمینان اور اس و امان کا بول بالارے. 239

اشاعت اسٹسلام کاکام ظلم اور مخل کے بجائے مجت اور حسف و پیان سے بخل سطے کا۔

انی رعایا کی مختلفت خصوصیات کا اس طرح دیال رکھوجی الرح ایک سال کے مختلفت موسموں کا تاکہ میاس جسم مرض سے بری دسے۔

اے میرے بیٹے! ہندوستان میں مختلف مذہبوں کے لوگ رہتے ہیں اور خدا کا گئر ادا کرد کہ بادشاہوں کے بادشاہ نے اس ملک کی حکومت تھا ہے۔ میرد کی ہے۔ کر ادا کرد کہ بادشاہ نے اس ملک کی حکومت تھا ہے۔ بادشاہ نے اس ملک کی حکومت تھا ہے۔ بادشاہ نے دانی کرناوتی کی بھی ہوتی راکھی

قبول کرلی تھے۔ یہ رشتہ آئیستہ آئیستہ استوار ہوتا گیا۔ (ہندوستانی تہذیب موہ ۲۹۵۲)

اکربادشاہ کے درباری مالات میں البالفسنل نے ان تمام رحموں جشنوں اور
تواروں کا بڑی تفسیل سے ذکر کیا ہے جن پر دربار میں علی ہوتا تھا۔ کیونکہ بادشاہ چاہتا تھا کہ
اس کی رواواری وسیع المشرفی اور رعایا پروری کا چرچا عام ہوا اور اس کا خوب پرونیگنڈا کیا
جائے تاکہ دوانی ہندور عیت کی محبت اور وقاداری حاصل کرسکے۔

ہندووں کی مذہبی کتب کے تراحم

اکبریادشاہ نے ہندودوں کی مذہبی کتابوں کے پڑھنے اوران کے بجھنے کے لیے مسلانوں کی حوصلہ افزائی کی اور سنسکرت کی اہم کتابوں مشلاً: ①اہمروید، شہانوں کی جوملہ افزائی کی اور سنسکرت کی اہم کتابوں، مشلاً: ①ہمروید، شہانوں کوہندو مذہب کی روح کو تھینے میں بڑی مدد ملی اوریہ سلسلہ دورِ منظیہ میں برابر جاری رہا۔ (ہندوستانی تہذیب کا مشہانوں براثر مورید)

کاب "امرت کنڈ" پہلے عرفی میں اور القوت کی کماب "امرت کنڈ" پہلے عرفی میں اور بعد باری المرت کنڈ" بہار میں اخول نے جو جن نائی ایک برجن سے مدد لی تھی۔ اور اس سنسکرت بھی ٹی ۔ اور تھنوتی میں اپنے قیام کے دوران اس برجن کو مشرف بہ اسلم بھی کیا تھا۔ ای طرح شاہ محد خوف نے "بجرالحیات" کے نام سے "امرت کنڈ" کا اسلم بھی کیا تھا۔ ای طرح شاہ محد خوف نے "بجرالحیات" کے نام سے "امرت کنڈ" کا

فارى مين ترجمه كيا تفار (مندوستاني تهذيب كاشسلان برافر موره)

ر یہ رہا ہے۔ مارا میکوونے دیدانتیوں اور ہندو موخدان کے خیالات اور افکار کوفاری زبان یں ور را المسلط مين ايك مختصر رساله مكالمه دارا محكوه با بابالال ك نام ك المشكل كانا شروع كيار اس ملط مين ايك مختصر رساله مكالمه دارا محكوه با بابالال ك نام ك دارا فلکوہ کے منشی چدر بھان برمن نے مرتب کیا۔ جرمیں دارا فلکوہ کے سوالات اور بابلال کے جابات مجع ہیں۔ بعد ازی دارا فلکوہ کے ایمار پر جوگ بشٹ کا آسان فاری میں ترقبہ ہوا۔ ان دونوں کتاوں سے مجی ایم کتاب "سنزاکبر" ہے۔ اس کے مقدمے میں دارا شکوہ نے دیدوں کو الهای کتابیں بتایا ہے۔ جس ان دارا شکوہ نے بنارس کے پیٹر توں ک مددے ابنشدوں کے تقریبا بچاس الواب کا فاری میں ترجمبہ کیا۔ ان کے علاوہ کہا جاتا ہے کہ داراشکوہ نے بھاگوت گیتا کا بھی فاری زبان میں ترجمہ کیا تھا۔ (ہندوستانی تنذیب مغروس)

و اور مسلانوں میں اتحاداور میا گئی پیدا کرنے کی کوشش کا نتیجہ ایک مشتر کہ کلم ی شکل میں رونما ہوا جوند تو خالص مسلم کلورتھا اور مند اسے خالص مبندو کلوری کہا جاسکتا ہے۔ بلکہ یہ ہمگیرہندوشلم کلچر تھا۔ اس کلچرکے اثرات ددنوں قوموں کے ہر شعبۂ زندگی یں سرایت کرگئے تھے۔ (ہندوستانی تہذیب کامشلانوں مراثر مغد۳۲)

منرت المام ربانی نجز والعن ٹافی لیھتے ہیں: بیار بول اور محلیفول کے وقت بتول اور شیطانی طاقتوں سے مدد مانگ جو مسلانوں میں آنکا ہے بالکل واضح شرک اور مگرای ہے اور گڑے ہوئے ہمروں (بنوں) اور مد کوئے ہوئے ہمروں (قبروں) سے ماجنیں مالکنا بالكل كفرب اور واجب الوجود رب برتر دياك كااتكارب.

🖬 نیز آئے فرایا کہ جم مورتس ہوں گی جواس شرک کی باریجیوں سے خالی ہوں ادر اس تم کارموں میں سے کی رم پر عامل مدہول۔ ۔۔ ہندووں کے بڑے داوں کا تنظیم کرنااور منددوں کی متعارف رحوں کو بجالانا می مستلزم شرک اور مستوجب کفرے۔ منددوں ک د الحال کے داول میں جابل شمان خصوصاان کی عورتنی ہندووں کی رسموں کو بجالاتی ہیں۔

بی بی مسلال نے ان تمام اعمال کو جو ہندواہتے دیو تاؤں کے علیے بجالاتے تھے

زروں کا نسبت سے اپنے اندر جاری کرلیا ہے، وہ چمروں کے بتوں کے اسے نذرانے بروں ہے۔ بین کرتے تھے میں بزرگوں کی قبروں پر نذرانے چڑمانے کے اور دہاں کبرے مے جاکر ہے۔ ذع کرنے گئے۔ (مطالعةِ بربلويت مِلد ٣ مل ١١١١ و١١١) دب و معرت مجدد العن ثمانى وطفالا المنطام كالم تري المحتميات مين سے بين. آپ نے "نورجان" کے بڑھتے ہوئے اثبات کے بیٹر نظر شیعیت یہ کڑی عقد كى بداوراس برايك كتاب محمى بدركين: آپ نے زیادہ توجہ ان برعات (کے رد) یرک ہے جوالم بُنٹ کے ملقوں میں تصوف یا صوفیار کے نام سے راہ پار پی تقی ۔ اور اس وقت کے خام صوفی اخیں دن مجھنے لگ گئے تھے۔ اکثر علار ای وقت رواج دہندہائے بدھست اند دمی کنندہائے سنت بدعست لملتے بین شدہ را تعامل منیق دانستہ بچواز بلکه استحمان آل فتویٰ می دہندو مردم را بدبدعت ولالت من نمایند چرمے گویندا گرمنلالت شیوع پیدا کند د باطل و متعارف شود تعامل گردد گرے دائند کہ تعامل دلیل استحسان منسبت تعاملے کہ معتبراست ہماں است کہ از صدر اول آيده است يا باجل جميع مردم حاصل كشته. (كلتوبات دفتردوم كلتوب ٥٣) اس وقت کے اکثر علمار برعات کورداج دینے دالے بیں اور سنتوں کو مثالے کے دریے ہیں۔ مسلی ہوتی بدعات کو مجتوری کاعل شھراتے اس کے جواز البکد استحسان کا فوی دیتے ہیں اور لوگوں کو بدعات کی طرف سے جاتے ہیں۔ کیا کہتے ہیں اگر گرای سیل ملتے اور باطل مجیل جائے تو کیا اے مسلمانوں کا تعال قرار وے دیا جائے۔ کیا وہ نہیں جانتے کہ تعامل دلیل استحبان نہیں۔ تعامل صرف وہی مُعتبرہے جوصدرِاول صحابةِ کراٹم سے آیا ہوریا تمام لوگوں کے انفاق سے اجاع کا درجہ پائے۔ (مطالعة بربلویت بلد اسفر ۲۲۳) تنبين آپ كايد روئے مخن مُعتزلد مرجته واردافن و فوارج كى طرف نهيں بيال ده المي بدعت زير تنفيد بين جو بدعت في الاعمال (شرك نعلى) كي مرتكب تصر اور المِي سُنت كي مغول میں قبب ریزی لارہے تھے۔ عورتنی الن او پام میں چھی چلی آر ہی تغییں۔ اور بدعاست

ک باد صرصر خانقا ہوں میں تیزی سے گردش کرر ہی تھیں۔ وانات را که نذر مشایع مے کنند و بر سرقبرائے ایشال رفت آل حوالاء وبح نمايد در روايات فقيداي على رانيز داخل شرك ساختد اند وازي عالم است كرميام زر ۔ کہ بہ نیست پیراں دبیبیاں نگاہ دارند واکثرنامهائے ایشاں را از خود تراشیدہ روز ہائے فورا

بنام آنهائیت کنند_ و بتوسل ای روزه ازی یا حواع مے خواہند وروئی عاجت فوراز آنهاے دانندای شرک درعبادت است. (مکتوبات ۳ مغد، عمرام)

یہ جو بکروں کونذر مشایخ کے طور پر لےجاتے ہیں ادر ان قبرول پر پنج کر حوانات کو ذیج کرتے ہیں فقہ میں اس مل کو بھی شرک میں واخل بتایا گیا ہے۔ اور اس طرح دہ روزے ہیں جوعورتیں اپنے بیروں اور سیبوں کانسبت سے رکھتی ہیں اور اکثران کے نام اپنی طرف سے بچونے کرلیتی ہیں۔ اور مچراپنے روزے ان ناموں سے رکھتی ہیں۔ اور مجران روزوں کے دیلے سے ان مزاروں اور سیوں سے اپنی ماجنیں ماجنی ہیں۔ اور مراد مل جائے تو اسے انبی کی طرف ے مجتی ہیں۔ یہ شرک فی العبادے۔ بندے کا یہ تفلق تو صرف خدا سے ہونا جاہیے۔ اس کی ہم عبادت كرى اوراى سىدد واين (مطالعة بربلويت بلد مفد ٢٦٥)

عايات متعلق نبرعت وشرك كاليه بيرايه ظاهرب كدشيول س متعلق نهين يه ده بدعات ادر دیات بین جوابل منت کی صفول میں آرہے تھے۔ ید کیا تھا مسلانوں میں ہندوازم کی نشأة جديد جور بي حقى - المي برعب حضرت المام رياني مجد والعت ثاني سے مخت كبيده خاطر إلى - آپ ان كى بجائے صفرت في عبدائق فقدت دہلوی (متوفى ١٠٥٢ه) سے انتساب جاہتے ہيں اور وہ سنہیں جانے کہ صرت کے نے مجی ان جملار کوای آئید میں اتارا ہے۔ آپ ان قررستوں کے بارے میں تھتے ہیں:

الم اگرزازال اعتفاد کنند که ایل قبور متعترف و مستبد و قادر اند بے وج بھنرت حق والتجا بجانب وسے تعالی چنا کہ عوام و جابلاں و غافلاں اعتقاد دارند و چنا کہ ہے کنند آنچہ حرام دمنی عنداست در دی از تقبیل قرو مجده مرا تراد نماز بوتے وے براک که اذال نی و تخذير داقع شده است الي اعتقاد دالي افعال ممنوع وحرام خايد بود (اشعة المعات) 243

بال اگر زائر اعتقاد کری که قبرول والے صاحب اختیار اور صاحب قدرت بی الله
کی طرف قوبہ کیے بغیر اور اس سے ماستھ بغیر بھیدا کہ مجام جنار اور خافل او ک ان واول
اعتقاد کیے بغیر بی اور دوہ اس طرح علی می کرتے ہیں، قوید اسلام میں بانکل حرام اور منی عد
ہے۔ قبول کو بوسہ دینا اور اس طرف مجرہ کرنا اور اس طرف رخ کرکے نماز نہمت ممنوع
ہے۔ اور موالے اس کے کہ ان کامول سے لوگوں کو روکا جائے ، اور ڈرایا جائے یہ
اعتقادات اور اعمال سب حرام قرار پائیں گے۔

ال عنوت في ال عبارت مي بتلاديات كدان كے زمانے ميں اليے بلق موجود تے وعقيدہ رکھتے تھے كد:

- مزارات والے بزرگ فداسے یہ قدرت پانچے ہوئے ہیں کہ اب نداک طرف مزید توجہ کیے بغیردہ اس کی عطا کردہ مشقل قوت اور قدرت سے اپ سائلوں کی ماجت ردائی کری گے۔
- اخیں اب ایک ایک فراد پر خدا سے مانتھنے کی مفرورت نہیں رہی۔ وہ مشتقل طور پریہ قدرت پائے ہوئے ہیں کہ اپنے مانتھنے والوں کی جس طرح بیابیں ماجت روائی اور مشکل کشائی کرسکیں۔

تناسی قرول کو چومنا اس پر شراحیت میں کوئی منع دارد نہیں۔ مگر صفرت نے (عبدالی مخذے دہلوئ) نے اسے ممنوع ادر حرام کہاہے۔

مندوستان میں شیعیت بی دوستان میں شیعیت میں کہاجا تاہے کہ وہ شیعیت میں دوستان میں شیعیت میں دوستان میں شیعیت تبرای راہ سے نہیں ملنگوں کی راہ سے ہی تفار بیرم خال نے دیجھا کہ ہندوستان میں شیعیت تبرای راہ سے نہیں ملنگوں کی راہ سے ہی سے گئا اس نے اس کے لیے یہ راہ تکالی کہ پہلے ہندو تہذیب کو زیادہ سے زیادہ اپنایاجاتے۔ اور اسی بدعات رائج کی جائیں کہ آئیدہ ان کے رواج سے انحاد اور بداعتقادی کو راہ دی جائے اس نے آئیر کی ہرسی انحاد میں مدد کی۔

روروں بات اللہ فور جبٹ ال اور جمائگیر کا دُور آیا تو ہندوستان میں شیعیت کا فُرا تعارف ہوچکا تھا اور بدعات کے کئی اور نقشے بھی بچے گئے تھے۔

المستقل شید کھلے بندوں سامنے آئیں تو بدعت فی العقائد کے رہنے آثار تا ہے۔ لیکن خود اہل تنت میں بدعات رائج کرنی جوں تو بدعت فی الاعمال ایک ایسی راہ ہے جس کرتمام لوگ آسانی سے شیعوں اس لاتے جاسکتے تھے۔

المن المن المن الله سنت ميں بدعاست مهيلا كريست ان تك كامياني عاصل كى كداب مشيوں نے اللي سنت ميں بهيلئے كداب مشيد عقائد واعمال اور جلوس اور نعرے اس طن مرح منى حلقوں ميں مهيلئے كہ اگر حضرست امام ربائی فرز و العث ثانی بعدہ تجديدی مسين دان ميں ند نكلتے تو سازے كامارا بهت وستان امران بن مكا ہوتا ر

کہ بارحوی میزت مجدّد العث ثانی کے بعد بدعست والحاد میں سسنی مسلمانوں پر وہ بلغار کی کہ بارحوی میزوں اور چودھوی معدی جبسری میں ہندوستان کا مذہبی خاکہ نہایت کریہ مودست اِختیار کرگیا۔ (مثلاً)

• ہندؤوں میں دوانقلابی تو بھیں افھیں۔ ① سکھ تو کیک، ﴿ آریہ سمانی تو کیک۔

ادر شمالوں میں ﴿ مُنْكُول * اور ﴿ دردیشوں نے محدثین اور فقهار کے خلات
الحاد کی راہی بنائیں۔ اسلام میں چور دردوازے تکالے علی طور پر اخیں آگے آنے کے لیے
شیعیت کے سوااور کوئی دروازہ ندمانا تھا۔ ای دروازے سے مداری * اور جلالی * اور ان جیے
دوسرے ملک عوام میں آتے رہے۔ (مطالعة بر ملویت بلد م مفرا محادی)

_{ارا} ڪئوه ڪي آزاد خيالي مرحوب صدی کے وسط میں افتہ مسلمانوں میں ویدائے امولوں کوشبم طور م ن وی اور مشابہ مجھنے کا رجمان پیا ہو چکا تھا۔ ملا شاہ اور دو کے ہم صری مشاح کے سوب مداف الوجودی مسلک اور مبند ویدانت می کونی بنیادی تفاوت عابعد مد تھا۔ اور فلنف دمدرث وعد ۔ اوجودے دعدت ادبیان کے تصور تک مینی میں کوئی ناقابل عبور مشکل مد متی۔ اس ملیے: درد دارا منکوه سنے دو کے مذہبول اور بالحضوص مندو ویدانت میں گری تقیق و ترقیق فردع كى حبكا بدلانتيج "ممع البرن "كي مورت مين ١١٥٥١٥ ١١٥٥ مين مظرعام يرآيا. جونك روں ہا۔ رکاب مسلمان موفیوں اور ہندو لوگیوں کے عقائد کامجنوعہ ہے، اس بنار براس کا نام می البرین رکھا گیا تھا۔ داراشکوہ نے اس کتاب میں بید شہرت کرنے کی کوش کی ہے کہ ہے ہیں۔ خوت اور لیگ کے خیالات ایک دوکے کے مطابق ہیں۔ ای رسالہ ک تالیت پر دارا شكوه كولمحدادر داجب القتل قرار ديا كيا تعار (ديجي مندوستاني تهذيب منو٠٠) وادا انتکوہ نے ہندؤوں کے بارے میں اپنے میروا دا اکبری پالسی کوجاری رکھااور ہندد مسلمانوں میں نظریاتی اخلد پیدا کرنے کی کوش علمی تظریر کی۔ (مغدوم) وارا شکوه کی اس کتاب کا "ممودر منگم" کے نام سے سنسکرت میں ترمیہ ہواا اس کے علادہ تصوف کی اور بجی تی کتابوں کاستسکرت میں ترجمہ کیا گیا۔ ای طرح مندؤوں ک مُتعدّد کتابوں کا ترحمہ فاری میں بھی کیا گیا۔ وارا شکوہ کی آزاد خیال میں قادری سلطے کے سطح تجب اللہ اللہ آبادی کے وسی المشربی کے رجحانات پائے جاتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ رمول مقبول کافراور مومن دونوں کے ملے باعث برکت ہیں۔ مترصولی میدی کے اداخرادر اٹھاروی کے ادائل میں شاہ کلیم اللہ چتی سونی کا پیہ خیل مخاکہ اسلام قبول کرنے سے پہلے بھی ہندؤوں کی روعانی تربیت کی جاسکتی ہے۔ (بندوستانی تهزیب مغیر (۲۵۵) المام برے موفی سلول چشتنه انقشبندیه و قادرید کا ابتدار میں ہندو مذہب ک

طرت معاندا د طرز عل رہا۔ لیکن رفتہ رفتہ بھائے بائی کی منزل سے گزرکر رواواری اور س اعلى على يمين كامنزل تك يخ كنة . جيساك ي نظام الدين اوليار كاس معرع: مرقم راست راب دین و قبله کاب

سے ظاہر ہوتا ہے۔ سترحوی مدی کے نسعت ادل میں دارا فیکوہ اور جال آرا سیم کے اڑ مت ادری سلسلہ نے سب سے زیادہ رواداراند طرز عمل اپنایا۔ (ہندوستانی تہذیر)

مسلانون يرار مفره ٥٥ و٢٥١)

تعشیندی سلسلہ میں جو ہندو مذہب اور اس کے پیرد وں سے محیقم کی مم کی کے خیال کے بارے میں مخت مخالفت کارجمان پایاجا تا تھا ای سلسلے کے ایک مونی شام مرزا مظہر جان جانال (۱۲۹۹۔۱۷۸۰ع) نے اٹھار حوی صدی میں وسیع المشرفی اور رواداری؟ ایا ی طرز عل انتیار کرلیا تھا ج بعیند دارا شکوہ سے مشابہت رکھتا تھا۔ ۔۔۔۔ انحوال ف دیدوں کو الهای کتابیں بتایا اور کہا کہ ان میں بھی اہل کتاب کی طرح رسول اور نی مبنوث ہوئے تھے۔ ادر کما کہ مندولوگ می توحید پرست تھے۔ ادر اس طرح مرزا مظہر نے اخیں بت پری کے الزام سے بری کردیا۔ اور ان کی بت پری کو تصوری کے مماثل وار دیا۔ (مندوستانی تهذیب کاشسلانوں مراثر ملد۲۵۹)

المات المسلان من مردج فيجك سے متعلق مندور اس ماغوذر سموں كو خود مرزا جال

مانان مجی شرک بی کہتے ہیں۔

منرت تعاذي نے مرزا مظهر جان جانال كاايك دانعه بيان كيا ہے كدوہ لينے يا كى ياكل كے ساتھ دوڑے تيلے جائے جائے مرائت ميں مجدس چند قلندر مكارى سے كردن حیکائے جٹھے تھے۔ ان بیما ایک پیرجی تھے۔ سطح نے انسیم اس حالت بیم مبتلا دیجار فرایا۔ مرزا! اگر شیاطین نه دیچے ہوں تو دیکیوں پاکی چل گئی ہی (مرزا مظهرویں) شہرگئے۔ تعوری ور کے بعد یہ (مرزامظم) بی پنچے۔ (ی نے نے) بیچھا: مرزا! کمال رو گئے تے ؟۔ (مرزا مظهرنے) عرض کیا: هنورجس وقت ملے گئے و تو میں نے یہ سومیا کہ یہ عجب خاص بزرگوں کی وضع میں ہیں اور ان پر صنور کی نظر می پڑی ہے۔ کو نظر عتاب ہی سی۔ تو خوں نے بزرگوں کی شکل بنائی ہے اور ان پر حنور کی نظر بھی پڑی ہے وہ مودم ندرہیں۔ میں بنوں کے فار بھی پڑی ہے وہ مودم ندرہیں۔ میں ان کے قلوب میں انقائے نیسبت کرنے کے سابے شمیر گیا تھا سکے سب صاحب نبیت ان کے اللہ شمیر گیا تھا سکے سب صاحب نبیت ان کے اللہ شمیر گا تھا دور آگر ہے اور آگر ہے سیعت تھائے۔ (ہفت اختر کا چھٹا دعظ "روٹ ان فی ان موسلامی مخر کیا۔ شاہ دلی اللّٰ کی اصلامی مخر کیا۔

ساہ دلی اللہ مخدف دہلوی ادران کے جانشینوں نے مجن میں سیداحد بربیوی ہی ساہ دوبارہ باللہ مخدف دہلوی اوران کے جانشینوں نے مجن میں سیداحد بربیوی ہی شام محمد بست سے کمزورسلسلوں کو اپنی تحریب میں صنم کرلیا۔ اس طرح وہ سلاسل دوبارہ بڑھیت کے دھارے میں آگئے۔ اورای رنگ میں رج اس گئے۔ ادران بزرگوں کی تعلیات کا زیادہ تر صد جندو تنذیب سے لیے ہوئے عناصر کو ترک کرنے کی کوشش پر مرکوز تھا۔ (بندوستانی تبذیب کا مسلمانوں براخ منورس)

ہدودوں کے داو تادل سے مسلمانوں کی عقیدت

اشارموس ادر انبیوس مدی کے صوفیائے کرام ادر شمان ہندووں کے دو تاوں کا ادر شمان ہندووں کے دو تاوں کا بڑا احترام کے تعدد اور بالحفوص رام چندر می اور کرش میگوان کو انبیار کا درجہ دیتے تھے۔ بہکہ مغیر شاہ عبدالعزیز پڑٹے الفیقائے کرش میگوان کو ادلیار میں شمار کرتے ہیں ا

اس میلے میں انگوں کا میلہ ہو تا تھا اور میلہ ہندو منعقد کرتے تھے) اس میلے میں شمان زن ومرد شرکت کرتے تھے۔

ایک بڑی تعداد میں دہل کے شمان گڑھ میشور کے میلے میں شرکت کے ملیے والک تے تھے۔ وہاں کے میدانوں میں گنگا کے کمنارے نیچے کھڑے کرتے۔ عورت اور مدمنی رانی کا مظافیاتے۔

اس میلے میں اندرام علم کے ہمراہ اکثر شرف لدین پیام می جایا گئے تھے۔ ان بل میں کالکا ہی کامیلہ ہو تا تھا۔ اس میلے میں بھی مشلمان شریک ہوتے تھے۔

د بی میں کیلاش کے میلے میں مسلانوں کی شرکت کا ذکر اکثر کتابوں میں ملتا ہے۔ (ہندوستانی تہذیب کامنسلانوں راثر مغرع۵)

علی شاہ عبدالرزاق بالنوی جنم اختی کے میلے میں شرکیب ہوا کتے تھے۔ (منو ۵۲)

مریک کے میں الم استعال کرتے تھے۔ رنگ کی میادر اور دوبال استعال کرتے تھے۔

الماماتا ہے کہ گوتم بدھ کے چیلوں کالباس گیردے رنگ کا ہو تاتھا۔ اورا می میکثوای رنگ کے کپڑے بہنتے ہیں۔ بعد میں راہبوں کے ملیے اس رنگ کالباس فتر کردیا گیا۔ وثوق کے ساتھ یہ بات نہیں کہی جاسکتی کہ مسلمان صوفیوں نے گیرف رنگ، ر الباس كس صدى مين البنايار ليكن قياس جابهتا المسكد جب اسلام مشرقي البشيا اور ايران مين بنؤاذ اس زمانے میں ان تمام علاقوں میں بدھ مت کا غلبہ تھا۔ چیتی سلسلے کے صونیوں میں ا بچ کل بھی گیردے رنگ کے لباس کا رواج پایا جاتا ہے۔ اس بات سے بھی اندازہ ہوتا ہے کہ اضوں نے یہ لباس بدھوں کے زیر اثر اپنایا ہوگا۔ (ہنددستانی تہذیب مؤسس) عناه دل الله كى تحريك سے اصلاح كاكام كافى حد تك جونے لكا تحاليكن عام مشلانوں اور جابل رمی مشلانوں اور ان کی اولاد میں اور خاص طور بیران علاقوں میں جو مسل تهذيب كے كمواروں اور مركزول سے بست دور اندروني علاقوں ميں رہتے تھے، قديم (ہندواند) رہم و روائ اور عادات و اطوار کے اثرات باتی رہے۔ اور ان علاقوں میں ایک مسلمان اور ہمسامیہ جندو میں صرف اتفافرق پایا جا تا تھا کہ ایک کانام جندواند تھااور دو مرے كااسلاى ـــــادر حرطرح مسلمان مندو ديوى ديوتاؤل سے عقيدت ركھتے تھے اى طرن مندو مجى مسلان اوليابكرام سے ائى عقيدت كا اظهار كرتے تھے ، چنانچە: انبيائر واوليائر سے ہندووں کی عقیرت

البیار واولی رسے بہرور من کے بانی ان صفرت من الا تقلید کر معیدت رکھتا تھا۔ دہ کلام مجید کا اتنا ہی احترام کر تا تھا جننا کہ دید اور بران کاراس کے دربار بیں ایک طرف اور ی چری پر پڑان اور دو سری جانب قرآن رکھا جا تا تھا۔ جس جانب قرآن رکھا ہو تا تھا اس طرف علی رپر پڑان اور دو سری جانب بر جمن بیٹے تھے۔ اور اس کی موجودگ میں مذہبی مسائل پر بحث و مباحثہ ہوا کر تا تھا۔ اور اس طرح وہ دونوں مذہبوں کی تعلیمات سے فیصنان حاصل کرتا تھا۔ بالحضوص تو دید کے عنوان پر بحث ہوا کرتی تھی۔ ایپ کلام میں جھترسال نے کرتا تھا۔ بالحضوص تو دید کے عنوان پر بحث ہوا کرتی تھی۔ ایپ کلام میں جھترسال نے

ر بازی مناطر منازیم کی بست تعربیت و توسیت بیان کی ہے۔ اس کے مسلان درباری مناف درباری النام مودی میں "ما معطلہ دی دسول الله" کاذکر بل کرتے تھے۔ اور تحریحی راجہ میں ان کے ساتھ ذکر میں شرکیب ہوجایا کرتا تھا۔ اور باواز بلندان الفاظ کو دہرا تا تھا۔ راجہ بھی ان کے ساتھ ذکر میں شرکیب ہوجایا کرتا تھا۔ اور باواز بلندان الفاظ کو دہرا تا تھا۔ ر به دستانی تهذیب کاشسلانول پراثر ملوس) (به دستانی تهذیب کاشسلانول پراثر ملوس) ہیں۔ ستیل داس مختار کو صنرت علیٰ اور ان کی اولاد ہے بڑی عقیدت تھی۔ اس نے شاه نجت كوخران عقيدت بيش كياب، (جندوستاني تهذيب كاشسلانون براثر منوهم) میکوان داس ہندی مجی آگ رمول کاعقیدت مند تھا۔ اس نے متد خیرات علی کی فائش ير "مواخ النبوت" للحي عنى يرجن بناب رسالت مآب مثلافي تنزيم اورياره لاموں نے مالات ورج ہیں۔ ____ " تھیدہ مصل آسان" میں مجلوان داسٹس نے التصنيت مخت معط الأعليدولم اور باره امامول مصم مسكل كشائل كى ورخواست كى ب (بندوستانی تهذیب کاشسلانول براثر صفه ۴۷) سوفیار کے مزاروں پر جندو مجی بڑی عقیدستصندی سے عاضر ہوا کرتے تھے۔ اورييه ومستوراب جي باقي ي بابا فریدالدین بخ مشکر کی خانقاہ میں ہندو عوام اور خاص طور پر جگ بری عقیدست سے عاصر ہوتے۔ (ہندوستانی تہذیب کامسلانوں براز مفر۲۰) تنخ نظام الدين اولياركي خانقاه مين مندد اورمسلمان دونول حاصر جوا كرتے تھے۔ (مندوستانی تهذیب کاشسلانون براژ ملوام) معین الدین احمیری کے مزار پر عرس میں شرکت کے لیے ۲ر رجب المرجب کو الرات و جانبے مسلمان اور ہندو خواص و عوام دور ورازے گردہ ورگروہ مسافت سطے کرکے ماتے ہیں۔ (ہندوستانی تہذیب کامسلاول براثر مفریم) س بلیویہ کے امام احدر ضاخان نے لکھا ہے کہ مولانا برکات احد صاحبے مج سے بیان کیا کہ میں نے ای انتھاں سے دیجھا کہ: ایک ہندوجس کے سرسے تیرتک میوزے تع الله بى جانا ہےك كس فدر تھے۔ وہ مندو تھيك دومير كوآتا اور درگاہ شرعيف كے

سلمنے گرم کنکرول اور پتمرول پر لو²⁰ اور کستا: "کمواجه! ایخی گی ہے"۔ تیمرسے روزی نے دیجا وہ بالکل مفیک ہو گیا۔ (مقابات ادلیار مفر۲۵۷ بجوالد بلفوظات اعلی حقر) و فی فیرالدی جراغ کے مزار پر ہندوادر شمان دونوں جاکر مرادی ما بھتے تھے۔ ید درگاہ چراغ دنی نای گادی میں واقع ہے۔ ان کے مزار پر مکشنبہ کوزائرین کا جمع مو تا تھا۔۔۔ مزار کے قریب ایک چٹمہ بہتا تھا اس کاپانی شفائے امراض کے لیے اگر کے بانند مخیا سے بید بات عوام میں مشہور منی کہ اگر لادلد میاں بیوی اس میں عسل کرلیں تو اولاد ہوجاتی ہے۔ لہذا جہاندار شاہ باد شاہ نے اپنی ہوی کے ساتھ برہنداس چشے میں عنسل کیا تھا۔ (دیکھیے: ہندوستانی تہذیب کاشسلانوں پراٹر مغر۲۸۳) الم بندو لوگ موفیار کے مزاروں پر رسوم طوات ادا کرنے میں مسلماؤل سے مجی بازی لے جانے کی کوشش کرتے تھے۔ ورگاہ تھی خان کا بیان ہے کہ مسلمان ادر ہند دونوں رشوم ادا کےنے میں میکسال ہیں۔ ان کی عقیدت مندی کا یہ عالم تھا کہ صوفیائے کرام کے مزاروں پر مجاوری کی خدمت انجام ديناده اپنے مليے باعث نجات مجھتے تھے۔ المال شاہ سنسس الدین دیبال بؤری کے مزار پر ایک جسٹ دو خاندان برسول سے مجاوري كرتاجلا آريانخيا الما الدرجرن منكد شاى آؤیرربلوے صرت تاج العارفین كے مزار ير اشاره برس

بورس کی مزار پر اٹھارہ برس کے مزار پر اٹھارہ برس بطور متولی فدیات سرانجام دیتے رہے۔ انہوں نے روضۂ مبارک کی جار دیواری از سراؤ تھیر کروائی اور گریل لگوائی۔ ان کی وفات ۲۹رستمبر ۱۹۸۳ء کو جوئی اور وہیں دفن جوتے۔

(مطالعة بربلوبيت بلد ۱۳ صفرا۱۳) الندرام مخلص كى عقيرت كابيه عالم خفا كه نه صرف عرسول مين شريك بيو تابلكه جب تحقيى وه تحتى ناگهانی مُصيبت مين مبتلا بهو تا خفا تو استقداد كے ليے وه يُخ نظامُ الدين ادليارُ اور بختيار كاكنُّ كے مزاروں پر حاصرى ديا كر تا خفاء اور اس كى دلى مراد بار آور بوق تحى۔ (جند دمتانی تهذیب كاشسلانوں پراثر صفحہ ۵۰) خان آرزہ محکی خال کے سات شاہ مدار کے عرب میں شرکیب ہوا کرت تھا۔ (بدوستان تدبيب كاشسلان براثر موده) وران کابت اپی معیدے کی وج سے آخرو بیش تر شاہدار کے مزاری ما ياكر تاقعا. (بهندوستاني تهذيب كاشسلانول يراثر مغداه) المال فیرور سوب منده کے مندوول کی مزارات سے عقیدت کا ذکر کرتے ہوئے ایک شعنف نے لکھا ہے کہ: وہ لوگ شمان صوفیائے کرام کے مزارات پر جاتے ہیں اور يدرونياز چرعاتے ہيں۔ (مندوستاني تنديب كامسلانول يراثر مورد) خیربورس لال شاہ باز کا مزار تھا۔ وہال ہندوسلم دونوں مامنر ہو کرنذر چڑھاتے اورخص مائے تھے۔ (بندوستانی شندیب کاشسلانوں براثر ملواہ) الماء على جب نطاع مناه مجذوب لا تورى فوست توق تو بزار بازان دمرد بسندد مسلمان آپ کے جنازہ پر حاضر ہوئے۔ اور بڑی دھوم دھام سے دفن ہوئے۔ (گزار موفیار مغدهاه) ای طرح ہندونہ صرف مسلالوں کے شواروں میں شرکت کرتے تھے ، بلک اپنے گھروں بران کی رخوم بھی ادا کرتے شھے۔ ٢٢ مندداورسا ہوكار لوگ اپنے مكانوں يرعرس كے جلے منعقد كرتے تھے۔ الم الم المرزاراج رام ناخد ذرو کے بارے میں لکھا ہے کہ: موم منايا كرتا تغار عاشورہ کے دنوں میں وہ سنرلیاس زیب تن کیا کر تا تھا۔ سبيل لكواتا وغرسون ادر مسكينون كوكهانا تقسيم كرني كاايتمام كرتا تغيابه قلعه منعلی (وبل کالال قلعه) تک مهندی کا مبلوس مے جایا کر تار یازدیم (گیارحوس شراین) کی محلس مجی کرتا اور منتخلقه رسوم مجی ادا کرتا تھا۔ 0 (بندوستانی تهذیب کامشلانول پر اثر مغه ۵۲ د ۵۳) الد بالكند لين عقائد كے كاظ سے قادرى سلسلے ميں مريد تھا۔ يازد بم كى محلس

بڑی ہی دھوم دھام سے کیا کرتا تھا۔ (ہندوستانی تنذیب کا شسلانوں پراٹر مو ۱۵) المقال صفرت عباس مین شاہ کے مزار پر شسلانوں کے ساختسانہ ہندداور سکو ہور ق بچوں اور بوڑھوں کے ساتھ رمم چاور ہو جی انعت خانی رسم ختم شریب وغیرہ میں ایک ساتہ مامنر ہوکر خران عقیدت بیش کرتے ہیں۔

سالارمسعود غازی کے جسنڈے کی سلامی

سالارمسود غازی نے ۱۰۰۱ء میں میوات نامی علاقے پر تملے کیے اور وہاں تین اسلام کا کام کیا افتریتا تمام میواتی ای زمانے میں مشرف بداسلام ہوئے ۔۔۔ میوقم میں متید سالارمسود کے جھنڈے کی سلامی کارواج ۱۹۲۰ء تک رائج تھا۔ جھنڈاکسی چوپال میں نصب کردیاجا تا خان عورتیں اور بیچے نذر و نیاز چڑھاتے تھے۔

مولانا مختفدالیات اور ان کے فرزند مولانا محد بوسفت نے میواتیوں کواسلام کی تعلیات سے روشناس کرایا۔ کیونکہ مشرف بداسٹ لام ہونے کے بعث دمجی میواتیوں میں قدیم (مندواند) رم وروان جاری رہے اور اب بھی جاری ہیں۔

(دیکھیے ہندوستانی تہذیب کامسلانوں پراٹر مؤداء۔۸۰)

كلمكو مندوستانيول كے عقائد

یں تو پوئے برمغیر نینی ہنددستان پاکستان اور بنظد دایش میں صدیوں تک نام نہاداسلای حکومتیں اپنی سرحدول ہیں وسعت نینے کی کوشیں کرتی رہی ہیں۔ گراسلای عقائد و اعمال کی شیخ کے معالم سے کام لیا۔ معالم کی معالم سے کام لیا۔ خصوصا دیماتی علاقوں ہیں تواسلام کانور چیلانے میں مجمانہ غفلت کا مظاہرہ می کیا گیا۔ اگرچہ بمصوصا دیماتی علاقوں ہیں تواسلام کانور چیلانے میں مجمانہ غفلت کا مظاہرہ می کیا گیا۔ اگرچہ برصفیر کے کسی محضوص علاقے کا نام نے کریہ کہنا مناسب نیس کہ صرف اس علاقے ہیں ہی جمالت پائی جاتی ہی کہ کور پر بولیے ملک ہی میں نہیں بلکہ اس کے پروی جمالت بات باتی جاتی ہی میں نہیں بلکہ اس کے پروی مناکسے مسلمان می سلاملین ہند کی غفلت شعاری اور میمال کے جوگیوں سادھوں اور معالکے مسلمان می سلاملین ہند کی غفلت شعاری اور میمال کے جوگیوں سادھوں اور معالم موفیوں کے روپ ہیں شیاطین الانس تم کے بدعقیدہ اور بدکردار لوگوں کے عقائم و نظریاتے موفیوں کے روپ بین شیاطین الانس تم کے بدعقیدہ اور بدکردار لوگوں کے عقائم و نظریاتے متاثر ہوئے نغیر ندرہ سکے۔ تاہم اسلامی عدیس ہندوستان کے دارا محکومت دہا کے فواج میں متاثر ہوئے نغیر ندرہ سکے۔ تاہم اسلامی عدیس ہندوستان کے دارا محکومت دہا کے فواج میں متاثر ہوئے نغیر ندرہ سکے۔ تاہم اسلامی عدیس ہندوستان کے دارا محکومت دہا کے فواج میں متاثر ہوئے نغیر ندرہ سکے۔ تاہم اسلامی عدیس ہندوستان کے دارا محکومت دہا

علاقه موالي المرابي مالت ويجكراندازه كيا ماسكتاب كدم علاق مرز سه دورتع علاد ہے۔ ان میں رائ العقیدہ مسلمان تو شاہد ہی کہیں پیدا ہوا ہو کیونکہ تاری شواہد سے واضح ہو تا ہے کہ ان دور من مندوستان کے مسلمان کسلانے والے اکثر لوگ محسل کلیگو بی تعے۔ چانی: كليكوميواتيول كے عقائد واعمال معمد و بیات کے مذہبی عقائد کی بنیاد ہندو دھرم ادر اسلام ددنوں کی روایات پر مبنی

ہے۔ گرعام طور پروہ لوگ بے شمار دیوی دیوتاؤں کی بیجا کرتے تھے۔ (مندام)

میواتیوں میں بول کے شوار کے منانے کا روائ اب بی پایا جاتا ہے۔

(بندوستانی تهذیب کامسلانون براثر مغدا۸)

ت مم منانے کااس قوم میں عجیب وغریب طریقہ ہے۔اس کی ابتدار کاعلم نسیں۔ اس زمانے میں کھانے کے چاول اور کھیروغیرہ بکائی جاتی ہے۔ عورتیں اور بیجے عدہ اباس بہن كر تغزيد كايون مين جائے بين - اس مقام برايك طرف عورتني مع بوكرسيند كوني كرتى بين ادرالميد كيت گاتى بيں۔ ان كيتول كوبريراكتے ہيں۔ دوسرى جانب مرد علقہ بناكر طوان كرتے الل اور " الم قدوس" (دحوكر بوا) كانعره بلندكرتے إلى (مغدام)

مزارات اولیارکی زیارت کے ملیے نیزہ بردار قافلے

قدیم نانے سے ہندووں میں یہ رم برستور چلی آری می کہ وہ لوگ اپنے دای تادک اور دایون کے مندرول میر سالاند میلد منعقد کیا کرتے تھے۔ اور بالعموم زاری اپنے القول مين جمنديال يا عَلَم كم شركت كے ليے دوروراز كى مسافت في كرك آتے تھے، شملانوں نے مجی اس رمم کو دوسری شکل میں اپنالیا اور اضوں نے مندروں کے بلئے اپنے بزرگوں کے مزاروں پر جھنڈے کے رجانا شروع کردیا۔ قرون وطی میں ان مجند ول كوچرى يانيزه كيت تعد بندوشلان دونول ان بزرگول سے عقيدت ركھتے تھے۔ اور سافیساتھ چڑیاں کے رعوں اور میلے میں شرکت کے ملیے جایا کرتے تھے۔ رائے چرمن كاليتراور ديگر معنفين في ان چيريول يا نيزول كے جلوسوں كانفسيل ذكر كيا ب جود بل مے فتلن جانب کے ملیے روانہ ہوتے تھے۔

خواجه معين الدين چنتي احميري كي چيشيال اشارعون اوراننیوی مدی می سترمون جادی الثانی کو و حقی کے قریب واغ خاجہ قطب الدین بختیار کاک کی درگاہ پراور دوسرے مقامات پر بے شمار زائزی اور تماشہ جی مع برتے تھے۔ نیزے کڑے کرتے تھے اور اجمیر کے لیے رواد او ترتے تھے (بندوستانی تبذیب کاشلانوں براثر مل ۲۷۵) فاج معین الدین چین (متونی ۱۲۵ع) كامزار اجميرس واقع ب- مندوستان ك مندواورشلمان دونوں ان کی ذات بابر کات سے بے مدعقیدت رکھتے ہیں اور ایام عرس میں دُوردورے لاکھوں کی تعداد میں رملوں مبوں اور بیل گاڑیوں میں خرایج عقیدت میں كرنے كى غرض سے وہاں جاتے ہيں۔ (جندوستانی تنذیب كاشسلانوں براثر مغد ٢٥٥) سانیوں کے بادشاہ گوگا پیر کی چیڑیاں مولا پیر کا مزار میوات کے علاقے میں کسی بیاڑی پر بتایا جاتا ہے۔ عرفی مسینہ کے سلونوں کے دن اولی بیشیاری نای مقام پر نیزے کھڑے کرکے میوات کی جانب کوگا بیاری کے ملے رواند ہوتے تھے۔ (ہندوستانی تہذیب کا مسلانوں براثر مفد ۲۷۹) . غازی میا*ل کی چیزیا*ل عرنی مهینه کی سترحوس کوغازی میال کی چیزیال کھڑی کی جاتی تنسیں۔ اور زائرین سرائج کے لیے کوئ کرتے تھے۔ ان ایام میں ان کی درگاہ پر بڑا اڑ دھام ہو تا تھا۔ اور نتین ہوم تک ان کے آستانے پرلوگ عبادت میں مصروف رہتے تھے۔ گردونواح کے عوام و خواص ای مُرادوں کی بارآوری کی غرض سے مزاروں پر چادری چڑھاتے تھے۔ اور لینے اس فعل کو

کے لیے کون کرتے تھے۔ ان ایام میں ان کی درگاہ پر بڑا الاُدھام ہوتا تھا۔ اور تین ہو تک ان کے آستانے پر لوگ عبادت میں مصروف رہنے تھے۔ گردو نواح کے عوام دخواس ان کم آستانے پر لوگ عبادت میں مصروف رہنے تھے۔ گردو نواح کے عوام دخواس ان مرادوں کی بارآ دری کی غرض سے مزاروں پر جادری چڑھاتے تھے۔ ماقبل غدر ۱۸۵۵ء یہ عقبیٰ کے لیے سمباری سعادت اور دنوی ترقیوں کا دسیلہ جانے تھے۔ ماقبل غدر ۱۸۵۵ء یہ چڑواں قلعہ منتی (دبل) کے چڑواں قلعہ منتی (دبل) کے جرواں قلعہ منتی (دبل) کے ترب کوئی کی جانے گا تھیں۔ اورای مقام سے بہرائ کے جاتے تھے۔ (موردی) کے جروں کا جاتے تھے۔ (موردی) کا جاتے تھے۔ اور ان جاتے تھے۔ اور ان جاتے تھے۔ اور ان جاتے تھے۔ (موردی) کا جاتے تھے۔ اور ان جاتے تھے۔ ان جاتے تھے۔ اور ان جاتے تھے۔ ان جاتے تھے۔ اور ان جاتے تھے۔ ان جاتے ت

255

بین دن تک ده مجزیال برابر کمزی رق صی اور اپنی دکان میں جائع مجد کی ایک نقل رکی رن تک دن تک ایک نقل رکی رک ایک نقل رکی کرے اس کے آئے ایک باغ معنوی اور اس میں فرارہ اور بزارہ لگاتا تھا۔ اور اعلیٰ بیائے بروشی کیا کر تا تھا۔ نوبت بجی تھی، مجاڑ فانوس اور قمقے روشن ہوتے تھے۔ اور طرن طرح کی آت بازی جیوشی تھی۔ بزارول آومیوں کا مجمع ہوتا تھا۔ عورت مرد مجمع ہوتے تھے۔ (بندوستانی تبذیب کا مسلمانول پر اثر مغوری)

سخي سرور کي چيشيال بندى مىيىند ما كك كے بيلے موموار كوشلطان كى سروركى چيريال رواند بوتى تھيں۔ عالنا فشخ تظام الدين اوليارك باولى ك سلمنديد چريال كورى كى جاتى تعيى . اور زائران تفي حنكل كے ليے كوچ كرتے تھے۔ ١٨٥٧ء كے بعد لا يورى وروازه (دبل) كے باہر كورى كى جانے کی تعین۔ اور مجروباں سے مالان کے لیے روانہ ہوتے تھے۔ یہ مجی ایک اچھا خاصا میلہ ہوتا تھا۔ اور بڑی تعداد میں لوگ شرکت کرتے تھے۔ (ہندوستانی تہذیب مورد) ورنا قتیل نے لکھا ہے کہ جرائرہ مجلے طبتے کے مسلمان زدیک اور دور سے جنڈے کے رشاہ مدار کے مزار پر برسال مجمع ہوتے تھے ای طرح برسال ہرشہر کے باہر ی سردر کے نیزے بھی اٹھائے جاتے تھے۔ اور براہی (می سرور کے معتقد براہی کملاتے تع) ہر جنڈے کے نیج دُحول اور تاشے باتے تصاور لینے بیر کی مدح و ثنامیں گیت كاتے تے۔ دہ خود بحى رقص كرتے تے اور دو مرول كو بحى نياتے تے۔ (منور ٢٧٧) عرت تفاوی فراتے بیل کہ ایک جولا ہائے عبدالقدوس گنگوی کا مرید تھا۔ وہ جولاہا مولانا جلال لدین کے پاس بھی جایا کرتا تھا ایک مرتبہ رضح تھانئیرتشریعینہ لے گئے وہ جلا مولانا کے پاس گیا تو مولانا جلال لدین نے اس جولاہ کو کہا کہ تصارے بیر آئے الله في إلى وناع كرتے بيل. اس جولاب كويہ فقرہ بست ناگوار ہوا۔ مشيخ سے ماكر كها كه غلائخ ایساکتے تھے۔ بیچ کوجلال آگیا۔ اور فعایا کہ اب جانا تو کہدینا کہ وہ ناچا بھی کرتے بل اور على المحمدة بي من كريرًا خوش بوار اور مولاناكي خدمت مين مامنر بوا اور تصدأ میراد هنرت کیا فرایاتها؟ اخوں نے مجر فرادیا۔ اس جولاہ نے عرض کیا:

صرت! دہ نامامی کرتے ہیں اور خلیا بھی کرتے ہیں۔ اس فقرہ کاستنا تھا کہ بس کڑے صرت! دہ نامامی کرتے ہیں اور خلیا بھی کرتے ہیں۔ اس فقرہ کاستنا تھا کہ بس کڑے والمال المال دیدانتیوں کے اعمال ہیں۔ رقص اور وجد جوچتی صوفیار میں ماتا ہے وہ انحوں نے بیراگیوں سے ویدانتیوں کے اعمال ہیں۔ رقص اور وجد جوچتی صوفیار میں ماتا ہے وہ انحوں نے بیراگیوں سے سیکاہے۔ کیونکدوہ مجی اکثر بتوں کے سامنے رفض کرتے ہیں۔ شاہ مدار المعردت مدار صاحب کی چیزیاں جادی الادلی میں بارہ بلیہ (دبلی) کے شاه مدار کی چیزیاں قریب بہنا کرتے تھے۔ اور اس ماہ کی پندر حوں کو مکن بور لے جاتے تھے۔ اور ان دنوں ای مقام پرایک مباری میلد لگتا تھا۔ یہ میلد اب مجی لگتا ہے۔ لاکھوں نائزین اور تجار دور و زدیک سے دہاں مجمع ہوتے تھے۔ تین ایم تک یہ میلہ جارہتا تھا۔ مداری فقر--برے طمطرات سے نقارہ ، زستگھ اور توری بجاتے ہوتے اپنے مریدوں کے ساتھ الگ الگ گروہوں میں وہاں پہنچے تھے۔ جرایک گروہ کا اپنا ایک سربراہ ہوتا تھا۔ (ہندوستانی تنذيب كاشلان يراثرمود ٢٤٤٠ (٢٢٥) کلمہ گورسی مسلمانوں کا اِسٹ لام سے نعلق ا مشرت براسلام ہونے کے معنی یہ تھے کہ وہ اللہ اور رسول پر ایمان لے آئے۔ روزه مناز عج اور ذكاة كوادا كرے الساعة تفاكداسے اس بات ير مجى مجتور كياجاتا جوكدوه انی رانی رئوم کو بھی ترک کرفے۔ اور اپنے خاندان کے دوسرے افراد سے تعلقات منقطع قرار (مندوستانی تهذیب کاشلمانول براژمنداه) وہ اپنے آپ کوشلمان اس لیے کہتے تھے کدان کے ہاں ختند کی رسم اوا ہوتی تھی، ان کی شادی اور موت کی رمیں قاضی اور ملا اوا کتھے تھے۔ بس اسلام سے ان کا انتا ہی تعلّق متھا۔ ادراس سے اسکے اسلام سے ان کا کوئی سروکار مد تھا۔ ان کی بقتیہ رمیں وہی تھیں جو مسلمان معنے سے قبل ان کے ہاں مروز تھیں۔ (ہندوستانی شذیب مورد) ادران میں سے کچے لوگ ایسے بھی ہیں جو مخلوق کے مختلف کامول پر مقرر فرشتوں

كارداح تدتره كوم باانبياته واولهاته اور حمادت كنارون اور دروييون اور عسشار و فعنار ك روان کو مندا کی مبادست اور اس کی محبت کالحساظ مکیے بغیراهیں براوراست ف اکامنت کے بابرد کھتے ہیں۔ اور: نذرى ادرادر قربانيال ان كے نام كى بجالاتے ہيں۔ اور: ان کے حکوں کوان کے ماخذ کا تحاظ عکمے بغیروی اٹی کے برابر شار کرتے ہیں۔ بلد: بعض توان میں سے (انبیار ، واولیار اور بزرگوں) کی تصویروں سیکلوں ، مزاروں ، ان کی عیادت کی ججوں اور ان کے رہنے کے مکانات اور ان کی مجاس تی وہ كام كرتے إلى جومجدول اور كعبديس بالاتے إلى عبي: رین بر سرر کھنا (سجدہ کرنا) اور: ان کے گرواگردگھومنا (طوات کرنا) اور: کے لیے قیام (تعظیم) کرنار ان کی میر مجبت فدا پر تقین ہونے کے نقاضاے نسیں ہے اور خدا کے لیے نہیں ب. (مطالعة بربلويت عِنه ٢ مند ١١٢ بحالد تفسير في العزيز مند ١٩٩٩) فالنات صرت شاہ صاحبے بدی مسلانوں کاجس دل موز بیرایہ میں ذکر کیا ہے اس سے مردہ مسلمان جس کا دل توحید کے نور سے منور اور سنت کی خوشبو سے معظر ہوان مسانوں كاس مالت زارير النوبهائ بغيرس ره سكتا ج بزركوں كى مجينے دعوے سے مندوں كالجنث بغيم ين (مطالعة بريلويت بلد مامس ١١١١) ورت شاہ عبدالعزز والدنقال فراتے ہیں کہ: جابل مسلانوں میں سے ج جی بررگوں کے مزاروں براس قیم کے اعمال بجالا تاہ وزا کافر ہوجاتا ہے اور اسلام سے نکل باتاب. (مطالعة بريلويت جند٣ مل ١١٣) المعلق مندد کفار کے دبوی دبوتاؤں کی ارواح کے متعلق توجات اور عقائمہ بد کے معلط میں مسلد حیات الانبیار کی آؤ میں اولیا یک ائم کے زندہ جادید کلفے کا عقیدہ کی سے ہے ہندوستانی رکی شمانوں کے ذہنوں میں بھاکر کلدگوہ ہندود ا نے ایک سنے وُمنگ کے ہندوستانی رکی شمانوں کو مرتد بنانے کا طریقہ افتیار کیا۔ (مطالعۃ بربلویت بلام موہ ۱۰)

آئی کلد گوہندود ل نے مکہ اور مدینہ کے فلات پراپیکٹرہ کیا کہ ان کے اماس کے پہلے بماری نماز نہیں ہوتی۔ بلکہ حق تو یہ ہے کہ اضوں نے اہلی تی علام پر جالزام لگئے ان میں مرفہرست حیات الانبیار کا مسئلہ ہی آتا ہے۔ اور اضوں نے محام میں یہ وفتی مسئلہ کم تو تو ہے۔ اور اضوں نے محام میں یہ وفتی مسئلہ کم تو تو ہے۔ اور ان کے اکابرین کے ساتہ ابی مقیدت کا اظہاد کرکے فود سافتہ کرامات ان کی طرف شوب کرکے اور تجی شمان فیر بن کر وشم ہندوستانیوں کے ذہنوں میں بٹھایا۔ اور پھراہلی تی علام کانام نے کہ اور کبی شمان فیر بن کر وشم ہندوستانیوں کے ذہنوں میں بٹھایا۔ اور پھراہلی تی علام کانام نے کر ان پر کفر کے فتوے نگا نے شروع کردیے۔ کیونکہ ان کلم گو ہندووں کو فوت مائل کرکے نشا کہ اگر اس مسئلہ کوابمیت نہ دی گئی تو ہم کلم گوری شمانوں کو قبریری کی طرف مائل کرکے نشانہ کرنے میں میں اسلام سے برگشتہ کرنے میں کھی کامیاب نہ ہو سکیں گے۔

ان جُملار اہلِ بدعت میں کوئی بات اسلام کی رہ گئی تھی، جو انھیں مسلان مجا الحراس جاسکے، وہ صرف اسلام سے ایک اصولی نیست تھی، اور ای جست سے انھیں خدا اور اس کے دستول کا اقرار کرنے والا کہا جاسکتا ہے۔ اللہ تعالی نہیں چاہتے تھے کہ یہ لوگ تھا کھلا اسلام سے نکل جائیں۔ اور دوبارہ جندو بن جائیں۔ اس سلے اس نے انھیں ایسی طرف نگادیا کہ یہ مد علی الاعلان تبدیل بلست کری، اور مذاکیلے خدا کو بکارنے کا شرف پائیں کیونکہ یہ دولت انبی کو ملتی ہے جو پاکیزہ باطن جول اور جو حرام خور اور خبیث النفس ہوں وہ ان قرول سے ہی ماھے رہیں۔ توجو ہے ہی سزا ہے۔ (مطالعة بربولویت مؤد ۱۹۹۵۲۹۵)

مسلمان كهلانے والول كى حالت

دارا سنسکوہ نے مجمع البحری میں یہ نابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ: ہندو غذہب اور اسلام دو متعناد غذاہب نہیں ہیں جلکہ ان کا سرچشمہ ایک ہی ہے۔ وقت مختلف دھارائیں آلگ آلگ روال دوال نظر آئی ہیں لیکن بالاخردہ دونوں ایک ہی فقط ر

یددرے میں داخل ہوجائی ایل۔ (ہندوستانی تندیب کا عسلاوں براثر موسم) وارا فلوہ طاشاہ بڑی مرد شدر اور محسن فانی کے علادہ کی آزاد خیال اس ردمانی مناب ے ترجان اور دارا فکوہ کے ماشی نشین تھے۔ (بدوستانی تبذیب موہ ۲) ان کے علاوہ دوکے کئ شمان لیے تھے جو مندو ساد حودل اور جگون ک ومانیے قائل تھے۔ اور ان سے س کر مُقارِ می کانے تھے۔ (جندوستانی تنذیب موہ م) ازاد خیال اور دارا محکوہ کے ساختہ ماحل کا بدائر ہوا کے شمالوں میں براگیوں اور وكوں كے عقائد كا بست كرا اثر يا اور بنتوں نے ان كى معاصب اختيار كرا. (مندوستانى تهذيب كاشسلانول يراثر ملو٣٩) ہ وشیمان براگیوں میں شامل ہوئے تھے وہ صرفت جُملانہ تھے بلکہ ان میں بھن تلم بافت اور شربیت زادے مجی تھے۔ ۔ مثلاً میرزا صلح اور میرزا حیدر جو مسلمان شرب زادے ہیں براگ ہوگئے۔ (جندوستانی تبذیب کاشمانوں براثر مغدسم) مندو جوگول كى خدمت مين اورنگ زيب ميسارائ العقيده شلان بمي عقيدت ے عاصر وا تھا۔ (ہندوستانی ترزیب کاشمانوں براثر مغروع بوالدر تعات عالمگری) عارف مجانی نای درویش مجدادر مندر ددنوں کی مرابر تعظیم کرتے تھے ادر مندر یں ہندؤں کے الین کے مطابق بیجا اور ڈنڈوت مینی سیش کے مراسم مجی ادا کرمھے تھے اور معدمیں مسلان کی طرح نماز بھی پڑھتے تھے۔ (ہندوستانی تہذیب مفریس) وہ کی کے دین اور رشوم و رواج کی برائی نہیں کرتے اور مد ایک مذہب کو ودمرے پر ترجی دیتے ہیں۔ ان کی طینت میں تصنب نہیں ہے۔ ان کا مسلک ومدشألوج وتفار (بدوستاني تهذيب كاشسفانول يراثرمنوع) 🚨 یجیم الامت مولانا انٹرون علی تھاؤی نے فرایا کہ: ایک میان نے ایک جوگ کو دیجاج تنفه لکتے ہوئے مندر میں بیٹا تھا گراس کے چروسے فرامیان نمایال تھا۔ کیونک المان كالورجي انسين ره سكتا عاب لاكديردول مين يواس سياح في اس خلوت للى اليها قواس نے اقرار كياكہ بال ميں شمان جول۔ وجداس ظاہرى وضع كى دريافت كى تو

کہا: اسلام میں قیود بست ہیں میں آزاد ہوں قیود سے وصفت ہوتی تھی۔ سیان نے کہا شرم نہیں آئی ہے۔ اطلاق کا دعویٰ ہے تو بیال بھی قید کفرک ہے وہاں قیداسلام کی تھی۔ وہال زیزم کی قید سین آئی ہے۔ وہال سیانے سجدہ خطا تو بیال قشقہ ہے۔ وہال سیانے سجدہ خطا تو بیال قشقہ ہے۔ وہال محمل و قبیال قشقہ ہے۔ وہال محمل و قبیال زیار و لنگوٹ ہے۔ خرص اطلب الذی کا محمل و مویٰ ہی ہے۔ آزادی بیاں بھی نہیں۔ ہاں البقہ اتنا فرق ہے کہ ایک قید مجنوب کو بہت ہے اور ایک ناہد۔ (بیال بھی ناہد ہے اور ایک ناہد۔

سُنج کے جندوستان میں بھی مسلمانوں میں مداریہ اور جلالیہ دولیے فرقے پائے جاتے ہیں مداریہ اور جلالیہ دولیے فرقے پائے جاتے ہیں جن کے عقائد اور اطوار پرسنیاسیوں اور جوگیوں کا گہرا اثر نظر آتا ہے۔ (ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں براثر مفرد ۳)

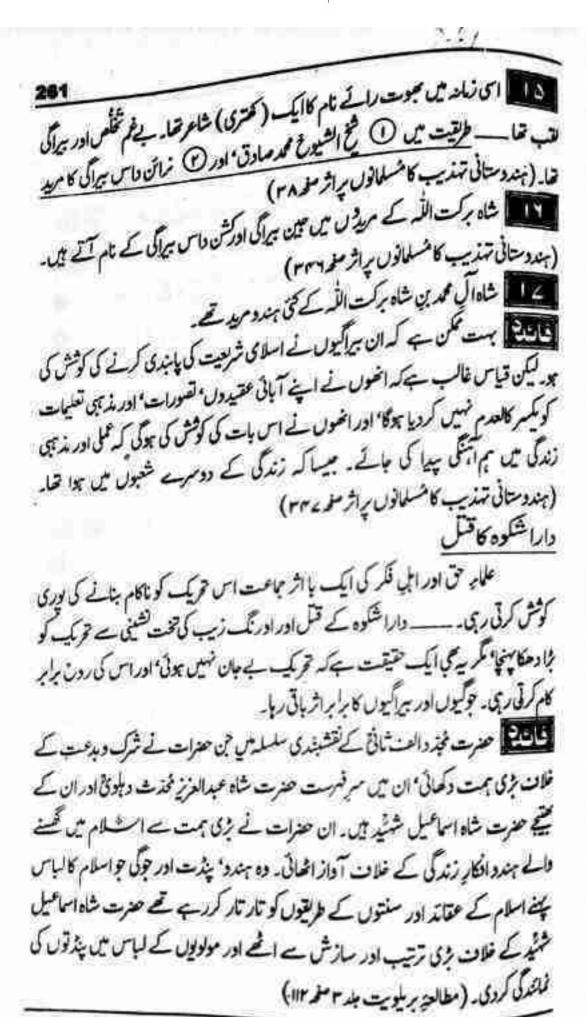
مدشاہ (متونی ۱۷۳۸ء) موفیوں ادر بیراگیوں سے مصاحبت رکھتا تھا۔ شوزائن سلسلے کے بانی سوای زائن سنگھ کا مرید ہو گیا تھا۔ سوای زائن سنگھ دھد شالوجود کے قائل تھے ادر مرز قے کے لوگوں کو مرید کرتے تھے۔

مندو كسلاف والول كى حالت

المان المردول میں مجی اس رومانی اشتراک اور آمیزش کو فروغ دینے والے کئ ماحب فکر تھے۔ ان میں سے (ایک) چندر بھان برنمن تھا جو وارا شکوہ کا منٹی تھا۔ اور فاری میں بہلا صاحب دلیان ہندو شاعر تھا۔ (ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر مغرب ۲) میں بہلا صاحب دلیان ہندو شاعر تھا۔ (ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر مغرب ۲) مسلمانوں کی وفاتے بعد اس کے رفقائے کار اور نگ زینے وربار سے وابستہ ہوگئے۔ برنمین نے بھی بھی طریقہ افتیار کیا اور آخر عمر تک اس کا طازم رہا۔ (ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں براثر مغرب ۲)

مرزا حیرت وہاوی نے کھا ہے کہ: ہردانے دارا شکوہ کی طرف سے عالمگر سے خوب لار لیکن جب دارا شکوہ کو شکست میں معانی مانتھے خوب لار لیکن جب دارا شکوہ کو شکست فاش مل تو عالمگیر کی فدمت میں معانی مانتھے کے لیے عامر ہوا۔ عالمگیر نے نہایت مہرانی کی ادر تصور معاف کردیا۔

(مواغ حیات میداماعیل شئیر مؤدہ)



درونشول میں جوکیوں کااثر اشارموی صدی میں کئ درویشوں کے افعال میں جگیوں کا اثر نظر آتا ہے سيدعبدالولى عزاسيني دارهى اور معنوس منذواكر جكيول كى دمنع اختياركر لي حي معکوان داس مندی نے مرزاگرای کے بارے میں لکھا ہے کہ: انحول نے دستے المشرلي كاشيوه اختيار كرليا تھا۔ ان كاظامرى لباس صوفيار اور مشايخ كے مشاب تھا۔ ليكن: ہندوستان کے قلندروں کی دہنع میں زندگی گزارتے تھے۔ دارهی ادر مونجیوں کو خبرباد کما اور: مرندب دیلنے لوگوں سے بری گرم جوشی سے ملتے جلتے تھے۔ 0 ابل مندكى بُت يرتى اور تفورخ مرزا مظرمان جاناں نے کھا کہ ان اہل ہندک بنت پرتی کی حقیقت یہ ہے کہ لبن فرشت ج حيم الى سے عالم كون و فساد ميں وظل ركھتے ہيں يا: تعِن كالملين كى رومين حضي جم في ألك عوكر دنياس تصرف ماصل ب إ! تعن زندہ آدی جوان کے زعم میں حشر علایتملا کاطمح تا اید زندہ رہی گے یہ لوگ اُن کی مورتی یا تسوری بناکر اُن کی طرحت متوجہ تھتے ہیں _ان کا پیال "ذكودابطه" ، مثابت ركمتاب جواسلاى صوفيارس عام ، اورجى بين صورت شيخ كاتصوركيا ماتاب ادرفين ماصل كيه ماست إلى مرت اس قدر منسرق ہے کہ موفیہ یک کا امری تقویمیں بناتے۔ ان (ہنددُوں) کا مجدہ ' حدةِ عوديت نهيل بلكه حدةِ تحيّت ب. حجكه أن ك طريق ميل مال باب ميراستادك سلام كے سالي جى عام ب اور جے ڈنڈوت كتے ہيں۔ (مندوستانی تنذيب موسم) ا نیز مرزا مظهر نے یہ مجی لکھا کہ نتائج کا اعتقاد رکھنے سے کفر لازم نہیں آتا۔ (مندوستانى تهذيب كاشملان رازموس) روسان المیب اور در مرے جست ماصب علم دفعم مسلانوں کی نظر میں تبت پری

المرافعي، وتغير خل فيس مجاماتا تفار (جندوستاني تهذيب كاشمانون براد موسر) المرافعي ومراز و مراجع مع مع من الم وفش نے بنت پری کوئی پڑی کامرتبریا ہے۔ ۔ E. W 5 = 200 % بنديري جي ان ياني ۽ (بىنددىمتانى تىذىب كاشىلانول يراژ مۇسە) مرزا مدر الدين اصغهاني شف كتاكه ميراندب موفياندب. على ينين معلوم كه بندوس كيابرانى ب اورشلان مين كياا جماني صرت تفاوی فراتے ہیں کہ اس راہ میں بست دحوکے برجاتے ہیں۔ بعض دوں کو بھی رحو کے ہوتے ہیں۔ اور وہ چونکہ مرکتے ہیں اس لیے ہم ان کی شان بین گستانی كرنے سے زبان كو بجائتے ہيں كدالله كانام لينے والے تھے . يداللہ كے نام كاادب ب. لكن ان كے مقالات سے مم قرآن وحديث كونسيں حيور سكتے۔ ان كے حق ميں يوں تاويل كريس كے كدان سے غلطى موتى مال كاظب موكيا۔ غرض جو تاويل بوسكے كى كري كے۔ ملب دہ واقعی ہو یا غیر داقعی۔ جب کوئی عد مانے گا تو ہم مان طور سے کہیں گے کہ: "م ان كى نهيل ماننة وه كونى نبيل تنصى فرشته نهيل تنصى جن كاماننا فرمل ہو" _ يه طريق ب بانازك دابل باطن سے جعلطی ہوتی ہے وہ كفرك مدتك يخ ماتى ہے اور ابل طاہرك عظی محض معصیت تک رہتی ہے۔ (بفت اختر کاساتواں وعظروح الارواح صلح ۲۹۲) مسلانوں میں ہندوا مدرسوم س طرح ہندووں میں محمی خوشی کے موقع پر ست زائن کی محقا کی جاتی علی ا کافرہ مسلانوں نے منت کے طور پر متیدہ کی کمانی کو ماننا شروع کردیا تھا۔ اور بڑی د کیس بات یہ ہے کہ ست زائن کی محقا اور جناب سیدہ کی کسانی کے تعین اجزام بالکل مثلبتے (بندوستانی تهذیب کامسلمانوں براثر مور ۲۷۳) ای طرح تل شکری کی رسم نه صرف عوام بلکه شایی خاندان تک میں پڑجاتی تھی۔ الك مرتبه الكرانت كے موقع بر يثيل (مادعوراتے سيندهيه) في شاہ عالم بادشاه ك خدمت میں تل کھری پیش کی بادشاہ نے زنان خانے میں جاکر خود مجی کھانی اور بگاری کی کھلوائی۔ اس پر ایک مند پر میں بگیم بولیں: قسور معاف! جندوستان میں یہ رام ہے باندی غلام یا گھوڑا خریدتے ہیں تواسے تل حکری کھلاتے ہیں، تا کہ وفادار نظے۔ فنور نے پیشل کی تل حکری کھلاتے ہیں، تا کہ وفادار نظے۔ فنور نے پیشل کی تل حکری کھائی ہے تو وفاداری بھی برشا ہوئی۔ (ہندوستانی تنذیب مو ۱۲۵۳) گئی تھی اور حکومتے اہم عہدوں پر دہ (ہندو) فائز تھے۔ بدمی ایک دجہ تی کہ شمانوں نے باتھوں تنہ بان کی خوشنودی ماصل کرنے کے لیے ان کے عقائد اور رام و روان کو اپنالیا تھا۔ اور دو مرح شمانوں کو بی ان کی توشنودی ماصل کرنے کے لیے ان کے عقائد اور رام و روان کو اپنالیا تھا۔ اور دو مرح شمانوں کو بی ان کی تھواروں اور دیگر رحموں کو اپنانے کے ساتھ ماتھ ان کو اسلامی رنگ دینے کے ساتھ ماتھ ان کو اسلامی رنگ دینے کے ساتھ ماتھ ان کو خیرات و خیرہ نہیں باشنے کی مسلمانوں نے اس تبوار کو اسلامی رنگ دینے کے ساتھ اس میں خیروں کی قاضی اور ان کو فیرات دینے کا علی دین میں میں خیروں کی قاضی اور ان کو فیرات دینے کا علی میں میں خیروں کی قاضی اور ان کو فیرات دینے کے لیے اس میں خیروں کی قاضی اور ان کو فیرات دینے کا علی داخل کر دیا تھا۔

واب آصف الدولد برى دهوم دهام سے بولى كا شوار منا تا تھا اس شوار منا تا تھا اس شوار سے منعلق تھے اس مردوم كى پابندى كرتا تھا۔ نواب عيش ليند تھے اس كا اثر "الكّاسُ عَلَى دِبْنِ مُلؤكِهِد" كے طبق اسول كے شخت وہاں كے عوام بر برتا تھا اور سب لوگ ماكول كے رنگ ميں ركھ ہوئے تھے۔ الله رحوي اور انسيوي مدى كے تمام مسلمان امراد برس ابتمام سے بولى كابش منعقد كرتے تھے۔

ریال کا تہوار احم میں گئی دوی کی اوجا ہوتی ہے۔ اور بعد کو چراغال ہوتا ہے۔
اکتشبازی بھی جیوری جاتی ہے۔ اس رات میں جوا تھیلنا باعث رکت تھا جاتا تھا۔
اکبر بادشاہ کو مرت اس تہزار کے جش سے متعلق لوازم سے دی تھی، جبکہ جا تھا۔
جمائیر خود بھی جوا تھیلنا تھا، اور اپنے طاز مین کواپنی موجودگی میں جوا تھیلنے کا بھر دیتا تھا۔
جمائیر خود بھی جوا تھیلنا تھا، اور اپنے طاز مین کواپنی موجودگی میں جوا تھیلنے کا بھر دیتا تھا۔
کی زندگی پر رہ تا تھا، اور بیش و عشرت کی جو تھلیں دربار میں بھی تھیں ان کے شک جراشم

はころしているしたいか اكبرياد شاه نے فقيورسكري مي فرش كا شاخ كى ك بدالا جوالى حى اور مهوں كى مك ر فلام لوكون كوكوا فك يد كميل كمية كرتا فيا. ما ان منظید نے شاری بازی کے بندوبستی کے ایک علیوہ شعبہ فالر کیا تھا۔ شاه عالم على افي حرم سنسراك متورايج ساته عطري كمين قدر اس ١٠ یہ ہوا کہ اشار صوبی صدی کے بعض مسل مونی جی شارنج بازی کے فن جد بری قەرىت دىكىقى تىھے . اوراس فن ميں ان كوبۇي شهرت مامىل تى . شاہ کلیم اللّٰہ جمال آبادی کے مرید اور خلیفہ شاہ نظام الدئن اور نگ آبادی شطر نج بازی کے ماہرین میں سے تھے۔ دور دور سے شطرنی بازان سے مقابلہ کے لیے آتے تھے۔ مولانا فعنل حق خیرا بادی کو شطرنج کھیلنے کا بڑا شغعت تھا۔ پیچم مومن خان مومن کے ساتھ اکثران کی بازیاں ہوا کرتی تھیں۔ (ديكھيے ہندوستانی تهذیب كامسلانوں پراٹر ملو۳۰۴وه.۲۰) ا جنم الثنى كے بارے ميں روايت ہے كداس رات كو كفيا كاجنم ہوا تھا. مرسال ای رات کو مندوم تخفیا کی مورتی بابر لکالئے بیں اور ایک پاک و صاف مقام پر جس کو دولت مندلوگ فرش و فروش سے آرائد پیرائند کرتے ہیں اورمفلس لوگ جس کی د وارد ل کو کانے کے گوبرے بیپ کر ہوتے ہیں ایک کڑی کے تخت کے اور رکھتے الله افي قيشيت كے مطابق قلم كى مضائياں، خرورہ كے يج شكر ميں مبون كر بالحسوم کاشی یا بیتل کے برتن میں رکھ کراس مجتم کے سامنے رکھتے ہیں۔ بھر عورت اور مرد ددوں رات مرکضیا کی مدح میں کھے کلام بڑی خوش الحانی اور جوش دخروش کے ساتہ گاتے الله اورقس مجی كرتے بيں اور كنس كامجمه بناتے بيں اور ايك ميدان بين ماموں اور جانبے کے بی ایک عظیم الشان جنگ کا منظراد رکنس کے قتل ہونے کا واقعہ پیش کرتے الله اور مرسال كنسيا كے باتفوں كنس كى موت كى تنشل بيش كى جاتى ہے۔ (ديكھ

مدوسطان شذيب كاشسلال براش) منان می جم اس کا جوار مناتے تھے۔ مرنا تھیل کا بیان ہے: مسعور مرا می اس مقررہ دن کنس کا مجمد بنا کراس کے پیپ کوچاک کرتے ہیں۔ اور شداس پر 少三年 シャマニュションカラの ان توارول کے علاوہ مسلمان کچ ایے دومرلے جش می مناتے تھے۔ ان ک بنیاد مندوند بساوران کے عقائد رعی مشا: فاتحدخا جدنعنر مسلان "خاج ضر" كى سواغ اور ان كے تجسه كو سسر آن اور مديث كى روشی ایدروال " کے اس جب کہ مندو" راج خفر" یا "اندروال" کے نام سے ان کی بیش كرتے إلى اور ان كے سلسلىمى مندودل كى مى ايك دايالا بن كى بعد مندوستان مى خواجه نصرياراجه معر (اندرُولال) كوياني كاخدا بإدبوتاتصور كياماتا ب مسلانوں میں اس جشن کی ابتدار کب ہوتی اور کیوں کر ہوتی اس کا مج اندازہ فکا يجن اس طرح منايا ما تا تماكم: ایام برسات میں کافذ کی کشتیاں بنائی جاتی تھیں۔ ان کے تلے میں امرود اور کیلے كے اور اور ال كاتے تھے۔ بگل اور ڈھول بجا کر اور حاصرین کے غل و شور کے ساتھ ان محشتیوں کو حومتی ندی ين بهاياما تاتقار يهك ان تحتيول كوبرى المح طمع دياباتى سعدد شن كياجاتا تقااور مير بهادك طرت بهاوياجا تأتفار جب دو تقوری دور لکل جاتی تعیں تو ناظری اس منظر کی دکتی سے محظوظ سے تھے۔ اس وقع پر سقول جي ماليده تقتيم كيا جا تا تقا تا كه ده لوگ خواجه محفر كي فاتحد كري ـ علا بنگال و بل الحتوادر پناب من بد جوار عام طور پر منایا جاتا تفار اس بات سے

ون بدتا ہے کہ شالی ہندوستان کے دو کے مسلم آبادی والے علاقوں میں بھی اس جشن ک بند الياس كى كشى كا مجى بش مناتى على . جوغالبًا خواجه نصر كى كشى میں غرآباد (یہ گاؤں ای نام سے آج بی موسوم ہے) کے قریب دریائے جمنا کے کنارے ایک گذیر تھا (غالباب بر گنبد مندم ہوچکا ہے) جہاں بر لوگ جمادوں کے بہینے ہیں جمع ہے۔ تھے۔ کھاس پنوس کی کشتیاں بناکر جمنامیں مچوڑا کےتے تھے اور دلیہ بکا کرفیروں تا تقیم كاكرت تعد مخترأ شالي مندوستان كم شهانول مين يدجش مُروَح تعا. والما ما حبزاده افغار الحن زيدي في الك واقعه لكما الماكد: دريات جلم مين خطرناك تم ك طغياني محى فوفاني لهري كنارول سے باہر شهركے درو ديوارسے عكرا ري تعين. ر ا نوک حضرت میرال بادشاہ و الله تعلق کی خدمت عالیہ میں ماضر پوتے۔ عرض کی یا حضرت كسي مجيره شردرياكي موجول مين مدب جائے وعافهائين اس عذاب نا كماني سع الدتعالي مخوظ رسكے۔ فرایا تھبراؤنسیں۔ اللّٰہ رحم فرائے گا۔ محم دیا ایک لڑکا لاؤج ہاں باپ کا اکلو تا اور ملیمی کا ہو او کا حاصر کیا گیا او کے کو وضو کروایا ایک رقعہ بھر او کے کو دیااور محم دیا کہ اس دریایں میلائک لگادو او کے نے میلائگ لگادی اوراس طرح وہ طوفانی امرول میں گم و كيار الا كے نے ديجا كدايك بزرگ يح فهارے بيل كد مجيرہ كوتباہ كردو ليكن جب اس الا کے نے حضرت میرال بادشاہ کا رقعہ اس بزرگ کو دیا تو اضول نے فرایا کہ جارے ددست كااب خط الكياب اب يورن علاقه مين كونى نقصان مديور دريااى وقت الركيار دہ بزرگ حنرت ضرعالیتام تھے۔ اس الاکے سے بیجا عارے پاس رہوگے یا دالی باديكي عن كى صور دالس كردى و صرت معنرعاليشلا في ايك غلام كو يح فياياكماس لاکے کو دالی مچوڑ آؤ۔ اس لڑکے کا نام صرت نفسیب دریاتی ہے۔ اور اس کا مزار مجی

ميروس كاب (علاستادليار مل ١١٠) موم میں تعزیبہ داری اور شب پر سرا۔ مندوستانی مسلانوں میں تعزید داری اور شب برات دو لیے جوار مون اللہ اور إسلام سے دور کا مجی واسط نہیں . بلکہ خالصتا ہندوستانی معاشر سے اثرات کا نتیج جی . من تعزید داری سے متعلق رشوم کا ذکر کےتے تھنے ڈاکٹر محد عمر نے بھار: تعزیہ داری سی اور شیعہ دونوں کےتے تھے اور اب مجی کےتے ہیں۔ دونول اتن فوحدو كريدوزارى كرتي إلى مص مقرابام مین کے نام کاستہ بناکرتعزیوں کے نیچ کا تکالئے کے سلیے معیجا جا تا تھا۔ وم كم سے ديم تك چڑياں پيغنا مسندى لكانا عده لباس زيب تن كرنا تل عطراستول كرنا يان كهانا مشادى بياه كرنا نامائز خيال كياجا تا تضار اور برطرة ان دنول كااحترام كبياجا تاخصار ان دنوں سیاہ باسبرلباس اور تعین مختاط لوگ نیلے کیڑے بھی بہینتے تھے۔ 0 بچ ل کومنرکٹرے اور سرخ ڈوریال می پہناتے تھے۔ اور جان مجی ایسا جالل 0 ادر گوشت ، سے مجی پر جیز کیا جاتا تھا۔ شب عاشوره کوچل مینبری زیارت کی میاتی تھی اور ہرمِنبریر حصولِ مطالب كے ليے منتوں كے دورے مى باندھ جاتے تے۔ ايام وم ين كوزايجا كراوكون مين تقسيم كياجا تا تقا. (بندوستاني تهذيب مو ٢٩٨) المرموسون إلى المحاب كرهب برائي جنن يا تبوار كاسلان بي كس زباني ي ۔ ادر کس طرح رواج ہوا اس کی تفسیل کتابوں میں دستیا ہے ہیں ہوتی۔ حالا مکہ بعد سے شہاد اور لے اس کے جازیں سیروں ولائل پیش کیے ہیں۔ لیکن قرون وطی میں ایسی کوئی تو ر میری نظر معنیں گزری جن براس جش کواسلای قرار دیا گیا ہو۔ (بندوستانی تندیب مو ۲۹۳) مضمن الدين ساج عفيف واحد بعدومتاني مورع ب جم سف اس تهوار كا

سے پہلے ذکر کیا ہے۔ اور اس نے فیروز شاہ تفلق کے حمد میں اس جش کے منعقد کافئے، آتشبازی وغیرہ محبورے جانے اور اس موقع کے دورے کمیل تماثوں کا مفتل ذکر کیا ہے۔ لیکن اس نے مجی اس تبوارے متعلقہ ریموں اور سنسکاروں کا ذکر نظر انداز کردیا ہے۔ (ہندوستانی تہذیب مؤر۲۹۲)

اشاروی اور اندیوی صدی میں ہیں سٹاہ ولی الله شاہ اساعیل شہیّہ اور سیدامیر بلوگائے شاہ اسماعیل شہیّہ اور سیدامید بلوگا کی تصانیعت میں ان کاتفسیل ذکر ملتا ہے۔ بتول ان کے ہندووں کے گذاگت اور شب برات کی رہموں میں بڑی حد تک مماثلت پائی جاتی ہے۔ (ہندوستانی تبذیب کا مسلمانوں براثر مغر ۲۹۳)

گناگت میں جو ہندودل کے بال مُردول کی فاتحہ کے سلیے سالانہ حلوالوری نکائی جاتی تھی مسلمانول نے بھی اس رہم کو شب برات کے علوے بوری سے نبادلہ کرلیا۔ لیکن کچے دوسری رکیں بھی اس میں شامل کرلیں۔

(ہندوستانی تہذیب کاشسلانوں براثر موروہ)

(ہندوستانی تہذیب کاشسلانوں براثر موروہ)

فاکٹر محد عمر نے لکھا ہے کہ چارشنب او شعبان اور ماہ رجب کی رمیں مجی
ہندوداندر محول کی تطلیمی وجود میں ایس۔

ہندو شم ازدواج السلط اکربادشاہ نے راجع ت گرانوں میں شادی کرکے ہندووں اور شمانوں میں ازدواج کی رم جاری کی۔ (ہندوستانی تہذیب کا مشمانوں براثر مغرے ہ

ا الخدار موی مدی میں فرخ سیرباد شاہ نے راجد اجیت سنگھ کی لؤک سے عددوں کی رموں کے مطابق شادی کی تھی۔ (ہندوستانی تنذیب کا مسلمانوں میراثر منوده ه ده ده)

ا در است کہ تہذی اور معافی کافاسے ہندواور مشلمان اس زبانے میر بھی بیسان اس زبانے میر بھی بیسان است دوست ہوا۔ ایل میست دوستم اختلات کی تاریخ کاافاز برطانوی سلطنت کے قیام سے ہوا۔

(مندوستانى تنذيب كاشسلانول برازمنو٠٠)

انتقاب مدام کے بعد نے دئی کی نتی اسے مدی ہے۔ انتقاب مدام کے بعد نے اندوی اور میموی مدی ہیں انگریز جیسائع انگردام ان المام کے بعد سخی اندوی اور میموی مدی ہیں انگریز جیسائع انگردام ان وغیری نظریات نے بھی اس الحاد و بھیتی کے جذب کے حمت مسلمانوں کے ذہنول شام کی اس میں اور شام کی مقالد در سموم کو اختیار کر بھی تھے۔ میسیاتی شکل میں فوز

م حجم الاست مولانا اشرف على تقانوى والمالانظالا في فياياكه ميرس باس ابك مادب كا خط آيا جهي بكما تفاكه: "من بادجود ك شكل من عيمانى بول مكرى نمازى رُمتا بول و آن بى رُمتا بول اين شكل رِفوجى ب " ـ (ردر أالا فطار مفود))

نماذا دراسلام كولغو كجسنا

صدت تعاوی نے فرایا کہ ایک مقام پر جلسہ ہوا او تعلیم یافتہ می تھے۔ نمازا وقت آیا۔ فماز کا اہتمام کیا گیا۔ ایک معان بھی تھے ان سے کہا گیا کہ آپ بی نماز ڈو کیسے۔ اضوں نے کہا گیا کہ آپ بی نماز کو لغو مجتا ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ اس کی تواسلام نے تعلیم دی ہے۔ اضوں نے کہا کہ اس کی تواسلام نے تعلیم دی ہے۔ دی ہے۔ کہا کہ اس کی تواسلام نے بعد کھیم دی ہے۔ کہا تھا اس کے بعد کھیم اور نہ اس کے بعد کھیم ہوئی کہ اس نے بعد کھیم کے بعد نہ اس نے تعور خدا کا کہ اس نے تعور خدا کا کہ اس نے تعور خدا کا کہ اس نے تعور خدا کا کہا ہے۔ خدا تی دعوی نظام سے گا۔ ہم اپنے تعلقات کیوں قتل کریں۔ (دروع الافطار مو وی) خدا تی دعویٰ خدا تی دعویٰ خدا تی دعویٰ کے بعد کھیم کے بعد کہ کھیم کے بعد کے بعد کے بعد کھیم کے بعد کھیم کے بعد کھیم کے بعد کے بعد کے بعد کھیم کے بعد کے بعد کے بعد کے بعد کے بعد کھیم کے بعد کھیم کے بعد کھیم کے بعد کے بعد کھیم کے بعد کے

خوت علی شاہ قلندر نے فرایا کہ سفر نے کے دوران جب ہم لدھیانہ پہنچ آو سنا کہ بیال محم الدین شاہ بڑے کال فقر قال ہم شریف ؟ ۔ بوئے: خدا! ۔ ہم نے کہا: بھان اللہ! پیش آئے۔ ہم نے بوچھا کہ: حضرت کااسم شریف ؟ ۔ بوئے: خدا! ۔ ہم نے کہا: بھان اللہ! ہم آپ کوآسمان پر تلاش کرتے تھے۔ آپ زین پر پی نظے ۔ بھر بھارانام بوچھا۔ ہم نے کہا: صاحب [آپ خدا کیسے بیل کہ خلوق کانام بی نہیں جانے ۔ ذرا تامل کیا اور موج کر بوئے ماحب [آپ خدا کیسے بیل کہ خلوق کانام احد من اور دادا کانام ظبورا کس ہے۔ ہم نے کہا
کہ تم خوص علی جواور تھارے دالد کانام احد من اور دادا کانام ظبورا کس ہے۔ ہم نے کہا
کہ بس معلوم ہو گیا آپ رنالی خدا ہیں۔ جب تک زائج نہیں کیسٹے کچے معلوم نہیں ہوتا۔ التے بن ایک من مرید ہونے کو آیا۔ بعد بیعت اس سے کہا کہ: پُرہ ﴿ الْعَ اِلَّا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللهُ اللهُ

الله نعالي كي تويين

نزائے فیایا کہ بھام مونی پت اخوند عبدالغفور مرضت بھائے ہاں بنے تھے کہ عالم اللہ دہریہ آیا ایک پال بنے تھے کہ عالم اللہ دہریہ آیا ایک پٹا درخت ور گراخوند صاحبے روبرہ پیش کیا اور کہا کہ جلا کوئی ایس ہے کہ اس کو پھر جوڑدے۔ وہ اولے کہ فد لئے تعالی کویہ قدرت ہے۔ اس نے کہا کہ یہ تو فدا کے باپ سے بھی نہیں لگ سکتا۔ اخوند صاحب اس کو گالیاں دینے گے۔ س نے کہا کہ ماحب آپ کیوں خنا ہوتے ہیں۔ فد لئے تعالی تو لئے دیلا و لئے اللہ و اللہ و لئے اللہ و لئ

میری موجے ایک خواجہ فضل علی شاہ صحت قریشی عباسی سیجین بوری در الفافظ لانے فرایا کہ بھے ایک خس کا حال معلوم ہے کہ اس نے لینے ہیر کی تصویر قرآن شربیت ہیں رکمی ہوت ہے۔ فر کا نماز پڑھ کر پہلے تصویر کی تنظیم کر تا ہے ' سر جھکا تا ہے ' ہاتھ باند حکر کھڑا ہو تا ہے 'اس کے بعد قرآن شربیت کی تلاوت کر تا ہے۔ بھر فرایا: افوس! یہ ہے مسلمانوں کی حالت۔ بعد قرآن شربیت کی تلاوت کر تا ہے۔ بھر فرایا: افوس! یہ جے مسلمانوں کی حالت۔ مادیجے جب ہیر کی تصویر کچھی تو کھڑا ہو گیا ہے۔ اور ہیر کی تصویر کے کر اسے بوسہ دیااور آنکھوں بر کھا۔ ۔۔۔ اور کہا کہ اس تصویر کی تنظیم تو قرآن شربیت فریادہ ہے۔ (افوذ باللہ)

ا کورتوں میں مشہور ہے کہ پیر کارتبہ خاوندادر باپ سے زیادہ ہے۔ ای طرح مردوں میں مشہور ہے کہ باپ کا رتبہ اتنا نہیں جتنا پیر کا رتبہ ہے۔ ملائکہ: شریعت میں باپ کے هوق جو کچے آتے ہیں ان کوسب جانتے ہی اور یہ هوق ای

کے جی جس کوعرالیات کماجاتا ہے۔ ا نیز عورتوں نے یہ طریقہ افتیار کرایا ہےکہ خاوند سے اجازت لینے کی م مرورت نہیں مجتیں جب می جایا بیر صاحب کے بیال چلدی۔ ادر بعنی توید غضب کرتی ہیں پیرے بردہ مجی نہیں کرتیں۔ اور خاوند کو چیوز کر پرماحب کے بیاں ٹری رہی ہیں۔ وہیں رہنا اختیار کرلیا ہے۔ اور پیرماحب اس رانو كرتے بيں كدائى عورتى بىلدى مؤيل -___(كسار النسار) يردے كالمنكريسر حنرت تعانوی فیاتے ہیں کہ عمق میں ایک پیرا ہے تھے جو عور توں کوزبردی ا ہے سامنے بلاتے اور کتے تھے: دیکھومی! تم ہم سے اس ملیے مرید ہوئی ہو تا کہ تیامت میں تم کو بخشائیں۔ موجب ہم تھیں دیجیں گے نہیں تو ہم قیامت میں کیسے بچانی گے اور كيے بخواتي كے و ايك فض نے اس كے جاب ميں كما كر قيامت ميں تو عظم اللي گے اور تم نے سال انی مریدنی کوکیڑا پہنے دیجا ہے تو دیاں شکیوں کو کیسے بچانو گے۔ النذاان كوباكل شكاكرك ديجنا جاسيد (كسارًالنسار مفيه ٢٣٨ ٢٣) القظاع وحي كاانكار لورى امت كا اس بات براجاع بيك حضرت بي كريم متل المعنية وزاك وفات كسات ى وى كاسلىدمنقطع بوكيا ب، يعنى سلسلة وى كالفقطاع بى وفائ النبى كى دليل ہے۔ لیکن مرزا قادیانی نے نہایت عالا کی اور مکاری کے ساتھ صوفیوں کی شکل میں تعفن شاطین الانس اور مجوفے مدعیان جوت والوہتیت کی طحداند محریروں سے فائد : اشایا اور بروزی بی مونے کاد موئ ثابت کرنے کے لیے انقطاع وی کا اتکار کرتے ہوئے کیا: مرزا قادمانی کهتا به کد: " آن صرت متل لا علیه بیالم کی وی منقطع نهیں و تی اور ن مع زات منقطع تلخة و بلك بهيشد بذرايد كالمبين أنست حو شرون اتباع سے مشرون بي ظنور ميں آتے ہیں" ۔ (عدد فائم البینی موجه علی اله "چشم می "مودد " بماری تعلم "موجه) -مرزا قادیانی نے لکھا ہے کہ: اس امت کے ملیے قیامت تک مکالم اور مخطب

البنة كادردازه محى بندط بوقاء (مملد خاتم النيخان مؤده ۱۷)

مزا قاديانی نے بھما ہے کہ: آن تعزم خال الفائن فالم کی بھٹے تیاست تک میں بابا کہ علمات البنیک موردان ہے دروازے کھے دیں۔ (مملد خاتم النیک موردی قدموں پر بندے البنیک موردان ہے دومری قدموں پر بندے البنیک موردان ہے دومری قدموں پر بندے البنیک موردان ہی کا دردان ہے دومری قدموں پر بندے البنیک مورات کی کا برکت سے کھولا گیا۔ (مملد خاتم البنیک موردان کے علم دار متعنوی مرزا قادیائی نے محتف والدام کے متعلق "بنده خسل البنیک موردی ہی ہوئے کا مرزا قادیائی نے مسارے الفظایا دی کا انکار کرکے اپنے شین بردزی ہی ہوئے کا بروئی کیا، مالانگ المائم الانبیار و خاتم النیسین صرت میں شاخت درول اللہ مثل الانبیار و خاتم النیسین صرت میں شاخت درول اللہ مثل الانبیار و خاتم النیسین صرت میں ہے۔ کونکہ صنوت نیک کے بعد الفظائی دی کا عقیدہ صرویات دین ہیں سے ہے۔ کونکہ صنوت نیک کے مراف تیک کے مداف تیک کے م

نے فیلیا ہے کہ:

اگر الله تعالی کی مومن کے ول میں کی نیک بات کا الهام کردے مین کوئی ایسی نیک بات کا الهام کردے مین کوئی ایسی نیک بات الهام کردے میں ڈال دے جو قرآن و مدیث کی تعلیمات کے خلاف نہ ہوا اور وہ ملم خلوجی نیت سے اس برعل مجی کرنے اس کے باوجود الهام پردی کی طرح پختہ اعماد نہیں کیا جاسکتا۔ مکن ہے یہ بات من جانب اللہ ہونے کی بجائے شیطانی و سوسہ ہور کیونکہ محرت تعاویٰ فرائے ہیں کہ: ''الهام کے ملے شرط یہ ہے کہ وہ کلیات شرعتہ کے خلاف نے معرف تعاویٰ فرائے ہیں کہ: ''الهام کے ملے شرط یہ ہے کہ وہ کلیات شرعتہ کے خلاف نے معرف النفس و وسوستہ شیطانی ہے۔ النفس و وسوستہ شیطانی ہے۔ النفس و وسوستہ شیطانی ہے۔ (دوراً اللفظار من ماری)

بهدومتانی مسلمانوں کی اس زبوں مالی کو دیجیر شاہ ولی اللہ مفتر و محدث وہلوی

ر الطرافظالا نے ان ہندوستانی مسلمانوں کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: تم مدار صاحب اور سالار صاحب کی قبروں کا مج کرتے ہو، یہ تھارے بدترین افعال جیں۔

المان مندوستان کے کلمیگورسی مسلمانوں نے شری کرشن اور بیاس وغیرہ کے متعنی ا الله عقيده كه: "وه زندة جاديد بين اور جيشيجيشد زنده رايل كي" (جيساكه قبل ازن کھا جا چکاہے) کے مقابلے میں باطنی فرقہ سے تعلق رکھنے والے صوفیوں اروافض اور ہندو سادحوّں کیے مُشْفَق علیہ مسئلہ حیات کاملین یا حیات الانبیار کے عقیدہ کوادلیار کرام د**مُلْالْتِقَاعُ** کی قبروں ری عظمی امور کی انجام دی کے ملیے بنیاد کی خیٹیت سے استعال کیا اور اپنی مجوثی نبویے اثبات کے ملیے ہندوستانی مسلمانوں کی اس بدعقیدگی سے بورا بورا فائدہ اٹھاتے مجلئے مرزاغلام احدقادیانی نے دعویٰ کیا کہ: "انبیایکرام اور اولیایکرام مرف کے بعد مجرزندہ جوجایا کے تے ہیں" ۔ مسلمان تانے کے بعد صدیوں تک قبریری بلکہ بنت پرسی میں مبتلار رہنے والے عوام سے میں توقع کی ماسکتی علی کہ وہ تفتون کے رنگ میں چھیے تعلقے اس شرکیہ عقیدہ کو کلیے توجید پر ایمان لانے سے بحی زیادہ صروری سیجنے تھیں گے۔ بلکہ عوام تو رہ دركنار ، مندو ديوى ديوتادل كے بدلے اولياركرام كے ساتھ نومسلم مندوستانيوں كى عين عقیدت سے ناجار فاقدہ افعاتے ہوئے اکثر شکم پرست مولوی حق کہ فرقہ بربلویہ کے الم احدرضاخان نے بھی حیاے النبیار کے متعلق مرزا قادیانی کے عقیدہ بدسے موافقت کی اور اولیایکرام کی طرف جوٹے تھے شوب کرکے ہندوستانی مسلمانوں کو قبریری کی تعلیم دی اور شرك جيا ظلم عظيم ميں مبتلا كرديا۔ اوراس كے عليه وحال كے طور ير حيات الانبيار كاعقيده بالكل اى اندازس بيان كياجر طرح مندوستان كى تاريخ مي سي يدل مرزا غلام احد قاديانى نے بیان کیا تھا۔ چنانی:

الماقال بياني المراق الماقي المراق الماقية

میان الانبیار سے متعلق برمایوی کے جار مقاتد قبل ازی بیان کے با بیکے تا۔
ای سلے بن ان کے مزید مقاتد بھی ملاظد فرائن ۔ ج بندودن اور عیمائیوں کی بیروی بی مرزا قادیانی نے اور قادیانیوں کی بیروی میں برماویوں نے اور ان کی تقلید تا جایل اور ان کی تعلید تا جایل اور ان کی تعلید تا جایل اور ان کی تعلید تا مقلید تا میں میں برماویوں سے اور ان کی تعلید تا جایل اور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے اور ان کی تعلید تا میں جایل اور ان کی تعلید تا میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں جایل اور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں میں برماویوں سے دور ان کی تعلید تا میں برماویوں سے دور ان کی تو تا میں برماویوں سے دور ان کی تو تا میں برماویوں سے دور ان کی تا میں برماویوں سے دور ان کی تا میں ہور ان کی تا میں برماویوں سے دور ان کی تا میں برماویوں سے دور ان کی تا میں ہور کی تا می

انبیارعلیم الشاری موت نینی ان کے اجسام طیبہ سے ارواح طاہرہ کا جدا ہونا مردن ایک اتنا کے ایک موت نینی ان کے اجسام طیبہ سے ارواح طاہرہ کا جدا ہونا مردن ایک اتن کے ملیے ہو تا ہے ہجرو لیسے ہی زندہ ہوجاتے ہیں جیے مال ظاہر ک میں تھے ہم روح سے مقار (فناوی رصوبہ ملدا مغیراللہ)

انبیار کرام علیم المشال ای ای قبرول میں ای طرح بھیات حقیق زندہ ہیں جیسا کہ دُنیا میں آئے۔ کمائے پہتے ہیں جسا کہ دُنیا کی تعدیق وعدوَ اللی کے بینے ایک آن کی محد کا کہ کہ اللہ میں آئے جاتے ہیں۔ تعدیق وعدوَ اللی کے بینے ایک آن کو موت طاری ہوئی مجرزندہ ہوگئے "۔ (زیدہ الفقہ جندا مورہ)

یادرے کہ محولہ بالاعبارات سے محابہ کرا میں اعتراض لازم آتا ہے کہ اضوں نے الیے زندہ اور افسنل الرسل بنی کو نسلا کفنا کر جنازہ پڑھا اور قبر کھود کر کھریں اتار دیا جن سے ماری زندگی شتھید ہوتے رہے ہیں۔ مالاظہ اخبیار تو رہے بجائے خود کمی عام انسان بلکہ کی جی جاندہ درگور کرنا قبل سے بی جا جری کو زندہ درگور کرنا قبل سے بی جا جری سے اور کھی کو زندہ درگور کرنا قبل سے بی جا جری سے اور کھی گانا ہوں کا جم میں نہیں بلکہ کفر بی سے دور پھرٹی اور افسنل الرسل مثل لا تعقید پڑتا کم کا اللہ تعقید ہوئے کا دعوی کرکے اپنی سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب کے شعقت نے منی ہونے کا دعوی کرکے اپنی نہیں جابل محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے نمائین میں جابل محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے اسکان سے اللہ محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے اسکان سے اللہ محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے اللہ محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے اللہ محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے اللہ میں مابل محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنے اللہ میں مابل محام کی صنعیعت الاعتقادی سے قائدہ افساتے ہوئے المی شنت میں اپنی

آبانی خرب کے عقائد غیرمحوس انداز میں طونے کی کوش کی ہے۔ آبانی خرب کے عقائد غیرمحوس انداز میں طوت کا دارد جونا قرآن مجید کی کئی ایت بازگا مدیو سے ثابت نہیں۔ ای طرح خاک جدد اطهر میں قیامت سے پہلے رون کے دوبارہ داخل جونے کی مجی کوئی دلیل نہیں۔

یرس میں اور اللہ ہور کے مولہ بالا عقیدہ کے مطابق جب انبیار علیم النا کے اجسام طیبہ سے ارداح طابع جد جب زندہ بھئے توں ارداح طابع جد جب زندہ بھئے توں ارداح طابع جد جب زندہ بھئے توں سے بعد جب زندہ بھئے توں حیات ثانیہ ان کے لیے ہی سی موسکتی۔ جیے شدار کی حیات ثانیہ ان حیات ثانیہ ان میراث نہیں ہوسکتی۔ جیے شدار کی حیات ثانیہ ان میراث نہیں ہے۔ اور مند ہی توزم تکام ازداج ۔ میر شیعہ کا اعتراض تو برحال رہا کہ حق دار تھئے میراث نہیں جو درانسوز اللہ مقامر ارش المعند کی دار تھئے ہوں مرکار میں حیات و نہوی جمانی کا اصل مقصد

صرت بی کرم مظالاً تفیدیم کی حیات دنوید و عضریہ کے قائل جس استدر میں باطل اور گراہ مشار تعقیدہ کو صدرت بی کرم مظالاً تعقیدہ کی معقیدہ کی افر میں مد صرف اولیا برکام کی مام کی مام میں بھتے ، بلکہ در هیت حیات الله بی کے عقیدہ کی افر میں مد صرف اولیا برکام کی معتقد ندہ جادیہ ہونے کا محقیدہ بیان کرکے کو گوں کو قبریت کی ترخیب دیتے ہیں ، بلکہ بعض فائق فاجر بے دی اور ناشکے فیروں کے متعلق می ای قم کے عقالہ کی تشہیر کرکے مد صرف ان کی قبرید کی وہوں کے متعلق کی تشہیر کرکے مد صرف ان کی قبرید دی جاتے ہو اور قبرید کر قبرید میں میں بلکہ اس سے اسکے ہو اور قبرید میں مرف ان کی قبرید کر فیرین ملک کا طرف ان کی تعالی کی ترخیب دی جاتی ہے جس سے مسلم انبیا برگرام اور اولیار اللہ نے بی وہی کام لینے کی ترخیب دی جاتی ہے جس اولیا برگرام کا مرفز بنایا ہو اولیا برگرام ہی میں ہو گوگ کی انداقی تقریبا بر مشہور دول کے مزاد برک کی اندائی تقریبا برمشہور دول کے مزاد برک کی اندائی تقریبا برمشہور دول کے مزاد برک کی میں اس مقیدہ برپر زیادہ شدت سے برد دور دی گری میں اس مقیدہ برپر زیادہ شدت سے نودر دور کے بیار کی میں اس مقیدہ برپر زیادہ شدت سے بواسکتی ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ حیات الذی کے خود ساختہ مقیدہ کی آئر ہیں سادہ لو حیال کو ایر کی ہیں ہو کی کی تعدائی تو میں اس مقیدہ کی آئر ہیں سادہ لو حیال کو قبریتی جیے شرک اکبر کی میرمام دعوت دی جاری ہو۔ بلکہ:

است ایک قدم مزید است رکھ اور داہد واسلام وال مام وال د دم وال کاملے کے متعلق بی ای م معمد بیدہ بیان کرتے ہوئے والی کرتے ہی کہ وہ ان اور ہوگا کرتے ہی کہ ر مرده افی نسب ری آنے والے کو دیکتا میلانا اور اس کے سام کا جاب می دیتا ہے۔ اس ورات وال سے وائع طور إصفار بوجاتا ميك يہ بدمتيدہ لوگ ويلفارنيارك وہیں۔ سستلہ کو قوممن اپنے شرکیہ مخالد اور بدا حالیوں پر پردہ ڈالے کے بلیہ بلور آڈ کے بريلويه كے الم احشعد دمنے مان نے لينے " للوقالت " ميں كما ہے ك: صور و صور ای منافظ علیند کی منور ک است کے اولیاست کمام ک می سی شان ہے۔ ادر ان تمسيدى كلماست كے بعد للم اصف مدرمنٹ خلن نے كھا ہے كہ: عفرسندی احدبدوی کبیرجن کی ملی میلاد مصری بوتی ہے۔ مزار مبارک برآپ کی ولاؤت كے دن برسال محمع ہوتا ہے اور آپ كاميلاد پرها جاتا ہے۔ الم عبدالوہ ب شعرافي التراي کے ساتھ ہرسال عاصر ہوتے۔ ____ محلس تین دن ہوتی ہے۔ ایک دفعہ آپ کو تاخیر و محك بد بهيشدايك دلنديك بي عامنر بوجائے تھے۔اس دفعد آخرى دن پہنچ و جادلياركمام ؟ مزار مبارک بر محاقب تھے۔ اضول نے فیایا آپ کسال تھے دوروزے جو معزت مزار مبارک کا بردہ اٹھااٹھاکر فہاتے ہیں۔ عبدالوہاب آیا مبدالوہاب آیا؟۔ اضوں نے فہایا۔ كياحزت كوميرے كے كاطلاع بوتى ہے؟ اضول نے فيليا اطلاع كيى؟ حنور (بدوى) فلتے ہیں: کتنی ہی منزل پر کوئی شخص میرے مزار پر آنے کا ارادہ کرے میں اس کے ساتھ ہ تا ہوں اس کی ہرطرح حفاظت کر تا ہوں۔ اگر اس کا ایک فکڑاری کا بھی جاتا ہے کا تو الني المن المركار (المفوظات بلدم مفرد موام) 🕎 حزت شعرافی ایک مرتبدای عرس پر مامنری کے ملیے بھے آتے تھے کہ ایک تام كى كنيزىر كاه ير يحى فراقاه ميرلى كه حديث مين ارشاد مواب: النظرة الأولى لَكَ وَالمَّانِيَةُ عَلَيْكَ. للله نظرير علي عاور دوسرى تجرب

سن پلی نظر کا کی گذاہ نمیں اور دوسری کا محافقہ ہوگا۔ فیر فاہ آپ نے پیرل کروارال اس کو پہند آئی اور دانشین ہوگئ جب مزار شریف ہر مافر ہوئے (معاصب قبر الما رشاو فرایا: اے عبدالوہاب! وہ کنیز ضیں پہند ہے؟ (علامہ شعرائی نے جاباً) مرش کہا جناب بہت پہند ہے اپنے شخ ہے کوئی بات مجمیانا نہ جابیہ سے (معاصب قبر نے ارشاد فرایا: اچھا ہم نے تم کو وہ کنیز جبہ کردی۔ اب آپ (شعرائی) سکوت الل اللہ ماموش و شتگر ہیں) کنیز تو اس تاجر کی ہے اور صور (معاصب قبر) ہم فرائے اللہ (خوکو کا اور صور (معاصب قبر) ہم فرائے اللہ اللہ کو مادہ بیل معاوہ تاجر ماضر ہوا اور اس نے وہ کنیز مزارافتر س کی نذر کردی۔ فارم کو معاصب قبر کی طرف سے اشارہ ہوا۔ اضوں (فادم) نے آپ (شعرائی) کی نذر کردی۔ فرائد فرائد کردی۔ (معاصب قبر کے ارشاد فرائد کردی۔ (معاصب قبر نے) ارشاد فرائد کی اس خوالے بیل کرد۔ (معاصب قبر نے ماہ وہ اورد انی ماجت پری کرد۔ (ملقوظات بلد مواسوت)

منع لیرس ایک بررگ غلام من پیرسواک ہوگڑنے ہیں۔ جوسلاسل تعون الله مسلم مند میں ایک بررگ غلام من پیرسواک ہوگڑنے ہیں۔ جوسلاسل تعون الله مسلم مند مولانا محسله منا مند میں منا میں اسلام عقائد کے معالمہ الم الموحدی حقر مولانا حسین علی الواق کے پیر بھائی تھے، لیکن اسلام عقائد کے معالمہ برادگی ہم حقر الواق کی مخالفت میں کروڑ محنت اور دوڑ دموپ کرتے رہے۔ پیرسواگ کی مواث میں مواث خوشل کے مارت اور پیرسواگ کے خلیفہ فیر شلطان علی کے مارت اور پیرسواگ کے خلیفہ فیر شلطان علی کے مارت اور پیرسواگ کے خلیفہ فیر شلطان علی کے مارت اور پیرسواگ کے خلیفہ فیرشلطان علی کے مارت اور مورت مادب (پیرسواگ) نے بھا ہے کہ:

"موکو" کو خلاب کرتے ہوئے الرشاد فرایا کہ: لیتی "گرہ مواگ" کے قریب ایک "دوڑو ہراں" کی لیتی ہے، دہاں آیک دروائی قامی بی محد خان مادب رہت تھے۔ ان کا ایک خلیفہ اور خادم میاں مبیب اللہ مواگ تھا، جو بھیشہ قامنی صاحب موصوف کے میں خلیفہ اور خادم میاں مبیب اللہ مواگ تھا، جو بھیشہ قامنی صاحب موصوف کے میں ماجب موصوف کی مید محد فاہد میار ہوتے تو قامنی ماحب موصوف کی مید محد فاہد میار ہوتے تو قامنی ماحب موصوف کی مید محد فاہد میار ہوتے تو قامنی ماحب موصوف کی میں ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحب ان کی ماحب ان کی ماحب موصوف کی مید محد فاہد میار ہوتے تو قامنی ماحب ان کی ماحت ان کا میں دوئی تھی۔ افاد آئیک دوز شاہ صاحب فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحب ان کی ماحت ان کی ماحت ان کی ماحت ان کی ماحت ان کا میں ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت ان کی ماحت ان کی میں ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت ان کی میں ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت ان کی ماحت ان کی ماحت میں ماحت ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت ان کا میں ماحت کی ماحت ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت میں ماحت کی ماحت ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت کی دور شاہ ماحت فرکور بیار ہوتے تو قامنی ماحت کی ماحت

مادے کے ملیے تشریف کے محقے وہاں قاخی صاحب کو مراقبہ میں معلوم ہوا کہ شاہ عبدت مادب ک اجل ڈینچا۔ قاضی صاحبے یہ باست المکابس کے سلسفے بیان کردی۔ اور فرایا کہ ماجب کا اگر کوئی شخص اپنی زندگی شاہ صاحب کو دے دے تو صفرت شاہ صاحب کی ذات گرای ہے اروں ہے۔ طوق خدا کون اللہ چیچ کار سب لوگ خاموش رہے ، تو قاضی صاحب نے نسسمایا: موں میں ان زندگی شاہ صاحب کے دے دی ہے"۔ جب قامنی صاحب والی تشریف لاتے تو م بواک کے نزدیک جاہ محلول والا پر بہنچ ، ملک مبارک مواک اور ان کی والدہ مائی فقا وكدان كے مريد تھے النيس فياياكہ: "ميں نے اپنى زندگى شاہ ماحب كودے دى ہے۔ ، اور می نسعت رات کے قریب فوت ہوجاد ک گا۔ میرا عسل اور کفن تھارے ذمے ہوگا۔ عنل اور کفن کے بعد میرا جنازہ جاہ مذکور کی حدیر رکھ دی۔ میرا جنازہ پڑھانے کے لیے میرے می طرفیت صنرت قبلہ " نیل" سے تشریف لائیں گے۔ ادر جمندی دیتے اکیس کے " مب ومنيت قامنى صاحب كاجنازه أى مجكه ركه ديا كيار چنائي حفرت قبله " يل وال " أى لتى كے نزديك ظاہر بولے منفيد بيش مبررنگ كى كھوڑى ير موار اور جمندى ديتے و آئے۔ جب قامی صاحبے جنازے کے قریب آئے و گھوڑی سے از کراہے جوڑ ریا۔ نماز جنازہ بڑھائی نماز جنازہ سے قارغ ہوکر گھوڑی مرسوار ہوئے اور جس مگہ سے ظاہر الالے تھے وہل من كرغائب ہو گئے۔ (فيوضات صنيد موالا اوالا) 🚹 ایک مرتبہ پیرمواگ نے مذکورِ بالا قاضی صاحبے خلیفہ میاں مبیب اللہ کے باہے يُن فيا لِكُ: "ميال مبيب اللُّه زندةِ جاويد ہے"۔ نيزيد سي لِكما سَهَكَ: "أَكَّر كُونَ صاحب بعیرت اس کی قبریر جائے تو دہ اس مجکہ پر جواب دیتا ہے"۔ (فیوضات صنینہ ما ۱۲۰۰) اس کے بعد پیر مواک نے اپنے عقیدة بد کا تین كتے بونے كماكة: ماں مبیب اللہ صاحب کی قبر" کروڑ" میں قاضی صاحبان کی حویل میں پیرے قدموں کی فرنسب،اس پر معوری می می پری ہوتی ہے۔ آپ مزار بنانے کو پسند نہیں کرتے اور دبلادینے تھے۔ میر مواک کایہ قول نقل کرنے کے بعد فیرعبدالر من سے تھریج کرتے ہوئے

کھاکہ: حنور (پیرسواک) کا یہ ارشاداس بات کی طرف اشارہ ہے کہ مردان راہ مُدا) ندمت میں رہنے والے اگر عقیدت وارادت سے رہتے ہوں تو وہ زندہ جادیہ ہولئے

بل. (نومات صنيد موه)

و پیر مواک نے ایک آپ بیتی اس طرح بیان کی کد: تیں موی زنی شرمین مار تها راست می جب دریائے مندھ آیا تو ہذریعہ "منداری" عبور کرنا شروع کیا۔ جب دریا ك درميان يم بهنهاة "مندارى" مهد حق اب برطرت سے حيرانى نے محيرليا كمروك مجين كيك بيرماحب كى ندمت ين موى زنى شريب كية ورحظ غريب واز نيل فهائي كےكه مريد كحرب. امانك قطب دوران صنرت خواجه محد عثمان عليه الرحمة والغفان ك تكل مبارك ظاهر يونى اور آب في وائي بانته سے مكير كركست اره ير منجا ديا۔ (نوضلت صنية مؤ١٩٢)

عاد الله بير مواك ك ميدين كاعتبده ب كدج الرام استداد كے مليد تصور يا كابدولت میر سواک دریا می غرق ہونے سے بچے ایسا ہی خود پیر سواگ بھی بھیشہ اپنے مرد ان کا مدد كرتے رہتے اللہ چاني بير واكل أكے ميد مافظ ميد عبدالله شاہ ماب مونا " كالدولا" كى بارى من مشور بكدده كماكرت تع كد:

ایک مرتبہ ساون کے مسینہ میں بست ک فظک تجوری کے رفافتا: شریب کو صرت ہیر واک وطفافات کی خدمت میں آرہا تھا۔ راستہ میں دریائے سندھ تھا۔ دریا کو منداری کے وربع بڑ کر عور کررہا تھا۔ جب درمیان میں بہنیا تو اجانک سنداری میت محید دریای طغیانی محیاوری تیرنے سے می فلک چاتھا۔ ڈوب مانے کے ویب تا۔ او صرت پیر طرفیت کی طرف متوجہ ہوا۔ صور (پیر مواک) کی طرف او د کرتے ہا میرے یادں نے محوس کیا کہ زین قریب ہے۔ چنانچہ نیں کھڑا ہو گیا تو یانی زانوں تک تھا ادریں نے چل کر کنارہ تک دریا کوعور کیا۔ (فیوضات حسنینہ مل ۲۱۹)

ای طرح بیر مواک کے ایک اور پڑھے تھے مرید سیدمحس شاہ ساکن راڑہ شم کا بیان فیوخلت حسنیته میں اس طرح منقول ہے کہ: میں ایک دن گھوڑے پر سوار ہو کہ جارہا 281

فلا اور صوب بیر مواک کا وہ مکتوب گرای جو مال ہی جی میرے نام آیا تھا وہ پڑھ رہا تھا۔

بب بد الفاظ بیں نئے پڑھے کہ: "فیر کو ہر وقت اپنے بمراہ تھور کریں"۔

زید وہونہ بیدا ہوا کہ: اولیار اللہ ہروقت اپنے ہرمید کے سانتہ کس طرح ہونگتے ہیں؟۔

بد خیل آئے ہی گھوڑے نے کفت تم کی طوکر کھائی اور مقامیں گھوڑے ہے گر پڑا۔

گھوڑا مسیدے اوپر تھا،

اس کا ایک مسیدے فیر ہوا اور

وسٹ ماسیدے اوپر تھا،

تیراست م مسیدے فیر ہوا اور

وسٹ ماسیدے فیر ہوا اور

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ویال سے بی گرنگلنے کی کوئی مورت در تقی ۔

ا پائک صرف پیرسواک ظاہر ہوئے اور کھوڑے کوایک فٹ زمین سے اُور اٹھا ایا اور میں ا بخرد عافیت اٹھ کھڑا ہوا۔ اور بغیر کلیف کے نکل آیا۔ اس وقت میرے دل کا دسوسہ اور عرد جاتارہا۔ (فیوضات حسنیتہ منو ۲۱۲ د ۲۱۸ د ۲۱۹)

کے عنوان سے کھا ہے کہ: خان محد اعظے سے خان لغاری ساکن چوٹی ذریری نے بیان کیا کہ

عنوان سے کھا ہے کہ: خان محد اعظے سے خان لغاری ساکن چوٹی ذریری نے بیان کیا کہ

عنواک مورکار خود جلارہا تھا الغاقا کار بیڑی سے جسل کر نالے کے عین درمیان میں جاگری اور بیانی

الدوب محقی کار کے دروازے مضبوطی سے بند تھے 'ندوہ بانی میں کھل سکتے تھے 'اور نہ

الدوب محقی کار کے دروازے مضبوطی سے بند تھے 'ندوہ بانی میں کھل سکتے تھے 'اور نہ

مزیر مواک وظالمون کی طرف توجہ کی۔ آپ کا تصور کرتے ہی تیں نے دیجا کہ آپ کی شکل

مزیر مواک وظالمون کی طرف توجہ کی۔ آپ کا تصور کرتے ہی تیں نے دیجا کہ آپ کی شکل

مزیر مواک وشالمون کی طرف توجہ کی۔ آپ کا تصور کرتے ہی تیں نے دیجا کہ آپ کی شکل

مزیر مواک وشالمون کی طرف توجہ کی۔ آپ کا تصور کرتے ہی تیں نے دیجا کہ آپ کی شکل

مزیر مواک وشیئے سے باہر بانی میں نظر آئر ہی ہے۔ آپ کی زیادت کرتے ہی تیں صرف انتا پت

282

"كياو كمتاب كداوليار الله مرجات بي "٩- (ديكيد: فيوضل حسنية موسم) ای طرح عالم فتری نے لاہور کے مشہور بزرگ الل حسین کی واسد ک تذفين كا تذكره كرتے ہوئے لكما ہے كہ اخيں اس جكہ دفن كرنے كے جال اخول ا ومنيت كى تقى، جب جنازه بهنجا تو د بال ايك جوكى دفن كرفي سے مانع عوا اور اوا كر عد منود ہے، بیٹ ال مسلمان کی قبر ہونی ممال ہے۔ اسٹس وقت حضرت کی لاش سے آور آتی: " اے جگ اِفلاں جگہ کو جسٹ ال اب صنرت کی قسیسرے کھود اگر وہال ہے لیم اور مُصلِّي اور قرآن شريف اور دستار مشرخ نظ تو مكان جارا وريد شيشرا". فون جباس مبكه كوكمودا توده اسساب بجنسر دیال سے نكلا۔ (گلزار موفیار موراد) سیر بیران صرت عبدالقادر جیانی و الله تقال کے ایک بیتے کانام سید جل ال تنا وحاث المرقادري كے اقب سے مُلقب بوتے "آپ كى والدت ٥٢٢ه مطابق ١١٢٨م ي يونى على آب لا يورتشريف لائے اور قرستان ميانى صاحب ميں قيام فرايار ان كے بارے میں محد دین کلم قادری نے مفتی غلام سرور لا بوری کی کتاب خزینة الاصفیار کے والے سے لکھا ہے کہ: "حضرت فوٹ یاک نے ان کے حق میں بروردگار عالم سے "حیاست جاودان" کے لیے دعا فرائی تھی۔ جواللہ کریم نے منظور فرائی تھی۔ چنانچہ صرت ميد جالُ الله المعروف حيات الميرآب تك حيات بير. (تذكره مشارع قادريه مور١٢٧) ای طرح شاہ بڑی لطیعت کے حالات میں ایکھا ہے کہ: آپ نے نعمت باطنی حنرت حيات الميرزنده پيرے پائى ، جو حنرت خوث الاعظم كے يوتوں سے "زندةِ جاديد" الله (مذكره مشاع قادريه مله ١٣٠)

المنال المن زندہ ہوں۔ اس ملے کہ میں اللہ کا میں نے ایک فیر کوشکل میں م ا ہوا پایا۔ میں نے عمل و سے کر کھن کی اور جنازہ پڑھ کر جب اسے کھ میں رکھااور اس کے چرہ پر می اللہ کا تو اس نے اسمحیں کھول دیں اور کہا: مجھے عزمت و سے کر اب ولیل کرنے گا ہے جو۔ تو میں نے کہا: کیا تو زندہ ہے جو کہا ہوت کے بعد حیات ہے جو اس نے کہا کہ:

زندہ رہتا ہے۔ اے رود ہاری! وینای تولے میری مدد کی ہے۔ کل تیامست کے وان میں تری مدد کروں کا۔ (مقامات اولیار مو rrr)

الله على الموسعة خراز كت يل كري سن اليها فرجان اور خوب ورست آدى كو مرب يرت ديجه مي في السيمة إليا قرنس بانتا كر الله يد ويجه مي في الري المون ويجه وه مسكرا بااور كها: لما الرسعية إليا قونس بانتا كر الله يع منت كرفي والمعالم الموسية بي الري ان كالنقال بوكيا بور وه مرن ايك مرن ايك مرت الموسات الوليار من ١٣٢٦) مرن ايك مرب دو مرب كرى طرن اختال كرجات بي ر (مقامات الوليار من ١٣٢٦) كر بي صورت الويقوب سنوي فرمات بي كر ميرب پاس ميرايك مرد آيا اور بي كري ميرت پاس ميرايك مرد آيا اور بي كري ميرت باس ميرايك مرد آيا اور بي اور من كما: يامرشر إلي في في فير بنوا دينا . الكا دن بواتو وه آيا اور اس في طوان آده على فير بنوا دينا . الكا دن بواتو وه آيا اور اس في طوان كيا . اور بي دور جلا كيا . اور وه مركيا . لي بي في التو زنده بي الس في منايا اور كري مين ركا . اس في جاب ديا: بي زنده بول اورائد سام منايا اور كور بي المناب اوليار من بوايا بي زنده بول اورائد سام منايا اور كور والله بي اورائد من منايا اور كور والله بي المناب اوليار من الادرائد من منت ركف والدن زنده رسيت بي . (مقامات اوليار من الادرائد من منت ركف والدن زنده رسيت بي . (مقامات اوليار من ۱۲۳۳)

الم یافی حضرت محد بن ابی بر الحکی کے متعلق فرائے جی کہ: ایک شخص ان کی خدمت میں رہنے کے دیا گئے۔ آیا گئے ان کی خدمت میں رہنے کے لیے آیا گران کی وفات ہو چی تی می وہ شخص آپ کی قبر پر گیا۔ آپ قبرے باہر نظے اور اے بیت کرلیا۔ (مقابات اولیار ملم ۲۲۳)

کی حرب شخ عبد الی محق داوی صرب شاہ گردنے کے متعلق لیکھتے ہیں: منقول مسلم صرب شاہ گردنے کے متعلق لیکھتے ہیں: منقول مسلم صرب شاہ گردنے وقات کے بعد مجی لوگوں کو قبرے باہر ہاتھ نکال کر بیعت کیا کرتے تھے۔ (مقالت اولیار ملو ۲۲۳)

معالوہ بن امر شاخی المعروت الم شعرانی ابی بیست کا واقعہ کھتے ہیں کہ

میرے بی عارف بالڈ نے صرت میں بیٹائی نے میری بیت اپنے یا معدام بدلارا میرے بی عارف بالڈ نے صرت میں بال کی اور مجھا ہے باقت ان کے میرد کیا کی محنیت نے ایداد ست مبارک قبرے نکال کر میرا باتھ بکر لیا۔ حضرت میں شاوی نے وال حضرت نے ایداد ست مبارک قبرے نکال کر میرا باتھ بکر لیا۔ حضوں کے مائے دکھیں کی کہ صور آپ کی نگاہ عبد الوباب شعرائی پر رہے اور اے ایجی آ کھوں کے مائے دکھیں میں نے خود منا حضرت نے قبرے نکل کر فرایا: اچھا۔ لینی ایسا ہی کیا جائے ا

(مقامات اوليار منو ٢٢٥ و٢٢٥) و سینے علی ہوشی زیاتے ہیں کہ میں نے ی عبدالقادر جیلانی اور ی بقان الله کے ساتھ حضر امام احد بن منبل کی قبر شریب کی زیارت کی۔ پس میں اس نظارہ کا گواہ ہوں کہ من المرن المنبن الى قرب بالبرنك في عبدالقادر كوسين سے لكايا اور خلعت بهنال اور زبايا: ياعبدالقادر! من علم طرفيت وحال من تيرا محان جول و مقامات اوليار مليه ٢٢٥) المل حدرت الم یافی زماتے ہیں فٹہ لوگوں نے مجے خبردی کہ حدرت یا کدن إلى كر حكى اور صنرت ين الوالغيث بن جميل كے انتقال كے بعد كي فترار ان كى قبرير آئے ويا محدبن الىكر حكى افي قرع بابر فكلے اور برايك سے طاقات كى د (مقامات اوليار مذه ٢٢٠) ماجزادہ افغارالحن نے صرت کل ہیرصاحب کے اپنے پیرکی قبرکے قریب محى گزرگاه ير مواقع كاذكركيا بيك دانايك بندوعورت نے عرض كى: لے فيرا ترت سے بیال کیوں بیٹا ہے؟ ۔۔ یہ مجکہ اور یہ راستہ تو جانوروں اور حوالوں کے گزرنے کا ہے۔ __ تو فیایا: اپنے پیر مرشد حضرت میراں بادشاہ کے محم کی معمل کے لیے بیٹا ہوں۔ __ ہندو عورت نے حیان ہوکر کہا کہ: میران بادشاہ تو می مرد ہے ، ان کے مزاد پر اگر کوئی شام کو حاجت کے رائے تو بھے کو ویری بوجاتی ہے اور بھے کو آنےوالے کی شام کو_ لیکن و قو ۱۲ ون سے بیال بیٹھا ہے مگر بیرا متعد ورانہیں ہوا__ ہندو عورت كى يدبات من كرآب نے ہات جيلا كرعم كى: يامرشد! اب توہندو عورت مجی طعند دینے گی ہے۔ _ فوراً جاب آیا کہ: مزار پر مامنری دو! _ آپ مامنر ہوتے و حم ہوا کہ: دُعودُارْرید جا کرتیام کرو_ (مقابلت اولیار مند ١٩٩)

فادر بورسیداں کی لتی کا واقعہ ہے کہ شاہ قادر بخش کے حق میں (سیدا حمد المعروت میان بادشاہ نے) دعا فیائی کہ قادر بخش قیامت تک زندہ رہ گا۔ اور اللہ کے مکرے بران برا ہے۔ برتے اوگوں کو جی چیزالیا کرے گا۔ __ اور ان کے مرتے کے بعد بی ان کا مزار پاک ردمان شفافاند بوكار (مقلبات ادلياملد ١٨٧) رومان معزادہ افتار الحن نے لکما ہے کہ اولیار اللہ مرتے نہیں ہیں اللہ ایک مکان ے دوسرے مكان ميں انتقال كرجاتے ہيں۔ ___اوليار الله افي افي قبرول ميں زندہ ہيں۔ ادرزارت كحف دالول كوديد بى فين بنجائب بى جيدك ظامرى زندگى بى فيوس وبركات كارش كيا كتة تعد (علات اوليار مود٢٠) الكافرة ان بدندبب لوكول كاعتسينده سيكد: " كاملين كي ارواح كمي كمي النظادي امازت سے اس حبماني وُنيائين ظامر يوكر تصرف مجى كرتى يين اور لين ورستوں كددكرتى إلى اور رشمنول كوسزاري إلى - (زيدة الفقه جندا مفر٢٧) ادرے کرزبرہ الفقہ کے مصنعت نے شیعہ مسلک مجود کر عنی ہوے کا دعویٰ كلياتها. اور ساده لوح من عوام بي نهين مبلك تعبن علار مجي اس كے نقتيہ كو كور سكے بالفرندكور بالاعبارت نے اس كے تقتير كايرده جاك كردياكه ده مشيعه دستورك طاق اليف عضه كاكام كرمكيار فافحم وتفكر ولالخن من الغافلين ماحبزادہ افتار الحن زیدی نے لکماہے کہ: صرب داتا مج بخش والديقال وسال پاک کے بعرابے مزار پُراوار کی برکت سے پہاس لاکھ روپے سالاند محکمہ اوقاف کو اسارے بیں۔ ساتھ ہزار رویے ساللہد تو فیسل آباد کے حضرت بابا فورشاہ ول اللظان قریاک سے عنایت کررہ ہی ۔۔ ای طرح پاکستان کے دوسرے وللنافر کے مزارات مقدمہ ہی جو نقد کرنسی کے علاوہ قیمی رقی اور کم خواب کی باركادر فرن الرن كے مذرانے اور جرماوے ونیا كے زندہ لوگوں كودے رہے الله اور فاست تكسير ملسله جارى وسارى رب كار (مقالمت اوليار مله ١٤١) الله كالمت فوت ياك من عكدايك مين وفت موال كن ك ك

شيعادي كسياب؟ 1日に 2巻の次の يا پيشەردسىتكىرياغوڭ لاعظم" چۆنے 10-تو سرماحب قبری تشریب لے آئے۔ اور مردے کو فرشتوں کے موال سے بالیار الما ماحبزادہ افخار الحن زیدی نے پیرجاعت علی شاہ کے ایک کے ایک میدا ذكركياكه: نام توان كاتح اور تعاد مر مرشد ياك ان كوبيار س فدايا كرتے تحك مير ڈیرے کا تمبردارے۔ اور مجردہ تمبردارے نام سے مشتور ہوگیا۔ ان کا کام مرد مرف پاک کی سینسوں کو میارہ ڈالنا تھا۔ ایک دن مرشد لاٹائی نے بیار سے فیایا: تمبردار! قری منكر كليرنے سوال يوچے توكيا جاب دے اور تمبردار نے عرض كى: ياحنرت! يى كدون كاكد: "يَن ت اين بيرويان مجال نول يف ياندا جوندا سال". آپ ل مسكراكرفهايا: " جانمبردارايي كهدينار تيري نجاست جوجائي "ر (مقامات اوليار مفر١١٩) معرت الوموی والم للحفظ فراتے ہیں کہ میں نے ایک راست خواب میں دیجا کہ اہے سریر عرش الی کو اشائے برداز کررہا ہوں۔ جمع ہوئی تو اس خاب کی تعبیر ایسے کے سلیے میں بازید کی طرف کیار پتا جلا کہ چنے وفات پانتے ہیں۔ جب آپ کا جنازہ اٹھایا گیا توسی نے بست کوش کی جنازہ کا پایا مگروں مگر میں کامیاب مد ہوسکا۔ اور بے تاب او بازید کے جنازے کے نیچ مس کیا۔ اور جنازہ کو سریر اشا لیہ تو م وال افعے کہ اے اوموی ! یہ تھاری رات کی خواب کی تعبیرے۔ تعنی عرش سے مراد بازید کا جنازہ ہے. عام اہل قبور کی حیات کے منتعلق عقبہ عقیدةِ بدمرت انبیایكرام المسلم المال اولیایكرائم ك بارے مي بى نسين ركما جاتا بلك برخن كے بارے بي ان كا مقت ده ب كدوه الى قبور ير آنے والوں كو بي ان باده اس کے سفام کام کاجاب دیتا ہے۔ چنافی: المام بريلويه احدد ضاخان نے لکھا ہے کہ: جسس کمی کی قسب ریر آ دی جا تا ہے

مرماب قراس کوچھانا ہا تواس کوچھاں ہے اوراس سے حل ہاتا ہے اس کی آواز برائی کا ساتا ہے۔ اور اگر نہیں بھان ہا توانا مندور جانا ہے کہ ایک سیان برائی آیا ہے۔ اگر کی زندہ مخس کو استے من علی دیاویا جائے تواس کے اور توب میں جوزی جانے جب می درسنے کا۔ تو ثابت ہوا کہ بعث دمرنے کے محاجرواوراک درجاتا ہے۔ (الموقات جنر ۲ موس ۲)

وریکھے کہ بریلویہ کے الم احدرضا خان نے اس موقع یکس قد محتاخانداز كام اختياركيا ب. وه در عقيقت كمناب جابتا بكد زنده دركور خواه كونى مى يو فواه كونى ملا ہویا کاؤ ازندہ مالت میں دفن کیے کلئے کی بی مخس کواس کے مدفن پر ریکر جانی وليوال فيب كي آواز جي سناني مد السيكيد اور اكريد فون كوتي مرده ب تو بتول احدر مناخان کے وہ مردہ زندوں کی محل مجی سنتا ہے۔ کیونکہ "بعد مرنے کے مع بعروادراک اور جاتا ے". کیام ان کے متبین سے اس بات کے دریافت کرنے کا بی رکھتے ہی کہ جب آب في بد الفاظ مح اس وقت ان كى طبيعت تو درست عنى ج. جو لو كون كو رنده دركور كركان كے اوپر توسی جلانے كا بے بودہ تصور بیش كركے افئى دہريت اور نيوبت كا كھلے على يماظماد كر تحته عبلاكوتي ان سے دريافت كرتاكہ جناب اگر كى آ دى كورندہ دركور كالم إن كا توده كيول مد شفكا؟ . جبكه ده مي زنده دركور كي جانے اوراس كى قرير أب يطف يد يط يهد مرجك كار ادرجب مرجك كالو بعلاكيون مد أن سك كال بباك أن كم عنده ك مطابق مرمرده افي قبرير آف وال كود يمتاجى ب ميجانا جى ب اورسنتا میں اور اگر زندہ درگور شخص قبریں دم گھٹ کر مرجکنے کے بادجود بی نہیں ش سکتا ہے المدخانان الن المعنول سے زندہ مالت میں سنتے اور اوسلتے دفن کررہ ای تو دہ مخس كليا قدى آوازكوش سكتاب بے تم فے مردہ مالت ميں دفن كيا ہے؟.

عالم فتری نے اپنی کتاب " گزار سوفیار" میں کشف قبور کے مخال را سال میر (الا الاری) کے متعلق کھا ہے کہ ایک دن ملا خواج نے نماز کے بعد کمامیال بچا ہو شخص اس قبری ہے وہ کتا ہے کہ میں سترہ سال کی عمر میں فوق ہوا اور اپنی بدر دراریاں کی جوشی اس قبری قبر کے پاس آئے وجہ سے اب میں عذاب میں مبتلا ہول۔ آپ جیے برگزیدہ انسان میری قبر کے پاس آئے ہوں۔ آپ جیے برگزیدہ انسان میری قبر کے باس آئے ہوائے ہوں تین و تبخی کہ اس میں فوج سے الا خواج نے قبہ کرتے ہوئے کہ کہ یہ مردہ کہتا ہے بارگزار کا ملیہ پڑھا اور صاحب قبر کی خشاجائے قوعذاب رفع ہوجائے گا کہ اس نے ایسای کیا اور اسما ہے کہ کا اور ساحب قبر کا روز الا کو اللہ کے بخشاجائے قوعذاب رفع ہوجائے گا اور ساحب قبر کل میں فواج نے میر قوج کی قو کہ اور ساحب قبر کا روز کی نے ایسان کیا اور ساحب قبر کا روز کی نے گا وہ نے میر قوج کی قو کہ درات کے مردہ کہتا ہے کہ تن تعالی نے کار طبیع کی برکت اور آپ کے مبارک انفاس کی بددات کے مردہ کہتا ہے کہ تن تعالی نے۔ (گزار سوفیار مغراواد ۱۹۲)

میں ہورستان میں شمانوں کوان کی راہ سے بھانے کی سازش پیٹر توں اور جرکیوں نے کی۔ ان پیٹر توں اور جرکیوں کا متصدر شمانوں کو صحابۃ کراھم والے اعمالِ اسلام سے دور کرنا ور

میں دیاے د برعات میں جٹلا کرنا تھا۔ پرشسلانوں کواصل اسلام سے بجلانے کی ایک امین ارک سازش حی مبدعات وانحاد کی میرران کانی عرصه سے مسلاوں میں راه باری بنات ناہے۔ نیں،لین چودموس صدی کے نصف آخریں بیر نیااسلام باقاعدہ مذہب کی شکل اختیار کر گیا۔ (مطلعة بريلويت بلدا مفرا -اوع-ا) بندو مذہب کی آمیزش کمزور وین مسلانوں کو بیال تک لے آئ کہ ان كے ليے وكى اور سوفى ميں ___ مالوى اور مولوى ميں __ برائمن اور امام ميں فرق كرنا مشكل وكياركية عالم ايس المح جول كم جودر حقيقت مندوق ، اوركت مونى اي الجرب یں کے جاندرے جوگ ہوں کے۔ (مطالعۃ بربلویت بدس مندی،) و من مولانا مسامى شنار الله يانى يى والمالانتفاد مندات بين: مع جل ي كويد ما يع عبدالقادر جيلاني شيتًا لله ديا خواجه ممس الدين ياني ي شيتًا لْه جائ فيست شرك وكفراست. (ارشاد الطالبين مفر٧٠) الم و و الل كت إلى اس ي عبد القادر مع كي خدا كے مليد دس اور س خاج نس الدين بإني تي مجھے تھے خدا کے ملیے دے۔ اس طرح ان سے مآتکنا جائز نہیں۔ شرک اور كفرى. (مطالعة بربلويت بلدا مفر ٢٨٥) ان فترفین کاب شرک بنول کے گرد نہیں قبور و مزارات کے گرد گھوستا تھا۔ تھی بہردے قرول کا طواف کرنے بلکتے۔ تھجی وہاں عبرے کرتے ان پر چراغ جلتے اور میدوں کی طرح دیاں سالاند اجتماع کرتے اور کھتے ہے عرس کے دان ہیں۔ فللم الميجوز ما يفعله الجهال بقبور الاولياء و الشهداء من السجود و الطواف حماوا تخاذالسرج والمساجداليها ومن الاجتماع بعدالحول كالاعراد يسهون عيستًا. (تغيرمظهري بلدا مغده) یہ جومایل لوگ ولیوں اور شہیدوں کی قبروں پر مجرے اور طوات کرتے ہیں ہے مای نیس ویال مجدی بنانا اوران بر چراخ جلانا اور عیدوں کی طرح دیال سالاند اجماع کرنا در در میر الله الوك عرب عام ركفته بين والانسين. (مطالعة بربلويت بدا موديم)

قدیم بندای فرن شدگان کے بارے ہیں جو بندو رسوم مان جھی ان کار بعن کانڈ کرہ علامہ الور بھان البیرونی (متونی ۱۳۵۰ء) نے کیا ہے۔ جو شلطان محود فراؤن کا بھراہ بندوستان آتے تھے۔ بندہ تہذیب کو اضول نے بست قریب سے دیجا قا بندودوں کااعتقاد تھا کہ میت کی روح نو (۹) دن تک اپنے محراکی ربق ہے۔ اور کم وال ان دنوں کھانا بھا کر ساتہ بانی کابر تن گھر کے سلمنے رکھتے ہیں کہ میت کی روح تارائل نہ جہ اور بھرد موس دن میت کے گھرو سے بھانے پر کھانا تیار کیا جا تا ہے۔ کیا آئ بهدول کی کہا ور بھرد موس دن میت کے گھرو سے بھانے پر کھانا تیار کیا جا تا ہے۔ کیا آئ بهدول کی کہا جرید کے لیے کام کرتے ہیں۔ گر عام شمالان کی دین سے اتی بے برواہی ہے کہ بغیر کی جرید کے دہ بندود ال اور بر بلویوں کی ان رسوم کو اپنا لیتے ہیں۔ احب اعتراض اس لیے نہیں ورستوں کی دعویں اڑنے نظیں۔ بھی تھا بھی ساتواں ' بھی تجرات ہے اور کھی شب برات دوستوں کی دعویں اڑنے نظیں۔ بھی تھا بھی ساتواں ' بھی تجرات ہے اور کھی شب برات جریاں رد میں رد حوں سے ملتی ہیں؟ اور کھی اکیواں ہے بھی جملے۔

میرووں کے بال مختلف میتوں کے بڑے ختم کے مختلف ون مقرر ہیں۔

🕡 بریمن کے لیے گیار حوال دن۔

کفتری کے لیے بیر حوال دن۔

G واش كے ليے جو كليتي بازى كرتے ہيں ميد مروال وال ـ

😡 شودروغيره كے ليے اكبيوال يا تنيوال دن مقرر ہے۔

ان کے ہاں خم کو مرادے کہتے ہیں۔ جب مرادے کا کھانا تیار ہوجائے اول اس پر پٹرت کو بلاکر کچے دید پڑھواتے ہیں۔ بربلوی مذہب میں بھی اسی طرح ____ جب کھانا تیار ہوجائے تواس پر مولوی کو بلواکر قرآن پڑھواتے ہیں۔

البيال الباب كاستله بشك ي به اور مديوں سے ثابت ہے ۔ ليكن اس كے سات سات جور معتود سے البكن اس كے سات سات جور معتدہ ہيا اس كے سات سات جور معتدہ ہيا در اس كے سات سات جور معتدہ ہيا در كان كى طلب ميں كمردل كو لوثتى ہيں۔ يداكر در كان كى طلب ميں كمردل كو لوثتى ہيں۔ يداكر

بدوان ک نشاق جدید نمیس تواور کیاسته ۹ . (مطالعت بریاویت بدم مله ۱۳۳۱۱)

بدوان کی امروات کی ارواح کے متعلق اعادة روح کا مسئلہ کا فاص اور کاطین کی متعلق اعادة روح کا مسئلہ کا فاص اور کاطین کی متعلق دنیا میں تصرف کا عقیدہ ۔ ان تمام واہی عقالتہ باطلہ کی بنیاد مهندہ جاکہ الله سے ماخوذ مرزا قادیانی کا میں عقیدہ ہے کہ:

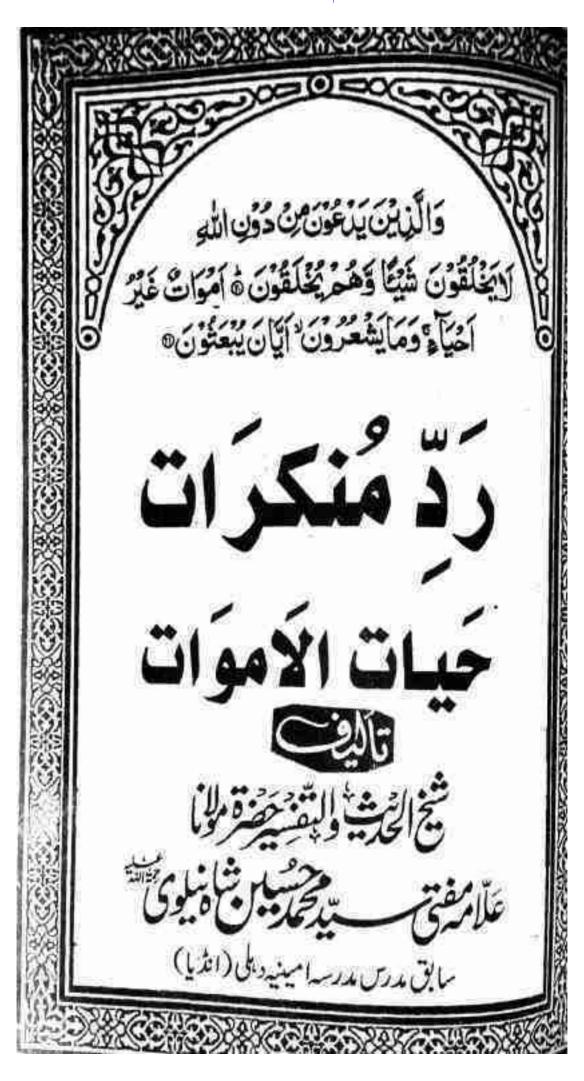
المی موفوں اور عیسائیوں کے عقالتہ باطلہ سے ماخوذ مرزا قادیانی کا میں عقیدہ ہے کہ:

النی موفوں اور عیسائیوں کے عقالتہ باطلہ سے ماخوذ مرزا قادیانی کا میں عقیدہ ہے کہ:

یاد رہ کہ مرزا قادیائی نے تو اس عقیدہ بدسے فائدہ اضائے ہوئے انبیار و ادبید کی اردان سے الله جوئی نبوت کی تابید کروالینے کا دعویٰ منوانے کی کوش کی۔ ہندہ معاشرے بیل کرور ذین کے مسلمانوں نے حیات الانبیار وادبید کے عقیدے کو بسروجیم قبول کرلیا۔ حق کہ اس عقیدہ برکو صنرت امام الوحید کی تقلید کا درن کرن کرنے کے باز جوز بر بلین نے می اختیار کرلیا۔ اور بدعقیدہ قبر پرست اور کمزور ذین بلکدی مسلمانوں کو بھی دے کر اخسی اس بدعقیدگی میں مبتلا رہنے دیا۔ اہلی علی تھائے نے ہیشہ ان کی اصلاح کی قبید کا ان کی اصلاح کی ختابہ باطلہ کی اسلام کر جوز ہوئے مرکوز رکمی اخصوصا صنرت مجدد العت ثانی اور صنرت شاہ دلی الله محد فقائد نے ان کی اصلاح کی مسلمانوں کے عقابہ باطلہ کی دیا تو جو مرکوز رکمی اخصوصا صنرت مجدد العت ثانی اور محرت شاہ دلی الله محد الله کی اور گر گر جا کر بالمشافہ لوگوں کو اصلاح مسلمان کر مجرود توجہ دی۔ بیکن ہندوانہ عقابہ اور رشوم سے محوم اس نقار خانے میں ظوطی کی ادار کون سنتا ہے۔

فودائی میں ہرقم کی عربی اردو ، پنالی استوزبانوں میں کنپور کتابت کے لیے

گُلِبْ تانِ کتابت بلائبرااسرگودها



رائے گرای شخ القرآن مجابد لمت دعرت مولان محمد طاهر بنج پیری

الحمداله و كفى و الصّلوة و السّلام على سيّدنا محمد خاتم (بياء و آله و اصحابه هم نجوم الاهتداء. اما بعد!

حفرت شیخ کی سعی وجدوجہدوا خلاص ہے ہمیں امید ہے کہ تمام موحدین قائل قدر نگاہ سے دیکھیں گے۔خداوند کریم حصرت مولانا سیدمحر حسین کی المرکز کرت عطافر مائے۔ آمین!

واناالاحقز مجمه طاهرعفااللهعنه

رائے گرامی شخ القرآن استاذ العلمهاء حضرت مولانا **غلام الله** خاك **غلام الله** خاك

نحمدة ونصلى على رشوله الكريم وصحبه الذيزم

هدانا الدين المتين امابعد!

مجھے عزیر مولوی ضاء الحق کی شادی پرسر گود ہا حاضری کاموقع نفیہ ہوا۔۔۔۔۔۔۔تو یہاں ایک کتاب تصنیف مولا ناسید اور الحن بخارا کی دعیاں ایک کتاب تصنیف مولا ناسید اور الحن بخارا کی دعیات الاموات ' دیکھی ۔ مجھے بہت افسوس ہوا۔ اول تو بیموضوع کرا مدار نجات نہیں نقا جیسا کہ انہوں نے خود ابتدا و کتاب میں اقرار بھی کیا ہے۔ پھر اُن ساتھیوں کے مجور کرنے ہے اِس موضوع پر تقلم اٹھانے کی کیا ضرورت تھی۔ بیدہ مساتھی ہیں جنہوں نے مناظرہ سے عوام کے سامنے راوفرار اختیاری ہے۔۔

نیز اِس موضوع پر کھنے والے متقدیمین نے بہت ہی کچھ لکھ دیا تھا۔۔۔۔۔۔شاہ صاحب کی کتاب کے چند مقامات و کیمنے ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صرف ضد میں آگر ''نداے جن ، مصنفہ علامہ محقق مدتن معلوم ہوتا ہے کہ صرف ضد میں آگر ''نداے جن ، مصنفہ علامہ محقق مدتن حضرت مولا نامید محر حسین شاہ صاحب زید مجدہ'' کی تر دید کرنا چا پہنے ہیں۔۔۔۔لیکن شاہ صاحب تو ابھی تک قبر کے مصداق کو از رُوئے قرآن مجید اور محید تعین نہیں کر سکے اور بجیب طرفہ ہے ، ابتداء میں اور درمیان بعض اور درمیان بعض

المائة من قرآن مجيد اور اطاد عن مجيد مول كي يكن ان كي تناب الموات من من مرف بي سنداتوال اورخوابول كالمجموع بيكي الموات من من مرف بي سنداتوال اورخوابول كالمجموع بيكي في سند ميان نبيل كي و كن سند ميان نبيل كي و كناب لكيمة وقت شاه معا حب المول شاشي سي بسنم الثبوت تك كالمجموع في النبيل آياك المول شرع تمن يا جاري بي الناب المدول شرع تمن يا جاري بي الناب المدول شرع تمن يا جاري بي الناب المدول الله و المحاسمة و المحاسمة

جوہ م سرین اسبدین ارتے تھے۔ بے سنداقوال اخواجی پیش کرتے تھے۔ وہی کام شاہ صاحب نے ضدیمی آگر ہمارے مناظرہ سے جمامنے والے ساتھیوں کی جمامیت میں کیا ہے۔ والے ساتھیوں کی جمامیت میں کیا ہے۔

اوراخیر میں حضرت مرشدی مولانا حسین علی صاحب مرحوم اور مولانا قاضی نور محد مرحوم اور احقریر بهتان عظیم دگایا ہے۔۔۔۔۔اور حضرت علامہ قاری محمد طیب صاحب دامت برکاتبم کوغلط پیش کر کے دھوکا دیا ہے مالائر حضرت مرشدی مولا ناحسین علی صاحب مرحوم کا داختی دلائل کے ہاتھ وقید فقا کہ عند القیر نبی اگرم ﷺ کا کوئی ہا ج نبیس ہے البتہ قائلین ہا ج کی گئے وقعد کی ساج مند القیر نبیں کرتے تھے۔۔۔۔۔۔ اور مہتم دارالعلوم دیوبند حفرے مولانا قاری محمد طیب صاحب دامت برکاتبم کا صاف فیصلہ تھا ''اگر چہور مولانا قاری محمد طیب صاحب دامت برکاتبم کا صاف فیصلہ تھا ''اگر چہور ماج عند القیر نبی ہے کے قائل ہیں لیکن جو بوجہ دلائل کے قائلین عدم الماغ میں دہ بھی دائل کے قائلین عدم الماغ میں دہ بھی دیا ''

الله تعالی حفرت علامه مولانا سید محرصین شاه صاحب مد ظله العالی کی تمر میں مزید برکت عطافر مائے کہ آپ نے ''رؤِمنگرات حیات الاموات'' لکھ کر حقائق کو واضح کیا ہے۔۔۔۔۔اور دلائل کے ساتھ عذا ہے قبر کے مسئلہ اور وجو دِمثالی نبی کریم صلی الله علیہ وآلہ واصحابہ ہے اور اسلاف منقذ بین اور مجدد زمان حضرت مولانا محد اشرف علی تھانوی نور الله مرفدہ کے ارشادات ہے مزین کردیا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔اور علما عیکرام اور قوام کو اِس کتاب کو بڑھ کرمجے راستہ حاصل کرنا ضروری ہے۔

کو بڑھ کرمجے کراستہ حاصل کرنا ضروری ہے۔

دعا محود کو استہ حاصل کرنا ضروری ہے۔

دعا محود کو استہ حاصل کرنا ضروری ہے۔

لاشتے غلام اللہ را کی لینڈی

رائے گرامی پیرطریقت حضرت مولانا علامہ سید **عنابیت اللّه** شاہ بخاریؓ

النعمد هذو سلام على عباده الذبن اصطفى عفرت علامه مولا ناسيد محمد حسين شاد صاحب مدخله العالى كى تصنيف ارد مقرات الماشاء الله منكرات كى ترديد من بهترين تاليف ہے۔ مصنف علام نے تحقیق مسائل میں دیانت وامانت كا دامن نہیں ججوز ا۔ علا ہ طلباء اور عوام كے ليے انشاء اللہ العزیز بہت مفید اور تافع ہوگى۔

عنايت الله

دائے گرامی

فيخ الحديث والنفسيراستاذ العلماء حضرت مولانا

قاضى شمس الدين

بسم الله الوحين الرحيم ط

چونکہ موام میں قبر پرتی عام ہے اس لیے ہر مولوی اور ہر پیر رات دن موام کی فوشنود کی حاصل کرنے کے لیے دو کاموں میں لگار ہتا ہے۔انیک بیاکہ مواد باللہ معاذ اللہ تعالیٰ کسی نہ کسی کے سامنے جھک جاتا ہے دوسرا بیاکہ مرد سے مواد پھونہ پھوکرتے ہیں۔

ال کیے علاء حق کو جا ہے کہ و وعوام کی خوشنو دی حاصل کرنے کی بجائے

الله تعالی کی رضا حاصل کرنے کی کوشش کریں اور عمر مجر اس کوشش می نہ ا رمیں کہ انسان کے زوح اور بدن کا بمیشہ کے لیے جوڑ رہتا ہے۔ بلکہ حضرت امام مجد دالف ٹانی جیسے ستنون اُ مت کے اقوال کو دیکھیں ، جلد ٹالٹ کے مکتؤ بے نمبر 91 میں فرماتے جیں

ا رتعین جبدی مهر چند بواسط عرفش رویت متو درفته بودوتین نی گرا پر روی فوت گرفته اما اثر آن تعین باقی مانده بود بزار سال بایت ۱۱ سال اثر نیز زاکل شودونشانی ازاں تعین نه ماندوچوں بزارسال آفر آمدواثر آن تعین نه ماند'انتباالی موضع الضرورت -

الغرض مما کدا مت کے زد یک رُوح کا بدن سے جڑے رہنا کوئی خاص کمال نہیں بلکہ کمال ہے اس کے علائق جہدیت سے جدا ہو کرتجلیات ذاتیہ ہیں محوجونے بیس۔ لہذا بہتر ہے ہے کہ یہ کہا جائے کہا گرمرد سے نہم ما نگنا نہیں۔ اُن کی قدر کم نہیں ہوجاتی اورا گر سنتے ہیں تو ہم نے اُن سے پہم ما نگنا نہیں۔ لہذا ہم تو حضرت مولا نامجر حسین صاحب جسے لوگوں کو دُعا کیں دیے ہیں جواللہ تعالی کی طرف بلاتے ہیں ایسے لوگوں سے ہمیں کوئی سروکار نمی جو اللہ تعالی سے ہٹا کر ماسوا اللہ کی طرف بلاتے ہیں محریں ضائع کررہے ہیں۔ لطہ فہ:

والبعث بعدالموت کے ساتھ ہمارا ایمان ہے جو قیامت کے دن ہوگا لیکن جب ے ڈنیا بی حضرت آدم النظیمی کی سے لے کراوگ اموات الحیات ہی دیکھتے آئے اب کے مولو یوں نے جیات الاموات بھی دکھانا شروع کردی۔ یا قیاس کن دگلتان من رہارم اِ۔

احقرش الدين عفي عنه

شيخ النفبير حصرت مولانا عبدالسلام صاحب مظله (بيثاور) بم الله الرحيم حامد أومصلياً كناب"ردمنكرات على كتاب حيات الاموات" كالمجه حصه نظر سے كزرا _ كنار کی دیثیت واقعی الی ہے جیسا کیا پینٹ کاجواب پھر ہے۔ لكل فوعون موسى كقانون كى بنايرالله تعالى ئے كتاب حيات الاموات كى عرات كى دندان شكن جوابات دينے كے لئے مصنف كتاب دو عكرات كونتخ فرمايا۔ كتاب مإطلباورعلاء يناحق كيلئه نبايت مفيد ثابت بوكي جزى الله عنامصنف كتاب رومتكرات جزااوني _

> فقط الاحقر عبدالسلام غفرله



(متهنينانا)

اجمی اجمی چندروز ہوئے کہ کسی کے ہاتھ میں ''حیات الاموات''مفنظ حضرت مولانا سیدنورالحن شاہ صاحب بخاری وفقہ اللہ گذمہ دینے دیکھی۔ حضرت مولانا سیدنورالحن شاہ صاحب بخاری وفقہ اللہ گذمہ دینے دیکھی میں نے اُس سے عاربیہ کتاب لی۔ دیکھا تو '' ندائے تی '' کی تردید علی میں نے اُس سے عاربیہ کتاب لی۔ دیکھا تو '' ندائے تی '' کی تردید علی میں ۔۔۔۔ بلکہ علماء حتی اہلی نہ وسلف صالحین کی تردید تھی ۔ اور بظاہرا نداز تردید تھی ، اکابر حضیہ کی تردید اور باطل فرق کی تقلید و تا تی تھی ۔ اور بظاہرا نداز تردید تھی ، اور اکابر کا نام بڑے عزت معمومانہ اور دیو بندیت کا اور اکابر کا نام بڑے عزت واحترام کے ساتھ لیا اور اس قدرا کابر کے نام کو القاب سے مزین کیا جس واحترام کے ساتھ لیا اور اس قدرا کابر کے نام کو القاب سے مزین کیا جس سے محمومی ہوتا تھا کہ اُن اکابر برآپ کی جان نثار ہے۔

ے موں اور ما میں اور اللہ اللہ واجعون۔

مع ہذا '' ندائے جن' کی تر دید کے شمن میں ان بی اکابر پر جھوٹ کا الزام لگا یا۔ بعض کو المسنت سے خارج کر دیا اور بعض پر اور الزام لگا ئے۔ مزید تعجب اس بات کا ہے کہ اپنا استاد بی لیعنی شیخ الحدیث البن جمر کا نے۔ مزید تعجب اس بات کا ہے کہ اپنا استاد بی لیعنی شیخ الحدیث البن جمر کائے ۔ مزید تعجب اس بات کا ہے کہ اپنا اللہ واجعون۔

باند ھنے ہے ندار کے ۔ انا ملہ و انا البه واجعون۔

ے بی برالزام لگانے <u>اور زخ</u> کی تبدی<mark>لی محض عوام کی نظروں میں</mark> ہول دالنے کے لیے ہے۔ یہ جمی حفرت شاہ صاحب کی سار ب دل تونبیں جاہتا تھا کہ قلم اٹھاؤل کیونکہ جمعیت اشاعت التوحید والسفت نے مرن بربلویت کی تر دید بی کواپنالانحیمل ثبیس بنایا بلکه جمعیت کاطمح نظرتمام فر ق باطله مثل (هيعت مرزائيت ميسائيت، يهوديت، تيجريت، پرويزيت، بهائيت وغيره) ك رويد كرنا ب---- جس ك لي كافي مواد جع كرك إن ز ق کی زوید کے لیے رسائل جدید و تکھے اور ابھی کا فی پچھ لکھنا ہاتی ہے جے وامیں شائع کرنے کامصم ارادہ ہے۔ اور''شفاء الصدور'' بھی ای کی ایک کڑی تھی جوتلقین شیعہ اور دعاءِ بربلوبه كےخلاف میگزین لکھی گئی تھی اوراب دوسراایڈیشن بھی مع اضافات زیر مع ہے۔ (ابعر بی اور متر جم دونوں شائع ہو چکی جں ، ناشر) جس میں میدمسئلہ سمجھایا گیا ہے کہ جو اوگ قبرون پر جا کرقبر والوں کو پائے ہیں اور اولیا واللہ ہے جا جات طلب کرتے ہیں ان کو بیرسو چنا جا ہے كيترون من جوجهم بن أن كومثي كها حمَّى _ _ _ _ وه كيا جا نيل كه قبر يركون أَوْلُونَ مُعِنَّ آيا، وو نه تمهاري يكار منت جي، نه ديكھتے جين، نه جائتے جي انه بچلنے میںاور نیأن کی ارواح قبروں میں جیںاور نیقبروں کی افلیہ پر جیںاور

تدال قبور سے جسم عضری کے اوپر پرواز کرتی ہیں جیسے بعض ہنود کا عقیدہ ہے ۔
کیونکہ اگر وہ اہل قبور نیک ہیں تو اُن کی ارواح علیمین میں ملاِ اعلیٰ میں ہیں جہاں ہے اُن کوا یہ ختوں کا مقام چھوڑ کر ذیبا والوں کی طرف آنے کا جی ہی نہیں جاتا اور اگر بَد ہیں تو اُن کے ارواح تجین کی جیل میں بند ہیں وہاں ہے اُنہیں رہائی کیے ملے گی ؟
ہے اُنہیں رہائی کیے ملے گی ؟

جب یہ بات ہے تو وہ برزخ کے باشندے تمہاری کیا شنیں گے اور تہاری طرف کیا توجہ کریں گے اور تہہیں کہاں ہے دیکھیں گے اور کہاں ہے جانیں گے، پہچانیں گے؟ اور ایسا کرتوت کرنے والے جواپے آپ کوخل کہتے ہیں اُن سے کہا گیا کہ

" اوخفی کہلانے والوا تمہارے امام حضرت ابو صنیفدر حمۃ اللہ علیہ کاتو میے ملے میں اللہ علیہ کاتو میں مذہب ہے کہ مرد نہیں سنتے ہے کیے حفی ہوجوا ہے امام کا ند ہب چھوڈ کر علیمہ ای راستہ افقیار کرتے ہوئے مردول کے سنتے، جانبے ، پہچانے اور دیکھنے کے قائل ہو کراُن سے اپنی درخواستیں لے جاتے ہواوراُن کوسفارشی بناتے ہو"

اِس کتاب کے شائع ہونے کے بعد چاہے تو یہ تھا کہ جن کے خلاف یہ کتاب شائع ہوئی ہے وہ آگ بھولہ ہوتے ،وہ چڑھتے ،وہ ناراض ہوتے ،وہ کتاب شائع ہوئی ہے وہ آگ بھولہ ہوتے ،وہ چڑھتے ،وہ ناراض ہوتے ،وہ اشتہار کوئے ،وہ گالیاں دیتے ،وہ شفاء الصدور کے خلاف کوئی کتاب لکھتے ،وہ اشتہار شائع کرتے ،وہ مناظر ہے کرتے ،وہ مباہلہ کا چینج کرتے مگر اِس کے برعس انسوں کا مقام یہ ہے کہ دہ لوگ تو خاموش ہیں انہوں نے تو شفاء الصدور کے رقامیں المیس کا مقام ہے کہ دہ لوگ تو خاموش ہیں انہوں نے تو شفاء الصدور کے رقامیں ایک کتاب ہمی نیس کھی اور نہ ہی انہیں لکھنے کی جرات ہوئی ۔
میں ایک کتاب ہمی نیس کھی اور نہ ہی انہیں لکھنے کی جرات ہوئی ۔
الحمد والله علی ذالک ۔

الین دیوبندی کہلانے والے ہیں ، جوشفا والعدور کے دؤیس کھینے کے

الی جار ہو مجے کوئی چکزالہ سے افعاء کوئی موجرانولہ سے ،کوئی ملان

الی جار کی اجور سے ،کوئی کہیں سے ،کوئی کہیں سے ۔اب یہ بلوی فوش ہوئے

بنیں بجانے کے اور چیروں ،فقیروں کی کرامت مانے کے کہیں یو لئے اور
جواب دینے کی زحمت کوارانہیں کرنی پڑی ۔۔۔۔۔اچھا ہوا ہماری طرف

عرد بوبندی بی شفا والعدور کی تر دیدکوکانی ہو گئے۔

اس کے بعد خاموثی کا عالم طاری ہوا۔۔۔۔۔اندری اندر کہیں لاوا کما رہا۔۔۔۔۔اور آب حیات الاموات کا''بم'' پھٹا۔ جی ہاں حیات الاموات کا''بم''۔

شاہ تی! ہم اور آپ تو ایک ہی کمتب فکر کے تھے۔ ہمیں تو مل کر ایسا کام کرنا چاہیے تھا کہ شرکین ومبتدعین کو کاری ضرب گئتی۔ ایک اکیلا ہوتا ہے اور دو گیارہ مگر اِس کے برعکس قدم آگے بڑھانے کی بجائے اِس کام میں آپ رکاوٹ ڈال رہے ہیں۔ جناب شاہ جی! آپ تو ایسانہ کرتے۔

ایک بات اور بھی کہنے گی ہے کہ جب آپ نے ندائے جن کی تروید کھی تو امولی بات تھی کہ آپ صاحب ندائے جن کو ایک نسخ ضرور سمجیج ۔۔۔۔۔۔۔ جیسے ندائے جن ککھی گئی تو حضرت شیخ الحدیث جناب ابوالز ابد صاحب مد ظلہ العالی کو بجائے ایک نسخ کے چھ نسخ ہم نے جناب ابوالز ابد صاحب مد ظلہ العالی کو بجائے ایک نسخ کے چھ نسخ ہم نے تصبح ۔۔۔۔۔۔یکن ہم نے حضرت مولانا سید نورائحن شاہ صاحب بخاری 'نیجے۔۔۔۔۔۔یکن ہم نے حضرت مولانا سید نورائحن شاہ صاحب بخاری 'نیجے۔۔۔۔۔۔یکن ہم نے حضرت مولانا سید نورائحن شاہ صاحب بخاری 'نیجے۔۔۔۔۔۔یکن ہم نے حضرت مولانا سید نورائحن شاہ صاحب بخاری 'نیجے۔۔۔۔۔۔یکن ہم نے حضرت مولانا سید نورائحن شاہ صاحب بخاری 'نیجے۔۔۔۔۔۔یکن ہم کے حضرت میں عربی ہمارے کیا ہمارے بہت ہروی ہی

پارس کے ذریعہ آرسال فرمادی ہم پینے دے کر چیٹر الیس مے۔ تکر حفارت الی اسے۔ تکر حفارت الی سے در کتار خطاکا جواب دیا ہی صاحب اس قدرہم پر ناراض ہیں کہ وی پی کرنا تو در کتار خطاکا جواب دیا ہی صاحب کے اخلاق عالیہ کر بھانہ کا بھی مقتلی کر وہ سمجھا۔ کیا حضرت شاہ صاحب کے اخلاق عالیہ کر بھانہ کا بھی مقتلی

ہے؟ اچھا! ہر چہ باداباد۔ آیئے! اپنے اصل مطلب پر اور کتاب کا سرسری جائز ہ لیں ۔۔۔۔اور ریمیس کہ حضرت شاہ صاحب کیا فر ماتے ہیں اور سلف صالحین اور اکا پر کیا

فرماتے ہیں۔

پہلے تو نام ہی و کھ کر مسکراہت ی لبوں پر آئی کہ سجان اللہ! کیا عجب نام
ہے ''حیات الاموات' (مردوں کا جینا) یہ ایسے ہی ہے جیسے کوئی کے نامینا کا نظر ، ہبر ہے کی ہفوائی ، کو تنظے کی بولی انگڑ ہے کی دوڑ ، جامل کاعلم وغیرہ ۔
پھر لکھا خصوصا حیات النبی سیدا لکا نئات ﷺ ۔۔۔۔۔گراس لفظ کے ساتھ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم نہ لکھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب کا غیض وغضب اس حدکو ہے گئے گیا ہے کہ نبی پاکسلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی غیض وغضب اس حدکو ہے گئے ۔ اچھا ، شل مشہور ہے کہ ذات گرائی پرصلو قوسلام کرنا بھی بھول مجے۔ اچھا ، شل مشہور ہے کہ ذات گرائی پرصلو قوسلام کرنا بھی بھول مجے۔ اچھا ، شل مشہور ہے کہ ذات گرائی پرصلو قوسلام کرنا بھی بھول مجے۔ اچھا ، شل مشہور ہے کہ ذات گرائی پرصلو قوسلام کرنا بھی بھول مجے۔ اچھا ، شل مشہور ہے کہ 'الانسان مو کب من المخطاء و النسیان ''

آ کے چلے اص نمبر اور نہاتے ہیں کہ اِس موضوع پر میرا مطالعہ نہ اور نہ کی میرا مطالعہ نہ اور نہ کی برابر تقااور نہ کی میر سے پاس اِس مسئلہ سے متعلق علمی مواد تھا۔
حضرت جی اِ الحالية میں جب حضرت مولانا محمد امیر صاحب خطیب جامع مجد بلاک نمبر ۱۸ مرکود حاکی وفات حسرت آیات کے بعد مرکود حاک تخریف لائے تھے تعزیت کے لیے۔۔۔۔۔تو آپ کو ہدینہ ندائے جن دی گئ

نے زائے نے زینت کتب خاند بنا کر رکھ دی تھی؟اس کا مطالد نہیں مى ورب المناس و معالدين زيادا المرسطالع نيس فرمايا تو لينه كاكيا فا كده اورا كرمطالع فرمايا تواس كي مقيق زادا المراکر محقیق کا موقع نیس ملاتو عداع می کاردید می آلم اب الفايا ----- كياآب في ندائع و كومولي و جوليا كري كما مادُل گا۔ ندائے کل نے بوے بوول کے دانت کھے کردید ہیں۔ کوئی باری اج تک ایبانیس مواجواس کا جواب دینے کو تیار مو۔۔۔ بلکداس ریں کر کھنے ی سے اس کی ہوا خارج ہونے گلتی ہے جو حمتی نہیں ہے۔ برص عن لکھا کہ اِس موضوع پرعدم عبور کے باعث بہت دنوں تک آغاز کارگی جزائت ندکر سکا۔۔۔۔گرمدر پختیم اہل سنت معترت علامہ ونوى د ظله عصلسل تقاضول يرآخرالله كانام في كركام شروع كرديا-عرض ہے کہ علامہ تو نسوی صاحب مد ظلا خود میدان میں آتے اور اپنے ازوآز ماليتے،آپ جيسے تاتجربه كاركوكيوں سامنے لائے بيں ----- أنہيں معلوم ند تفا کہ نا تجربہ کارکومیدان میں لانے سے فکست ہی فکست ہوگی اور ئد کا کھانی پڑے گی۔ البية ميں الي بات نبيس كهدسكتا _ _ _ _ ميں توبيہ جھتا ہوں كەحفرت

ونوی مدخلائے آپ کو اہل سمجھا ہے تب بی بدکام آپ کے سرد کیا ہے۔ مفرت تو نسوی صاحب اس میدان کارزار کے دھنی نبیں ہیں۔ آپ شکر کریں آپ کے صدر سامنے نہیں آئے ور نہ تو۔۔۔۔

پرس عیں بی لکھتے ہیں کہ'' مسلہ کے تمام کوشوں کو دیکھتے بھالنے کے بعد في الأستجه يريبنيا مول كدا صل مسلد من في الاصل كو في حقيقي اختلاف نبيس" اب وال بيب كرامل ستاركيا بي سوس الم يراكها بي كريم الله النبيات متعلق بي يعن في كريم الله النبيات متعلق بي يعن في كريم الله النبيات في القبر سينعلق، برز في زيدگي متعلق و الله بي سينعلق، برز في زيدگي متعلق و اس كر بعد بهم شاه صاحب كراس وي ني توركر تي بيل الاصل كوئي حقيق اختلاف نبيس "اصل ستار بيس في الاصل كوئي حقيق اختلاف نبيس "اصل ستار بيس في الاصل كوئي حقيق اختلاف نبيس "المسل مناه مناه ماحب كرابي ناز وسيع المطالعة اور بتحر عالم حمر ما اور منفر مناه ماحب كرابي ناز وسيع المطالعة اور بتحر عالم حمر مناه ماحب منظر مدخلا كا بيسي بي خيال بي كرابيل المناه الإالا الإالزالد مرز از خان صاحب صنظر مدخلا كا بيسي بي خيال بي كرابيل المناق كالمناه كي المناه و مكاري كالمنطق كرابيل المناق كالمنطق كي المناه و مكاري كالمنطق كرابيل المناق كالمنطق كرابيل كالمنطق كالمنطق كرابيل كالمنطق

---اَب ہم ریسرچ کرنا جا ہے ہیں کہان ہردوکا دعویٰ سے ہا آئے کتابیں لائے!

یے کتاب ہدایہ شریف ج اص ۱۹۰ ہے ،میت پر دوبارہ نماز جنازہ پڑھے کی کراہت پردلیل دیتے ہیں کہ

"اگرمیت پرنماز جنازہ دوہارہ پڑھنا جائز ہوتا تو آب تک سب لوگ کیا کریم صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی نماز جنازہ پڑھتے ہے آئے کیونکہ"الان کے معاوضع "آب بھی آپ اس حال بیس قیر تحرفی بیس موجود بیں جس حال بیس آپ کو پہلی دفعہ رکھا ممیا تھااور ظاہر ہے کہ آپ کو اُس حال میں رکھا ممیا تھا جس حال بیس آپ کے معصوم جسم میس ڑوج زیمتی ادرجم کی سالم بلادخول ڈوج اب تک موجود ہے۔

لیکن علامہ بکی (شافعی) ابن فورک جیسے مُلحد کی تقلید میں فرماتے ہیں

ر آپ ای تبرمبارک میں ابدالآ باد تک زنده میں ، هینتان مجاز از ا

(ویلموموا بالدنین مهر ۱۵ مرد و مرد ایک مسئله میں اختلاف ہے۔ ایک مسئلہ ہے انتخاب میں ۱۵ مسئلہ میں اختلاف ہے۔ ایک مسئلہ ہے انتخاب دور و مردا مسئلہ ہے ابین فورک بے دین نظمہ کا۔ اب باخترت شاہ صاحب اور شخ الحدیث صاحب کا دعویٰ مح ہے؟

اس کے بعد ص بے پرنی بحوالہ اقامۃ البر بان حضرت مفتی مح شفح صاحب کا ترکی میں کہ دیکھی گر رکھی کہ ' حیات و نفوی ظاہری کا تو و نیا میں کوئی بھی قائل نہیں ، جو بھی

ہاں جی لائے ذرا آب حیات! اور دیکھیے ص ۲۷

"رسول الله الله الله المنظري حيات و نيوى علم الاتصال أب تك برابر مترب أن من انقطاع يا حبد ل وتغير جيسه "حيات و نيوى كا حيات برزخي مو مان" دا تعنيس موا"

و کیم لیاجناب! حضرت نا نوتو ئ حضور پاک صلی الله علیه وآله وامحابه وسلم کاحیات کو برزخی مانتے ہیں؟ ہر گزنبیں، وہ تو صرف دُنیا کی ہی حیات مانتے آب اُن کا واضح اور واشکاف الفاظ میں فریان ہے کہ

''انبیا وکرام علیم السلام کے آرواح کا اِخراج نہیں ہوتا''

(دیکھوجمال قائمی ص۵)

پھرآپ کیے کہتے ہیں کہ جوبھی قائل ہیں حیات برزخی کے قائل ہیں۔ پھرفرمایا''حضرات دیو بند بلا ضرورت اِس تشم کے زائد مباحث میں الصادر توام کوا مجھانے ہے مجتنب رہتے ہیں'' کیوں جناب! آپ بھی قر حضرات دیو بند کہلاتے ہیں آپ کیوں ال میں اُلے کر کتا ہیں لکھتے ہیں آپ کو کیا ضرورت محسوں ہوئی ؟۔۔۔۔۔ شام ضرورت بنی ہو کہ پر بلویوں سے خزاج عقیدت حاصل ہو جائے اور اُن ک یا ہمی دیو بندی نزاع کا تماشاد کھایا جائے۔ اور بھی نے بہتوں کی زبان سے بیر سنا ہے کہ آب بعض ذیو بندی ساع موتی اور کشنب قبور کے قائل ہوئے جارہے ہیں ، آبھی تو اسحاب القور سے حاجتیں ما تکنے سے جھجکتے ہیں گرووزن خورتیں کہ حاری بات مان لیس گے اور اسحاب القور سے حاجتیں ما تکمی کے اور اُن کی تذرونیاز دیں گے۔ اور اُن کی تذرونیاز دیں گے۔

ተተቀ

﴿ تعارضات ﴾

تعارض 1:

ص ۸ سطر ۹ میں ہے " بحث اصلا نبی کریم کی ڈات پاک کی نہیں بلکہ حضرات انہیاء کرام علیم السلام اور حضرات شہداء واولیاء رحم م اللہ تعالی حتی کہ عام مسلمانوں کی حیات کی بھی نہیں ۔۔۔۔۔دراصل بحث ہے تو عام موتی کی حیات کے متعلق ہے جن میں کفارومٹر کین اور منافقین تک شامل ہیں " کی حیات کے متعلق ہے جن میں کفارومٹر کین اور منافقین تک شامل ہیں " مرآپ کی جب آپ ای کے ساتھ والے مرآپ کی جب آپ ای کے ساتھ والے ص ۹ کی سرخی کے بیچ پہلی سطر میں یہ لفظ تکھے ہوئے پائیں گے ۔ اس کے ساتھ والے مرآپ کی جب آپ ای کے ساتھ والے کی جب آپ ای کی جب آپ ای کی ساتھ والے کی جب آپ کی خبر کی جب آپ کی خبر کی جب کی جب آپ کی جب کی جب

م اسطروا جمل أو مِسنَ وَدَآءِ هِم بَوْذَخ اللّٰى يَوْم يُبْغَفُونَ "ك ہے لیے" اوران کے پیچے برزخ ہے جہال وہ اُس دن تک کردوبارہ اُٹھائے ہائیں ہے، رہیں گے۔ اِس ہے معلوم ہوا کہ برزخ کی جگرکا تا ہے، اِس کے بعد ساتھ ہی سطر ۱۱ میں لکھا" تو برزخ موت کے بعد ہے قیامت تک کے درمیانی دور، عہد، زمانہ اور مدت کا نام ہے۔ اِس ہے معلوم ہواکہ برزخ کی وقت کا نام ہے"

اس کی تقدیق سطر۱۵۰۱م می کردی

« فرزخ ظرف زمان اور قبرظرف مكان "

اور پہلی بات کی تقدر بین ص ۱۲سطر۱۲ میں کردی

"عالم برزخ (برزخ كاجهان)"

أب ناظرين خودسوچيس كميح كون ى بات باور غلط كون ى؟ تعارض 3:

ایک بی سطر میں دوفقروں کا تعارض ملاحظہ ہوس ۱۳سطرے امیں ہے ''گڑھا اور چیز ہے اور قبر اور چیز ۔ قبر ، قبر ہے ۔ گڑھا ، گڑھا ہے ۔ اِس کا مطلب ظاہر ہے کہ گڑھا اور قبر دوالگ الگ چیزیں ہیں ، قبر گڑھا نہیں اور گڑھا قبر ہیں بعنی اِن کے مابین نسبت تباین کلی کی ہے''

مرساته بىلكھاب

''نه ہرگڑھا قبر ہے اور نہ ہر قبر گڑھا، بعض قبریں آگ کا گڑھا ضرور ہیں بی بعض قبریں گڑھا ہوتی ہیں اور بعض قبریں گڑھا نہیں ہوتیں اور بعض

گڑھے تبرین ہوتے یعنی ان کی باہم نسبت عموم خصوص مِن وجر کی ہے۔ معنی تباین جزئی ہے''

سین جایں جزئی ہے: اب آپ بتائے!کون ی بات مسیح ہے۔۔۔۔گڑ ھااور قبر میں جاین کل ہے یا جاین جزئی ؟

تعارض 4:

عذاب زوح کو ہوتا ہے یا بدن کو؟۔۔۔۔۔۔۔ ص ۱۳ سطر آخری اورص ۱۵ سطراة ل میں ہے کہ'' بعض مبتدع فرقوں کا زعم ہے کہ عذاب تر صرف زوح کو ہوتا ہے''

اور پھرص۱۱ میں حضرت سیدسند محمد الور شاہ صاحب کے حوالے ہے تکھا کہ'' علاء الل سنت کے اس بارے میں دوقول ہیں۔ایک قول ہیے کہ عذاب مرف زوح پر ہے''

دیکھا! پہلے فرمایا کہ بعض برعتی فرقوں کاغلط خیال ہے کہ عذاب مرف زُوح کو ہوتا ہے۔ پھر فرمایا کہ عذاب قبر مرف زُوح کو ہو نا اہل سنت کا ایک قول ہے۔ اُب آپ ہی بتا نمیں کیا سمجھے؟ اصل حقیقت

حقیقت بیہ بے کہ جو جمد عضری کے ساتھ زوح کا تعلق ہونے کے بغیر عذاب دانواب کوئیں مانے وہ معتزل ہیں۔اب اعتزال کاعیب دھونے کے لیے جمد عضری کے ساتھ تعلق کا نشخے ہیں کیونکہ معتزل جسم مثالی کے بھی قائل نہیں جب (جیسا کہ آپ الل سنت کہلوانے کے باوجود جسم مثالی کا غداق اُڑاتے ہیں) جیسا کہ آپ الل سنت کہلوانے کے باوجود جسم مثالی کا غداق اُڑاتے ہیں) #13

تغارض 5: ٧.

م ۱۵ میں کھا" حیات صرف دکھ کھے محسوں کرنے کی حد تک یا لوگوں کو ریمنے، ان کی با تیں سننے اور پیجانے کی حد تک، صرف اس قدر حیات مراد ہے جس سے دکھ کھالم ولذت اوراک واحباس ہو سکے" م ۲۹ میں لکھا کہ" ای اقصال سے وہ سلام کا جواب ویتی ہیں اور سلام کرنے والوں کو پیچانتی ہیں"

> يناؤ کيا تھے؟ تعارض 6:

ص ٣٩ ميں بحوالہ فيض البارى ملاعلى قارى كے غير مطبوعه رسالہ كى تحريفل كى كە''ائمداحناف ميں ہے كسى ايك نے بھى اس (مسئلہ ماع موتى) كا انكار نہيں كيا''

پرم و میں لکھا'' شخ ابن الہمام نے اصل نفی ساع کوتر اردیا ہے۔اور جس جس موقع پرساع ٹابت ہےا ہے مشتنی قر اردیا ہے اور ساع کواپنے مورد پرمحدودر کھاہے''

اب قار کمین خود انداز ہ فر مالیس اور فیصلہ کریں کہ بات پہلی درست ہے یادوسری۔

تعارض 7:

ص ۵۰ میں ہے'' ہماری ہاتیں سننا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔وفر مایا کہ مع اموات (پنجابی مشل مشہور ہے'' موئے سندے نے'') کی احادیث حداقواتر کو پنچی ہوئی ہیں''

ص٥٦ من لکھا کہ ''جن چیزوں کا سنتا صدیث سے عابت ہان کی اقتصار کیا جائے مثلاً سلام وغیرہ، میرے نزدیک بھی رائج ہے'' تعارض8:

ص٥٥ مي لكهاك "ماع سلام وجواب بحى بدن عى كاكام ب پھرص ۵۸ میں لکھا کہ'' اور یہی ہم کہتے ہیں کہ ساع و کلام وغیرہ رُوح اور بدن دونول كاكام ب

تعارض9:

. ـ ـ كيابه حقيقت نبين كه ص۵۹ میں لکھا کہ'' پقروں کوشعور ، ۔ ۔ ۔ پقروں، پہاڑ وں اور جمادات میں بھی تو ادراک وشعورے'' پیرس ۹۵ میں لکھا'' حیات توروح ہی کے تعلق سے ہوتی ہے بغیر تعلق زوح کے حیات کا کیا مطلب؟"

کیوں جناب! پھروں، پہاڑوں اور جمادات (بے جان چیزوں) میں بھی روح ہوتی ہے؟ تعارض 10:

ص ۱۲۳ میں فرمایا''اور بیزندگی د نیوی نہیں ملاشبہ بیداخر وی زندگی ہے'' ص ١٢٥ مين فرمايا ---- " مارے بعظل اكابر ديوبند"اور دوسرے ا کابر مشائخ است نے اسے بعض موقعوں پر ایکٹوی حیات یا دنیا کی ہی حیات تجير فرماياب"

تعارض 11:

ص۲۳ سطر۵'' شریعت میں فرمان حضرات صوفیہ کا کوئی بنیادی مقام

نیں ایک رمعاریس موفیکا قول مند میں پیش فرماتے ہیں۔ جان اللہ اکیا کہنے،۔۔۔۔ "کلامسی هذا کاذب "ثابیة پ غرب رکھا ہے؟ نقارض 12:

منی ۱۶ پرسیوطی کا تول نقل کیا که'' عذاب قبر کامل با تفاق اہل النة والجماعت روح وبدن ہردو ہیں''

پرص ۲۲،۱۶ پر حضرت سیدانورشاه صاحب کا تول نقل کیا که ۱۶۱۰ النه کاس باره جمی دو تول بین ایک تو به که عذاب مرف زوح کو بوتا ہے، دوسرا پرکه ژوح دیدن ہر دوکو ہوتا ہے۔

تعارض13:

شاه بی نے ص سے اس بی کریم بھٹے کا فرمان کھا کہ

"جود کے دن جھ پر بکٹرت درود شریف پڑھا کرو بے شک تہارا درود جھ پر چین کیا جاتا ہے صحابہ عظیدنے عرض کیا یارسول اللہ! جب آپ ریزہ ریزہ ہو چکے ہوں گے تو ہمارا درود آپ پر کیسے چین کیا جائے گا؟ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے شک اللہ رب العزت نے زبین پرحرام کردیا ہے کہ انبیاء کے جسموں کو کھائے"

یماں سے سمجھانا بیہ جا ہے ہیں کداگر حضرت کھیکا معصوم جم زمین کھا جاتی جب تو بیہ حوال پیدا ہوسکتا تھا کہ حضرت کھی ذات پر در دو کیے پہنچ کالین حضرت کھیکا معصوم جسم زمین نہیں کھاتی اس لیے آپ کھیکی ذات پردرد پہنچ سکتا ہے۔

ان حدیثوں میں کہیں میدذ کرنہیں کہ مردہ کا جم میجے سلامت ہویائی، گیاہو۔ گویا تھم مطلق ہے ہرحال میں مردہ سنتا جواب دیتا، جا رہا، پہیارا ہے،خواہ جم سلامت ہویامٹی ہوچکا ہو۔

یعن حفرت و اسلام سننے کے لیے تو بیر شرط ہے کہ آپ کا جم میچ سالم ہو مردوسروں کا سلام سننے اور جواب دینے ، جانے ، پہچانے کے لیے سلامتی جم شرط نیس ۔

اس ہے تو معلوم ہوا کہ حضور پھٹھنا کا سننا کوئی کمال نہیں ۔ کمال تو ہے عام موتی کا سننا بلکہ کفار کا سننا بھی ۔۔۔ ۔ واہ بھٹی واہ۔

دوسری بات:

م ۱۲۹ میں ایک طرف حدیث لکھتے ہیں'' جب بھی کوئی میرے اوپر جہال کہیں بھی ہوسلام بھیجتا ہے تو اللہ تعالی میری زوح کومیری طرف متوجہ فرما دیتے ہیں یہاں تک کہ میں اس پر واپس سلام کہتا ہوں''

اوردومری طرف من ۱۳ پر لکھتے ہیں کہ 'اللہ تعالی کے پی فرشتے زین بین سیاحت کرتے رہے ہیں جو میری امت کا سلام جھے پہنچاتے رہے ہیں' یہاں پر بلوی اگر آپ سے بیہ کے کہ پہلی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ چونکہ زبانہ حال کا اور زبانہ عال حال کا ایک ہوتا ہے اس لیے مطلب بیہ ہوا کہ

اس تعارض کوکس طرح وورکرو ہے۔ پر یلوی کہتا ہے کہ ہمیں تو رفع خارض میں کوئی وقت نہیں۔ پہلی مدیث سے معلوم ہوا کہ حضور سب دنیا کے سلمانوں کی یا تھی اور سلام سنتے ہیں۔ اور دوسری مدیث سے معلوم ہوا کہ فرشتے ہمی جھے آنتا تے ہیں۔

كياج اب مح بي مراة حنور الكاو ما ضرونا عركبنا ما تز موا ـ تعارض 14:

شاه تی نے ص ۱۲۹ میں لکھا'' بینظا ہرہے کہ ہے جان و بے زوح جم پر درود پیش ہونے کا سوال بی پیدائیس ہوتا اگر بے جان جم اطبر پر درود پیش ہونے کا امکان ہوتا تو صحابہ کرام بیسوال ہی کیوں کرتے کیف نسعسر مض صلوتنا علیک وقلد از مت؟

> ادهر فرمایا" ساع سلام وجواب بدن مرده بی کا کام ہے" تعارض 15:

ص اپرفر ماتے ہیں کہ'' تبر کے معنے تو قبر ہیں بعنی جہاں مردے کو دفن کیاجائے میت رکھنے کی جگہ''

> پر ۱۸ پر کہا کہ '' تعر سمندر ہی اس کی قبر بن جاتی ہے'' اب بتا ہے ! بیر کیا گور کھ دھندا ہے؟

ተ

﴿ شاه صاحب مدظلهٔ کے مطالعہ کی قلت ﴾ آپ ص٥٨ مي فرماتے بيں ----" زوح كا مقام تو بالاتھا عليين بي الجين" م. مرآپ کامطالعة تمل نبیں - کاش آپ شرح الصدور کا تمل مطالع کر اپر توآپاس طرح شرمنده نه بوتے۔ 🛠 بشرے الکئیب میں تکھا ہے کہ ساتویں آسان پر بیضاء نام کی دار ہے،اس میں موس کی ارواح رہتی ہیں (ص ۱۱۸) ﴿ حضرت عباس ﷺ فرماتے میں کدموشین کی ارواح جرائل کے سردکی حاتی میں (ص ۱۱۹) المدان فاری فرماتے ہیں جم سے نکل کرآسان زمین کے درمیان رُوسِ رہتی ہیں،واپس جم میں آنے تک (ص ١٢٠) المعدالله بن عرونے فرمایا کافروں کی زوهیں برہوت یں (حضرموت میں شورز مین کانام) اور مومنین کی رُوحیں جابیہ میں جع ہولی بن (ص١٢٣) 🖈 حضرت علی ﷺ فرماتے ہیں موشین کی زوح بئر زمزم میں اور کفار کی بر موت کی وادی ش (ص۱۲۳) الله بن عروفر ماتے ہیں موشین کی زوح ار پیجامیں اور مشرکین کی حفزت موت کے ظافر میں (ص۱۲۴) بلاوہب بن مدر فرماتے ہیں موسین کی زوح قبض ہونے کے بعدان

ع زانی را بیل فرشتے کے حوالے کردی جاتی ہیں. را بان بن تعلب كى الل كتاب سے بيان كرتے بين كد كفار كى زوح ردز مج كواليوتي بي-

ابناظرين خودسو چيس كه شاه صاحب كافر مان زوح كامقام توبالا تفاق علین ہے یا بحین سمجھے ہے۔اور بھی بہت میں مثالیں ہیں ہم نے ای پراکٹفا کیا ے پیشنے نمونداز خروارے۔

ዕዕዕዕዕዕዕዕዕዕ ﴿ حضرت شاه صاحب كاا كابريرالزام ﴾ ۵ حضرت امام غزالی پرالزام که آپ اہل سفہ فارج بي:

حفرت امام غزائی فرماتے ہیں

أن المثاب والمعاقب هو الروح والبدن آلة.

(نبراس ۱۲۹مرقاة جهوسا)

یعنیاصل ثواب عذاب زوح کوہوتا ہے اور بدن اس کا آلہ ہے۔ لکن حفرت شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ بیہ بدعتیوں کا غلط خیال ٤- چنانچه ص ١٥ مين لكها " بعض مبتدع فرقول كا زعم (غلط نیال) ہے کہ عذاب قبر صرف رُوح کو ہوتا ہے''

ابتائي احضرت امام غزالي صاحب جوثواب عذاب زوح كامانة الرادوكون بوع جہ حضرت مولانا تھا تو گئی رجھوٹ کا الزام 1:
حضرت مولانا تھا تو گئی آخرف الجواب ج میں ہے۔
مزت مولانا تھا تو گئی اشرف الجواب ج میں ہے۔
مزجی وقت انسان مرتا ہے پہلے اس عالم مثال ہی جس جاتا ہے وہاں ایک
آ مان بھی ہے مشابہ آ مان دنیا کے اور ایک زیمن بھی ہے مشابد دنیا گی ائے
کے اور ایک جسم بھی ہے مشابہ اس جسم کے تو زوح کے لیے مرف کے اور ایک
جسم مثالی ہوگا''

اورج ۳۳ س۳۱۳ میں فرمایا کہ'' برزخ میں عذاب وثو اب ارواح کوئم مثالی کے ذریعہ سے ہوتا ہے۔عالم برزخ میں انسان کوجسم مثالی عطا ہوتا ہے جوائی جم عضری سے مشابہ ہے گراس سے زیادہ لطیف ہوتا ہے''

مثالی آسمان بھی ایجاد کرنے پڑے'انا مللہ و انا الیہ و اجعون۔ ﷺ حضرت تھا تو گ پر جھوٹ کا الزام 2:

شاہ جی نے من ۱۸ قرطبی کی تحریر سے اہل کشف کا اجماع نقل کیا ہے کہ''میت جل جائے یا در ندول پر ندول کے پیٹ میں ہوا ہے قبر پہنچی ہے ادر اس کی پہلیاں اِدھراُدھر کو ہوتی میں تو اس کا ہرؤ رہ ذرہ د کھ محسوس کرتا ہے خواا کہیں ہوں''

. شاه صاحب اس دلیل برناز ان جن به

شاه جي الك تو كشف جحت نبيس بوتا كيونكمه بإجماع صوفيا كشف جحتدوس اگراجا تا ال کشف اس بر ب

معترے تھانوی کے اس قول کا کیا مطلب ہوا جوفر ماتے ہیں کہ

"الل كشف كومعلوم بواكه عالم برزخ مي انسان كوجهم مثالي عطا بوتا ب و ای جم عضری سے مثاب ہے مگر اس سے زیادہ لطیف ہوتا ----اہل کشف کومعلوم ہوا کہ برزخ میں عذاب وثواب ارواح كوجهم مثالى كے ذراعيد سے ہوتا ہے"

(اشرف الجواب ج اص۲۱۳،۳۱۳)

ا فرما ين اكر الل كشف كا اجماع بي و حضرت تعانوي كيون غلط مانی کررے ہیں؟ اگر حضرت تھا نوی میج فرماتے ہیں تو پھر یوں کیوں نہیں کتے کہ کی یا فی نے قرطبی کی طرف فلط نسبت کردی ہے یا جماع اس کے ائے زم می ہے کیونکہ کی جگہ لوگ اجماع کا دعویٰ کرتے ہیں اور حقیقا اجماع نیں ہوتا۔۔۔۔ بلکہ بعض جگہوں میں ایک آ دی کہنا ہے کہ اس مسئلہ پر اعانا ہے۔ چردوسرا آ دمی اس کی نقیض پرا جماع ہونا بیان کرتا ہے۔۔۔ پس معلوم ہوا کہ قرطبی میں جواجماع کا دعویٰ ہے وہ کسی باغی کا لکھا ہوا ہے ہمیں وہ

تنکیم میں اہم وہی مانتے ہیں جو حضرت تھا نویؒ نے ارشاد فرمایا ہے۔

کول جناب شاہ جی! آپ کو یہ بات منظور ہے؟ اگر منظور نہیں تو صاف کول نیس کہتے کہ مولانا تھا نوی کو تعلقی لگی ہے۔۔۔۔۔بس ہم خاموش بنے جائیں گے۔ناظرین خود سوچ لیس سے کہ اکابر دیوبند پر خلطی کا الزام

لگانے والا کون ہے؟ صاحب ندائے حق یا جناب سید نور انحن شاہ مار بخاری۔

☆ حضرت تفانو گأیرفن کاری کا الزام:

حضرت تھا نو گُ فر ماتے ہیں کہ

'' عالم برزخ میں اللہ تعالیٰ انسان کو برزخی جسم عطا فراہ ہیں۔۔۔۔۔۔برزخ میں عذاب وثواب ارواح کوجسم مثالی کے ذر لعے ہوتا ہے۔

مگرشاه صاحب فرماتے ہیں.

" بیساری فن کاری جائے ہو کیول ہور ہی ہے محض قر اور جمد عفری کے انکار کے لیے۔ یہ حضرت عذاب کے لیے کئی قتم کے آجہاد تو بے تکلف بتاتے چلے جاتے ہیں مگر جمد عضری کے لیے عذاب پہلے خیس فرماتے" 🖈 حضرت سيدا نورشاه صاحبٌ كے قول كۇھكرادينا: حضرت سيدمحمر انورشاه صاحب رحمة الله عليه رحمة واسعة مشكلات

القرآن ص ١٣ مي تحرير فرمات بين

« بتحقیق آل ست که درقبرا صلاتعلق زوح به بدن نیست '

(مشكلات القرآن ١٣٠٥)

مگران کے تلمیذرشید سیدنو رالحن شاہ صاحب بخاری فریاتے ہیں کہ '' قبر میں بدن کے ساتھ زوح کا تعلق قائم کردیا جاتا ہے'' (ص ۳۸) **쇼쇼쇼쇼쇼쇼쇼쇼쇼**

﴿ نَمَامِ سَلَفَ وَا كَابِرُولِهِ بِنْدَكَى مُخَالِفِيتِ وَتَكَدْيبٍ ﴾ بادر بے کداس مسئلہ جمی شاہ جی نے مرف اسپط استادی مخالف نبیں کی یک اللے اور اکا پر دیج بند کی مخالفت و تکذیب کی ہے۔ چنا نجہ ۔ ملک اللہ اور اکا پر دیج بند کی مخالفت و تکذیب کی ہے۔ چنا نجہ ۔ 🕁 حضرت نا نوتوی کی مخالفت و تکذیب ان طرح ہے کی ہے کہ حضرت مولانا نا نوتوی فرماتے ہیں الشہدا مود مگر مونین - - - - - - اس بدن کے اختبارے دونوں کی موت برابرے یعن دونوں یہاں کے جسم سے بے علاقہ ہوجاتی بین' (جمال قامی مسور) حیات شہدا ، بوتو یوں ہو کہ اس عجاب کور فع کر کے جا جیں تو یوں ہی رکھیں وایں کی اور بدن کے ساتھ چھوڑ دیں اور بظا ہر شہداء کے لیے بی ہوتا ہے۔ ينانج اعاديث مشمعره ادخال اجواف طيو خضو اورلفظ عند ربهم جوآيت لا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا يرواتع ہاں پر دال بھی ہیں در نہاس ہے بھی کیا کم کداول انفعال نہ کور بھی زائل ہو جائے کچر نئے سرے سے ایجاد وانفعال کے بعد ابدان طیور خطر کے ساتھ ملاقہ لگا ئیں اور یہی تعلق (ابدان طیور خضر کے ساتھ) حیات شہدا ہ کے لیے كافى ہادراس امر كى تسليم سے تو جارہ ہو ہى نہيں سكتا كەتعلق مابين ارواح تہدا ہ واجساد شہدا منقطع ہو جائے۔۔۔۔۔اور اس وجہ سے حیات رُوحا کی تو زائل نه او پر حیات جسمانی شهدا ومنقطع بو جائے۔۔۔۔۔۔یعنی مرام مل وجود حیات روحانی وقت موت جسم خاک سے پھیلاق باتی ندر ب الداس اجبرے حرمت از واج اور سلامت اجساد اور عدم میراث لازم ندآئے

لیکن ہر چہ باد اباد بعد موت نہ ارواح شہداء کو ان ابدان کے ساتھ تعلق باز رہتا ہے اور نہ ارواح اور موشین کو۔۔۔۔۔بہر حال ابدان دنیا سے وونوں (شہداء وموشین) کو پچھ بیس رہتا ہے۔ (آب حیات ص ۱۹۸)

سوجب زوح کواس جم ہے تعلق نہیں رہاتو بیاز واج واموال زوج کے خق میں ہے کارمحض ہو مجے اور دوسرے عالم کے اجسام سے اگر تعلق پیدا ہوگیا تو وہ اس باب میں (باب منافع د نیوییہ میں) مجھے مفید نہیں کیونکہ اس عالم کے اجسام سے تعلق اگر ذریعہ انتقاع ہوسکتا ہے تو وہیں کے از واج واموال کے اجسام سے تعلق اگر ذریعہ انتقاع ہوسکتا ہے تو وہیں کے از واج واموال کے انتقاع کا ذریعہ بن سکتا ہے۔ (آب حیات ص ۱۳۳)

اور شہداء کی وہ حیات جس کے تحقق پر کلام اور احا دیث صححہ ناطق میں حیات ٹانی ہے۔ (آب حیات ص۱۳)

حضرت نانوتوی کی ہے شارعبارتیں اس طرح کی موجود ہیں ،سب کی سب نقل کریں تو کتاب بہت مختم ہیں جائے گی۔عقل مندخود سمجھ سکتا ہے ہے وقوف کے لیے دفتر بھی ہے مود ہے۔ وقوف کے لیے دفتر بھی ہے مود ہے۔

المسيدسليمان ندويٌ فرماتے ہيں

کر بعض ایسی روش ہیں ہوتی ہیں جن کو اللہ تعالی اپ فضل وکرم ہے
اس برزخ میں جم خاکی شکل وصورت کی قیدسے آزاد کر کے کوئی
دوسرا مناسب مثالی جم عطا کرتا ہے جیسا کدا حادیث میں آیا ہے کہ مومن کی
روح پر ندوں کی شکل میں جنت میں اڑتی پھرتی ہیں اور خصوصاً شہداء کے
متعلق آیا ہے کہ وہ سبز پر ندوں کی شکل میں ہوں گے اور عرش الہی کی
قندیلیں ان کا آشیانہ ہوں گی۔

ای طرح دوز فی و بہشت کے متعلق آنی خفرت کا جورڈیائے معادقہ بیا گزرا ہے (سیرۃ النبی کھڑٹھ میں) جن جسمانی قالیوں میں تبہگاروں کی سزا بہتا ہے کہ کا جورڈیائے معادقہ بیا گزرا ہے (سیرۃ النبی کھٹھ میں) جن جسمانی قالیوں میں تبہگاروں کی سزا اور شہدا ہ کے وہ مثالی قالب اور گنہگاروں کے سیمثالی اجسام ان کے وہ قالب اور گنہگاروں کے سیمثالی اجسام ان کے وہ قالب اور جسم نیس جو ان کی قبروں میں سزگل کرفنا ہو گئے یا وہ آگ میں جل کر فاہو گئے یا کہ جانور کے بیٹ میں جل کر اس کا جزو بدان بن گئے۔

(سیرة النبی ﷺ للسید سلیمان ندویؒ جسم ۱۷۱) خصرت شیخ حسین علیؒ فر ماتے ہیں

کہ'' بدن حقیقی اور ژوح ہوائی ست ورُوح ہوائی راتعلق کنند بدنے دگراز عالم مثال'' ______یے دگراز عالم مثال'' ______یے اس کا بدن حقیقی ہوائی الرائے الم مثال' و کے بعد) اس ہوائی رُوح کا عالم مثال بیں سے دوسرے برائے کے بعد) اس ہوائی رُوح کا عالم مثال بیں سے دوسرے برائے کے بعد) اس ہوائی رُوح کا عالم مثال بیں ہے دوسرے برائے کے ماتھ تعلق کرد ہے ہیں۔ (تحفدا ثناعشر میں ۲۸)

🕁 صاحب مواہب الرحمٰن سیدا میرعلی شاہ صاحب

فرماتے ہیں

🖈 شخ زادہ بربیضاویؓ فرماتے ہیں

کہ اس میں کچھ شک نہیں اس جد عضری کے ساتھ بالکل شہداء کی حیات میں کیونکہ یہ معدوم اور لاشے ہو چکا ہے۔ اب لاز آن ان کی حیات ورسرے طریقے بعنی زوحانی طریقے کے ساتھ ہوگی ای لیے وکل بحث لا فضر کے فرہایا کیونکر شعورت ہوتا جب اس جمد (عضری) کے ساتھ حیات ہوتی اور اس جد عضری کے ساتھ تو حیات ہے نہیں بلکہ وہ معنوی زوحانی حیات ہے نہیں بلکہ وہ معنوی زوحانی حیات ہے کیونکہ نیک انسان کی زوح ہی تا قیامت نعمتوں میں رہے گی اور بکہ انسان کی جھی ڈوح ہی تا قیامت نعمتوں میں رہے گی اور بکہ انسان کی بھی ڈوح ہی تا قیامت عذاب میں مبتلار ہے گی۔ اور ای طرف سحابہ اور تا بعین اور اسحاب الحدیث کے جیں اور کس نے اس کا اختلاف نہیں اور تا بعین اور اسحاب الحدیث کے جیں اور کس نے اس کا اختلاف نہیں کیا۔ سوائے معنز لہ کے۔ (منقول از اکلیل ج ۲ ص ۲ ے)

ای طرح علامہ مینی نے عمد ۃ القاری ج ۲۳می ۹۸ میں لکھا ہے کہ فناشدہ بری مذاب متصور نہیں۔

م پید ہے انتاعرہ اور حنفیدسب کہتے ہیں کدروح واپس جسد عضری کی طرف عود ٹیس کرتی ۔ کدروح واپس جسد عضری کی طرف عود ٹیس کرتی ۔

(منقول ازقرۃ العین ص ۵۹۵) اللہ حضرت شبیرا حمد عثما تی فرماتے ہیں

کہ اخلاط غلیظ کے اِختلاط کی وجہ سے جب بیداعضا، جمد عضری کے گذے ہوجاتے ہیں، تب بدن گذے ہوجاتے ہیں، تب بدن ہے زوج الگ ہوجاتی ہے۔ اور عالم ارواح کی طرف چلی جاتی ہے۔ فرمایا بمی ای سند میں صواب اور سنج میں اور اس کے سواد وسری یا تیں میج نہیں یعنی اس کے سواد وسری یا تیں میج نہیں یعنی اس کے سواد وسری یا تیں میج نہیں یعنی اس کے سواد وسری یا تیں میج نہیں یعنی اس کے سواد وسری یا تیں میج نہیں یعنی اس کے سواد وسری است اور اجماع میں اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں یہ اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں یہ اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کے تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں اور اس کی تو آن وسنت اور اجماع میں کی تو کی تو کی تو کی تو کی تو کی تو کی کی تو کی کی تو ک

شاہ صاحب مجھ لیا! آپ کے ص ۳۱ سے ص ۱۱۱ تک سب مضمون پر پانی فرگیا بلکدآپ کی تمام کمتاب کی تر دید ہوگئی کیونکدآپ نے جتنے اقوال نقل کیے بن موگنا اور بھی اقوال رجال پیش کر کے جار ہزار صفحہ کی کتاب لکھ مارو گے ان سب کا ایک ہی جواب ہے کہ بیا قوال اگر چہ دس کروڑ ہوں ، قرآن وسنت و انمانا محابہ اور عقل وفکر کے مقابلے میں پر کا ہ جتنا بھی وقعت نہیں رکھتے۔

صرت الم الوصيفة فرمات إلى لا يهمو لنسكم السماء رجال عند فوة الدليل فان كتاب الله حاكم ببطلان هذا القول.

(منا قب كردري جاص ١٢٦)

ជាជាជាជាជាជាជាជាជាជា

﴿ ندائے حق براعتراضات کے جوابات) ئدائين سي: علاء کرام نے قبر کے معنے عالم برز خ کے کیے ہیں۔ شاه صاحب كااعتراض: نہ توعلاء نے قبر کے معنے عالم برزخ کے کیے ہیں۔الخ (ص۱۳) جواب: محالس الحكمت ص ٢٣ ميں مولانا تفانوي نے فرمايا قبرے مراد حديد میں عالم برزخ ہےند کہ حقرہ (گڑھا)۔ شاه جي او کيوليا کيامولا نا تھا نوي کوآپ علاء سے خارج مجھتے ہيں؟ ہندائے حق میں ہے: يبي (عالم برزخ) شرى قبر ب---- ادريبي حقيقي معن بين لين حقيقت شرعيه به شاه صاحب كااعتراض: نه عالم برزخ شرعی قبر ہے۔۔۔۔۔۔نہ بی قبر کے معنے حیثی عالم برزخ کے ہیں، نہ شرعاً ، نہ لغظ ، نہ علماً ، نہ عرفا (ص١١١) جواب: اشرف الجواب جسم ١٣٠٦ مين مولانا تفانويٌ نے لکھاہے کہ اصطلاح شریعت میں قبر گڑھے کو کہتے ہی نہیں ۔۔۔۔۔بلکہ عالم

يال(عالم برزخ) كو كيتے بيں قبر_ عظرين! بتائيس كەمولا ئاتفانوى كى مائيس ياشاه جى كى؟ المائدات في من ب يى (عالم برزخ) حديثول سےمراد ہے۔ شاه صاحب كااعتراض: نەھدىۋل سے يكى مراد ب_

مالس الحكست كاحواله دے چكا ہوں۔

الله المائي من ب

مر ها قبر كاحقيق معيٰ نبيل _

شاه صاحب كااعتراض:

نہ ہی قبر کے معنی حقیقی عالم برزخ کے ہیں۔۔۔۔۔ندشرعا،ند لغة انه علماً انه عرفاً (ص١٣)

جواب:

شاہ صاحب کے اوسان خطا ہو گئے ۔۔۔۔۔ندائے حق میں کیا ہے اوراعتراض كيا كيا؟

تلاندائے حق میں ہے:

جم میں دونتم کے اجزاء میں ایک اجزاءاصلیہ ۔۔

پر دفن تو کیا گیا جد عضری کو، اجزا و منتشر و متفرقه وغیرہ ہوئی ا ماکولہ مصلوبہ محرقہ جمد عضری کے ، تمر عذاب ہوتا ہے اجزا و اصلیہ کوجو یا مثاق پُصف آ دم سے نظلے تھے جونہ اس وُنیائے آ ب وگل میں بھی آئے، نہ انبیں دنیا میں کسی نے دیکھا۔۔۔۔۔۔کرے مونچھوں والا، پکڑا جائے وازمی والا۔۔۔۔۔۔۔جرم وگناہ جمد عضری کا اور مز ابھکتیں ذرات ازلی۔اب اس کورکے دھندے کوکوئی کیا سمجھے (ص ۱۷)

جواب:

بالكل فحيك بعذاب بوتا به الزائے اصليه كو چنا نچه تهافة الفلاسف مى اتا پرخواجه زاده نے فرمایا ''اجزائے اصليه كو اور درحقیقت البیں كانام انسان بے مفعدا كے امرے فرشتے بوقت موت بكڑ لیلتے ہیں ،ان اجزاء كونه منی كھاتی ہے نہ دو اجزاء منی میں خلط ملط ہوتے ہیں اور نہ ان اجزاء ہے نیا تات پھل اور انان و قیر و حاصل ہوتا ہے''

، پیرس ۹۳ میں لکھا'' اللہ تعالی کو قدرت ہے کہ ان اجزا مرکو تحلل ہونے سے محفوظ رکھے'' ادر می ۱۲۰ می لکھا" اور وہ اجزا ، بہت ہی لکیل مقدار میں ہیں انہیں کو ہوزاز درج کرد ہے ہیں تو موت کے وقت اللہ تعالی فرشتوں کو انہیں اجزا ، کو بین کرنے کا علم دیتا ہے جو در حقیقت وہی انہاں ہیں اور الن اجزا ، میں کسی تنم کی تبدیلی مجود اور صفاتی تغییروا قع نہیں ہوتا"

اورامام شعرانی نے بھی الیواقیت ج ۲ ص۱۳۹ میں کی لکھا پھر الیواقیت ج ۲ ص۱۳۹ میں کی لکھا پھر الیواقیت ج ۲ ص۱۳۹ میں کی الکھا پھر الیواقیت نے ۲ ص ۱۳۹ میں کو شروع میں زمین کے بھی کیا تھا وہ ہرانسان میں یا تی رہتا ہے اس میں پھر تبدیلی نہیں آتی اور وہ بی جزء ہے جس سے یوم بیٹاق میں عہد لیا جا چکنے کے بعد سے قائم چلی آتی ہا اور قبر جس مشرکی اسوال وجواب اس پر متوجہ ہوگا اور ان کا جواب بھی وہ کی در سے گی اور باتی اجزاء چپ سا دھ ہول کے پھر صور پھو تھتے وقت اس جزء کر ماتھ رُوح کا تعلق ہوگا کی جا تی جزء کے ساتھ رُوح کی تعلق ہوگا کی ہوں کے ساتھ رُوح کی تعلق ہوگا کی ہوں کے ماتھ رُوح کی تعلق ہوگا کی ہوں کے ماتھ رُوح کی حجال جہاں بھی ہوں کے قدرت خدا وندی سے منظم ہوجا کیں گئے تھری کے شخص تا م بن کرائی طرح کے گذرت خدا وندی سے منظم ہوجا کیں گئے تی کہ شخص تا م بن کرائی طرح کے گؤراہوجائے گا جسے دنیا ہیں تھا''

بى بات امام رازى نے بھى بيان كى _

کیوں شاہ جی! ندائے حق کی بات بلا دلیل تھی یا بالدلیل تھی۔ کیا آپ
کے پاس یہ کتابیں نہیں یا ان کتابوں کا مطالعہ نہیں فرمایا۔۔۔۔۔اگر آپ
کے پاس کتابیں نہیں تو میرے پاس تشریف لائیں میں آپ کو دکھا دوں
گا۔انشاء اللہ تعالیٰ ۔آپ کی رہائش اور خوردونوش وغیرہ کا انتظام کروں
گا۔کمرہ بھی دول گا اور خادم بھی دوں گا انشاء اللہ تعالیٰ ۔پھر بھی سمجھ ندآ ئے تو
گرے سے بوجھ لینا۔

نیز میراایک سوال ہے کہ اگر وہ اجزاء اصلیہ و نیائے آب وگل میں نیم ا آئے اور ندانہوں نے آنا تھا تو نعوذ ہاللہ خدا تعالی نے ان سے وعدہ کا ہے کو ا تھا، کیا صرف نمائش کرنی تھی اور پھر انسان کواس واقعہ کے سنانے کا کیا مقد تھا؟ کیار ستم فرہاد کی کہانیوں کی طرح کہانی سنادی دل بہلائے کو۔ پھر فرماتے ہیں'' ندانہیں دنیا ہی کسی نے دیکھا''

پھرفرماتے ہیں ''مناہ جسد عضری کا اور سزا بھٹٹیں ذرات از لی'' واہ تی واہ!ز تاکرتا ہے ذکر اور فرج اور حد لگاتے ہو پیٹے پر ، ذکر اور فرن کو بچانا ضروری اور کا ثناحرام کرتے ہواس کا کیا جواب؟ (تفصیل کے لیے دیکھوآ ب حیات)

اب بحظ مسكار!

و بی اجزائے اصلیہ جمد ہیں۔۔۔۔کونکہ اللہ نے فرمایا ہے مین بہنی ادم اور آ دم کی اولا ورُوح مع الجسد ہے۔ (ویکھوکتاب التمہید ص۱۱۳)

ادم اور آ دم کی اولا ورُوح مع الجسد ہے۔ (ویکھوکتاب التمہید ص۱۱۳)

اور بیٹاق کے وقت ان میں عقل تھی مجھےتھی ،کان تھے اور زبان مشمل میں مجھےتھی ،کان تھے اور زبان مشمل ۔ جب بی تو 'اکسٹ بسر بیٹھ ''سنا اور اس کا مطلب سمجھا اور جواب دیا" بسکے ہے اور جواب دیا" بسکی "بیدل ،کان اور زبان والاجسم ہی تو ہے۔ ای جسم کے ساتھوڑ دنا

333 بدلینے وقت تعلق کا نشا تھا ایسے ہی بعداز مرک بھی ای جم کے ساتھ ایک ای اس کے ساتھ ایک ای جم کے ساتھ ایک ای ای جم کے ساتھ ایک ایک ایک جم کے ساتھ ایک ایک ایک جم کے ساتھ کے س

را کا اول عبارات کی تطبیق ہوتی ہے۔اب پڑھ جاؤ سب عبارتیں را بارخ ہے۔نہ کوئی اشکال رہا، نہ اعتراض ۔ سمجھے؟ مطالعہ یوں ہوتا معلوم ہوتا ہے کہ اتبی شریف (جگہ کا نام جبال ایک مشہور وقد یم دبی ہی گا اور شخ الکل مولانا غلام رسول مند تدریس پر فائض تھے) تشریف ایس لے مجے جبال مطالعہ کرنے کا طریقہ آتا ہے۔

ان ملاءِ من نے معتزلہ فرقے کو جواب دینے کے لیے مخلف طریقے انار کے ہیں۔کوئی الزامی،کوئی تحقیقی ۔ان میں فرق نہ کرتے ہوئے الزامی باب کو تحقیق سمجھ لینتے ہیں اور اشکالات پر اشکالات ذہن میں آپ کے اوسے ہیں۔ندآپ سمجھتے ہیں ،نہ پلک کو سمجھا کتے ہیں۔آپ کی کتاب دکھ کا بانداری سے بتاؤ پلک کسی نتیجہ پر کہنجی بھی ہے؟

اب دہا اختلاف کہ عذاب ٹو اب صرف زوح کو ہوتا ہے یا زوج مع اُند ہردد کو تو حقیقت میں ہے کہ بیززاع لفظی ہے۔ کیونکہ جو کہتے ہیں کہ عذاب اُل مرف زوج کو ہوتا ہے اُن کا مطلب میہ ہے کہ اِس جسر عضری گوشت اِس دالے کوعذاب نہیں ہوتا ، حصراضا فی ہے۔

ادر جو کہتے ہیں کہ عذاب تواب زوح اور جسد ہر دوکو ہوتا ہے اُن کا طب پنیں کہ جسد کے ہر ہرعضو کو ہوتا ہے۔ بلکہ مراد ہے کہ جسد کے بعض الاالوادیا ہے اور بعض اجزاء ہے مراد وہی اجزاءِ اصلیہ ہیں جورو زیٹا ق علاانم کی تک سالم غیر معبد ل برقرار دہتے ہیں۔

اورصوفیائے کرام نے جوبدل مثالی سے تعبیر فرمادیا، وجداس کی بدے جیے زوح مع أن اجزاء اصليہ كے إس جسد عضرى بيں اپنا كام كرر، ہیں ای طرح عالم برزخ میں دوسرے مثالی جم میں رہیں گے تو جے الـزنجي اسوداي بعضه اور الـزنجي ليس باسود اح بعضه يم جیے تناقض نہیں ای طرح ان میں بھی تناقض نہیں اور ظاہر بینوں نے تناقش کو ليااور كتابون بين لكحديا -

اورحطرت سيرسندمحمرانورشاه صاحب رحمة الله عليدرجمة واسعة فأناكا قول صرف نقل فرماد بااور فرمایا کدمیرے نزد یک مختاریبی ہے کدرُ وح ادرجد ہر د دکوعذاب ثواب ہوتا ہے تو مطلب آپ کا مجھی یمی ہے کہ جسد کے بھل اجزا ويعني اجزاء اصليه كوعذاب ثواب بوتا ہے۔

آپاتو حضرت کے شاگرہ ہیں، میں تو اُن کا شاگر دنہیں (میں تو حض العلام الغبام فقيه النفس ذكى لوذعى يلمعى عريف عظر يف امام جام مفتى أعظم مولانا محركفايت الله صاحب رحمة الله عليه كاشا كرد بول اورأن ع فرمان مطابق أن ى كدرسدامينيدد بلي مين يارثيش سے يہلے سات سال كى ر ما تا بھی رہا ہوں) فیض الباری وعرف الشدی و سکھنے ہے معلوم ہوتا ؟ ک معرت سيدسندكي عادت مبارك تقى كدايك بى حديث جومخلف مقالت بخاری شریف میں آتی تھی تو ہر جگر تقریر فرمادیے تصفوجو بات ایک جگر^{یا}۔ دوسری جکه جل کرفر مادیتے تھے۔ حضرت امام بخاری کی طرز دیکھ لواور حفر^ع سيدسندي طرزد كهاور

اورمونیائے کرام افل سلت ہی ہیں (آپ کا سیدسند پرالزام ج

اے اہل سنت کے علاوہ شار کرتے ہیں)انہوں نے احادیث اخبار و آٹار ے بی بدن مثالی کا سراغ لگایا ہے لیکن سید سند نے جوز دید فرمائی ہے تو اُن کی فرمائی جو صرف بدن مثالی کے عذاب وثواب کو مانے ہیں کہ جو صوفی سے کہتے ہیں کہ صرف بدن مثالی کوعذاب ہوتا ہے بدن مادی کوکوئی دخل ہی نہیں عذاب ہیں کہ صرف بدن مثالی کوعذاب ہوتا ہے بدن مادی کوکوئی دخل ہی نہیں عذاب ہیں کہ سے بات نہیں ہے۔

(تقریر نوٹ کرنے والے نے عبارت عربی بنانے میں اپنی فہم کے مطابق عبارت بنائی ہے)اجزاءِ اصلیہ ہماری نظرے غائب ہیں،وہ مادی میں ان کوئع زوج کے جو ڈھانچے میں بدنِ مثالی کے قرار بکڑتے ہیں اُن کو عذاب ہوتا ہے۔

آپ فر ماتے ہیں عقائد وکلام کی گئی کتاب میں ایک جگہ بھی یہ ندکور ومسطور نہیں کہ عذاب قبر صرف بدن مثالی کو ہوتا ہے اور بدن عضری کونہیں ہوتا (ص۲۲)

بھرفرماتے ہیں کہ حضرت مولا تا تفانوی بھی اُن بی ظاہر بین علاء میں شامل ہیں (ص۲۵)

خبیں جناب! مولانا تھانویؒ ظاہر بین علاء میں نہیں ہیں، وہ حقیقت رس میں۔ وہ تو فرماتے ہیں کہ'' ایک جسم تو یہاں ہے اور ایک جسم عالم مثال میں ہے۔ وہاں کی دوز خ بھی مثالی ہے۔۔۔۔۔۔بس اُس مثال کا نام ہی

تر ب---- كونك وه جو عالم مثال ب وجي أس كو عذاب تر بر وفن كى جاتى ب----- حالا تكدا صطلاح شريعت على قبر كرف عا سيخ ي نبيل بلكه عالم مثال كوقبر كيتي بيب ----- اور و بال پنجناكي عال میں منتی نہیں ،خواہ مردہ دفن ہویانہ'' "مرنے کے بعد مثالی قبر میں اٹھایا جاتا ہے۔۔۔۔۔و ہیں سوالات اورعذاب وثواب موتاب (اشرف الجواب جساص ٣٨٤) '' دوتو عالم عالم مثال ہے جہاں مرنے کے بعد انسان اوّل پہنچتا ہے اور وہ کچھ مشاہدا س عالم کے اور کچھ مشاہد عالم آخرت کے ہے۔۔۔۔۔وہیں اں کوفر شتے اٹھاتے ہیں وہیں اس سے سوال کرتے ہیں وہیں کی زمین اس کو دباتی ہے دہیں اس کوعذاب واواب ہوتا ہے۔۔۔۔۔وہ عالم میمی ہے جس كوعديثون مين قبرت تعبير كيا كياب" (اشرف الجواب جسم ۳۳۵) "اِس کی محقیق کے لیے کشف کی ضرورت ہے کیونکہ اِس سے تقل ساکت ہے۔۔۔۔۔۔اہل کشف کومعلوم ہوا ہے کہ عالم برزخ میں انسان کوجسم مثالی عطا ہوتا ہے جوای جسم عضری سے مشابہ ہے مگر اس سے زياد ه لطيف ہوتا ہے ليکن پيجسم مثالي صرف عالم برزخ ہی ميں انسان کوعطا ہو گاور جنت ودوزخ میں بی جمع عضری پھرل جائے گا۔۔۔۔۔ گو برزخ

ی جم عنسری کا بونا محال فیس محرخلاف مشاہرہ ہے۔۔۔۔۔ابل کشف کوسطوم بوا ہے کہ برزخ میں عذاب وثواب ارواح کوجسم مثال کے ذریعے عادی ہوتا ہے''

(اثرنسالجواب ج ۳۸،۳۱۳) مولانامحرائسن صاحب سنبحلٌ فرماتے بیں" والسعسواد بسالفیر لیس ما یسحفسر ویسدفن فیه العیت بل العواد عالم البوذخ معا بعد العوت الی یوم النشود"

(نظم الفرائد حاشیر ترا العقائد النسفیه ص ایما)

مولوی عبدالحق حقانی مفسرون کلم دبلوگ فرماتے ہیں ' قبر کے وسیج اور بحک

ہونے ہے ہماری مراد بینہیں کہ بیر گڑھا کہ جسم کوجس میں چھپایا جاتا ہے، وہ

علی دوسیج ہوتا ہے۔۔۔۔۔ بلکداس عالم میں ژوح پرشکی اور کشادگ

ہوتی ہے اوراصل قبراس کی وہی ہے۔۔۔۔۔ ہاں عرف عام میں اس جسم

کے اعتبار ہے اس گڑھے کو بھی قبر کہتے ہیں''

(عقائدالاسلام ص١٢١،١٢١)

"قرحقیقت میں ای عالم برزخ کا نام ہے۔۔۔۔۔اس گڑھے
کا نام نہیں جس میں مرد سے کو فن کیا جاتا ہے۔۔۔۔۔اس عالم برزخ
میں مردہ سے تو حیدور سالت کے متعلق فرشتے آکر سوال کرتے ہیں جن کو محاب
کمیر کہتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔پوری پوری جزا قیامت کو صاب
د کمیر کہتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔پوری پوری جزا قیامت کو صاب
د کمیر کہتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔پوری طرح تعلق قطع نہیں سے شروع ہوجا تا
ہے۔داز العمل یعنی وُنیا ہے ابھی پوری طرح تعلق قطع نہیں ہوا۔۔۔۔۔ای

وجہ ہے اقارب واحباب کے دعوات صالحات اور صدقات ومبرات مراد . حن مي تخفيف عذاب يار فع درجات كا كام ديت بيل ----- داوراي وجہ ہے انبیاء ومرسلین کو اور بعض عباد صالحین کو بطور تکلیف نہیں بلکہ بطورلار و فرحت قبر (عالم برزخ) میں عبادت مثلاً نماز اور مج اور تلاوت قرآن اجازت دي جاتي ہے۔

مدیث میں ہے کہ

نى كرىم صلى الله عليه وآلبه واصحابه وسلم فرمات بين كدمين في قبر من موي الطيع كونمازيز صنة موت ديكها-

تَالِ اللهُ تَعَالَىٰ " ٱلنَّارُ يُعُرَ صُونَ عَلَيْهَا غُدُوًا وَّ عَشِيًّا وَيَوْمَ تَفُوْمُ السُّا عَةُ اَدُحِلُوا الَّ فِرُعُونَ اَشَدَّ الْعَذَابِ ''

اس آیت سے صاف ظاہر ہے کہ قیامت سے پہلے بھی ایک عذاب ہ جوم نے کے بعدے شروع ہوجاتا ہے۔

جيرورك آيت مل إ أغُر قُو افاً دُخِلُو انارًا

وولوگ غرق کیے گئے اور اس کے فور ابعد ہی آگ میں داخل کیے گئے۔

كلام عرب مين "ف" تعقيب بلامبلت كے ليے آتى ہے، إس عذاب

ے عذاب عالم برزخ مراد ب_____مرنے کے بعد قیامتے

پہلے بھی عالم برزخ میں بر مخض پرعذاب یا تواب ضرور ہوتا ہے ای کوشریعت

اسلاميين عذاب قبراور ثواب قبرك نام مصوم كياجا تاب-

نیز اس سے بیجی معلوم ہوا کہ مرنے کے بعد پھر دوبارہ ڈنیا ہیں والیحل شیں ۔۔۔۔۔ایک دفعہ مرجانے کے بعد زوح پھرسی دوسرے جم عنهری میں سزااور جزا ، بھکتنے کے لیے وُنیا میں نہیں آتی جس کو'' تنائخ ''اور بندی میں'' آ واگون'' کہتے تیں ،الآ میہ کہ مردے کوکسی نبی کا مجز وظاہر کرنے کے لیے زند وفر مادیا جائے تو و و '' تنایخ ''نہیں''

اور'' مصالح عقلیہ'' میں جو حضرت نے فرمایا اُس کو بغور دیکھیں تو مطلب خود طل ہوجائے گا ور ندا کیہ ہی مصنف کی کلاموں میں تعارض آئے گا۔ ظاہر بین آپ جیسوں کو کہا گیا۔مولانا تھا نوی اور دوسرے محققین کو ظاہر بین نہیں کہا گیا۔

نیزشاہ جی کے معتمد علیہ مولا نا سرفراز خان صاحب مدظلہ' کے پیر حضرت مولا ناحسین علی صاحب رحمة اللہ علیہ فر ماتے ہیں کہ

''عودالی الجسد'' کالفظ یاراویوں کا اپنا ہے جواپی فہم کے مطابق کہددیایا گھراس کے میمعنی بیں کدرُوح جسد کے صرف اُسی جزء کی طرف عود کرتی ہے جس کونٹس کہتے ہیں جیسے خاز ن نے کہا۔ جیسے قوت المغتذی علی جامع التر ندی میں ہے۔

(ویکھوتریات مدیث ص ۲۱۰)

اس کے بعد مرقاۃ والے کی بات کہ تمام جسد عضری بیں زوح داخل کر دگ جاتی ہے، حضرت صاحب نے ردّ فر مائی کہ اس کانہ کوئی قائل ہوااور نہ ہی بینظر پیکی شار میں ہے۔

﴿ فاعل حقیقی رُوح ہی ہے ﴾ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ سے قلم سے

اگر فاعل حرکات جم بی ہوتا ہے تو پیظم صریح کہ کرے کوئی بجرے کوئی ، جان کوئی گنوائے اور حزے کوئی اڑائے ، کسی کے نزدیک روا نہ بوتا۔۔۔۔۔۔الانکداس تنم کی جزاء کے جواز میں متبعان عقل نقل میں ہوتا۔۔۔۔۔۔الانکداس تنم کی جزاء کے جواز میں متبعان عقل نقل میں سے کسی کوتا طل نہیں ہاں فاعل حرکات زوح کو کہنے تو ای اختلاف محل طاعت وجرم اور مورد جزاء ومزاکی وجہ ظاہر ہے کیونکہ ڈوح کوتمام بدن اور جملہ اعضاء بدن سے ربط وتعلق ہے اور ہر جزوبدن زوح کے حق میں مصدر افعال و منبع

آغ را در واسط ایسال رنج و را حت اور مبیل حسول آ رام و تکلیف ہے. يناني خودجم كوكاروبارے بحقطل نيس آرام وتكليف سے بحو مطلب نہیں زرمنافع حرکات وسکنات بوسلہ جم صبیب خاص زوح سے باہرآ تا ہے اورد نج وراحت اورسارے کا ساراخزاندر و ح میں جاتا ہے۔۔۔۔ بدن کو فقاج بدار یا تحصیلدار بچھے اس سب سے جس عضو کے وسیلہ ہے کوئی فعل صادر بوگاه و ژوح بی کافعل بهوگا اور جوانعام انتقام کسی عضویر دار د موگاه ه روح پر ده نظین بی وارد ہوگا۔ اس صورت میں اگر مصدر طاعت و گناہ کوئی اور عضو ہے تر کچی مضا لکتہ بیں جو مطبع ہے وہی منعم ومرحوم ومحمود ہے اور جو عاصی ہے وہی پڑموم دمعتوب ومطرود ہے ۔مصدرافعال بھی وہی ژوح تھی اگر چہ کوئی عضو بدن اس کامظہر ہوا درمور دانعام وانقام بھی وہی زوح ہے۔۔۔۔اگر چہ هیقت میں زوح ہےنہ بدن اور منبع حرکات وسکنات ارادیہ جان ہے ندتن ، جم وتن فظ كل قيام حركات وسكنات اورا يك طرح كاظرف تحقيق اراديات ہے کو ظاہر بینوں کو فاعل نظر آئے۔۔۔انتیٰ ۔

(آب حیات ص ۱۸۸،ص ۱۸۹)

شاہ جی اور یکھا آپ نے صاحب ندائے حق کوڈا نٹا ہے کہ علما وکو ظاہر ہیں کھددیا اب مولا نا نانوتو کی رحمۃ اللہ علیہ پرلب کشائی فرما نمیں جوآپ جیسوں کو ظاہر بین فرما رہے ہیں۔۔۔۔۔۔اب یہ بھی سمجھ آھیا ہوگا کہ حضرت نانوتو کی رحمۃ اللہ علیہ روح کے عذاب کے قائل ہیں یا جسد عضری کے ساتھ تعلق بنا کرعذاب کے قائل ہیں۔ ہندائے تن میں ہے

''پھرلطف یہ کہ کہتے ہیں ،ہمیں تو دھڑ میبیں قبراور کڑھے میں ڈھراہ کا ہے ہے۔ ہے گر مکہ نٹریف میں مج کرنے کو بھی یہی دھڑ گیا ہوا ہے۔ہمیں محموں نہیں ہوتا ہو گیا ہوا ہے۔ ہمیں محموں نہیں ہوتا ہو گیا ہے گر ہماری نگاہ فلا بن اسے دھڑ جنت کے میوے کھا کھا کے خوب موتا ہو گیا ہے گر ہماری نگاہ فلا بن اسے دبلا پتلا دیکھ رہی ہے یا آگ میں جل کر راکھ ہوتی و کھ رہی ہے یا ہمندر میں ڈوپ کرگی رہی ہے یا آگ میں جل کر راکھ ہوتی و کھ رہی ہے یا ہمندر میں ڈوپ کرگی رہی کے درجی ہے۔

خلاصد:

زوج جسد عضری میں داخل بھی ہے۔ و نیامیں جو کام کرتا تھا اب بھی ای طرح کررہا ہے گر ہم محسوس نبیں کر سکتے ہاں وہ ہمیں و یکھتے ، پہچانتے ہیں۔ جاری یا تیں سنتے ہیں۔ ہماری یا تو ں کا جواب دیتے ہیں۔مطلب میہ ہوا کہ وہ زندہ ہم مردہ''

شاه جی کااعتراض:

'' فاصل محترم نے تو طعن واستہزا ، کا مظاہر و فر مایا گرحقیقت ہیں میت زائر کو پنجانتی ہے اس کا سلام سنتی ہے ، سلام کا جواب بھی دیتی ہے''

(ص٩٥٥)

ال کے بعد شاو بی نے حضرت تھیم الامت مجد دالملت تھا نوی گی عبارت مندرجہ''المصالح العقلیہ'' ص ۳۲۰ کا حوالہ پیش فرماتے ہیں:۔ ای تو درگناک سے ارواح کا ایک تعلق ہوتا ہے۔ اورا' السلام علیکم با اہل الفیود'' کئے ہے جواب ماتا ہے۔

(ص٩٥)

والد تو وے دیا تمراس کا مطلب شاہ جی خود بھی نبیں سمجے۔ دیدھیے جاب! حضرت تفانوی تودؤ خاک سے اروان کا جو تعلق مان کرت بیاب اللہ اللہ عکر ایں؟ سوال تو میہ ہے کہ وہ تعلق کو ن سا ہے؟ بات خود نہ مجى ،الزام دوسرول پر۔

آئے! ہم حضرت تھیم الامت کے قلم سے بی پوچھ لیتے نیں کہ وہ بعلق كون سام

> لائے! کتاب ملفوظات جسم ۱۵ وجسم ۸۲۵ اس میں دیکھیے پیکھا ہے

''اس روح کو برزخ میں دوسرا جسدعطا ہوتا ہے اور ساتھ ہی اس جسد تعلق رکھتا ہے اور قبر کا سوال وجواب اس جسد مثالی سے ہوتا ہے جو وہاں عطاہوتا ہے اور جسیوعضری سے تعلق رہنے کا ایسا درجہ ہے جیسے کوئی رضائی ا تار کرد کھ دے اور دوسری اوڑ ھالے ۔اب چلنا پھرنا تو دوسرے جم کے ساتھ ہوتا ہے اگرایک گونة علق پہلے کے ساتھ بھی رہتا ہے تو ڑوٹ گوو ہاں جسد مثالی کے ماتھ ہوگی مگر تعلق اس جیدعضری کے ساتھ بھی ہوگا۔اب اس ہے بیشبہ جا تارہا کہ اگر کمی میت کوشیر کھا جائے یا آگ میں جل جائے۔ کیا تب بھی حماب ہوگا ؟ سوید سوال وجواب ای جسد مثالی کے ساتھ ہوگا جو عالم برزخ مِن عطا ہوتا ہے''

(ملفوظات جهم ۱۵ وجهم ۱۸ ۸ ۸ (کیوں جناب!اب بھی تسلی ہوئی یا نہ؟ مولا نا تھا ٹوی کون ہے تعلق کے قائل ہیں؟ مجمل بات ہے مرادیں ازخود نکالنا منصف کا کا منہیں مجمل ہے

پوچھنا جا ہے کہ آپ کی اس سے کیا مراد ہے؟ اور نئے احضرت شاہ عبد العزیز صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علی اللہ ساتعلق مراد لیتے ہیں؟ا ہے تو آپ نے غیرشعوری طور پر بردقلم فرمایا ہے۔ ساتعلق مراد لیتے ہیں؟ا ہے تو آپ نے غیرشعوری طور پر بردقلم فرمایا ہے۔

و كمية حيات الاموات ص

٬٬ آن تعلق شبیداست جعلق عاشق ومعشوق یا مالک ومملوک که ار تعذیب و تعیم می تواند شد''

اس كا ترجمه بهمي لكسان بلكه ووتعلق عاشق ومعشوق اور ما لك ومملوك كتعلق

کے مثابہ ہے''

اب ہم سے سنئے اتحذا ثناعشرییں ۲۵۰ میں فرمایا "'زوح کی بنسبت بدن ایساتھم رکھتا ہے جیسے لباس ہو کی شخص کا'' اور سنئے ! میر سے بچپا استاذ اور آپ کے حقیقی استاذ حضرت السید السند شخ الاسلام محمد انور شاہ صاحب رحمۃ الشعلیہ رحمۃ واسعۃ بھی لکھتے ہیں

"لعل علاقة الروح مع البدن على الراكب مع الركوب" (ديكموعقيدة الاسلام ص٥٢)

یعن علاقہ روح کا بدن کے ساتھ ایسا ہے جیسے سوار کا سواری کے ساتھ ہوتا ہے اور ان علاقوں کی طرف صدیثوں میں اشارے ہیں۔

حدیثوں میں آیا ہے کہ رب کے آگے ارواح شہدا ،عرض کریں گی کہ یا باری تعالیٰ اہماری روحوں کو ہمارے جسموں میں پھرے لوٹا دوتا کہ ہم دنیا کی

مرن_{د دالی}ں جا تھی اور تیری را و میں وویار وقتل ہوں _

(زندی جاس ۱۲۱)

اس ہے معلوم ہوا کہ وہ اتعمال نہ دخو لی ہے، نہ مجادری ، نہ لڑوی بلکہ وہ انسال معنوی الشاقی ہے۔

چنانچامام سیوطی نے بھی تصریحاً شرح الصدورص ١٠٠ میں فرمایا

التعلق الرابع في البرزخ فانها وان كانت فارقة بالموت

فانھا لم تفارقه كليا بحيث لم يبق لها اليه التفات. يعني مرنے كے ساتھ اگر چاروح بدن سے جدا ہو جاتى ہے ليكن اتنى

پری جدائی نہیں ہوتی کہاس طرف النفات ہی ندر ہے۔ پری جدائی نہیں ہوتی کہاس طرف النفات ہی ندر ہے۔

جيے لوگ کہتے جيں

سلام الله سلام الله عليكم و جسمى ههنا روحى لديكم ناظرين إسمجه كم بونا؟ كماصل بات كيا ب اورشاه جي كياكيا سمج

الائے بیں۔

جد کوعذاب دینے کے جولوگ کرمانی جیسے قائل جیں ان کی تر وید علامہ پینی نے کمرۃ القاری ج ۲۳ ص ۹۸ میں کردی اثبات عذاب قبر میں جھگڑ انہیں البت کرمانی کا کہنا کہ جسد کوعذاب ہوتا ہے۔ سویہ جمیں تسلیم نہیں کیونکہ جسد فنا ہو جاتا ہے اور فناشدہ چیز کاعذاب دینا تصور میں نہیں آسکتا۔

· ជាជាជាជាជាជាជាជាជា

﴿ سوتے آ دمی کے ساتھ میت کوتشبید دینا ﴾ نائم کے ساتھ تشبیہ فالد ہے جیسے ابن جڑنے لکھا

تام كرا هجيدا هم المستحدة المستح فان النائم لا ينقطع تعلق روس والتنظير بالنائم لا يصح فان النائم لا ينقطع تعلق روحه بالبدن منقطع بالكلبة بالبدن الا ظاهر او الميت فتعلق روحه بالبدن الا ظاهر او الميت فتعلق روحه بالبدن الا ظاهر او الميت فتعلق روحه بالبدن الا ظاهر او الميت فتعلق (فتح الباري جميم ١٨٢٥)

لیمی سونے والے کے ساتھ تشبیہ دینا صحیح نہیں کیونکہ نیند کی حالت ہی بدن کے ساتھ زوح کا تعلق منقطع نہیں ہوتا ۔۔۔۔۔ صرف ظاہری طور پ بدن کے ساتھ زوح کا تعلق منقطع نہیں ہوتا ۔۔۔۔۔ صرف ظاہری طور پ (حواس کا شعور نہیں ہوتا) اور میت کے بدن کے ساتھ از وح کا تعلق کی طور پ منقطع ہوجاتا ہے۔۔

نیز نیز پر قیاس اس لیے بھی غلط ہے کہ نیند کے بعض احکام یہاں چپال خیس ہو گئے مثلا انہاء کی خیدناقض وضونہیں تو اگر ما بعد الموت کو نیند پر قیا لا کریں تو انہاء کو نہلایا نہ جائے، نہ جنازہ پڑھا جائے اور نہ دفن کیا جائے ۔۔۔۔۔ای طرح نائم کے ساتھ تشبیدا یک اور طرح بھی جی نہیں کیونکہ جائے ۔۔۔۔۔ای طرح نائم کے ساتھ تشبیدا یک اور جمد کے ساتھ اس کا نائم کی زوح فرض کیا کہ نکل کرعم ش پر پہنچتی ہے اور جمد کے ساتھ اس کا اتصال رہتا ہے لیکن مشبہ میں میہ بات نہیں کیونکہ آپ نے یافعی صاحب کا اتصال رہتا ہے لیکن مشبہ میں میہ بات نہیں کیونکہ آپ نے یافعی صاحب کا فرمان ص وقت مردوں کی فرمان میں میں جب کہ کسی کئی وقت مردوں کی فرمان میں بڑے ہوئے اجسام کی طرف لوٹی توجیں علیوں سی جب اللہ کا ادادہ ہو۔۔

نین (۳) کاظے تشبیہ میجونہیں۔

- ا) ایک تواتصال زوح نائم کامسلسل رہتا ہے اور اتصال زوح میت کا مجمع جمعی۔
- ۲) دوسرے تائم کا جمد سالم ہوتا ہے اور میت کا جم من ہو جا تا ہے۔
- r) تیبرے نائم کی زوح جم ہے تکاتی نبیں اور میت کی زوح جم سے نگلی ہوئی ہوتی ہے۔ سے سے بھی ہوئی ہوتی ہے۔

ای طرح سورج کی مثال بھی مطابق مشل لئا کے ساتھ نہیں۔ چنانچہ ابن قیم اپنے استاذ شیخ الاسلام ابن تیمیہ سے نقل فر ماتے ہیں کہ

مال منج نیں کیونکہ سورج اپنے متعقر سے بنمانہیں رہتا، آسان میں ہی ہے۔ زمین پرنہیں آتا،اس کی شعامیں زمین پر گرتی میں جوسورج کے لیے رض ہے بخلاف زوج کے کہ زوج بذات خودالی لطیف چیز ہے جواپنے آبار تی چڑھتی ہے۔

قال شيخنا وليس هذا مثلاً مطابقا فان نفس الشيش لا تنزل من السيماء والشعاع الذي على الاوض ليس هو الشمس ولا صفتها بل هو عرض حصل بسبب الشمس والجرم لمقابل لها والروح نفسها تصعد وتنزل.

(كتاب الروح ص ١٩ رو٤)

نیز بیرمثال اس لیے بھی سیحے نہیں کہ ظاہر ہے کہ سوری بہ نسبت نبی اکرم گڑنگ کا لکھوں درجہ کم ہے اور حضور پھڑئے سب سے اعلیٰ وار فع ،اگر سورج کی رانگی الف کرز وارمن پر مپنچی ہے تو نبی پاک پھڑئے کی علوشان کا تقاضا ہے ہے۔ ''گافھف کرز وارمن پر مپنچی ہے تو نبی پاک پھڑئے کی علوشان کا تقاضا ہے ہے کرتمام روئے زمین پر آپ ہیں کی کروج مبارک کا تعلق وتا ٹیم ہودرزہ مورج کے ساتھ مثال دیئے میں ذات نبی القلیقی کی تو بین لازم آئے گی۔ جب یہ مان لو گے کہ آپ کی زوج مبارک کا تعلق وتا ثیم تمام روئے زمین پر ہے تو ماننا پڑے گا کہ آپ تمام روئے زمین کے موشین کا سلام ہے بیں اور سب کو جانبے ، پہچا نے ہیں۔ بس میں تو ہر یلو یوں کا محقیدہ ہے کہ تھنا پاک چھڑکٹہ ہر جگہ حاضرونا ظراور ہرائیک کی شنتے ہیں۔

اب فرمائے! کہ ہر بلویوں کوجواب دو گے یا عاجز ہوکران کے ہم نوائن جاؤگے؟

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ ﴿شِر ذمه قليله﴾

فرعون نے اپنے درباریوں سے خطاب کڑتے ہوئے حضرت مولا التلامی اوران کے تبعین کو کہاتھا

فَسَأَرُسَسَلَ فِسرُعَسُونَ فِسَى الْمَسَدَائِسِ حَساشِسِ يُسنَ إِنَّ هَوْلاَا لَشِرُ ذِمَة" قَلِيُلُونَ.

پھر بھیج فرعون نے شہروں میں نقیب، بیادگ (مولی النظیفی اورای النظیفی اورای بھر بھیج فرعون نے ہے آدہوں بیرو) جو ہیں سوایک جماعت ہے تھوڑی کی ۔ بعنی ان تھوڑے ہے آدہوں نے تم کوتگ کررکھا ہے حالا نگدان کی ہستی کیا ہے جو تمہارے مقابلہ ہیں ہو برآ ہو تکیں ۔ بیرا ہو تکیں ۔ بیرا ہو تکیں ۔ بیرا ہو تکیں ۔ بیرا ہو تکیں ہو مطبوعہ بجود اور جوش دلانے کے لیے کہیں ۔ (حاشیہ شبیری برقر آن یا ک شیخ الہندی ۸ سے مطبوعہ بجود اللہ تھی ہے جاری ہیں اللہ تھی ہے جاری ہیں اللہ تھی ہے جا اللہ تھی ہے جا اس بھاری ہیں ہے جا اس بھاری ہیں ہے جا اس بھاری ہیں ہوا دکھیں شاہ جی نے جناب فاضل محتر م سید ہواد تھیں شاہ صاحب بھاری ہیں ہوا۔

العال (ادران سے ہم مسلک لوگول کے بارے میں (جوجمبور کی مخالفت کی العاليات العالية ردادنه ردادنه راالیہ بران ہیں) بعینہ وہی الفاظ استعال فرمائے میں چنانچیص ۵۶ میں تحریر رامزن ہیں را برن ... ' راح بی' جناب سید سجاد صاحب اور ان کا'' شرد مدقلیله'' تو کهتا ہے کہ پیر زائے ہیں' ہں۔ ہم معزت شاہ جی ہے گزارش کریں گے کہ پہلے آپ نے ان پرمبتدع پے کا ننوی لگایا اب آپ دوبارہ فتوی ' 'شرذ میقلیلہ'' کالگارہے ہیں۔ كما آپ ابھى بھى ان لوگول كومبتدع اور شر ذ مەقلىلە بى كېيى گے جن كا ملك دى ب جومسلك ¢امامغزالٰ كا تفااور ابن خرم مابن مسعود هنافينه ابن عمر هنافينه (بحواله شرح الصدورص ۸۳) الااساء بنت الى بكرٌ (بحواله شرح الصدورص ٨٣) المعفيه بنت شيبة (بحواله شرح الصدورص ٨٣) الاابن جوزيٌّ ،تفتاز اتيَّ ،عصامٌ (بحواله عصام على النفتاز اتيُّ ص٢١٥) المنطق ،خازن ،انورشاه صاحب (بحواله مشكل القرآن ص٣) المحسين على (بحوالة تحريرات حديث ١١٠) المعتی (بحواله عمدة القاری ج ۸ص ۲۰۹) المرمضان أفندي (بحواله شرح شرح العقائد ص ٢٣٧) الأان ميسرة المائن تحررة كالقاب

این رجب نے تو کہا ہے کدر ڈ رُوح والی روایت احادیث کثروں متعارض ہے۔ چنانجے حضرت عبداللہ بن مسعود ﷺ نے حضورصلی اللہ علیہ ذالہ واصحابہ وسلم ہے روایت پیش کی کہ'' شہدا وکی ارواح اللہ کے بال مبزیرندیں کی شکل میں جنت کی نبروں میں جہاں جا ہیں سیر کرتی رہتی ہیں''الخ (بحواله مسلم ج ٢ص ١٣٥ راکليل ص ١٣٥ ربحواله الحادي ج اص ٣٦١) (بحواله زوح المعاني جههم عن ۲۵ رزندي جهم ۱۳۱،۱۳۰) 🖈 ای طرح ابن عباس عظیف مرفوعاً روایت ہے۔ 🖈 احرّ عبد بن حميدٌ ،طبراتي (بحواله الحاديُّ ج اص ۲۱ سرعمدة القاري ج ۸ ص ۱۹۹) ای طرح ہذیل بن شرجیل اور کعب اور بذیل ہے (بحوالدمسامره عن ۲۶۳ م ۲۷۵) (بحوالدا بن جريزة ٢٦٩ م ٢٨ رزوح المعاني ج٣٢٥ م٥١) المام كبيد بنت معرور (بحواله مسامره ص٢٦١) الوقيس عظيدوا بن عمر مظيد (بحوالدرُ وح المعاني ج ١٥م ١٥٨) المرحان بن جبلة (بحواله شرح الصدورص ٩٨، ٩٤) الم جابر بن عبدالله (بحواله احكام القرآن ج٢ص٥، ترندي الم الله عائشه صديقة (بحواله ابن كثيرج مهم ٢٩٢ ، ترندي ج ٢٩٠ ما) الى بن كعب عظيد فرمات بين حضور بي الساس روايت كرج الم کے مومنین کی ارواح اڑتی ہیں اور جنت کے درختوں سے کھاتی ہیں ^{سال} كدوالى قيامت كوائ جمد كى طرف لوثين (مؤطاام ما لك منسالَ الحريبية

و المايت 351 = بطبرانی والحادی یجام ۳۱۱ س) ۔ صور پی ہے مرفوعا بیان کیا ہے بدمقام فردوس اعلى بين جيا-(بشرى الكنيب ص٩٢) اروات عباس بن مطلب عظمه في عرمايا كدمؤمنين كاروات جريل الطليفي كواليهوتي بين قيامت تك. (بشرى الكئيب ص١٠٢) ای طرح ابو ہریرہ عظیمہ سے روایت ہے۔ (الحادي جاس ٢٦٣) ابو ہریرہ نے فرمایا حضور ﷺ نے فرمایا کہ ماعز اسلمی عظیماس وقت جنت کی نہروں میں خوطے لگار ہاہے۔ (بشرى الكئيب ص٠٠١) 🖈 حضرت الى دولي مؤلفه كى بيوى ام بشر في عرفو عافر ما يا كدارواح مؤمنين جنت میں جہاں جا ہیں سیر کررہی ہیں اور کا فر کی زوح مجین میں بند ہے۔ (ابن ماجه،طبرانی،ابن عساکر) ای طرح ابوسعید خدری منظمه اور ابوالدردا و منطقه سے مروی ہے۔ (طبرانی بیمتی ابن ابی حاتم ،ابن مردویه) (الحادي ج اص ۲۲ سر درمنثور ج اص ۱۵۵)

ای طرح مردی ہے۔ نیز فر مایا کا فروں ہے۔ نیز فر مایا کا فروں

ک زوجیں تھیں کی جیل جی بند جیں۔ (ستاب الروح ص ۱۹۵۱ الحادی جامی ۱۹۳۱) اوراکا برنے تصریح فرمائی ہے کدارواح دوسرے جسموں جی منظل کردنی

جاتی ہیں۔ ہے۔ تنویر میں ابن و حید کا بیان ہے کہ شہید کی زوح جو دنیا میں جمد مخفر کا کے جوف میں رہتی تھی دوسر ہے جسم میں ای طرح رہے گی جس طرح دنیا کی صورت میں ہے تو ای دوسر ہے جسم میں ای طرح رہے گی جس طرح دنیا میں پہلے جد عضری میں رہتی تھی اور سیدت برزخ میں اس وقت تک رہے گا میں پہلے جد عضری میں رہتی تھی اور سیدت برزخ میں اس وقت تک رہے گا جب کہ تیا مت کے روز دوبارہ اللہ تعالی اس پہلے جسم کی طرف لوٹا ہے گا۔ جب کہ تیا مت کے روز دوبارہ اللہ تعالی اس پہلے جسم کی طرف لوٹا ہے گا۔

کے عبداللہ بن مبارک جوامام بخاری کے استاد اور امام ابوطنیفہ کے شاگر دیں قرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جب انسان شہید ہوتا ہے تو اللہ تقالی اس کے لیے بہترین سے بہترین جم لاتا ہے اور اس شہید کی زوح کو تھم دیتا ہے کہ اس میں داخل ہوتی ہے تو اپنی ہے۔

(عاشيرزندي جهم ١٩٨٠)

ی حضرت شیخ ابراہیم کورائی فرماتے ہیں کدارواح اپ محسوس بدنوں ہوا ہونے کے بعددوسرے مثالی جسموں کے ساتھ متعلق ہوجاتی ہیں۔
ﷺ طبی فرماتے ہیں کہ شہیدوں کی زُوحوں کی خاطر ان کے عضری

بدنوں سے جدا ہونے کے بعدائی ہیت پردوسرے ہیاکل (اجسام) ہیدا کے ہائے ہیں اور ان کے ساتھ فروحوں کا تعلق ہوتا ہے اور وہ جم مضری جسموں کے باب ہوتے ہیں جن کے ذریعے جو حسی لذتیں جاہتی ہیں ماصل کرتی رائی ہیں۔

(طیبی تفییر قامی ج م م مساس) پید امام غزالی فرماتے میں کہ بید کوئی نامکن امر نہیں کہ پہلے بدن (عضری) کے مفائر دوسرے بدن کے ساتھ زوح کا تعلق قائم ہوجائے کیونکہ رُاب عذاب تو رُوح کو ہوتا ہے اور بدن تو صرف ایک آلدی طرح ہے۔

(نبراس ص ۲۹س)

الملاطلی قاری فرماتے ہیں کہ ان اجماد کشفہ (عضریہ) کے بدلے درج کے لیے دوسرے اجساد لطیفہ جوڑے جاتے ہیں۔ برزخ میں رہے ک بدت تک تا کہ ارواح کھانے چنے وغیرہ کی طرح حسی لذات ہے متمتع ہو تمیں تاکہ اکمل طریقہ سے تعیم واقع ہوجائے۔

(مرقاة جهم اس)

جلاخطیب کازروئی فرمائے ہیں کہ بیدامرکوئی نامکن نمیں کہ اس بدن (عفری) کے بعدرُ وح کسی دوسرے جسم کے ساتھ متعلق ہوجائے جورُ وح کے ادراک کا آلہ بن سکے جیسے بعض اہل کشف اور اہل تحقیق نے اس امر کی تفریح بھی کردی ہے۔

کیونکہ حضرت ابن عباس ﷺ ہے مروی حدیث اس امر کی تصریح کرتی ہے کہ ان کے ارواح اجسام کے ساتھ متعلق ہیں تو اس میں اس امر کا اخال ہے کہ جیسے پہلی نشاۃ میں ارواح کے ابدانِ عضری ان کے آلہ تھے ایسے الماد و دومر اجهام ان ارواح کے ادراک کا آلہ بیں۔
ای وہ دومر اجهام ان ارواح کے ادراک کا آلہ بیں۔
اور اس کے کیا کہا جائے کہ بالذات اس کا ادراک ہواور دنیاوال اس کے کیا کہا جائے کہ بالذات اس کا ادراک ہواور دنیاوال اس کے کیا کہا جائے کہ بالذات اس کے معاقصات کے تعلق کی ضرورت نہ ہو کیونکہ اس جمد مفقم کی کہ بدن عضری کے ساتھا اس کے تعلق کی ضرورت نہ ہو کیونکہ اس جمد مفقم کی کہ بات رہتا ہے۔
ایر باد ہونے کے بعد بھی زوح کا ادراک باتی رہتا ہے۔
ایر باد ہونے کے بعد بھی زوح کا ادراک باتی رہتا ہے۔
ایر باد ہونے کے بعد بھی زوح کا ادراک باتی رہتا ہے۔
ایر باد ہونے کے بعد بھی زوح کا ادراک باتی رہتا ہے۔
ایر باد ہونے کے بعد بھی زوح کا ادراک باتی رہتا ہے۔

جیے شیخ ابن عربی فرماتے ہیں کہ جب اللہ تعالی ان اجساد طیبہ سے اروان کوقبض کر لیتا ہے تو جسد عضری جہاں کہیں بھی ہواللہ تعالی اور جسدی صورتول میں ان ارواح کوبطور و دیعت کے رکھ دیتا ہے۔

(فقوعات مكيدج اص٥٠٠)

جہ قاضی ثاء اللہ پانی پڑٹ نے فرمایا کہ بیں کہتا ہوں کہ میہ جو ذکر ہے ارواح انبیاء کی بابت کہ ارواح مشک و کا فور کی صورت کی طرح بن جاتے ہیں یعنی ان ارواح کے انسانی اجساد کی طرح دوسرے فتم کے اجساد ہیں جنہیں خوشبوناک ہونے کی وجہے مشک و کا فور کے ساتھ تعجیر کیا جاتا ہے۔

اور حفزت مجد والف ٹانی رحمہ اللہ ان دوسرے اجساد کو اجساد موہو ہہ کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں۔

(تغييرمظهري ج ١٠ص٢٢)

اتے ہیں کہ جب بندہ مرجاتا ہو تھا اللہ صاحب رحمة اللہ علیہ اتے ہیں کہ جب بندہ مرجاتا ہے تو نفس (زوح) ایک ایسے بدن کے ساتھ لک جاتا ہے اور چت جاتا ہے ہوں ایک ایسے بدن کے ساتھ لک جاتا ہے اور چت جاتا ہے ہوں ہوتا ہے جو محسوس نہیں ہوتا۔۔۔۔۔۔یعر قیامت کے روز انہیں محسوس بدنوں میں دوبارہ لگ جائے گی (الخیرالکٹیر ص۵۵)

ی حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث وہلویؒ نے قربایا کہ انسان کا عبل بدن زوح جوائی ہے اور اس زوح ہوائی کا تعلق عالم مثال میں ہے وہرے بدن کے ساتھ گا تھودیتے ہیں۔

(تخدا ثناعشرید سر ۱۳۸۸)

ادر حضرت نا نوتو گا کی عبارت گزرہی چکی۔

الا ابن قیم نے فر مایا کہ ان اجساد عضرید کے عوض میں برزخ کے اندر

ان اجساد عضرید سے بہتر اجساد ارواح کو عطا ہوں گے جن میں قیامت تک

ریں گے اور مجرد ارواح کی نعمتوں سے ان ابدان موہویہ کے ذریعے ارواح
گافتیں اکمل ہوتی ہیں۔

(کتاب الروح علی ۱۵۷) پرص ۲۸۴ میں فرمایا که'' یبی مسئلہ سی ہے اور اس کے سواکوئی سیحے نہیں ادراس کے سواسب اقوال باطل ہیں ۔اسی مسئلہ پر کتاب اللہ سنت رسول اللہ ادراجماع صحابہ ﷺ کا اور عقل وفکر کے دلائل رہنمائی کرتے ہیں''

اب بتاہیے! کیا بیرسب کے سب اکا برشر ذمہ قلیلہ ہی ہیں جن میں صحابہ ﷺ تابعین تبع تابعین وغیرہ امام غزائی ،شاہ ولی اللہ ،حضرت نا نوتوی جیسی ہتیاں ہیں۔کیاان کو بھی بدعتی اور اہل سنت سے خارج کہو گے؟ ذراستجل کر ہوگ ہوا۔

سالجھاہے پاؤں یار کا زلف دراز میں

﴿ شاہ جی کے ایک سوال کا جواب ﴾

سوال:

موال فرمایاص ۵۸ میں کہ'' اگر اس ساع سلام و کلام میں میت کا تطعا وظل نہیں اور میاکام فقط زوح کا ہے تو زوح کو سنانے کے لیے زائز کے قبر پر آنے کی کیاتخصیص وضرورت ہے؟''الخ

جواب:

جواباعرض ہے کہ یہ تیاں ہے نص کے مقابل میں جومردود ہوتا ہے۔ آبا

ریم ﷺ نے فرمایا کہ فیزورو ہا فانھا تذکر الاخو ہ زیارت کا ال

لیے حکم ہے کہ آخرت یاد آتی ہے کہ دنیا میں بھی بھائی جب بقید حیات خانہ

ایک دوسرے کوسلام کہتے اور جواب دیتے تھے اب بھی بھائی قبر میں مدفون

ہوار حسب حکم رسول اللہ کھی البلام علیم کہا تو میرے اس سلام کا جواب

میری قبر پر مجھے السلام علیم کہیں کے تو میری طرف سے ان کوکوئی جواب نیل

میری قبر پر مجھے السلام علیم کہیں کے تو میری طرف سے ان کوکوئی جواب نیل

عری قبر پر مجھے السلام علیم کہیں کے تو میری طرف سے ان کوکوئی جواب نیل

عری قبر پر مجھے السلام علیم کہیں کے تو میری طرف سے ان کوکوئی جواب نیل

عرای آس لیے جھے فکر آخرت کرنی جا ہے۔

دوسری بات بیہ کے عدم ساع موتی امام ابوضیفہ وصاحبین کا مسلک ؟
اور آپ لوگ اپ آپ کوامام ابوضیفہ کے مقلد کہتے ہو کہ بغیر دلیل اور خفیل کے ان کی بات مان لیتے ہو۔ اب بیہ بات ان کی آپ کو کیوں تشکیم نہیں؟ کیا اس مسئلہ میں آپ امام ابوضیفہ کو گلطی پر بجھتے ہیں؟
اس مسئلہ میں آپ امام ابوضیفہ کو گلطی پر بجھتے ہیں؟
ریا آپ جیسے قائلمین کا فرمانا کہ امام ابوضیفہ کا مسلک عدم ساع مولی

میں ہے سوید فلط ہے۔ تو اتر سے تابت ہے کدا مام ابو منیفٹر کا مسلک مدم ماع سوآ ہے۔ معفرت کنکوئی رحمة الله علیہ نے فرما یا کہ "بیمسلک معفرت عائش صدیقتہ اورا مام اعظم کا ہے"

(کوکب الدری خاص ۱۹۹) مفتی دار العلوم دیو بندمولا تا عزیز الرحمٰن نے فرآوی دار العلوم دیو بند ج ۱۰۵ ص ۲ کا میں لکھا ہے کہ

"مسئلدامام ابوحنیف کاعدم ساع موتی ہے اور اس پرنص قطعی وارد ہے"
ای طرح مواہب الرحمٰن پارہ ۲۱ س سے میں تعنبیم المسائل ص ۸۵ میں،
جامع التفاسیر میں ۱۱۰، فرآوی مولوی عبد الحی اور کشف المغالطات میں
موجود ہے۔

﴿ شاه جي کا انو کھااستدلال ﴾

اصول فقد میں تو لکھا ہے کہ مراد وئی پر داقف ہونے کے طریقے جار ہی طرح سے پیچانے جاسکتے ہیں۔

- (۱) عبارة النص
- (٢) اشارة النص
 - (m) دلالية النص
- (٣) اقتضاءالنص

باقی سب طرق فاسد ہیں گرشاہ بی کے طرق استدلال زالے ہی ہیں۔ شاخہ شاخہ شاخہ شاخہ شاخہ مرود (شاہ جی کے طریقہ استدلال کی قادیانی سے مشاہرے)

جوخور کیا توسمجها که مرجا گامال پیلوان قادیال والا (مرزا غلام از قادیانی) جس طریقه کواستدلال می استعال کرتا ہے وہی طریقه شاہ بی نا مجی اختیار کیا ہے۔

مرجاگان پہلوان قادیاں والا (مرزا غلام احمد قادیانی) لکمتا ہے کا 'نسوفیسی ''کالفظ قرآن کریم بھی تمیں (۳۰) جگدموت کے معنی میں استعال ہوا ہے اس لیے' ایسسی منسوفینٹ '' بھی بھی موت مے معنی موں میں ہوں گے۔ موں گے۔

بینہای طرح معزت شاہ تی نے فرمایا کہ آٹھ مقامات پر'الفہو''کے معے قرآن میں نہ گڑھا ہیں، نہ عالم پرزخ ۔ لہذا جب قبر کی طرف عذاب کی نبت کی جائے جب بھی قبر کے معنے وہی جگہ ہوگی جہاں میت کو دفن کیا جاتا ہے۔

کین جب سوال افعقا ہے کہ فرعون کی تو قبر نہیں بنی یعنی اس کی جگدالی نیں جہاں اس کو ڈن کیا گیا ہوتو فورا کا نتا ہد لتے ہیں اور سرخی لکھ مارتے ہیں کہ قرآن کریم میں عذاب برزخ کا جوت بھلا یہ بتاؤ جب آپ کا دعویٰ اثبات اس عذاب کا ہے جو دفن شدہ میت کو ہوتا ہے تو کیا یہ دلیل آپ کے دعویٰ پرمنطبق آتی ہے؟

دموی تو ہے عذاب قبر کا دلیل میں لائے عذاب برزخ ، جس کے خود شاہ بی عظر میں اور کہتے میں کہ علاء نے قبر کے معنی عالم برزخ کے کیے ہی نہیں تو

مطلب یہ ہوا کہ شاہ تی اپنے دعویٰ کے خلاف دلیل قائم کررہے ہیں۔ مع ہذا شاہ جی قبر کا معنی گڑھا کرنے ہے بھی گریز کرتے ہیں اور عالم برزخ کرنے ہے بھی آئی ہیں۔وہ تیسرامعنی قبر کا کیا ہے،'' قبر کا معنے ہے قبر''

(ص۱۳) بینی تغییر شے کی بنفسہ جیسے کوئی پو چھے کہ غفنفر کے معنے کیا ہیں تو جواب ملے کے غفنفر۔اسطقس ،اسطقس ہے۔نار،نارے۔

پھرناراض ہم پر ہوتے ہیں کہ حقیقت شرعیہ میں قرآن کریم کا بھی کوئی حصہ ہے پانہیں۔

اچھا جناب! بیفرمائے کہ واجب کی حقیقت شرعیہ کیا ہے اور اس میں قرآن کریم کا بھی کوئی حصہ ہے یانہیں؟نقل کی حقیقت شرعیہ کیا ہے اور قرآن کا بھی اس میں حصہ ہے یانہیں؟ مکروہ کی کیا حقیقت شرعیہ ہے اور قرآن کا بھی اس میں کچھ حصہ ہے یانہیں؟ بینوا تو جروا۔

ہم ہم ہم ہو چھ سکتے ہیں یا نہیں؟ بھلا یہ بتاؤ کہ بدن کے کیا معنی ہیں؟ اور جب بدن کوشی کھا جائے تو اسے بدن کہتے ہو؟ جب بدن جل کررا کھ ہوجائے تو اسے بدن کہتے ہو؟ جب بدن جل کررا کھ ہوجائے تو اس مرلکڑی کا تو اس مرلکڑی کا اطلاق کرتے ہوکہ جاؤ لکڑی اٹھالا ؤ؟ جب کوئی قتم کھائے کہ لکڑی کو ہاتھ ہیں اطلاق کرتے ہوکہ جاؤ لکڑی اٹھالا ؤ؟ جب کوئی قتم کھائے کہ لکڑی کو ہاتھ ہیں نہوں گا تو جانت ہوگا یا نہ؟ بناتو ہوگئا ہے تو حانت ہوگا یا نہ؟

ناظرین! شاہ جی کی بات میں نہ آئے! یہی اشکال صحابہ کرام ﷺ کو ہوا تما کہ جم تو ہم دیکھ رہے ہیں مراہوا ،اور خدا پاک فرماتے ہیں ان کومردہ مت

اغلام اغلام

لكحتار

ومعن

ي ي

1"

اب) إن

يالم

4

E

ا کوفر مان خدا تو یک به آخر مشاہدہ بھی قطعی دلیل اور برہانیات میں سے کہوفر مان خدا تو یک ہے ا خرمشاہدہ بھی قطعی دلیل ہان کے مائین تعارض معلوم ہوتا ہے۔
اور قرآن بھی قطعی دلیل ہان کے مائین تعارض معلوم ہوتا ہے۔
خود اس تعارض کو رفع نہیں کر سکے اس لیے رسالت مآب سے رجوع کرتے ہیں اور یمی سوال عرض کرتے ہیں تو جواب بینیں ملتا کہ بھی جرح خصری زندہ ہے، تبہارامشاہدہ غلط ہے بلکہ جواب ملتا ہے کہ عضری زندہ ہے، تبہارامشاہدہ غلط ہے بلکہ جواب ملتا ہے کہ ادوا حصر میں میں مال کر وہیں ہز ادوا حصر میں میں دسرے فی المجندة ان کی دو جی بر برای میں بہاں جا ایس بر سے میں جہاں جا ہیں بر اس سے میرین پرندوں کی طرح آزتی پھرتی ہیں جنت میں جہاں جا ہیں بر

روی ہیں۔
دیکھوکیے صاف صاف بات ہے جے خواہ کو اوکو اوکا الجھنول میں ڈالا جارہا
ہے۔ لوگ بھی جیران ہیں کہ شاہ جی اور ان کے ہم مسلک کیا کہتے ہیں بھی تو

نائم ہے تشبید دیتے ہیں بھی علیون تعین ہے زوح کی شعاعیں بدن پر ڈالتے
ہیں کہیں حضرت علی کرم اللہ وجہد کی ہے سندروایت پیش کرتے ہیں ، کہیں ابن
حید ، احمد بن مفضل ، سدی وغیر و کذا ہوں کی روایتیں پیش کرتے ہیں ۔ بھی کی

کیادین ہے سنداور کذابوں کی روایات اور لوگوں کی باتوں کا نام ہے؟
کیا حضور وہ کی ہے باسند سمجے نقل شدہ روایتیں اور قرآن پاک کی نصوص تطعی
آپ کومنظور نہیں ۔ فیر متداول کتابوں ہے روایات پیش کرنا کون می خدمت
وین ہے خصوصاً جن کی نسبت ہی غلط ہوجیسا کہ آپ کیے ڈھٹائی ہے کہتے ہیں
کرامام این تیم کی کتاب الروح!

یان پانچ اٹھا عکتے ہیں کہ کتاب الروح امام ابن قیم کی ہے؟ ا جو ا طفات حیابلہ میں امام ابن قیم کی کتب کی کممل فہرست دی ہوئی ہے اس مان تاب كالبيل تذكر ونبيل _ را ﴿ اکثر کتب ا کابر کی طرف غلط منسوب ہیں ﴾ ال کی مثال الی ہے جیسے بریلویوں نے ري امام اعظم البوحنيف رحمة الله عليه رحمة واسعة كي طرف " تصيده ید. الاهم الله المامنسوب کر کے مشہور کر دکھا ہے۔ الای طرح کتاب '' سر الشباد تین ''کسی شیعہ نے لکھ کر اس کی غلط نین الم عبدالعزیز محدث و بلوی کی طرف منسوب کردی ہے۔ الإنفية الطالبين "كى نسبت بقول مولانا عبدالعزيز صاحب يرباروي الن يرجيلا في كى طرف غلط ب__ ☆"مندامام أعظم''و''مسندامام شافعی'' کی شیخین کی طرف. (تعجبل المنفعه ص٥٤) (العبوص ١٥٥٥) 🖈 "کتاب الحیل" کی امام محمد می طرف به الا " شرح تج يد" كى سدسندكى طرف يمنى كے قلم سے ہوگئی۔ المُ كَابِ" آ ذرْ جندى ' كى ملاعلى قارئ كى طرف-(فآوي رشيديهج اس١٠١)

عدد الخاب في معرفة الصحابه "كى على بن محمد بن محمد بن مورالها المحاب كالمحل بن محمد بن مورالها المحدد المعروفة المعروفة المعروفة المعروف الم

(فوائم بیمیر فرا) ۱۲۲۲ نمغت مسئلهٔ "کی حاجی امداد الله صاحب مبها جرکی کی طرف به این امداد الله صاحب مبها جرکی کی طرف به این میرین ا

جند شخ عبدالحق محدث و الموئ جيے محقق عالم نے جذب القلوب مل ۱۵ من من شخاء النقام في زيارت سيدالا نام '' کی نسبت حضرت تا ج الدين بکن کا طرف کردی حالا تک پر کتاب تاج الدين بکن کی نبيس ان کے والد کی ہے۔ طرف کردی حالا تک پر کتاب تاج الدين بکن کی نبيس ان کے والد کی ہے۔

المجيدة التفاعش بيئ كانسبت حفزت شادعبدالعزيز صاحب كالحرف حالانكدتر تيب توان كى بم كراصل كماب ايك كابلى عالم كى ب جيد حفزت تُقَّ الحديث والتفيير محقق مرتق مولانا قاضى مثس الدين صاحب لازالت شول فيوضه علينا بازغة نے فرمايا بـ -

(رسالدالحق اکوژه نشک) پیژان آ تارافصنادید"سرسیداحمدخان کی طرف منسوب ہے حالانکد دراصل

علیں بیک شاہ جہاں آبادی کی ہے جے بھکم سرجان جارتس منکاف راعبن جب شاہ جہاں آبادی کی ہے جے بھکم سرجان جارتس منکاف را این النه اخریس'' حضرات دیلی کے حالات'' سرسید کی ذاتی تحقیق ہے۔ الله اخریس'' حضرات دیلی کے حالات'' سرسید کی ذاتی تحقیق ہے۔ (تغيرهاني ٢٥ ١١١) الاقتصاد فی الاعتقاد' کی غلط نسبت امام غزائی کی طرف کی مجی ہے۔ کین جناب! جب مرزائی اس کتاب کا حوالہ پیش کریں تب تو اس _{گاپ}ی نبست امام غزانی کی طرف ہونے کا اٹکار کرتے ہو، جب اپنی باری الی بن جاتی کے کتاب بن جاتی ہے۔ يآپ كا پناراج ہے جوجا ہا، جب جا ہا، كہنا، كرتار ہا_ بی حالت '' دیوان علی'' اور' دمصحف فاطمه'' وغیره کتب کی ہے۔ چلو مان لاك"كاب الروح" حضرت امام ابن قيم كى بيتوينيس موسكما كمصنف أباني كآب من ايخ مخار فد بب كے خلاف بات لكود _ جيے سيوطي كا باسك بيب كدآ زرحضرت ابراجيم التطفيع فجاجيا تفامع بذااس في جلالين لاالش لكحاب اذقال ابراهيم لابيه آزر هو لقبه و اسمه. ارخ كمالين نے حاشيد بيس لكھا ہے جرے ههنا على الوجه المشهور بكر بعض علاءا يك بن كتاب مين آپ كى طرح دومتضا د با تين لكھ جاتے ہيں۔

بلا بفضاه ایک بی کتاب میں آپ کی طرح دومتفنا دیا تیں لکھ جاتے ہیں۔ ریکھے آپ نے ''عود روح'' کے حوالے کتاب الروح سے لکھے ہیں ہم گاگاب الروح سے اپنے موافق حوالے مشتے نمونداز خروارے لکھتے ہیں۔ اور کھولیے صفحہ کا اور کھولیے صفحہ کا اور پڑھیے کہ اور پڑھیے کہ اور کھولیے صفحہ کا اور پڑھیے کہ دور خ بیں تعلق ہے وہ صرف النقال میں اور خ بیں تعلق ہے وہ صرف النقال میں اور خ بین تعلق ہے وہ صرف النقال میں اور خ بین تعلق ہے وہ صرف النقال میں اور خ بین اور الگ ہو چکی ہے ۔

ایسے زوج جم مے منقار ت ہو بی اور الگ ہو چکی ہے ۔

ایسے زوج جم میں اور ایسے کہ سلام کے دفت زون کر ایس کا میں آ یا ہے کہ سلام کے دفت زون کر ایس کا میں اور کا میں کہ اور کے دور کے کا میں کہ کا میں کہ کے دور کی حیات کی جات کی ج

بن کی باروج جوآپ کی معتمد علیہ کتاب ہے ہم گزشتہ صفحات میں متور بارجوائے دے چکے جیں کتاب الروح کا ہی نظر انابت کے ساتھ مطالد کرا شاید بچرے پتے پڑجائے۔۔۔۔معلوم ہوتا ہے آپ نے کتاب الروج) مطالعہ ہی نہیں کیا معلوم ہوتا ہے آپ کی اور کے اشار دل پر ناج رہے ہیں۔ اللہ کریم آپ کو صراط مستقیم پر لائے اور مجرای پر استقامت نصیب فرمائے۔ آمین ٹم آمین ۔

حقیقت بیب کرقبری مرادعالم برزخ ب- تمام کتب عقا کروننیر می قبرگ نسبت جب عذاب وثواب کی طرف ہوتی ہے تو اس سے برزخ مراد بوتی ہے۔ رہا یہ کہ برزخ کہاں ہے؟ سوشرح الصدور میں ص ۹۹ پر لکھا ہے عند منقطع عناصر الماء والهواء والتراب والنار تحت المسماء اورض ۱۰ میں ہے

وذلك البوزخ عند مشقطع العناصر بحيث لا ماء و^{لا} هواء ولا تراب ولا نان

اورص ۱۰۵ شمرا ہے دارالبسرزخ وہسی اوسسع میں ہدہ اللاد

اعظم ونسبة هذه الدار اليها كنسبة الدار الاولى الى هذه _ بين عالم برزخ اربع عناصر سے بالاتر ہے اورائ وارد نیا سے اس نبت ہے وسیع ترین اور بڑا ہے جس نبست سے بیر جبال دنیا كا عالم بطن (مال كے بید) ہے بڑا ہے۔

سین شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ'' قبر کے معنے گڑھا تو کوئی جاہل ہی کرےگا'' حالا تکد صحابہ کرام ﷺ اور علما ہ اسلام نے بھی قبر مومن پر حفرہ کا اطلاق فرمایا ہے۔

دیکھوحضرت شاہ صاحب کی متند کتاب شرح الصدورص ۱ پرحسرت طاؤس (ابن عباس حفظت کے شاگر درشید) فرماتے ہیں کہ مومن آ دی کے دین کی حفاظت اس کے گڑھے ہی میں ہوگی۔

نیز بشرے الکئیب ص۵۰ پرحفرت ایوب ﷺ کا قول نقل فرمایا ہے من کرامة السمیت عسلسی اهله تعجیله المی حفوته. یعنی اہل میت کے زے اگرام میت فرض ہے اس اگرام میت میں سے ایک یہ بات بھی ہے کہ ال کواس گڑھے کی طرف جلد پہنچایا جائے۔

اور نی اکرم بھے نے فرمایا کہ اس کے ساتھ زی برتو اللہ اس کے ساتھ زی برتو اللہ اس کے ساتھ زی برتو اللہ اس کے ساتھ اس کی برتو اللہ اور رسول بھے کے ساتھ اس کا پیار تھا بھر صحابی نے کہا حفو حفو تھ 'اس میت کے لیے گڑھا کھودا گیا بھر حضرت بھے نے فرمایا کہ اس کے گڑھے کو وسیع کرواللہ اس پروسعت کرے گا۔

(این ماجیس ۱۱۳)

ተ

﴿ سوال گندم جواب چنا﴾

ندائي عن موال تفاكه

المرزوح الما واعلى ميں روكر بدن كے ساتھ بھى انسانى يا دخو في تعلق الله الله على انسانى يا دخو في تعلق الله الله على انسانى دخل الله الله على الله وسعت سارى دخیا پر برا بر ہونے سے كون ما الله على الله على الله وسيكا كيا تصور ہے جو كہتے ہيں كه حضرت و الله الله الله الله مقام پر روكر تمام خلقت پر نظر ہے اگر ان كا بي قول قرآن ومن مبارك كى ايك مقام پر روكر تمام خلقت پر نظر ہے اگر ان كا سے باہر نے اور مردود ہے قوآ ہے كا قول قرآن كى س صرت كا آيت سے بابر ہے يا كون كى حديث آپ كى ججت قاطعہ ہے جس جس جس ميں ايد بابت ہوكد دورا أول قراس كا تعلق جد عضرى كے ساتھ بي ملا واعلى عليين يا تحيين ميں ہوتی ہے مگر اس كا تعلق جد عضرى كے ساتھ بي برستورة ائم رہتا ہے ورندا دراك وشعور تا ممكن ہے ،

بدر رہا ہے۔ اس کے جواب میں جا ہے تو یہ تھا کہ قرآن وصدیث کی کوئی نفس ڈیٹر کرتے پھرشاہ جی نے اس مثل کومیج قائم رکھا کہ

"سوال گندم جواب چنا"

کے ''اب اُجِلَد علمائے امت وائمددین کے ارشادات ملاحظہ ہوں''۔
معلوم ہوا کہ سوائے اقوال رجال کے شاہ جی کے پاس کوئی چیز نہیں۔ گر
آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ ان ہی حضرات نے صراحثا لکھا ہے کہ اس جمد
عضری کے ساتھ وروح کا کچھ تعلق نہیں اور ان عبارتوں کا جواب دیا جا چا
ہے۔ دوسری بات ہے کہ مقصودی بات تھی پر بلوید کی تر دید چونکہ آپ اس

ماج بن الله يعوام كسما من وه موال لا نائ كواراند كيار فقد رت الصيه اور قانون

ٹاہ بی نے قدرت الہید پر بڑاز ور دیا ہے، جانو ہم قدرت کے مگریں اللہ علی کل شیء فلدیو پر ہماراایمان ہیں؟ جناب اگر کرامی فرقہ کے مائھ آپ کی بات چیت ہوجائے جو صرف جمد کے عذاب کے قائل ہیں اور آپ ہے عرض کریں کہ شاہ جی !صرف جمد کو عذاب دیے پر خدا کو فرت ہیں؟ جب میں گئی شعور فرد اک ہے جمد میں بھی شعور فرد اگر ہے اور ان میں شہیء کے عموم سے جمد خارج ہے تو کون کی دلیل میں اس کا کیا جواب ہے؟

ዕዕዕዕዕዕዕዕዕዕ

﴿ خواب اور کشف جحت نہیں ہوتے ﴾

ر ہافوا بول کا ذکر سوخوا بیں جست نہیں۔

(د میصوموضوعات کبیر ملاعلی قاری ۱۸۳)

ما تقرر فی الشوع لا یتغیر بسبب ما یراه النائم -اور گف بھی جت جس ۔

﴿ معجزات وكرامات خرق عادت ہيں ﴾

اور مجزات وکرامات خرق عادت ہیں ان پر قیاس کرنا غلام کی قاس کے جوازی شرط ہے کہ دمقیس علیہ "" معدول عن القیاس" نداو و قیاس کے جوازی شرط ہے کہ "مقیس علیہ "" معدول عن القیاس" نداو و کی جوازی شرط ہے کہ اس وسنت صحیحہ میں ہے آپ کے پاس کو لار الله نہیں جوجہ عضری کی تعذیب و تعیم قبل یوم الحساب بتائے۔ اور جب تک ثبوت ند ملے اصل برتھم میں عدم ہے۔ اور جب تک ثبوت ند ملے اصل برتھم میں عدم ہے۔ الاصل فی کل حکم عدمہ حتی یعنیتن ثبوته .

الاصل فی کل حکم عدمہ حتی یعنیتن ثبوته .

اور بے دلیل قول غیر ثابت ہے ۔ کل قول لا دلیل علیہ غیر ثابت. (بیضاوی جاص ۱۸۱) اور بے دلیل قول کی نفی کردینا واجب ہے۔

مالا دليل عليه يجب نفيه. (خيالي ١٨٠)

یعنی جو چیز ندعقلاً ثابت ہونہ سمعاً (قرآن وسنت سے) اور ندمحوں مشاہد ہوتو ایس بات کے یقین کا طریقہ مسدود ہے اور اس کے بطلان کا تم

لگاناداجب ہے۔

و ما لم يثبت من احدهذه الوجهين و ليس مجسوس مشاهد فطريق العلم به مسدود و الحكم ببطلانه واجب-(احكام القرآن لاني بكرالرازى الجماص جسم ٢٩) المنهود على السنة العامة لا ينفع فان مثل هذه الشهرة العامة المنابع ال

رسائل خمد عبد الحراك ما نقل (رسائل خمد عبد الحرص ١٥٥٥) بكدسول الله والمحلف كالمول ليا اور جهوز اجاسكا ب-كل واحد بو خذ من كلامه ويترك الا المعصوم.

(طبقات حنابلہج اص ۲۹۵) کیکہ بسااوقات بجول جانے والوں کی بات بجول جانے والے ہے کی کے لیتے ہیں۔

ربعا بفلد الساهون المساهين . (فق القدير ص ٢٤) باادقات اليا ہوتا ہے كه مولف كوئى بات نطأا بى كتاب ميں ورج كر نائه الرائ كے بعدآنے والے مشائخ بعینہ وی نقل كرتے چلے جاتے ہیں الانظى پر متنبہ نبیں كرتے تو ناقلين كى تعداد كثير ہو جاتى ہے اور اصل الناك فاطئى ناقل كى ہوتى ہے۔

(بحرالرائق ج1 م ۱۷۵) لالے جم مخص کی بات قرآن وسنت صبحہ کے ساتھ مبر بن ہواور سارا جہان اس کے ظلاف ہوتو اس کے لیے کوئی تقصال جیں۔ بہان استدلالہ (بکور لا یہ مصدر اہا حدیقہ خلاف احد اذا کان استدلالہ (بکور

الله و) باالاخبار . (عاشيه بخاري ج اص ١٣١)

آیے! حجوڑیۓ اقوال رجال کوان اقوال کی کثرت تعدادے م_{الہ} نہیں ہونا چاہے اور کتابوں کی الماریاں دیکھ کرجھ بکتانہیں چاہے۔ امام اعظم کا تو مسلک تھا لا بھولنکھ اقوال د جال.

(مناقب کردری جام ۱۲۱_{۱)}

محد بن سیرین فرماتے ہیں قرآن وسنت کے سواسب کتابیں چھوڑوز سے پہلے انہیں کتابوں کی وجہ ہے مگراہ ہوئے ہیں۔

اياكم والكتب فقد تاه من كان قبلكم بالكتب.

(طبقات ابن سعدج عص١٩١)

بہت ہے لوگوں نے اپٹی من گھڑت با تنس علماء کی کتابوں بیس نقل کردیں رنگ بیس بھٹک ل گئی۔

ای کے اللہ دادصا حب محشی ہداریے نے لکھا ہے

قول من بعد الصحابة من التابعين وسائر المجتهدين فيما لا يدرك بالراى ليس بحجة_(بدايراولينص100٠)

يك فهم الراوي والصحابي ليس بحجة.

(مداييم و مخت قوله ظنه (ابوعد ورة) ترجيعا)

ዕዕዕዕዕዕዕዕዕ

A 171

﴿ ساع اساع کا دھوکہ ﴾

کہے ہیں 'سماری بات اللہ رب العزت کے سنوانے کی ہے ای لیے تو قرآن میں حضور ﷺ مفرمایا

انک لا تسسم السموتسی مرده خودنین سنکنا، اس می سننے کی ملاحت بی نیس سننے کی ملاحت بی نیس ربی "الح

شاہ بی ! مردہ خود نہیں کن سکتا! کیازندہ خود کن سکتا ہے؟ جوذات مُر دوں
کو سنا سکتی ہے وہ می تو زندوں میں سفنے کی صلاحیت پیدا کر شکتی ہے۔۔۔۔اور
پھر مُر دوں میں جو صلاحیت نہیں تو اللہ تعالی بغیر صلاحیت پیدا کرنے کے
مُر دوں کو نہیں سنا سکتا ؟ سنا سکتا ہے تو زندوں کو بغیر صلاحیت پیدا کرنے کے
مُردوں کو نہیں سنا سکتا ؟ سنا سکتا ہے تو زندوں کو بغیر صلاحیت پیدا کرنے کے
مُنین سنا سکتا ؟

آپ بڑے فرجی آیے؟ محابہ کرام کے کو حضرت عائشہ مدیقہ گی آیے کی الدت کے وقت ہے جواب نہ سوجھا؟ کاش! آپ وہاں ہوتے اور محابہ کو بیے جواب نہ سوجھا؟ کاش! آپ وہاں ہوتے اور محابہ کو بیا جواب تھیں فرماتے ،اور امال بی کو بھی سمجھاتے کہ امال بی آپ کو کیا ہوگیا ہے؟ الل لسان ہو کر بھی آپ کو قرآن بجھ نہ آیا، یہاں اساع کی نفی ہے، نہ ساع کی۔ اس سعلوم ہوتا ہے کہ آپ کی سمجھ تمام صحابہ کی شمجھ سے اعلی تر ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی سمجھ تمام صحابہ کی شمجھ سے اعلی تر ہے۔ اُجھے تو خطرہ ہے کہ آپ ساری زندگی میں رفض کی تر دید کرتے کرتے اخر عمر میں رفض کی تر دید کرتے کرتے اخر عمر میں رفض کی وار مجھے بھی میں رفض کی ولدل میں گر کر تباہ نہ ہوجا کیں اللہ تعالی آپ کو بھی اور مجھے بھی ان فقت رفقہ سنیت سے خارج ایں کہ آپ وستخط کر گیا ہے بعد شاید اور ترم ہوجا کیں ، رفتہ رفتہ سنیت سے خارج نہ ہوجا کیں۔ پہلے کے بعد شاید اور ترم ہوجا کیں ، رفتہ رفتہ سنیت سے خارج نہ ہوجا کیں۔

ان تسمع الا من يومن باياتنا ـ

اس ہے معلوم ہوا کہ نعوذ ہاللہ جیسے بحوسیوں کے ہاں اہر من اور یزوالار خالق ہیں ، ایسے ہی شاید آپ کے ہاں کفار اور مومنین کے لیے دوالگ اللہ ہادی ہیں ۔ کفار کوستائے والا خدااور مومنوں کوستانے والانجی۔

لا حول ولا قوة الا بالله _

یہ آپ نہ کہیں کہ اکا برنے یہ جواب دیے ہیں کیونکہ باغیوں کے ادفال کڑت ہے ہیں۔ہم قرآن وسنت کے خلاف کوئی بات سننے کے لیے تار نہیں۔ نیزیہاں تو اساع کا جھڑا ہے اور دوسری آیہ جو ہے

ان تدعوهم لا يسمعوا دعاء كم.

اگرتم ان کو پکار د تو و ه تمهاری پکارنبیس ہنتے ۔

یہاں تو سائے ہا سائے نہیں اس کا کیا جواب دو گے؟ کیا وہی بر بلو اِللہ واللہ دو گے؟ کیا وہی بر بلو اِللہ واللہ وا والا جواب دو گے کہ بیا آیت بنوں کے حق میں وارد ہے اگر یہی جاہلانہ جواب دو گے تو کوئی تنہیں بیاقاعدہ بھی یا دولاسکتا ہے کہ

العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب دوسرے بدرت فرمان حضرت شخ عبدالقاور جیلائی کل ما سومے اللہ صنع ۔آ جُااب آ مے بولیے۔

ዕዕዕዕዕዕዕዕዕዕ

﴿ حيات انبياء العَلِيلا ﴾

عوام الناس کے ذہن الجھانے کے لیے حیات الانبیاء کا مسلہ چھیڑ دیا مالانکہ جو محض حیات شہداء کا جونص قرآنی ہے ثابت ہے، قائل ہے وہ حیات انباء کا بطریق اولی قائل ہوگا۔۔۔۔۔۔ آپ کی یارٹی کاعوام میں بمیں محرین حیات کہد کہد کر شہرت دنیا سوائے اس کے نبیں کہ ہم کہیں سبحانک هذا بهتان عظیم ر

نات صرف بير ب كد - - - - - حيات شهرا ، كامنهوم آپ نبيل سمجها در ندمیات کے معنے اور منہوم مجھے ۔ حقیقت میرے کد حیات کے سات معنے ہیں۔ أيك معنى متعارف (1

- r) دوسراد نیامیں ذکر جمیل اور آخرت میں اجر جزیل کاعطا ہونا
- تيسرامعنی اجساد وابدان عضربيه کا اپنے اپنے مدفنوں ميں سمج سلامت ربيناا ورتبهه زمين ميس بوسيده نههونا
- یا نچوال معنی مجازی باعتبار مایؤل الیہ کے لینی جو قیامت (4 كوزنده ہوجائيں گےانبيں ابھی سے زندہ كهدديا
 - حيطنامعني سينموهمل (1
- ساتوال معنی مردہ کومرنے کے بعد نہلانے کا حکم ہے اور زندہ کونبلانے کا حکم نہیں۔

ان سات معنوں میں سے ایک معنی میں آپ بھی معنرت ﷺ کومیت كتي بين كدآب ﷺ كو بعد از وفات نهلا يا ،كڤن ديا ،قبر كھودى ، لحد بنائى اور

آب ﷺ كورنى كيا-

ب ہوں اور ہائج معنوں کی زوے آپ بھی انبیاء کو زندہ مانتے ہیں اور ہم بھی اور پانچ معنوں کی زوے آپ بھی انبیاء کو زندہ مانتے ہیں اور ہم بھی زندہ مانتے ہیں ۔ ان میں ہمارا تمہارا کوئی اختلاف نہیں ۔ اختلاف ہے ز مرف معنے متعارف ہیں ہے اور اس میں پانچ گروہ ہیں ۔ مرف معنے متعارف ہیں ہے اور اس میں پانچ گروہ ہیں ۔

(۱) انبیاء کرام میم السلام کے ارواح کا اخراج نبیں ہوتا۔ (جمال قاکی)

بلکد (زوح انبیاء) اطراف وجوارے سٹ آتی ہے اور اس کیے جات جسمانی کو برنست سابق الیم طرح قوت ہوجاتی ہے جیسے ظرف کے رکھ دب کے بعد چراغ کے شعلہ میں نورانیت بڑھ جاتی ہے۔ اور یہ حیات دنیو سہ برزخی نہیں (نانوتوئی)

- (r) أوح مبارك جمد اطهر في پرواز كر ك بعداز وفن جرم م جم من المحق (بيهق)
- (۳) بعداز وفات زُونِی طلااعلی میں ہے لیکن جیداطہرے ڈوما کاتعلق اشرافی یا آشرا تی ہے (کوئی بزرگ)
- (۳) بعداز فن زوح مع جبد عضری کے اعلی علمین میں ^(۱) میں (قونوی)
- (۵) آپ الطفال کی حیات مشکل تحیات شهداء ہے بلکہ بدر جا الا سے اعلی وافعنل ہے۔

پېلاندېب حضرت نانوتوي کا ہے جوشاہ جی کو پیندئبیں کیونکہ وہ بار اِ اپنے رسالہ میں آپ کی حیات کوغیر کامل غیر مطلق اور غیر حقیقی حیات ^{بنا ک} یں۔ (شناد کیموم ۱۳ سفر۲) دوسراند ب تابی کا ہے۔ تیسراند ب بعض ملاء کا۔ چوتفاند ہب قونو کا کا ۔ یا نجوال ند ب المی جن کا ۔ ملاء کا۔ چوتفاند ہب قونو کا کا ۔ یا نجوال ند ب المی جن کا ۔

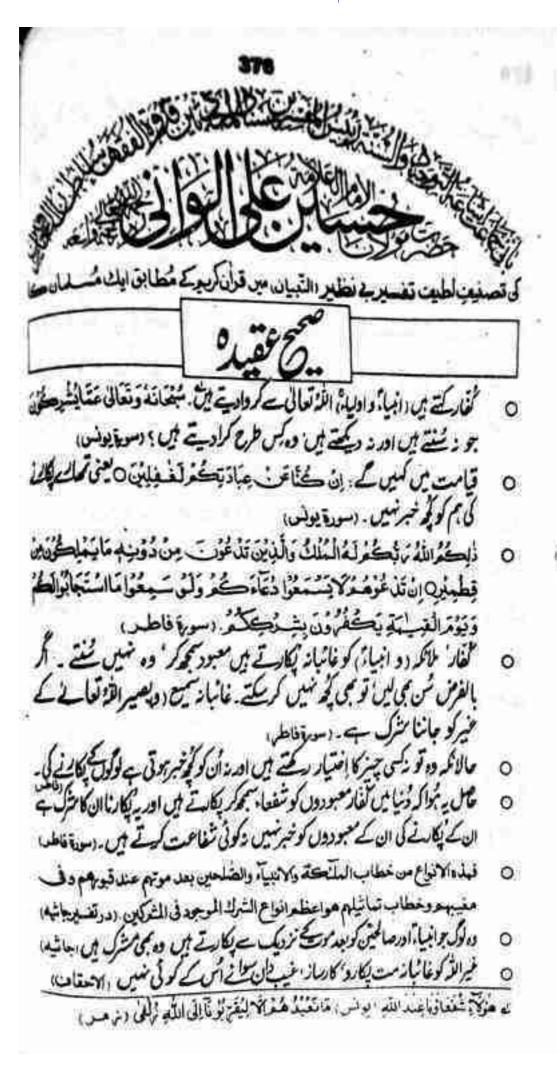
مرشاه معاحب معفرت نا فوق گاه م جرتے ہوئے ان کے مسلک کے خلاف کی برزگ نامعلوم کا مسلک مانے ہیں جوشیل محض ہار قبیل فلایات بربان قاطع اس پرنیس ندقر آن پاک سے ند حدیث سے ندا جماع سے اور جو الل حق بانچوائی قول تسلیم کرتے ہیں یعنی حیات انبیا وحیات شہداء سے اعلی وارخ ہے اور قرآن وسنت کی رُو سے تابت ہے ۔ ان کوشاه معا حب محرین حیات کی فیرست میں لاکر ویو بندیت سے خارج فرماتے ہیں۔

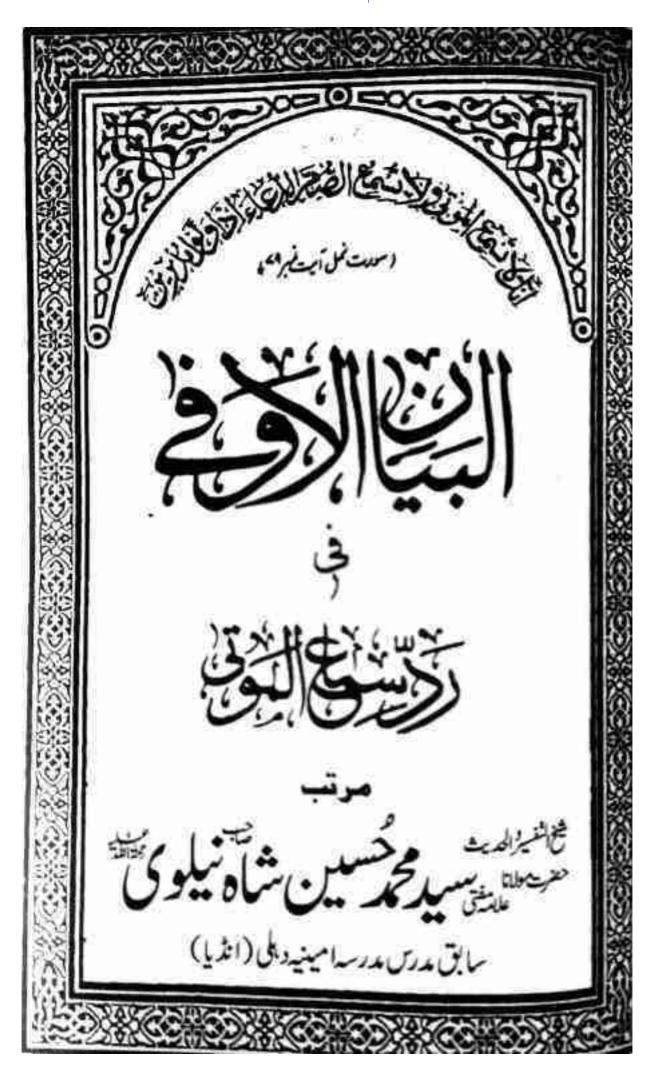
کوں جناب! حضرت نا نوتوئ کا تول بلکہ تمام اقوال آپردکردیں تو کچنے ہو بندی؟ اور اگر ہم تمام اقوال حضرت کے مانیں ، صرف ایک بات کونہ مانیں تو ہم دیو بندیت سے خارج بلکہ اہل سنت سے بھی خارج ؟ کیا بھی انعماف ہے۔

ین لو! ہم حیات انبیاء برز حیہ طبقیہ عالیہ کے قائل ہیں جوقر آن وسنت ے ثابت ہے۔

اورآپ ایک نامعلوم بزرگ کا قول کے کرنا چنے پھرتے ہیں اور موام کو دموکہ دیتے ہیں ۔؟ قیامت کوخدا مکے سامنے تبہار اگریبان ہوگا اور ہمارا ہاتھ۔ دہاں انصاف ہوگا۔انشاءاللہ تعالی۔

> والسلام احقر الثقلين محد حسين صبين عن الشين سرگودها





البيني الزفيج ف يَدِسَ مَاعَ الموقر ف

مندقوآن بجوامعوم ملآ درسسها ميرطى لميحاكا وى دحرانشسك ايخامشيودتغشيرموا مهدا الزحن بإرحدا مومضدي ں ۔ ی کھامتے منزع کہناہے کیہاں ایک مثل ہے کہ ٹرف سنتے ہیں ایسی سنتے ہیں ۔ پس ایم ثافی اور ایک جامت سے منقول سے كد ترده سندت و اوران كى بحت وہ مديث سے كوب بدركى اللہ جمد اوران كى بحد وفير كافار وفيرك الت كف اورود ايك كرف من وال وسف كف اور تربيب والا النصورة من الشرطر والم موادم كراس مقام يَقْعِنْ وخاويمغاب فزاياكرج نئ تولينة يرود وكارح ذوجل كاوحده مث إيا المدتم نرمج كأخر وه يعذاب كومجا بايدي معنوت عمر يفان فيوز نے وف كياكر إرمول الله إ آب اس قوم سے خطاب ذیا ہے ہي جركنسے عود ہو ي ہے۔ بي ماتب نے ذیا ہا کر تم س الدفات كيم مك قبض مرى جان بيكر جري كم أبول اس ك منذي تر وك ان عرف كرنسيد و ليكن بجدبنين شديكة بي دكافي العيمى اورحيث اين عباس بي عبر كوكون بنده اينه بها فأسمان كاتر م كنداس كدنيان بيانا فناليس سيدام كياتوي براع كرائد فنالناس كاردعاس بي بيرديا ع فت كدو الام بواب دينا يجدر والعابن حدالبروعال مجي كين صغرت عائشرينى التُدمنها لنفرايا كدانتُدتنا لي فراناسي فَإِنَّلْفَ لَا تَشْعِعُ الْدُوْتَى الْهِن مِودَهُ بِين مُسْلَمِيمٍ) اوروا فعد بدرگ حديث بن معزت عالشُوْ نے بدّا دبل فرا نی کرآن معزت ملی الشّدی والم كلاديقى كرج ابت ميم ان وكول نے اب جان دیا۔ قنادہ کے فرایا کانٹرنشائی نے ان توکوں کوا فرت کی ندگی آئی دیدی کرامپودیدهنے انتخصرت صلی احتد علایوسلم کا کلام شریغی جوائن کے بی میں جبڑکی وطامت تھا یسن ہے ۔ ا ک داسطے انام الومغیقہ وصاحبین وقام فقہائے خفیہ وعجا عب طمادکا بھی قول ہے کہ مُرفِسے نہیں سنتے ہیں۔ الدكن تمنى كريدها قت بيس به كدم رف كوان كام كن اف الرائد تعالى اي تعدت سے جاہے كركوني إت بُرُدِ، مُشَانِرُاسُ كُوا بِي قدرتُ كا اخستبادِسي - اسى واسطح جب آنخعزت ملى الشَّيطيري لم في قليب بدروالوں سے ه م کی ترب وی انبی عزوم آل مقنا - هدانشدنشانی ان کوشیاید- اوراسی طرح مُرهد ساوم کرنا اوراس کا بواب ویدن بندن الله عزويل بيد (اكراس مديث بن مها فتركو يم تشير كري - نيلون عظر كروائے سلام كے كسى دومي يات كالطاع كالكاه نبي كياكيا كرده بعي مرده شقيم-

مترم كبنا بي كدان كل جواد كر منى مقارم منى وتقليد كم طاسط دومرون كى تحفيظ كورت بنايات الانطاع عجب بيك ووبزركوں كے مزار وں برماكرائي باتوں كى داستانيں سناتے بيرمالا كدام ابوطيق وقدام الرون بينا عناهن ہے- اوراس مقام ہودہ تطبی خیرمقدبن جاتا ہے ہیں ان نفس کے بندوں کا نکابڑا مال ہے ہے کدونو کا اورا ے واسعے صنی نہیں متیا۔ بلک سال میں فسا و وہ خدا ڈالٹے کے لئے مجی متعلد نہتا ہے اور کھی غیرمتعلد ہوجا آہے ؟ الاہل کے واسعے صنی نہیں متیا۔ بلک سال میں فسا و وہ خدا ڈالٹے کے لئے کمبی متعلد نہتا ہے اور کھی غیرمتعلد ہوجا آہے؟ الاہل ہ ہم نزاع وصیرت ڈاسے اور بیمی اُنڈاٹ یومسلمانوں میں فرض ہے اس کی مخاصف کرسے اللہ تعالیٰ بم کوومب مسان الم السي معسيت سعيج فيداورا يان واسلام بثابت قدم ديكة آين وملى الشرعى سيدا محدواد واحماء بمبين

صغرت اواب تعلب الدين فان صاحب والموى معسنعت مفاهري ايئ تغسيره من انتفاسير مطبود فعا مى دايي وابي إذا مورة اف المربص ١١٠ مي تكيمت بي :

تنتبييه : جانا باشط كرساع اموات بي أكر يين على خافقات كياب ميكن خرب المهاميم كالدائز مشايخ موسي مع مع مي ميلي آيت وَ مَا أَنْتَ بِمُنْهِم مَّنْ فِي الْفَبِنَ لِهِ

معنزت موالمنا فوم على صاحب رحمدا الله في عامية الاوطار ترجد درنخ آرمنے اسی طرح تکھا ہے - م<u>۳۹۲</u> حقائد کی کتاب فعدًا کرمی کی نشبت ایام ابوعنی غرجرانشدگی براتی سیداس کی شرح میں طاعی قاری رحداللہ نے لتھ

مٍ كَلَمَا ﴾ إِنَّ الْمُبِّتَ لَا يَسْمَعُ بِنَفْدِهِ مِنَى اسْ يَثْمَكُ بْهِينُ كُرِيْتِ بْرَاتِ فُورَكِيهُ بْهِي شَنْ مَكُمَّا-سيداحصن مامب امروي سين مسابرى يشتى نعشنبذى عجددى زحرات خصرت بينا اشاريخ برلمنا رشياعهما

رحدا مشركة فؤي كالقداني الانفاكر مان فرات بي

خَمَاحَقَّقَةُ الْمُحْقِقَ الْمُهَالِدُ الْمُدُدِّدُ الْفَقِينَةُ وَالْمَاضِلُ النَّبِيثِهُ صَّيْحُ الْوَقْتِ مَوَلِنَا وَشَيْدِهِ مِن اَمُطَوَادِلُهُ عَلَيْهِ فَنَا إِنْهِبَ الرَّحْدَةِ هُوَ الْالْحَقَّ بِالتَّبُولِ وَهُوَ الْاَدْفَقَ بِالْمُنْ مَبِ وَالْاَكِينَ بِالْوَفْتَاءِ مِهُمُ الْاَدْفَقَ بِالْمُدُولِ وَهُوَ الْاَدْفَقَ بِالْمُدُولِ وَهُوَ الْاَدْفَقَ بِالْمُدُولِ وَهُوالاَدْفَقَ مِنْ الْمُدُولِ وَهُوالاَدْفَقَ بِالْمُدُولِ وَهُوالاَدْفَقَ مِنْ الْمُدُولُولُ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَهُوالاَدْفَقَ مِنْ اللَّهُ مُواللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ وَاللَّهُ مُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُولِكُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالْمُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُولِيلًا لَهُ مُولِقًا لِمُعْتَى إِلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْعُلُولُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللّ مجد عدم ساعت اموات كرمشلل مغرق مولاً مولوى رمشيدا عدة ترس الله مروالغرز العمد في تخرم فرايا به ادريدم سععت احوات خرب المعظم كادر الدفرال سي قول ادري ذرب قبول كرف كه افن اورقول عدم ساعت اموات ا

بإدرسي كربيحنرت مسيدصاحب رحمانته براولاست شاكردير شبدي معنرت قاسم العلوم والنجاث بدلناهمةام فزى منك قالم ولاترى تدس الترسرو بغرف ك اوريت على عالم اكل اور فاضل اجل تصران ك اولاد اجاد مركود إي إلى على

ال نزار ببت سے مل کے و تخط اور توام پر شیت ہیں۔ زیل یں الا مفریوں ر زب ۱۱ م ابرضيغ رحمانشا وران كامحيب كاعدم ماين امحات سيرا ور إحقاد روايت ودمايث كعيجا اعج ع بها يُرض أن المجنِّقين موالمنا رشياح دمَّة عُنْظُو بِما كُنْعَيْنَ سِينَ الْمَاسِ الْمَارِينَ عَلَيْهِ عَلَي ع بها يُرض أن المُهمِّقين موالمنا رشياح دمَّة عُنْظُو بِما كُنْعَيْنَ سِينَ المَّارِينَ عَلَيْهُ اللَّهُ المُناصِب به برقی مدم ساع میدونقط والنّداع کتبر عززار فرز من عند مفق مدسر عرب داید بند و- مېرصنرت کېک انعلما دسلطان الانتياء سرت قافتها, ونمد من صغرت بولن مولوی محبود سن مهامه ب والمورف بي البند) لازالت ارشاواته الى قيام التيارة إقية والمورس م. رُسْخعه موللنا واوللنا معفرت مولوی وسید، عمدانورشه مساب دکشمیری، نامش به برل عالم بنگل مارفت الوالدان مواها يرود ستخطحض واتعلماءكوام وبزركان عظامر يدعظام العومهازي ١- الحواب مح (عدالوصيعني عن) 4 يستخط مصرت سلطان المناظران اختل الفقهاء والمحتمين اثب سيد المرسلين صعبيت موانث موادى غبل الد دما عب الجبيثوى مستف ندل الجبووشرے الی واؤد، اوام الندفوضها معمد (منسط علی) بدروستخظ مولوى منى مولنث تحريجني صاحب خلعت العدق صنريت مولئ مولوى توليها عيل عبنبا وي قدمس و المنز بالمؤوج بز ع الجواب ٣- الجواب مجمح وَ تَذَ موالمنا موادى عبداللطبين صاحب ديس ديرسه مهادنود (حياللطبين مني مز ٥- الجواري الوالياس يرس كرميارنيد وجدي تلين مان كران يوسكا ٠٠ و مختط مولن مولوى و تابت على صاحب مريس مريس ميد مهار فور ، دمستخط موالمت موادی (فلغراهیکه سی می نوی ٥ . وكستخط موالمنا مولوى (حنايت اللي) صاحب بهتم درسه منظابر فيوم سهار نيور موام يرد شخط علمائيرام مرفر بصلع مرادآباد الدر كتخلوم وهمدة الخلف ببقية بسلعت على كل فاحل السياحيين صاحب امرد يبد ان كالبات ببطوره بيجا

ار می انجاب بالارتیاب (فرهدالغزی درس درسداسلای امروی ۱۰ بر انجاب می والحق ای بالایاع (مفاصف) مرس درسداسا برا اروی ۱۰ بر انجاب می کروانی مرس درسداسلام امروی

موابهيرو شخط علائتے بريلی

ا۔ قدمے ما جا بہنیے الحدثین مولئا پرخیدماہ (ولئین) مہتم پررسانٹا ہ اعلق پر باہ۔ ہدریے نزدید عدم ماحت کا قول معتد الدی طا ور قابل تعالی ہے (المنظر نوالی) پرس میزاشا قربوری برا مو۔ واقعی جوج اب صفرت مولینا کسنگوی رحمہ اللہ نے تقریر فروا واجب استریم سیسا دراکٹر محققین جی ای اون گئے جی اور معنرت مولینا مولوی معمدی قاسم نا مؤقوی کا بھی ہی مسائک سے (عبدا کھیے)

حصس ويسداف خاعوم بطي

م (حمیدادین) الجراب مج مراسی المراسی الجراب مج مراسیزنینان) الجراب مج مراسی الجراب مج مراسی الجراب مج مراسی الجراب مج مرسی الجراب مج مرسی الجراب مجاب می مرسی الجراب مجاب می مرسی می المرسینی کام کے زریک سائع موقی الجراب مجاب می مود نفری کام کے زریک سائع موقی الجراب میں سے المحدود نفری کام

مواببر وستخط علما ركلاؤهمي صنلع بلندشهر

ر خرب الم اعظم المام الاثرة الم الوعنيذة ماع موثّل ابت نبي ب العد<u>َّلَفَة م ني عنى حدَّ</u> ويسن عديد ومسك مدم محادِّع شلع بند شهر

ر۔ الجزاب میم (فی ادمین آھی مہتم وطایس حرصہ اسلامتہ کا وُٹی م۔ والجواب المذکوری والحق آئ ان بین بندہ (کرانجیش میں حکسہ اسلامتہ عربہ کا وُٹی مئل جندشہر مئل جندشہر

م. رستنظ عالم اکمل فاخل این معتول منقول مولٹ مولوکل امین میا مب ریسس حصر میدوسو کازافت افزارشرتی کالعرطین الی بیم العثیبات موابدر ومتناعلی شهر میردی ۱- ارتز العبید العبیب فرانسب واحدی داخدتانی اع (ایکن منون میس درسه الد مربیشهرین

مرمرور تخطاعلا مفناه بت

ا- (هُرَيِّنَ : عم از ماصرتنام الدين واقع مورت ۱- (مِنْ هُوَاهِ مِنْ عَلَى فَاوْمِ الْإِرْ وَلَنْ ۱- (مُرَّسِقَ مِهِمْ مارسرتنام الدين احد-

موابمير وستخط علطائه تتعايذ بجون فبلع مظفر كر

- وستخلافامثل اجل علم یامل مواننا مولوی شاه (امثرنسکی) مامپ مثانوی لازات نوارشمه کامعر: انی دیم القیام

موابر وستخطأ علات وملي

ا . ااجاب به فاتم المعتنين مسندا لمحرجين مواشت ارمضيدا حد الحدث قدمس مره بجدا ه وفن بزمب طغير والواجع مجسب الدليل والله اطم كتب العيام كين (هم كانب الأعان ويون) مرمس المدين الامرين ٢ - حزت موانا يمز المدع كاج اب مهت ودست به هم كام عنعن مرمس مرمس البنيدولي والق

> مسنبری می دیار در الجواب حواب (عیالی) مدس درسده مینید دی در الجواب می (میکاریسین خوامنی) درسی دارسد امیدنید دیل در الجواب میم (عیالینی عفامتی) در الجواب میم (عیالینی عفامتی)

۲ - الجواب صماب با رب (خیادالی تضعنی) میرسدامینی دیان ۵ - عدم مهمت بوق کو ژنهای (میروالتعنور دیلوی)

ع- ما ما ل حالت العلماء سلطان الانقياء ذين المفسوب طس العدث ين عوالمنادشيلهم كسننگوهى طاب المله ثوا يرحوالا مع وحومان حب اكثر مشا يخذا وصهم الله نشائل جين بذر احترام عدمان الدمنركي واحظ وليوكا -

٥- الجواب مي إن خيرالدين عن وسيخ بمكينوي مقيم ورسم وفي كلر يل واره ور ما محرد اجاب به راس الحدث من تاج الفقها ووالمفسدين موالمت دشيداها عليه الرجة من المدالعمد هوالحق بحسب الدلائل الراجعة هوالا وفق علمعب المنفية

والحق احق بالاتباع لان الحق يصلوولايسل حوس العبد الواج كالخارجة الله المسنان والحق مع منه وموس

۱۱- نی الواقع عدم ساچه موات کوند ب طغند می ترجیسی (توصیر العیلی عند اصفی که بینی الانبولای درسده میداند بکشیری گیٹ وئی -استناؤه خرت مولان شاہ حواشون عل انتحاف – نیوی)

۱۱- انجراب مواب (تحدمیان) درس درسه صینیدد پلی-۱۱- فامنل جمیب فرص قدیک ما مذمولوی عمد کامت المدفان صاحب مکه دساله کاجاب وا نبایت مجرب (همیالسن دلوی)

مصرالا عبالحي ككمنوي رحمة الترطليكافتول

حنزت دوننا عرعهایی ما مه نکسنوی تران این تجرود اختافی که کلید بی توریزات بی فتها نے منفیا درین پاره نمنیت از اکر فاکی عدم جواز از براین بنا در سابتا موتی تا بست جا کی در کمآب اظامیان خی اندر معاشد بها به دورستنفس شریک نزوکا به شرح بها به و درها و در هی آدافی عاد و اشاری نوشند است میرکنمه به برند - د واضح بادکر بین در به به اکار فتها د تایی فتوی زیان مااست - جها در چنه احتیاط است و مجدی اختافی برخوامنه احتافی ی بالدمن فنهاس برره مي مثلث بني كوميم بيالا كافال بي الاطارساج مرأن أبدن بي به جانب فتح القدير وستنفس وكفاء و ورعمار و دكيران المصلاك كما به الكابان بمن عواف والل أوكل به جوجاب وكمد الدر واضح يوكريها نرميب به اكرافتها كالم الانتان مي فتوأ عدك الأزبرة اس بن احتب طاب -

جواب جم خودائي طف سے سرسوال کا جوب نہيں ہينے ۔ مائی مغتی دامعہم دو بدختی خوکہان معذت موالٹ مغتی موشیع صاحب رحرات کے اوار کھٹین فا اوک وارانعلوم دیو بدعید دوم مصدی ہی جو کھاہے دہ یہ سے ۔

فتأدئ دالعلوم كاببهلا دورفتا دي رسيدير

اعفوض آقا وئی دا دامعوم کا ابتائی دور فقائے ہے۔ یہ دوع ہوتا ہے لیکن نبایت ہوت کا مقام ہے
کا صفرت محمد وہ کے فقا فیے کی نقول محفوظ رکھنے کا شروع میں آوکوئی انتقام ہی زقد بھرکی مختراون آرام
ما انتقام ہؤا ہیں محمر ان کے صبح واشاعت ہا صفرت مدوح کی نظر آن کا کوئی موقع نہیں آیا۔ ان کی شاہت منیت کی دفات کے ہوئے نعلوظ کو میں کر کے کئی ۔ اور ان میں ایک متعاول یہ بی
منیت کی دفات کے ہوفت اعداف میں گئے مجھے نعلوظ کو میں کر کے کئی ۔ اور ان میں ایک متعاول یہ بی
بیش آگا کی کرسٹا تا او میں صفرت مسئوں قدرس مدوک نقابری جنیا ئی نزول یا ، سے مباتی رہ بھی آرائی کا دوکھنے بہت سے معذور ہوگئے ہے اکسس وقت اکٹر ضعوط اور فرائی کا ہواب معفرت موان تا تھے اور کہی
کا دھولی ہوتا اللہ بھی تا مورش میں ہوجواست و دواعتا دکا درج صفرت معدول کا کے افتا کا محموات ہے اور کہی
معنون بھا دیا کہ یکھ ویں ۔ اسس مقام جواست و دواعتا دکا درج صفرت مددی کے فتاوئی کو بھا جا ہے تھا کہ
ال ایں ایک مذکہ کی روکئی۔ فقا فی پر شاہت ہوتا میں جو تین صفے شائے ہوئے جی اان میں جن سائل کے بھی

بعى بي جن كرمتناق صنية كسنكوي قدس مروك عنسوص ثلاث و ومريدي وخلفا وصنرت فاوى تأول المراز عن الله المارة الله المارة المارة المورية المارة المورية المارة كما منوديت من والداكا برعلاد في ونقل كياده بي آخرى فتون اور راج قول شار بوكار شكا دبوا فى دادالعرب مح معلق فادى ريشد بيس الم المظم اومنيذ كے قول مشور كے مواز والالحرب بين مود الجيفاك جاز فكمناسي محرصفرت كمنظوى قدسس مروك متحدد خلفاء اورصفرت كلم الز قرس سروسه إرباسناك مفرت كمن كوي كافتواس إسيس صاحبين اور عبور كے موافق مقا ادراى دور صنيت مدوح فيصن عيم الامت كرسال تخذير الاخوان يدو يحفظ نبيس فروائ كراس كم معنمون

إمى لمرح سما يع موسط كرمسنند مي بومغيون فيّا ولي يشيدي م بنوا ہے' استادَی دنياہ حضرت موللنامغتى عزيزارتمن صاحب سابق مفتى اعفردا لعلوم حندت كتكوي ديركافتونى اس كصف فدف فعلى فراغ

تيے - والسُّاعُ بحقِيَّة الحال -

صنية بحيان بهذيولشا احدسيدما يمي الإطاح بسيدالان مبند رثر الشركشف الحجن ظنط بين فراق جي حدث ما تشرصد من فرنے اس آیت وہ انت جمع من ٹی اعبور) سے مرجے کے زیسنے پر استدال کیاہے اور پی اکڑ مثابخ منت المسك ، و منهم ب مرفعي سفى ملايت بي ادر منده يريمي موارّاباب حضرت بهدته ذى المكرم المقرم العلامة الغيامة العربيث الغطيعية الالممالع بام الغشقام العليطام اللوذعى الالعي فقيلض مغتى عظم بهذمول مغتى محدكانايت الشرطير دحمت الشرني استي فآؤى كفايت كمفتى جهم است میں فرمایا " مردے قرول میں بکار نے والے کی بکار کونیس سنتے اور دیجاب دیتے ہیں"

عصه میں فرایا برکھنا کرآپ دملی انڈیلی والم اپنی آنکھوں سے است کے تمام ابوال دیکھینے میں۔ اپنے کانوں سے امت محتمام اقدال وض معروض سنة مي الب كاروح يرفوح براسى ك كان مي عاهدرستى بي آب برامتى ك إرمول المذكر كرياد ف كوسنة بي " آب براسي كرول كريكا وريك الادول كو ويكية اورجائة بي وسب بديل إلى إلى المبالك الاحتدادي الديك عديم الكر الما آتا ي-

شِين عدائل عدث ولوق في عارى بنبرة ع و ص ١٠٠٠ بن كلما حشيخ ابن البرام ورشوع بداير كلفة كراكثر مشايخ

خنيران اذكاميت مئ شنود

ماخطابن عجر فتح البارى بإروم صيب مين قرائد جي قال ابن المتين ان الموفئا لاجهعون بلاشك لكن اذا اداد الله السياع ابن بشين نف فرايا كرف بالشك فهم سنته بي ليكن حب الشدت الي جا به توكسناف .. طام مين في عدة القارى مليه مين بي كلما عون البارى شرح بخارى شاك مين بي كلما

﴿ وَاللَّهُ لَمُ اللَّهِ مِن مِن مِن اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ م الإلان عبد والمثن من في العبور

صنت سدی تودانوسی در استے روج العانی ہے ہیں فواہ سنا میت کی شان ہیں اور بغیر میزوکے میت سے
مناحتی نہیں ہوتہ جیسے بررک گڑھے میں بڑے ہوئے مشرکین کے بے جان دوطروں کا سنا کلام ہی پاک فا اندائیہ
کو میزوک طور پر تعاملیت لیس می شاخہ السماع والا بینتین صندالسماع الا معدموزة کہ ماع احدل العلیب
زخشی نے کشاف میں میں شاخہ ری نے اپنی تغییر کے قبیل میں صاحب جاس ایبان نے قالا میں معیادی نے
میرا ای فغرالدین طری نے ایک تغییر کے تاہم میں اور ابوا مسود نے پی تعلیم میں فرا یا الموفی لا یہ عون
میری میں میں مندنے

تفسيرفان والتفايخ الناها الميت الايسم والايتلواين ميت در شنه به اور دولان ميت المام و المنظواية الميت الدي السبيل الحاسم الميت كرف المبيل المي الميت الذي السبيل الحاسم الميت كرف المبيل المي الميت الذي السبيل الحاسم الميت كرف المبيل المي الميت الميت المنظون في المرك المتزل المنت الميت الميت الميت الميت والماقيل والماقيل والمنت الميت ا

عدر مناری نے بجرزانوہ میں کھیا ہے کہ قاضی اوسی جوجائے منبلی اکا برامحیہ ہیں سے ایک بزدگ جی اپی کآب الباس اکریمی ای بات کوتر بچے دیے ہی کوئرف نہیں سنتے جیسے صفرت عائشہ ڈا کا ذہب ہے اور طاقاتا کیک گروہ ان کے موافق اور ایک لاتھ ہم المدتی ویوہ وہیل میٹی کرتے جی (روح المعانی یا مہ ما اس ۲۹) طاب اور وی جمری نے وہیل اسٹرکسن سے میکی کرمنگرین مناع قبر کے بس قبوالے سے متعاد کے منکر جی اور خفسیہ

اسى كة قال مي وللى ان من الكوالاسقداد غذ معضورالقه الكوللسليع ومن الثبت الله والمنفية قالمن بالله الله المالية فقارد اللي ب كربول والي مي تكوروه موتري اس يكنيس منعقان الذين في القبد الايسمار ما يكون موفى -

جاد پوون موی-فقیرا بواهنیث سمرقندی منی زمراندگا قول عاد چنی رمرانند نے عمدة القاری پیهم جمی نقل فرایاکر انشاخالی را کافؤوں کو مُردوں سے تشہیدی تومطلب پینچاکر جیسے تو مُردوں کونیس کشا سکتا ایسے ہی کرکے کافروں کو تو مجامکتا ہی۔ خذاہ شل حضریة المنکفارہ کیا اللک لا تسعم الموثی کڈرائٹ لا تفقة کفار حکۃ

ه پر سلامی مدامی میدند دادی نداد سال بی زواد زو کشونفید مای موتی آبت نیست شاه میراماق مدامی میدن در نداد سال بی زواد زو کشونفید مای کرد قابل بی گراس می اشکال به میکرد میت که سات کرد قاب علامد دازرگافی فروی میدن وک خابر میدن کود کار میت که سات کرد کاری نششی

مشرک تردون کامنشنان بی کے ما تعضوص تھا وطبی برحامشد کاری نتیج) شاقی اعادیہ میں ۱۷ میں صفرت بیطریقت نظب مالم صفرت مولف نشاہ حاجی لھیل اور اللہ مہاجر کی عراقیم فرای کرتیت بانگ کا تعنیم کا الوثی میں فئی مواضعتی ظاہرہ سے موادستے

ريد. قويس فيان فرى شان سے سلوم بوگيا كەئرد سەئىنچان كالان سے نہيں سننے شاپس زبان سے ہوسے جي اور دان "كلسال مسرد كھتے ہيں -

مافظ ابن تیریوانی شیخ الدسام رحم الدندانی اردی الافنانی من ۲۱ می فراتے بی اس بات برکونک دیل موجود جیس کرچ شخص بجروش میزید کی سلی اقد طیروس میسیام جیسیا ہے کپ سلی افد طیروسم اس کے سام کو سنتے ہیں۔ حافظ این عبد البادی کے اصلام النکی میں 40 میں فرایا قبرمیارک سے دور آنی میرنوی میں جرمام میرسام بی ساجاتیہ وہ آپ میں افد عبد داکا وسلم خردنیمی سنتے۔

قادي ما مديديد المسهم المسهم المساع مولًى بس، المستخفّق الدبر نفي آن و مُردول كا المب ونيا كلام وسلام في مُ خلّع في خريديد 18 ص ١٩٣٧م بمرسبة المساري مولًى بس، المستخفّق الدبر نفي آن و مُردول كا المب ونيا كلام وسلام في سننذ كم مشلق تقام منفيه كاس كي فن براتفاق سو-

فادى تاكيدى اس ١٠٠ بى ب مروسام ام جان بىت بى دونى سنة دران مديس ارفادى

، كمده مشيع الموشق مين تيرى آواز ترجع دنهي شن عكند ا م الإمنيل رعدالته كامجاري، زميد ي والمان المراد والمان والمراد و

سوال: اولياد مشك كنب ك إس ماكران معدما كردا ، مأز عواد ؟ جواب؛ جائزنېي كيدكدده كنن نېپر-قرآن مجيدي اراثادسية دېم مَنْ دُهَاءِيمَ فَافِسَلُونَ بِينَ جِن يندكون و وكر بكاست ي ده ان ك يور سر بري - برين سه ده كي الدكوة مده ؟

كنيت المنق ٢٥ ص ١٥ كتاب الخارس ع-

سوال دنده، مُردست قرول مِن بِكار نے والے ك بكاد كوستے ميمان على وريت مِن وكرنسي ؟ چاپ دن» مُرِفت قرون مين بكامسة واسه ك بكاركوشبي سنته اورنه بواپ ويته جي ! حوال مردے کو دفن کے بعد تعقین مائز ہے کہ نہیں اورا الی منڈ وابیا ہے کا کیا سیک سے اورمنڈ لناکیا ؟ چاب حفیہ تو تعین کے قال نہیں کو نکران کے زوک معارج موٹی اُبت نہیں۔ جولوک ماج کے قائل ہم ان ک تزدك تمنين مغيست الخ -

· نیز کھیا۔ تعقین مبدالدفن خفیہ کے ز دیک معمول ومؤارث نہیں ہے اور مغید کے امول کے ماقع ہم اوق ہے مترج بجزنا كال قرآن عبيص ٥٧٥ جي معزت عائش بي الشرب ك رائع كرمنا بن الم المعلم بومنية باع مولًا كا ملك جي -اوراسي قرآن إك كامقدرس اس من عب معنية عائشة ودكرسين معابة اورنيزدام الم جعنية المراقية كرين كالأنوب

مسيدمون الدين احرمهواني دو مراح الايان ملا مي مكينة جي دمهب الم فطم الداكة مشايخ جائد كاعدمها عمل كشف المفالطات مثلا مي سے ذميب حفيہ ميں ساعت موقئ أيت نہيں ہے

مامي مظامري نواب تطب الدي صاحب في جامع المفاسيرموره فاطرشلا مي لكماسي مندب الم جعم ا وراكر المائ والت المدم معاع ب يديل آية الك المتع المدالى

حزت مولنا عا بالامن مدا صب مندمي مترم ميم مسلم شريب ت اس ٢٠٥ كآب الزيوة كريب ومول أواب المسدة ان لمین البرک مریث کی فرج کرتے ہوئے مکھا ہے کہ

"اكثرهمات حفيد كراز ديك ساج موفى ثابت نبهها جاني كانى شرع دانى خج القدرا مينى شرع كنزا الدكنايش

جام ي يامد موارخ فركو يها واس كه علاده الدكن فقد يم اس كي نفر تام جود عيد ؟ مولتًا هرعدٍ الحرصام وكلف فكان على المراسل في مجديثًا لفنَّا وأي (م) المَّ مُنْ المِنْ الْمُنْ الْعُلَى عام م يم محسب ختيادمنية عدي إرد مختلفت از اكرَّا ال مديجان از براي بناء كرما بيع موتَّى أبث يست بالإحاليّا إ خخ عندیرمارشید بایده درستخلع دانری کنز دکفان شین بهان و درخماً رود جمیرفناً وی مدارز واشاحهٔ اوشرار با خواج بهبنيه - حواشح إدكرميس زمب بكونقهاء قا لِ فوَى زياف است چراك دريص امتيادات بخاساؤنج. خواج بهبنيه - حواشح إدكرميس زمب بكرنقهاء قا لِ فوَى زياف است چراك دريص امتيادات ميخاساؤنج. كروت والدونقوا ومفند ومراكزة والزكية بيراس مفكد سابة موتى أبت بيس عجيد فخاص برثم كفاية ورخفار اوردومرے فناووں ي مراحة واشارة كلما ب وكميا جاسكت اور واضح رہ اكر فخالل باسے زادیں فوی کے قابل ہے کونکہ اس میں احتیاط ہے۔

موادى فيعن عالم نے دجنوالعراط مى اوسا بى الكماسية وجينك مرّت را كواس دنيا وى الما برى مع اجا تا ولا والجيدميات وساع نبيت جبك ميت كو دنياون فالجزواس كرماته بودون اورجي كاكتما بويف كم مانيجية

میں ذکول میات جادر دی کول سائے ہے۔

ولنت سيد ميرطئ تندجن ابدايه كتب الجنائزين فكعاسط بالاتفاق الخدومث يخ حفيد مك تزويك ممروه بالمطأ قرَّان نبيي سنة بي اورعوم نق كانسيس كده سط تعلى دميل جا بيئه - اورج مديث ذكر كسب الرود ميم جداً أ اسس نيت قسداني كردار دبوني طاداكراس كامحت اسنادس بنوز كام إنى سيد مي قركي للين خلاف خربيسي-الم اولياد حيدالدين ناگورى دهمدالشف ايئ كآب التوشيح مي فراحة مي منهم الذين يدعون الأنبياد الاولياد عندالوائخ والمعائب باعتقادان ارواجم لتهع النذاء وتعلم الحوائخ وكك مثرك تيم وجل مرزك قال الشرتعالى ومن اصل من يدعومن دون الشري لاسيتجيب لدًا الى بيم العينمة ومم عن دعارج عافلون معنى معبن وه بي جوما بات ومصابُ نے وقت نبيون اور وليوں كويرعقيده ركھ كر يكارتے بي كر ال بيون اور وليون كى رومين بمارى بكارسنى بي اور بمارى حاجات كوجائى مي ـ يرق جنى رزى اورمرت ناوا فى بى كى كى كى الله تقالے ئے فرايا سے الداس سے زياوه گراه كون سے جواللہ كے موا اليے كو يكا سے جواس كى كار كاجواب دوزتيا مث كمك والص مكين اورجواب ديا قوركنار ان كوتوان كى دعادكم كي مجى غرشبي فيادى والعلام ديوبند مطبوعه ميزهمتي موالمنا كاخيراندين ديوبندى عده مه مه مه مي سبع اوريمسلامان لي

قرن شرعيد بي ساج موق كالفادكيامي بيد و بنده ميله شرعين بي المائلة في كرن من سبب ما الدمن المائلة و المنافلة المنافلة في المنافلة المنافلة في المنافلة المنافلة و المنافلة المنافلة في المنافلة المنافلة المنافلة و المنافلة المنافل

قادی دادانطهم عززایفنا دی دیویند شائی شده درالفتی ۱۵ مفرستین می ۱۵ ما ۱۵ ما مناس موتی ایج منیده کے نزدیک شابت نبویہ ہے ۔ . . فقط عززاری منی ور الدفقا دی دویا تا بات نبویہ ہے ۔ . . فقط عززاری منی ور الدفقا دی دویا تا بات نبویہ ہے ۔ . . فقط عززاری منی ور الدفقا دی دویا تا بات میں الله مناس مناس من الدفقا دی دویا تا بات میں الدفقا دی دویا تا بات میں الدفقا تو الدویا تا بات میں الدویا تا بات میں الدویا تو الدویا تا بات میں الدویا تا بات میں الدویا تا بات میں الدویا تا بات میں الدویا تو دویا تا دویا دویا تو الدویا تا بات میں الدویا تا تا بات تا تا بات تا الدویا تا تا تا بات تا تا بات تا الدویا تا تا بات تا بات تا تا دویا تا بات تا بات تا تا بات تا تا بات تا ب

ماميد دوج المعانى مسيد تموداة اوى رعما لله نقائى كرصاحب زاده صفرت مسيد نعان بن تحوداته وى عراقت طرف من ما ما و خدم ما جاموات پرمستقل دراز کله امیس کا نام ی اق بات ابدیات فی عدم ما عاده موات می افزاند المغنیة الساوات و افزان در بست من اور بست من افزان بر بازنها فی بیز در نقافی بیز در نقافی به بازنه ما می مواند به ما ما مواند مواند به ما مواند به ما مواند به ما مواند به ما مواند به مواند به ما مواند به ما مواند به مواند به مواند به ما مواند به ما مواند به ما مواند به ما مواند به مواند

ع جدودياف كرفود كرور بعد المان المان المان المواجع الم مات معالول عوم المس معدم اللي بوسكن ادر کلام سے فرض إنهام ہے اور موت اس کے مثانی ہے اور وخول سے مواد یا کرام ہے یا افاق إنهاد .

الديدمت كايدكون إن ماس فيه

ادر فمع القديري ذكرست كرميت كوماعت نبي توقع مجى نبس اوربيدموت كم مبت كى فركان لين الي دیرتین کارادر پرجیم جاری مردی سیمکردمول خدا صلے الشرطید دسلم نے جنگ پدر کے مفتولوں کا الثوں کوکڑی کا دیرتین کارادر پرجیم جاری مردی سیمکردمول خدا صلے الشرطید دسلم نے جنگ پدر کے مفتولوں کا الثوں کوکڑی کا والمراس سے فرایک موسیاسے رب نے وعدہ کیا تھا لین شکست کفار اس کو تم نے سچایا یا۔ عمقار وقد می الدوریا كا آب مردون سے كلام كرتے مي يارسول الله ا توفران تسميد اس ذات باك كام س كتب يوس كام الله وتم ان سے زید در تنہیں سنتے ہو اس کا ایک جاب یہ ہے کاس مدیث کی سارس میں بناری میں دوری مدی اید ا كرعافش مديقة بنى الشيخ بالفيس روايت كوفران جيدكى دوايوں سے ردكيا- اول آيت يہ ہے كرما آنت بسيم فا فِي الْفَتْبِيُّ رِمِينَ تُوسنانْ بِي سَكِماً ال كوج قبرون بي جي- اوراً في آيت ير يحت آياتًا لِكَ تَدْبُعِهُ الْمُدُولَى بِي مَعْرَدُمُمُّا جين مكاثم دون كو؟ اورده مراج اب يديم كريوكام بطريق عنرب المثل مثنا زندون كي نعيعت كه والتطبيعا في "" صنبت على تعنى دفن الشرهذ سے منعقول ہے كر قبرستان بى جاكر ذبا يكر قبارى موريوں كے تفا**ح بو كئے الدیت**ات ال معتبيه والما المعادات ما دولوك ماكن بوسط و فيهارى ب مارس إس مارى فيتباسع إلى الم ادر جيدا جاب يسب كري تكلم ورساع يركي رسول كريم صلى الشرعليد وسلم كي خصوصيت كى دج سے بنا براهجان كن اكافوال كومرة زياده بو- الدوه جوميم مل مديد رؤع بيكرمية جويون كاد لامن بي بولاس كودن كرك بمرقعي اسس كاجواب يدعه كرابتدارون كايساع اورتبم مقدرب جابدي موال متكراور كيركا - اس تعديب كالم يهيئة المرصي الدآيين كالمعنون مي الغاق بوملط تنارمن و إلى ليد اس واصطار ووان عدم علي حول كاند - Po Main

بنرالغائن مي كهاكرجاب الن نهايت توب جواب مير مين حدزت كانقم اودا ساع ميلونيني ميزو مقارتواس سع عموا ما يعمدتى أيت نبس بوسكة - جاني نابراي زير منزت سے هجراور جرين كام كيا ہے حالاك هجلار جوكل كانتها الدميم سلم كاروات كم جاب كا تقوت دومرى مديدي سيدي كان يحكتى سيكرج مثكر الازكير فوان سع جالا

سنزل منف بي قرص مسكيف بي دنسوكفون بالفووس بين اباكام سعدموجيدوي مواسع «فا بُراريين ولات كرنى ع كرفومن كال عالم عد فافل بوجاة ع بيدمة أوى فافل بوة عوادد كلام بين مُسنة. بالعجد لمه بم فك ابن تعليم بالإاجباد كانبي ركهة و بحرون فتها يكم متعلد بي جب ال كيفي سے ابت بول کرمیت کو قبم اور سماع نہیں تو اس میں زیادہ مختسکوا و تفتیش کرنا بے موقع ہے واللہ اعلم

يحده صدلول ين عدم سماع موتی کے قالین سط سحائے گڑای

الم المِعنية رحلاتُ الله خوابُ كِمَا تَعْبِيمِ اللهِ) طيبن ابى يمرين عبالعبيق وليتكشآ وجايشط

صلعب فبآ وكافرازيو

امحاب فسأوى عامكية

مباحب خلامت الفثاوئي

صاماليغسول فىعلمادصول

مناصرامول ثباشى

ففم الدلاكل

المحطاوى وعشيما تي الفائل ما ماء

بجواله بجبرالمحافل اسعدا ماسكاني

ماحة فتح القديرع إمن ١٣٧٨ و١٧٧٨

مستخلص ماجنجلص

رين T.TUAZGLEBATI

ام المرمنين مغربت عالمشرصدية وبن الشرعها دنياعي وأوالمعشق مترع وتسري كالصى بشرن ووثور معرِّمارين زيد رمن المعرُّون الاسار لاين برح الله مقنطارين توسطيري ونشعند والامبارهيي عيدا نذن عمينى المتعزد شريتا لعدورص ١٩٣ حنرت عروي العاص يخى المتد وشرع لهدور) الطاة بن مبتي مخترى ديم الشريجي والامَّدُ المثِيرَ)

فاده تابى المجريخارى ١٥ ص ١٩٥١ ظعناين فليغة تاجي يمدانشر وديان ماسرتك

جيران طيابي د ، د ١٠٠٠) مَتَّزِيْنِ إِمَا بِنِ عَلَّى بِصِينَ (مستعد ابن المِشْير)

مخرن محد إقراع المدة القارى عاص ١٥٥

مامهمون البارى رسياوارف لعارضهاص وم بالمياليواجام (Fourt فه طلعتص عديات וישוליבייטיו كال دين زهاني ومعطيه وفادام الكام مام كفار لرع باليم وكفاء مهوم ولرياضية ما ب خنے تو تا لمقائدی دم جاسے تر ڈی مفلق مڑا ا ف ستعشروته (Hel Unit City وكأدعامه علامدوخشرى P. 65 ואנעני פיועירי ، شرع فتة أكبرص 14 ما طي نقاري 20 صعدا تغييبانج بمه علام تغنث ذاني وجامع لعبيا ص ١١٣ وجامع لعبيا ص ١١٣ مام باج الباين الله مواسمان فدن دين (أنه مسأس من ٢٠ (تفيينيونه الآا مندبينيادثن محدصيالتي تحصنوى ويجيرة المنآوئي بجاس ٢٠٢ Topu ع فارتال وفار ع م ص زمطئ בנים אי שיאין ولتنسيرا فياسبود يصبح مرده ١١ م الوالسود سىيامىرغان وتغييماب الميمئن عامى مدنی فازنگ ، تغییرفازن ۲۰۹۵ الم أينوي اسالم النزل ٢٠٥٥، الإنسود درحات يما كاسكين شرع كزالد قائق ١٣٠٠ طامرعبالكتيم يشتق وكشف المعائن شريخ كذالد قائق ص ٢٠٥ والكاتنزل مرسه المرشفى on stealing وتغليز كثرع ومروان Light وردح إمال عصومها مبدادي وشاخها الادرس ما إلى الدوالله بهاجر كل" عامن فن الله أي أن وتلفيظ برياع وصواحه واباللب الدين دلجاى و المصافحة ميكوثة طرص ه ميانس ۱۱۲ مبيولى ما حديدا تنالقة ق المحافظ المرس من من المرقام الموقاي المحافظ ويوبد وكشف المناققة مولنا وينيان بن موص وع العاني والآيت البيات قافئ فيطي سنبل وعابيت كبر وكإلاث إمال هادم أأن مولئة يشيام المنكوي نازن وبعاض يشيء بوادتتن لسائل

برادتني لمسال مونئ فثين البذمخ لجسن عزفث اكتفنهمنامكة مولت منى عزيز إلى في منى الله المناجع مام المنزهان وبودته إليرائ مولتنا ويمينين تميزونيا فكويء وكثير انتحات مولنامين علمة تمية ولناتقوي (تويوت عليه) فتساويب مرقنك وعدة المأمكة يهم مرهام ظامی دمکشید بینادیان ۱۲۸ مولثن خليل احدمة أبيبيثنى وكشعنه لغامطات صية سيفوا فدشاه صاحب وكشف لهنالط اموعلى أيس ديرتقب ميذمو كضعليكة و حبالوعيد سرمظارمين مواحاق ميس درسور بريزية الماسحاق 'اظم درسه تعليم الدين مورث ، י ופלינון • خايت على مبتر مير مظار العلوم عحدكفايت المشريرس حيرامينيدولي ومسياف نافري كميزونناها 1. 1. 166 و الدعال عزيز مرس مدرساملاميام وي و انفارسین ۱۱۱۰ درمنامسن . د . د . منيدالحق وووو محانسين مبتم درسدا شاقد العوم بري كارزنال مد ، ، ، ، ، فبداهريم ٠٠٠٠٠ مين محد عد العلى ين الديث والادب ويسرعه الرساولي . * غېرالدين تکينوی سموادني تلاشي واژه د لې عبدالغززغا محيان البند احدسعيد واحفادني مبانته د

خلام نبی مدس مدرسه استان الماد ا می ادین جد مهتم کریم بیش مریس کریم بیش مریس مراغ الاسبروالي مثبيره فأنى والذ توابرتهم ولجائئ فولعناكشف المغالطات مفق عاشني وبوبذي المدون منا بكن تمين أو محافي من والأسون مفتى ظفيراندين ويوبندكي وفقاوي وارتباي عادِا رُحِنْ مِدِ فِي مَرْجِ وِنْ مَنْ مِحْ مِعْمَامُ ميان نذريسينَّ جِعا كُمْ مِنْسَ خان الإراقاني ذريَّة ميان نذريسينَّ جِعا كُمْ مِنْسَ خان الإراقاني ذريَّة ושושל شأه الله الرئب رئي حدالفظ يبس فيجر ديبادون فاكلط م معقب على ميس فوقم ابداليون ناوين) م مسيدولات كل وبالحسكيم اخراتفلين ظالبالغ في الكونين وحسين ميين عن الثين تسيادكا

